

RESOLUCIÓ DE L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

DECLARACIÓ D'URGÈNCIA PER LA TRAMITACIÓ D'UN EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

EXPEDIENT NÚM.: 2/2026

TIPUS DE CONTRACTE: SERVEIS

DESCRIPCIÓ DEL CONTRACTE: Contracte de serveis d'atenció al públic, recepció, orientació als visitants, control d'aforament, supervisió dels espais expositius i suport a activitats a l'edifici de l'antiga editorial Gustavo Gili i altres espais vinculats al programa **Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura**, amb mesures de contractació pública sostenible.

Per part de l'òrgan de contractació de l'Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe es procedeix a emetre Resolució amb l'objectiu de valorar la necessitat de tramitar la licitació a través de les vies establertes per la tramitació urgent per a la contractació dels serveis d'atenció al públic, recepció, orientació als visitants, control d'aforament, supervisió dels espais expositius i suport a activitats vinculades al programa **Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura**.

MOTIUS

1. Antecedents.

L'any 2020, la UNESCO-UIA va designar Barcelona com a **Capital Mundial de l'Arquitectura**, un esdeveniment que se celebra del 12 de febrer al 13 de desembre de 2026 i que està organitzat per l'Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe (d'ara endavant, la Fundació Mies).

Durant la celebració d'aquest esdeveniment, Barcelona es converteix en un dels principals centres internacionals de debat i difusió de l'arquitectura, amb activitats orientades a la divulgació dels valors transformadors de l'arquitectura, l'urbanisme i el paisatge, així com a la promoció del patrimoni arquitectònic de la ciutat i a la projecció internacional de l'arquitectura catalana.

Les activitats programades —que actualment s'estimen en unes 2.000 activitats— es distribueixen pels diferents districtes de la ciutat i inclouen exposicions, instal·lacions, rutes, tallers, jornades de portes obertes, visites guiades, conferències, debats, presentacions de llibres i projeccions audiovisuals, entre altres formats.

En aquest context, la Fundació Mies van der Rohe coordina i impulsa una extensa programació d'exposicions i activitats culturals vinculades al programa oficial de la Capitalitat.

2. Situació actual.

Entre els espais que acullen activitats del programa destaca l'edifici de l'antiga editorial **Gustau Gili**, recentment incorporat a la Fundació Mies van der Rohe com una de les seues principals de la programació de la Capitalitat.

Aquest equipament acollirà exposicions, presentacions, conferències, tallers i altres activitats culturals amb una previsió elevada d'afluència de visitants.

A més d'aquest espai, el programa expositiu es desplega en diversos equipaments culturals de la ciutat de Barcelona que acullen exposicions vinculades al programa oficial.

El funcionament ordinari d'aquests espais requereix disposar d'un servei especialitzat d'atenció al públic que permeti garantir:

- la recepció i orientació dels visitants
- el control d'aforament
- la supervisió de les sales expositives
- el suport logístic a les activitats culturals i institucionals.

Aquestes funcions són imprescindibles per assegurar el correcte funcionament dels espais oberts al públic i el desenvolupament adequat de les activitats programades.

La Fundació Mies van der Rohe no disposa actualment de recursos humans propis suficients per assumir aquestes funcions de manera continuada durant el període de desenvolupament de les exposicions i activitats previstes.

3. Necessitat urgent d'accelerar els terminis d'adjudicació del contracte.

Els terminis establerts per al desenvolupament del programa d'activitats de **Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura** comporten la necessitat d'assegurar l'obertura al públic dels espais expositius i la realització continuada d'activitats culturals en diferents equipaments de la ciutat.

La programació expositiva vinculada a la Capitalitat s'ha anat concretant progressivament durant els darrers mesos a partir dels acords amb diverses entitats, institucions culturals i equipaments de la ciutat que participen en el programa oficial.

Les primeres exposicions i activitats amb obertura al públic s'inicien en dates imminents, requerint la prestació efectiva del servei des del seu inici.

Aquesta concreció progressiva ha determinat la necessitat de dimensionar el servei d'atenció al públic per donar cobertura als diferents espais expositius i activitats del programa de la Capitalitat.

El servei objecte de contractació ha de donar cobertura a l'obertura continuada dels espais expositius vinculats al programa de la Capitalitat, amb un volum estimat de **15.128 hores de servei** distribuïdes entre la seu principal de l'antiga editorial Gustavo Gili i diversos equipaments culturals de la ciutat, on les exposicions previstes acumulen aproximadament 174 setmanes d'obertura al públic. Aquest volum d'activitat fa necessari disposar del servei des de l'inici de la programació expositiva.

Així mateix, la Fundació Mies van der Rohe no disposa de personal propi suficient per assumir de manera directa i continuada les funcions d'atenció al públic, recepció, control d'aforament, supervisió de sales expositives i suport a activitats en els diferents espais vinculats al programa de la Capitalitat. Les funcions ordinàries del personal de la Fundació estan orientades principalment a la gestió cultural, la coordinació institucional i la producció de projectes, i no permeten destinar recursos humans propis de forma estable a aquestes tasques durant el període de desenvolupament de les exposicions i activitats previstes.

No existeixen mitjans propis ni instruments contractuals vigents que permetin donar cobertura immediata a aquestes necessitats.

Atesa la proximitat de l'inici de les diverses exposicions i activitats vinculades al programa de la Capitalitat, resulta necessari disposar del servei en un termini breu per garantir l'obertura al públic dels espais expositius i la correcta atenció als visitants.

La manca d'aquest servei impediria l'obertura al públic dels espais expositius o en comprometria greument el funcionament, afectant el correcte desenvolupament del programa oficial de la Capitalitat.

La tramitació ordinària del procediment podria comprometre la disponibilitat del servei en el moment necessari, fet que podria generar disfuncions en el funcionament dels espais expositius i en l'atenció al públic visitant.

En aquest sentit, l'article 119.1 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic disposa textualment:

“Podran ser objecte de tramitació urgent els expedients corresponents als contractes la celebració dels quals respongui a una necessitat inajornable o l'adjudicació dels quals sigui necessari accelerar per raons d'interès públic. A tals efectes, l'expedient haurà de contenir la declaració d'urgència feta per l'òrgan de contractació, degudament motivada.”

Cal tenir en compte, igualment, que **Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura** constitueix un esdeveniment d'especial rellevància cultural i institucional per a la ciutat de Barcelona i per al conjunt del sistema cultural i arquitectònic català, amb una important projecció internacional i amb la participació de múltiples institucions públiques i privades. En aquest context, garantir el correcte funcionament dels espais expositius i l'adequada atenció al públic visitant esdevé una qüestió d'interès públic vinculada al bon desenvolupament del programa oficial de la Capitalitat.

Ateses les circumstàncies exposades, aquest Òrgan de Contractació considera que concorren una **necessitat inajornable i raons d'interès públic** que justifiquen l'acceleració de l'adjudicació del contracte i possibiliten la tramitació urgent de l'expedient.

Cal fer constar que la necessitat d'accelerar la tramitació del present expedient no deriva d'una manca de planificació per part de l'Administració, sinó de la concreció progressiva del programa

expositiu de la Capitalitat i de la necessitat de garantir l'obertura efectiva dels espais en els terminis previstos.

RESOL

PRIMER. Acordar la **tramitació urgent** de l'expedient corresponent a la licitació núm. 21/2026, relativa a la contractació dels serveis d'atenció al públic, recepció, orientació als visitants, control d'aforament, supervisió dels espais expositius i suport a activitats a l'edifici de l'antiga editorial Gustavo Gili i altres espais vinculats al programa **Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura**, amb mesures de contractació pública sostenible.

SEGON. Tramitar l'expedient seguint el procediment ordinari amb les particularitats previstes a l'article 119 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic.

TERCER. Publicar la present Resolució en el Perfil del Contractant de l'EPE Fundació Mies van der Rohe i en la Plataforma de Contractació del Sector Públic de l'Ajuntament de Barcelona.

Barcelona, 21 d'abril de 2026

Sra. Anna Ramos Sanz
Gerent i òrgan de contractació
E.P.E. Fundació Mies van der Rohe