

## INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

### Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2600453
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Impressió i instal·lació de cartells i pirulís per a la difusió de l'exposició de Jean-Luc Godard de La Virreina Centre de la Imatge.
Pressupost (IVA inclòs):	5.510,34 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	4.554,00 €
Aplicació pressupostària:	1621/22605/33318
CPV:	79810000-5

### Antecedents

La Virreina Centre de la Imatge és la institució pública dedicada a l'art contemporani més antiga de Barcelona, amb una programació que es remunta al 1980. Ocupa un espai singular, tant per la seva trajectòria històrica com per la seva situació en l'entramat urbà, al bell mig de les Rambles.

En els últims anys s'ha centrat en explorar els usos ideològics i estètics de les imatges. D'una banda, promovent la prospecció de la cultura fotogràfica i, de l'altra, aprofundint en aquelles pràctiques que, des de la cinematografia, la televisió, la literatura, la dramaturgia, les narracions gràfiques, la performance i la pintura, revisen l'evolució històrica i l'abast polític de les imatges en certs projectes artístics.

Una de les principals activitats de La Virreina Centre de la Imatge és les exposicions que s'hi organitzen, i per tal de fer-les arribar al conjunt de la ciutadania, cal dur a terme accions de comunicació en suports exteriors com ara cartells i pirulís, entre d'altres.

En concret es vol promocionar l'exposició sobre Jean-Luc Godard.

L'exposició de Jean-Luc Godard (París, 1930 – Rolle, Suïssa, 2022) a La Virreina Centre de la Imatge és la mostra més àmplia dedicada al cineasta fins ara, fet que la converteix en un esdeveniment museogràfic rellevant tant a nivell nacional com internacional. També, per primer cop, es reuniran materials inèdits, quaderns de rodatge, gravacions, fotografies, pintures, llibres personals, etc., procedents de l'arxiu de l'autor.

La mostra s'ha realitzat amb la cooperació del cercle més proper de Godard: els hereus, els col·laboradors més estrets i alguns dels col·leccionistes de les seves obres plàstiques.

Deu anys després de la mostra que La Virreina va dedicar a Alexander Kluge, es duu a terme aquesta altra sobre Godard. Ambdós projectes tracen un arc al voltant dels dos últims cineastes d'autor europeus i, alhora, emmarquen una dècada de treball, per part de la nostra institució, al voltant de les pràctiques fílmiques, des de Barbara Hammer fins a Pedro Costa, des de Marguerite Duras fins a Sara Gómez, des de Chantal Akerman fins a Trinh T. Minh-ha.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llistats indicats en l'article 118.1.

Respecte del punt 6.1 de la Instrucció per a l'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aprovada per Decret de la Comissió de Govern 2018/160, de 8 de març, s'utilitza el contracte menor perquè no es viable ni eficient efectuar un procediment d'adjudicació amb publicitat.

## **Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques**

L'objecte d'aquest contracte és el de la prestació de serveis d'impressió i col·locació de cartells botiga i pirulís de les exposicions de La Virreina Centre de la Imatge. En concret, té per objecte les següents tasques:

A) Imprimir i col·locar a les botigues de Barcelona 15.000 cartells dina3, impresos a 4+0 tintes sobre paper de 120 grs, entre el mesos d'abril i juny.

Es tracta d'un contracte a preu global, essent el preu de sortida el següent:

	Preu net	IVA 21%	TOTAL (IVA inc)
<b>2026</b>	4554,00	956,34	5.510,34
<b>TOTAL</b>	4554,00	956,34	5.510,34

La quantitat indicada en el quadre anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores. Si s'excedeix la quantia del pressupost base de licitació, l'oferta serà exclosa.

### **Lloc de realització de la prestació**

Les tasques encomanades es desenvoluparan majoritàriament en les instal·lacions pròpies de l'empresa adjudicatària i pels carrers de Barcelona.

### **Inici de les prestacions i termini d'execució**

El període de prestació serà d'2 mesos des de la data d'adjudicació del contracte.

### **Criteris d'adjudicació**

L'únic criteri d'adjudicació és el preu.

### **Responsable del contracte**

Com a responsable del contracte es designa n'Eulàlia Carbonell Ferrer.

### **Tramesa d'ofertes**

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

## Institut de Cultura

Palau de la Virreina  
La Rambla, 99  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 161 000  
[www.bcn.cat/barcelonacultura](http://www.bcn.cat/barcelonacultura)

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta.  
L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

\*Nota: Recordar a les empreses ofertants que el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al **Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

### **Notificació de l'adjudicació**

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.