

## INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

### Dades del contracte

Número d'expedient: 081\_P2600110

<b>Tipus contracte: SUBMINISTRAMENT</b>
<b>Objecte:</b> Subministrament amb modalitat de lloguer de backline, que inclou transport i muntatge pels assajos i concerts a L'Auditori i la gira per Catalunya de la producció Cantània 2026 del 8 d'abril al 14 de juny.
<b>Pressupost (IVA inclòs): 17.545€</b> IVA tipus 21% <b>Pressupost net (sense l'IVA): 14.500€</b> <b>Aplicació pressupostària DPEDU D/20801/33400</b> <b>CPV: 37310000-4</b>

### Antecedents

El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra (L'Auditori) ha de contractar el subministrament amb modalitat de lloguer de backline, que inclou transport i muntatge pels concerts a L'Auditori i la gira per 9 teatres i auditoris de Catalunya que participen al projecte CANTÀNIA 2026: L'ÚLTIM RELLOTGE de la temporada 2025/2026, del 8 d'abril al 14 de juny de 2026, per donar compliment a les finalitats assignades al Departament Educatiu.

L'Auditori no disposa dels mitjans personals ni materials per a la realització de les esmentades actuacions.

Aquest contracte no ha estat objecte de fraccionament als efectes establerts a l'article 118 LCSP perquè esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

### Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'execució de la prestació es durà a terme en les condicions següents:

Subministrament amb modalitat de lloguer de backline, que inclou el transport dels materials i el muntatge i desmuntatge del backline pels assajos (3 assajos a L'Auditori de Barcelona) i pels 93 concerts realitzats entre L'Auditori (38 concerts) i la gira pels 9 teatres i auditoris de Catalunya que participen al projecte CANTÀNIA 2026: L'ÚLTIM RELLOTGE de la temporada 2025/2026. La primera data d'assaig és el 8 d'abril i l'últim concert el 14 de juny de 2026.

Les dates dels assajos a L'Auditori de Barcelona són el 8, 13 i 19 d'abril de 2026.

I el calendari de concerts és el següent:

1	27/4/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
2	27/4/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
3	29/4/2026	El Vendrell	Teatre Àngel Guimerà	15:00 a 16:00h	16:30h
4	29/4/2026	El Vendrell	Teatre Àngel Guimerà	18:00 a 19:00h	19:30h
5	4/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
6	4/5/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
7	4/5/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
8	5/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
9	5/5/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
10	5/5/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
11	5/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	15:00 a 16:00h	16:30h
12	5/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	18:30 a 19:30h	20:00h
13	6/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30

14	6/5/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
15	6/5/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
16	6/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	10:00 a 11:00h	11:30h
17	6/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	15:00 a 16:00h	16:30h
18	6/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	18:30 a 19:30h	20:00h
19	7/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
20	7/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	10:00 a 11:00h	11:30h
21	7/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	15:00 a 16:00h	16:30h
22	7/5/2026	Sant Cugat	Teatre Auditori	18:30 a 19:30h	20:00h
23	8/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
24	8/5/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
25	8/5/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
26	13/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	17:30 a 18:30h	19:00h
27	14/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	17:30 a 18:30h	19:00h
28	15/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	17:30 a 18:30h	19:00h
29	15/5/2026	Figueres	Teatre El Jardí	18:30 a 19:30h	20:00h
30	16/5/2026	Figueres	Teatre El Jardí	15:00 a 16:00	16:30h
31	16/5/2026	Figueres	Teatre El Jardí	19:00 a 20:00h	20:30h
32	16/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	10:30 a 11:30h	12:00h
33	16/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	16:30 a 17:30h	18:00h
34	17/5/2026	Figueres	Teatre El Jardí	10:30 a 11:30h	12:00h
35	17/5/2026	Figueres	Teatre El Jardí	16:30 a 17:30h	18:00h
36	17/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	10:30 a 11:30h	12:00h
37	17/5/2026	Mataró	Teatre Monumental	16:30 a 17:30h	18:00h
38	18/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
39	18/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	17:30 a 18:30h	19:00h
40	19/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	17:30 a 18:30h	19:00h
41	20/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	17:30 a 18:30h	19:00h
42	21/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	15:30 a 16:30h	17:00h
43	21/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	19:00 a 20:00h	20:30h
44	22/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	15:30 a 16:30h	17:00h
45	22/5/2026	Manresa	Teatre Kursaal	19:00 a 20:00h	20:30h
46	25/5/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
47	25/5/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
48	26/5/2026	Vilafranca	Auditori Municipal	16:00 a 17:00	17:30h
49	27/5/2026	Vilafranca	Auditori Municipal	16:00 a 17:00	17:30h
50	27/5/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
51	28/5/2026	Vilafranca	Auditori Municipal	16:00 a 17:00	17:30h
52	30/5/2026	Vic	Atlàntida	10:00 a 11:00h	11:30h
53	30/5/2026	Vic	Atlàntida	15:00 a 16:00h	16:30h
54	30/5/2026	Vic	Atlàntida	18:30 a 19:30h	20:00h
55	31/5/2026	Vic	Atlàntida	10:00 a 11:00h	11:30h
56	31/5/2026	Vic	Atlàntida	15:00 a 16:00h	16:30h
57	31/5/2026	Torroella	Espai Ter	10:30 a 11:30h	12:00h
58	31/5/2026	Torroella	Espai Ter	16:30 a 17:30h	18:00h

59	1/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
60	1/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
61	1/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
62	2/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
63	2/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
64	2/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
65	3/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
66	3/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
67	3/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
68	4/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
69	4/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
70	4/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
71	5/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
72	5/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
73	5/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
74	5/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30	20.00h
75	6/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
76	6/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	10:00 a 11:00h	11:30h
77	6/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	15:00 a 16:00h	16:30h
78	6/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
79	7/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	10:00 a 11:00h	11:30h
80	7/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	15:00 a 16:00h	16:30h
81	7/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
82	8/6/2026	Barcelona	L'Auditori	10:00 a 11:00h	11:30
83	8/6/2026	Barcelona	L'Auditori	15:00 a 16:00h	16:30
84	8/6/2026	Barcelona	L'Auditori	18:30 a 19:30h	20:00
85	10/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
86	11/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
87	12/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
88	13/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	10:00 a 11:00h	11:30h
89	13/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	15:00 a 16:00h	16:30h
90	13/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h
91	14/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	10:00 a 11:00h	11:30h
92	14/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	15:00 a 16:00h	16:30h
93	14/6/2026	Granollers	Teatre Auditori Granollers	18.30 a 19.30h	20.00h

El llistat de backline necessari és el següent:

Bateria (Bombo 18" + Goliat 14" + Tom 1 - 10" + Tom 2 - 12" + Caixa 14")

Set de plats: ride, xarles/hi-hat, splash + 2 crash

5 peus de plats: 1 ride, 2 crashos, 1 triangle i 1 woodblocks

Woodblocks (4 altures diferents)

Congues (2)

Esquellots (2)

Triangle + suport

Cròtals

Glockenspiel + suport regulable en alçada + baquetes

Tambor tradicional – 14" x 20 " tipo bombo legüero

2 banquetes

2 safates  
Amplificador baix elèctric  
Peu baix elèctric  
Teclat amb so de clave + so de PAD més ambiental  
Amplificador pel teclat

Degut al volum de concerts per tot el territori, es requereixen dos sets del llistat prèviament detallat.

El transport, el muntatge i desmuntatge del backline es realitzarà en els horaris prèviament pactats amb producció.

El transport també inclourà els elements d'attrezzo i escenografia propietat de L'Auditori, que sempre es desplaçaran amb el conjunt del backline al llarg de tota la gira.

### **Lloc de realització de la prestació**

La prestació es realitzarà, en les dates anunciades prèviament, a L'Auditori de Barcelona i als 9 teatres que formen part del projecte de Cantània: Teatre Auditori de Sant Cugat, Teatre Auditori de Granollers, Teatre Kursaal de Manresa, Espai Ter de Torroella de Montgrí, L'Atlàntida de Vic, Teatre Àngel Guimerà d'El Vendrell, Teatre Monumental de Mataró, Teatre Jardí de Figueres i l'Auditori Municipal de Vilafranca del Penedès.

### **Inici de les prestacions i termini d'execució**

El contracte s'iniciarà el dia 8 d'abril de 2026 i tindrà una durada de 2 mesos i 6 dies (67 dies en total).

### **Selecció del/de la proveïdor/a**

Publicació del contracte en la plataforma de contractació de l'Ajuntament de Barcelona i selecció del contractista que porti l'oferta més avantatjosa pels interessos del Consorci tot i aplicant-se els criteris d'adjudicació que es detallen posteriorment.

### **Responsable del contracte**

Com a responsable del contracte es designa Na Marta del Olmo.

### **Tramesa d'ofertes**

El/La proveïdor/a haurà d'enviar la seva oferta **mitjançant el portal de Contractació de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada pel/ per la proveïdor/a.

\*Nota: Recordar a les empreses ofertants que el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al **Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>)**

### **Criteris d'adjudicació**

El contracte s'adjudicarà aplicant el/s criteri/s següent/s:

**Preu. Fins a 80 punts.** La fórmula que s'aplicarà és la fórmula aprovada amb caràcter general per a les licitacions dels ens que depenen de l'Ajuntament de Barcelona que és la següent:

$$\text{Puntuació} = \frac{\text{Preu màxim} - \text{Preu que es valora}}{\text{Preu màxim} - \text{preu més baix}} * 80$$

**Canvis en el backline segons necessitat de la producció. Fins a 20 punts.** Si per necessitats artístiques/tècniques cal canviar algun dels instruments descrits al llistat de backline, el proveïdor garanteix aquests canvis en un marge de 4h i proposa una millora de temps, si escau. El licitador que presenti la major reducció de temps obtindrà els 20 punts i els altres licitadors obtindran les puntuacions proporcionalment.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores es dirimirà mitjançant sorteig.

## **Notificació de l'adjudicació**

L'adjudicació del contracte es notificarà al/ la interessat/da i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

## **Protecció de dades personals del licitador**

D'acord amb la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer Gestió de Proveïdors del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, amb la finalitat de gestionar la contractació. Les vostres dades (identificatives i de contacte) només seran cedides a la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de la Generalitat de Catalunya amb la finalitat de publicar aquesta informació en la PSCP (perfil licitador); els usos previstos són el registre de les dades de contacte de les empreses (i persones físiques) proveïdores dels òrgans de contractació d'àmbit territorial català que fan servir la PSCP (perfil licitador) i les seves eines de licitació electrònica. La presentació de les proposicions porta implícit el vostre consentiment en els tractaments de les vostres dades per les finalitats indicades.

Podeu exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, pel que fa al fitxer Gestió de Proveïdors presentant sol·licitud al Registre: c. Lepant, 150 CP08013 de Barcelona, indicant clarament en l'assumpte Exercici de Dret LOPD. Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a <https://www.auditori.cat/es/proteccion-datos/>. Pel que fa al fitxer PSCP presentant sol·licitud a les oficines de la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa, ubicades al Passeig de Gràcia, 19, 08007 de Barcelona o mitjançant l'adreça electrònica: [protecciodedades.eco@gencat.cat](mailto:protecciodedades.eco@gencat.cat).