



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR

DADES DEL CONTRACTE

Petició de contracte: 001_P2600621
Tipus contracte: Serveis
Objecte: Control acústic en esdeveniments a l'aire lliure amb suport municipal.
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 17.545,00 € IVA tipus 21 % Pressupost net (sense l'IVA) 14.500,00 €

ANTECEDENTS

DESCRIPCIÓ DE L'OBJECTE. PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Objectiu

Fa anys que l'Ajuntament treballa per a què en les activitats que es realitzin a l'aire lliure i que disposin de sistemes de música/so electró amplificat s'instal·li un limitador acústic (donant compliment a l'establert a l'article 44.7 i a l'Annex II.14 de l'Ordenança de Medi Ambient vigent).

Com a bona eina de prevenció, l'objectiu és limitar el màxim l'emissió i controlar l'impacte acústic que arriba als habitatges més propers i susceptibles de generar molèstia, donant compliment als valors que marca l'Ordenança de Medi Ambient de Barcelona (endavant OMA).

Actualment s'està tramitant el contracte que cobrirà el servei en els propers quatre anys, necessitem comptar amb un servei per necessitats inajornables que es pugui suscitar en el temps que trigui la tramitació.

Prescripcions tècniques

Prèviament a la realització de la limitació.

1- En els casos que el DAGA ho requereixi, caldrà que uns dels 2 tècnics adscrits al contracte **assisteixi a les reunions** amb els diferents implicats (entitats organitzadores, tècnics de so, associació de veïns, Districtes, DAGA, ICUB) **per explicar els objectius i funcionament del limitadors, així com per donar els consells i directrius necessàries** amb l'objecte de millorar en el possible el servei i conscienciar a tots els implicats de la importància de desenvolupar els esdeveniments amb respecte als drets dels veïns fomentant responsabilitat transversal vers els resultats. En aquesta línia, també s'atendrà a les possibles consultes tècniques que els peticionaris facin al DAGA, relacionades amb aquest servei.

2- En cada servei, **s'enviarà un correu**, amb la màxima antelació possible, **a cada peticionari** amb còpia al responsable del contracte del DAGA, indicant la data, ubicació



i tècnic que realitzarà el servei sol·licitat, indicant també el nom i contacte del tècnic polivalent per si calgués la seva intervenció o suport en el servei. Les peticions s'aniran assignant a cada adjudicatari conforme vagin arribant a la bústia del DAGA, els lots són iguals, no es corresponen a les necessitats de cap districte en concret.

3- El tècnic responsable de la coordinació del servei, contactarà amb l'organització de l'escenari a limitar amb l'objectiu de concretar el necessari per a la instal·lació del limitador, confirmarà l'hora d'inici i fi del servei que començarà amb les proves de so per tal de realitzar les mesures d'ajust i inserir el limitador fins al final del desenvolupament dels concerts previstos, sense que s'exhaureixin les 12 hores, aquesta serà la durada màxima del servei.

El nivell a programar es determinarà seguint els criteris indicats pel DAGA, tenint en compte les característiques de l'espai, l'estudi d'impacte acústic i resultats d'anys anteriors, els valors límit assolits en els receptors sensibles i el tipus d'esdeveniment entre d'altres criteris. Aquest nivell podrà variar durant el desenvolupament del servei, si hi ha diferents concerts en el mateix escenari, i per tant, en algun cas, el limitador s'haurà de poder tornar a programar "in situ" entre concert i concert. Si es dona el cas, el coordinador s'haurà d'organitzar amb l'empresa de so que correspongui en cada cas.

El DAGA facilitarà els estudis de simulació acústica i els resultats que s'hagin obtingut en els escenaris corresponents. Si hi ha, caldrà que, l'encarregat de l'assistència tècnica, revisi i analitzi les experiències prèvies que han tingut lloc a l'escenari objecte de servei, amb l'objectiu de conèixer la millor configuració i/o solució per al compliment dels valors límit.

En cas que per part de l'assistència tècnica es consideri que hi hagi elements suficients per determinar-ho en aquesta fase, s'establiran els punts de comprovació dels nivells a façana que, hauran de ser punts representatius dels receptors potencialment més afectats, prenent com a referència les que s'indiquin en els estudis de caracterització o altres actes ubicats en el mateix escenari en experiències anteriors i tenint en compte aquells receptors no sensibles.

Consideracions

El peticionari, **confirmarà cada servei** el més aviat possible, aquesta confirmació és vehicularà mitjançant l'enviament d'una plantilla de "confirmació de serveis" que s'ha elaborat amb l'objectiu de recollir les dades necessàries i específiques en cada cas i que lliurarà el responsable del contracte a l'inici de l'execució del contracte. També haurà de comunicar l'aforament previst i la posició de l'escenari enviant un croquis o plànol.

En el moment que es rebí una confirmació de serveis per part d'un peticionari, el responsable del contracte, sota criteris de necessitat, eficiència i eficàcia i amb l'objectiu que el repartiment sigui el màxim d'igualitari entre els licitadors, **els assignarà** al lot corresponent.



4 - Les confirmacions **s'incorporaran a l'espai compartit** de gestió en un termini màxim de 24 hores.

5 - A cada escenari **hi haurà un limitador que s'insertarà en cascada** si no hi ha cap limitació tècnica que ho impedeixi, en cas que no sigui possible en cascada, s'haurà d'obrir incidència on s'exposaran els motius i les conseqüències resultants d'aquest fet.

6 - Els limitadors **estaran connectats a un servidor** on trametran les dades que es registren durant l'esdeveniment, el dispositiu de cada jornada estarà monitoritzat, el podrà controlar en tot moment des del portàtil el tècnic polivalent com a responsable de coordinar les tasques de l'equip que estigui controlant els diferents escenaris.

7 - En cas que s'hagi de fer **control manual**, cal demanar autorització al responsable del contracte i omplir la fitxa d'incidències amb una justificació, el mateix si no s'han fet els amidaments per ajustar el limitador o si en el transcurs de l'esdeveniment no es possible fer mesures de control .

8- **La programació del nivell** de limitació es decidiria seguint els criteris establerts pel DAGA amb relació a les necessitats i condicions de cada escenari, seran el punt de partida a tenir en compte en la determinació dels nivells de limitació en cada cas i podran ser modificats pel DAGA.

En el cas que un espai no compti amb un estudi de caracterització amb resultat favorable a la viabilitat d'esdeveniments, el criteri serà el resultat de validar el compliment a la façana més afectada.

En cas que es programi un nivell de limitació diferent, caldrà deixar constància en la fitxa d'incidències del motiu que ho justifiqui .).

Criteris de partida, nivell d'emissió

	NIVELLS MÀXIMS	
	Menys de 500 persones	Més de 500 persones
Grup directe	94 dB(A)	96 dB(A)
Música enllaunada- Dj.	90-92 dB(A)	94 dB(A)
Ambiental	88-90 dB(A)	92 dB(A)

9 - En cas d'acumulació de peticions simultànies en escenaris que es trobin propers uns dels altres, es consideraran propers si entre ells hi ha una distància de 10 minuts aproximadament, el DAGA estudiarà la viabilitat d'executar-los amb el desdoblament dels tècnics sense que això suposi perdre el control de l'esdeveniment, poden haver altres causes d'interès públic que



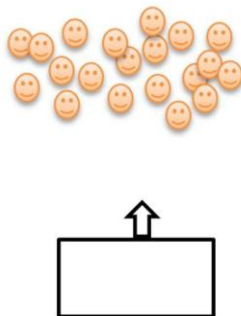
excepcionalment requereixin també del desdoblament, per tant els serveis podran ser dobles o inclús podria acordar-se algun servei triple, en aquest cas, els tècnics s'hauran de coordinar per donar resposta al conjunt d'escenaris programats.

10 - El servei comptarà amb el **suport estratègic del tècnic polivalent** com coordinador responsable del compliment efectiu de les tasques que requereixi el dispositiu segons la programació de cada jornada, especialment en dispositius organitzats amb serveis dobles o triples, haurà d'estar pendent per atendre la realització "in situ" de les mesures de control i per si cal restablir les instal·lacions en cas de manipulacions o altres incidències que puguin afectar al servei, casos en que obrirà incidència .

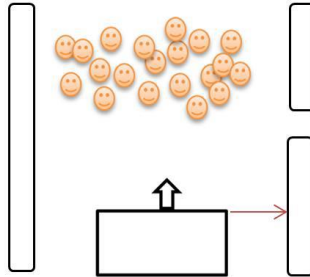
11 - **La disponibilitat de l'adjudicatari** haurà de ser de tots els dies durant els 3 mesos de vigència i haurà de garantir un mínim de 6 limitacions diàries de les que es podrà disposar d'acord amb les necessitats dels diferents districtes.

a) El dia de l'acte.

S'haurà d'instal·lar, calibrar i programar el limitador per tal de no sobrepassar els valors límit fixats a l'article 44.7 de l'OMA. En cap cas el limitador pot tallar la música, en aquest sentit es recomanable l'ús de sistemes de discriminació de sons aliens als controlats pel limitador. Aquestes tasques, contemplen, prendre nota de les coordenades i els graus d'orientació en referència a la tarima, per tal de poder ubicar els escenari en un mapa. Sempre que sigui possible de cara al públic i des de la posició que s'indica en aquest croquis. Aquestes dades es podran recollir amb un telèfon mòbil ordinari (a concretar en la reunió prèvia a l'inici d'execució del servei).



La mesura, des d'on s'indica la distància de l'escenari al receptor sensible més proper, es prendrà des del punt indicat en següent croquis:



Les mesures per inserir i ajustar el limitadors es faran en el temps que l'organització hagi previst per fer les proves de so, es faran prenent com a referència **els punts escollits per fer posteriorment les comprovacions** durant el desenvolupament dels concerts.

Els ajustos i mesures de comprovació es faran allunyant-se de la façana el màxim possible per tal d'evitar les reflexions, en cas que hi hagi circumstàncies que no ho permetin s'aplicarà la correcció que marca la ISO 1996-2:2007 .

El tècnic que redacti els informes, inclourà una taula on mostrarà els resultats de les mesures d'ajust en els dos punts més representatius, caldrà numerar els punts indicant l'adreça postal i :

- El valor d'emissió que s'ha definit per l'acte, sempre **referenciat a 10 m**.
- L'aforament de públic concentrat en l'espai.
- El valor resultant a façana en cada punt, indicant l'hora i marcant el valor resultant en, verd si compleix amb els valors de l'OMA o vermell si no els compleix.

Per aquests valors resultants, es considerarà un marge d'incertesa de 0,5 dB(A).

Les mesures d'instal·lació, s'hauran de fer sempre, en cas que no sigui possible, l'empresa obrirà incidència i ho haurà de comunicar com incidència el primer dia laborable següent al servei, com a la resta de possibles incidències que es pugin donar.

En cas que l'organització posi problemes a col·laborar en la realització dels ajustos per programar el limitador durant les proves de so, l'adjudicatari ho haurà de comunicar al responsable del contracte per tal que intervingui i obrirà una incidència.

Durant el desenvolupament de l'acte, serà necessari, per part del tècnic que faci el control de l'acte, verificar que l'aparell està limitant correctament i que els nivells de soroll arran de façana continuen sent els mateixos.

Es mesurarà en cada concert, per comprovar els valors a façana, abans de cada mesura es comprovarà amb el calibrador que el sonòmetre es troba dins del marge establert legalment.



Si s'incompleix en un punt i es fan rectificacions al respecte que suposen el compliment, es faran constar els dos resultats justificant la correcció.

Les mesures s'hauran de fer, sempre que sigui possible, en un moment en que els valors siguin representatius.

En relació a la configuració de l'escenari, quant als equips, monitors o altres elements que el tècnic consideri susceptibles de millorar "in situ", ho comunicarà als encarregats per tal de promoure el resultat esperat i ho indicarà l'informe, tan si es prenen en consideració com si no. En cas que l'equip sigui un Sound System o similar, s'obrirà full d'incidències explicant les dificultats i condicionants del servei i es comunicarà prèviament al DAGA .

El tècnic encarregat del servei d'inserció i control de l'acte, que estarà present durant tot el desenvolupament de l'acte, haurà d'anar degudament identificat amb una samarreta corporativa, en cas contrari el DAGA determinarà un color un cop adjudicat el contracte, als efectes de poder ser localitzat per la persona responsable de part de l'Ajuntament i altres implicats.

El tècnic polivalent serà proactiu i estarà pendent per atendre les possibles incidències que es puguin donar durant els serveis, a més d'atendre les incidències o necessitats tècniques "in situ" donarà suport, estarà localitzable i disponible per atendre les necessitats del servei que sorgeixin per part del peticionari, Guàrdia Urbana o qui ho requereixi amb l'objecte de resoldre possibles situacions no previstes, aquest tècnic no es podrà subcontractar.

En cas que sigui previsible la pluja o anul·lació de l'esdeveniment, caldrà que el tècnic responsable o el polivalent parlin amb l'organització, abans de desplaçar-se "in situ" per saber si la programació ha variat.

b) Després de l'acte.

Dins de la setmana següent a la realització de l'acte, haurà d'estar disponible la fitxa de conclusions de cada servei per part de l'assistència tècnica i les possibles incidències i com a màxim en 1 mes l'informe del servei.

L'adjudicatari haurà de garantir l'enviament de l'informe de resultats i la fitxa

Indicadors del Servei.

En la primera setmana del més caldrà enviar un correu al DAGA indicant:

El nombre de concerts limitats i d'escenaris limitats del mes anterior.



El DAGA podrà demanar altres dades que siguin del seu interès.

Suport de gestió compartit.

L'adjudicatari i el DAGA compartiran un espai on s'anirà actualitzant la programació dels serveis, l'estat de les peticions, contactes de les parts implicades, resultats dels serveis, etc.

Aquest haurà d'estar actualitzat per l'adjudicatari en un marge de 24 hores.

El nombre de camps a omplir s'adaptarà en relació a les necessitats del servei (Data/Nom de la festa/Ubicació /Coordenada x/ Coordenada y/Districte/Barri/Resultat del servei/Horari/Franja/ Contacte/Dte./Resultats mesures/Aforament/Núm. de concerts per servei/Nivell d'emissió referenciat a 10m i real de sortida / Criteri de compliment...) i altres que es puguin considerar al llarg de l'execució del contracte.

La documentació resultant del servei, fitxes i informes, confeccionada per l'assistència tècnica de forma local, s'haurà de posar a disposició del responsable del contracte per tal que el personal de l'Ajuntament la carregui als seus sistemes.

JUSTIFICACIÓ DE LA NO ALTERACIÓ DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE I DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Amb relació a l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, actualment s'està tramitant el contracte obert amb numero d'expedient 001_25001981. L'Ajuntament no disposa de mitjans personals ni materials per dur a terme aquesta tasca.

LLOC DE REALITZACIÓ DE LA PRESTACIÓ

El servei es desenvolupa "in situ", en cada escenari on s'ha de fer el control sonor.

INICI DE LES PRESTACIONS I TERMINI D'EXECUCIÓ

Es donarà inici a la prestació el dia en que es notifiqui la resolució al contractista i per un màxim de 6 mesos. Aquest contracte queda supeditat a l'adjudicació de del contracte 001_25001981 en tràmit.

CRITERI D'ADJUDICACIÓ

Preu

Preus unitaris i previsió de serveis a executar.

Tipus de servei	Preu	unit.	Preu Net	IVA 21%	Preu amb IVA
Simple	700,00 €	7	4.900,00 €	1.029,00 €	5.929,00 €
Doble	1.200,00 €	8	9.600,00 €	2.016,00 €	11.616,00 €
			14.500,00 €	3.045,00 €	17.545,00 €

TRAMESA D'OFERTES

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.



**Ajuntament
de Barcelona**

*Gerència d'Àrea de Serveis Urbans i Manteniment de l'Espai Públic
Direcció de Serveis d'Energia i Qualitat Ambiental
Departament d'Avaluació i Gestió Ambiental
Torrent de l'Olla, 218-220, 3a planta
08012 – Barcelona*

RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Es designa en/na Arantxa Millás.

NOTIFICACIÓ DE L'ADJUDICACIÓ

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Arantxa Millás Nicuesa
Cap del departament d'Avaluació i Gestió Ambiental.
En data de la signatura electrònica