

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte:	006_P2500879
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció d'audiovisuals vinculats al projecte de les tombes del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
CPV:	92111000-2 Servicios de producción de películas de cine y vídeo
Pressupost (IVA inclòs):	18.029,00 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	14.900,00 €
Aplicació pressupostària:	1423 / 66999/ 33617

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Patrimoni Cultural – Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, ha de realitzar la contractació d'un servei per la producció d'audiovisuals vinculats al seguiment de les activitats dutes a terme dins el projecte d'estudi i anàlisi de set sepultures medievals del Monestir de Pedralbes.

Aquest projecte esmentat s'emmarca dins la programació de les activitats que es preparen per la celebració del 7è centenari de la fundació del Monestir de Pedralbes (1326-2026).

D'acord amb l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, ja que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llistats indicats en l'article 118.1

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

El projecte central per la celebració del 7è centenari de la fundació del Monestir de Pedralbes consisteix en l'obertura de diverses sepultures medievals vinculades a l'entorn més proper a la fundadora del monestir, la reina Elisenda de Montcada. Tots els treballs que comporta l'obertura i l'estudi d'aquestes sepultures s'han d'enregistrar en suport audiovisual per a la posterior difusió i divulgació dels continguts.

Aquests audiovisuals s'hauran de realitzar en relació a les sepultures de: Elionor de Pinós, Constança de Cardona, Beatriu de Fenollet, Francesca Saportella, Romia de Sarrià, el vas sepulcral del recinte de la tomba de la reina i l'arcosolio de la sala capitular amb la sepultura de Sobirana d'Olzet.

Tasques a realitzar:

- Confecció del guió literari i proposta creativa per al guió, disseny i producció de vuit audiovisuals (càpsules) d'un minut per a ser difosos a les xarxes socials, principalment Instagram (ha d'incloure plans amb un drone), corresponents a l'obertura de les set tombes més una càpsula resum de tasques de laboratori.
- Previsió d'un mínim de deu dies de rodatge per a l'enregistrament de totes les imatges que han d'aparèixer a les càpsules de vídeo.
- Gravació de totes les actuacions a l'entorn de les sepultures: la preparació prèvia dels espais, l'obertura dels sepulcres i les actuacions in situ i posteriors dels tècnics arqueòlegs, antropòlegs i restauradors i els treballs de fotogrametria i suport digital.
- Edició i grafisme dels vídeos de les xarxes socials.
- Edició sonora i mescla de les vuit peces dels vídeos de les xarxes socials, amb edició de pista de so amb música amb drets protegits.
- Postproducció i etalonatge de les vuit peces finals i exportació dels màsters al format H254 en format vertical al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.
- Preparació i lliurament dels bruts de càmera amb el còdec XAVC intra 422 o equivalent al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes per la seva posterior utilització a un documental.

Adscripció de mitjans:

El licitador seleccionat per l'adjudicació s'ha de comprometre a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i materials que s'estableixen a continuació:

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

1.- Fins a tres operadors per a dur a terme els enregistraments. Com a mínim un d'ells ha de ser Graduat en Comunicació Audiovisual i Creació Audiovisual; els altres han de disposar d'un Cicle Formatiu en Realització Audiovisual o equivalent. Es requereix també la realització de direcció i muntatge d'un mínim de 5 llargmetratges documentals 20 curtmetratges vinculats al món de la cultura, amb tasques relacionades amb l'arqueologia o la restauració.

2.- Disposar d'una càmera cinematogràfica Sony Fx9, Sony FX3 o equivalent, muntada en un gimbal, per a una estabilització òptima de la imatge.

3.- Gravació a 4k amb el còdec XAVC intra 422 o equivalent i exportació dels dels màsters al format H254 en format vertical

4.- Disposar d'un operador pilot degudament certificat i habilitat per operacions professionals amb un drone com el DJI mini 4k o equivalent, que ha de tenir en possessió, així com els permisos pertinents per enlairar-lo (permís de gravació a la via pública, assegurança de responsabilitat civil, permís per a gravacions a l'interior d'espais de l'Ajuntament de Barcelona, procediment de responsabilitat d'emergència, autorització de l'AESA i els permisos dels hospitals i heliports propers al monestir)

5.- Gravació amb un mínim de dos o tres micròfons amb radiofreqüència.

Concepte	unitats	Preu unitari	Preu net	21%IVA	TOTAL
Disseny de la producció	1	500€	500€	105€	605€
Confecció del guió literari i proposta creativa	8	100€	800€	168€	968€
Sessions de Rodatge amb tres operadors, Sony fx9 amb estabilitzador o equivalent, drone DJI mini 4k o equivalent)	10	700€	7.000€	1.470€	8.47€
Edició i grafisme dels vídeos de les xarxes socials	8	600€	4.800€	1.008€	5.808€
Edició sonora i mescla de 8 peces per XXSS (Cerca i edició de la pista de so utilitzant música amb drets protegits. Inclou operador i equip d'edició)	8	100€	800€	168€	968€
Postproducció, etalonatge i exportació dels màsters al format H254 en format vertical.	8	100€	800€	168€	968€
Preparació i lliurament dels bruts de càmera amb el còdec XAVC intra 422 o equivalent	1	200€	200€	42€	242€

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

El contracte és a preus unitaris.

Lloc de realització de la prestació

La prestació s'ha de realitzar en el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes (Baixada del Monestir , 9, 08034 Barcelona)

Inici de les prestacions i termini d'execució

Un cop adjudicat el contracte les actuacions es duran a terme en funció del calendari previst per inici del projecte científic que serà a partir del 19 de juny i fins el 20 de desembre de 2025

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució 27ena. del pressupost 2024 de l'Ajuntament de Barcelona prorrogats pel 2025, s'utilitzarà com a criteri d'adjudicació el preu més baix.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa Na Anna Castellano i Tresserra

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al Portal de **Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

Preguntes i aclariments

Els licitadors hauran de formular els seus dubtes i preguntes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (https://licitacions.bcn.cat) dins del termini prefixat. No s'atendran ni s'admetran preguntes i/o aclariments que arribin per altres vies.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.