

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte:	006_P2501663
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Conceptualització d'un joc de taula didàctic, a partir d'unes primeres premisses, que contribueixi a la difusió de la història del monestir de Pedralbes, al coneixement de la seva importància patrimonial i a entendre com funcionava un monestir medieval.
CPV:	37524100-8 Jocs educatius
Pressupost (IVA inclòs):	8.591,00€
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	7.100 €
Aplicació pressupostària:	1423/22750/33617

Antecedents

L'any 2026 farà 700 anys que la reina Elisenda de Montcada i de Pinós va fundar el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes (1326-2026) conjuntament amb el seu marit el rei Jaume II. La celebració del setè centenari del monestir, representa, pel centre, la culminació dels tres eixos programàtics que han definit la història recent del museu: patrimoni medieval, espiritualitat i la figura de la dona, alhora que permetrà posar en relleu l'enorme transcendència d'aquest complex monumental.

Entre les diferents accions i estratègies que es plantegen treballar per aquest 700 aniversari del monestir, es contempla potenciar l'obertura del museu a la ciutadania, creant experiències significatives que manifestin la rellevància del museu però alhora estableixin una relació propera i de pertinència amb l'usuari. En aquest sentit, un dels àmbits en el que es pretén aprofundir és el de la *ludificació*, una estratègia que, mitjançant la dinàmica del joc, permet crear un vincle entre l'usuari i el producte o la marca que es pretén ressaltar. La *ludificació* permet aproximacions a tot tipus de públics, inclòs el públic jove i/o escolar, un dels sectors que el monestir vol potenciar especialment per introduir el coneixement i l'entusiasme per l'edifici en les futures generacions. És per això que la *ludificació* o *gamificació* és una eina clau en el present i sobretot el futur de la divulgació i educació cultural. Només a Catalunya, més del 40% de la població juga a algun tipus de videojoc o joc de taula i des del 2020, aquesta tendència ha crescut més d'un 30%.

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

En aquesta línia, i amb aquesta voluntat d'apropar el centre a tots els públics, es proposa la ideació d'un joc de taula didàctic per contribuir a la difusió del monestir de Pedralbes i donar a conèixer la seva importància a partir d'entendre el funcionament d'un monestir medieval. L'objectiu és que les persones que hi juguin puguin aprendre sobre l'administració interna del monestir a l'edat mitjana, la comunitat que hi vivia, les relacions amb el poder, la gestió d'un hort medieval i, en definitiva, sobre l'esplendor d'un edifici que ha arribat fins als nostres dies.

D'acord amb l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, ja que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels límits indicats en l'article 118.1

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte d'aquest contracte és la ideació conceptual i tècnica d'un joc de taula del monestir de Pedralbes per a donar a conèixer la seva història, patrimoni i vida quotidiana al públic general, d'una forma lúdica i atractiva.

Es contempla en aquesta ideació les següents tasques:

- **Definició del concepte** (tipus de joc, durada, nombre de jugadors, objectiu, etc.)

Es parteix de la idea de conceptualitzar un joc de dos a sis jugadors, accessible per a tota mena de públic a partir de 8 anys, amb una durada aproximada de trenta a quaranta minuts per sessió. Segons la temàtica finalment escollida, el sistema de joc pot ser cooperatiu o competitiu o una combinació dels dos conceptes.

- **Narrativa o temàtica general**

Definició de la temàtica o narrativa general del joc. El tema ha de ser afí a la realitat històrica del monestir de Pedralbes, en concret als tres eixos vertebradors del museu del monestir, que són: el patrimoni medieval, l'espiritualitat i la figura

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

de la dona, per la comunitat de monges clarisses que hi va viure. Així doncs, es proposa que el joc representi bé la gestió de la vida quotidiana d'un monestir medieval, bé la construcció d'un monestir a l'edat mitjana, amb totes les seves etapes. En aquesta fase de treball és imprescindible l'aprovació del responsables destinats pel Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes a la gestió del projecte.

- **Ideació de les regles del joc, mecàniques i components**

Es proposa la creació d'un joc de cartes amb taulell. Les cartes han de servir per activar accions que permetrien, per exemple, la construcció del monestir o farien les tasques de manteniment i gestió del cenobi. Els jugadors podrien ser membres de la comunitat de monges, representants de llinatges nobles catalans. La proposta de components es planteja que sigui la d'un taulell, que podria representar el claustre del monestir, cartes, 6 peces de jugadors i un set de daus.

- **Esborrany o prototipatge en brut**

Creació d'una representació tangible de la idea de joc per posar-lo a prova, testejar-lo i ajustar la seva estructura, dinàmiques i components. Aquest prototip haurà de servir per presentar la idea a l'equip responsable del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes. L'objectiu del prototipatge és el de detectar una possible necessitat d'introduir canvis en les normes del joc per fer-lo més accessible i adaptable a la necessitat del centre.

- **Redacció de les regles del joc i informe conceptual**

L'encàrrec contempla l'establiment i redacció en un document de les diferents regles del joc, així com la redacció d'un informe que inclogui recomanacions per possibles fases posteriors.

El contracte és a preu global i el seu objecte és únicament de conceptualització

Lloc de realització de la prestació

La prestació d'aquests serveis es realitzarà des de la pròpia seu de l'empresa licitadora. Es pot requerir l'assistència presencial al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes per fer el seguiment de cadascuna de les fases de conceptualització del joc.

Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de la prestació serà l'endemà de la data d'adjudicació i es preveu l'execució de abans del 15 de desembre de 2025.

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució 27ena. del pressupost 2024 de l'Ajuntament de Barcelona prorrogats pel 2025, s'utilitzarà com a criteri d'adjudicació el preu més baix.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Anna Castellano Treserra.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al Portal de **Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

Preguntes i aclariments

Els licitadors hauran de formular els seus dubtes i preguntes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>) dins del termini prefixat. No s'atendran ni s'admetran preguntes i/o aclariments que arribin per altres vies.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.