

Servei d'assistències tècniques i lloguer de material tècnic al Museu d'Història de Barcelona, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE.

En relació al plec de clàusules particulars que ha de regular el contracte, s'emet el següent

INFORME JURÍDIC

I.- LEGISLACIÓ

Donada la naturalesa jurídica de l'Institut de Cultura de Barcelona com a entitat pública empresarial local, segons l'article 1 dels seus Estatuts, i donat el seu caràcter de poder adjudicador i d'Administració Pública, segons els articles 3.2.b) i 3.3.d) de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic de 8 de novembre (LCSP), el present plec de clàusules particulars s'ajusta al que disposa l'article 122 del LCSP.

Així mateix, s'han inclòs les especificacions pròpies de l'objecte de la contractació regulada en el plec que s'informa.

II.- TIPIFICACIÓ

L'objecte del contracte té caràcter administratiu d'acord amb l'article 25 de la LCSP i la seva naturalesa és d'un contracte mixt de serveis i subministraments de l'article 18 LCSP. El seu règim jurídic és el relatiu als contractes de serveis, tipificat a l'article 17 LCSP, per constituir el valor estimat superior en el contracte.

III.- TRAMITACIÓ

L'expedient de contractació serà objecte de tramitació ordinària, de conformitat amb l'article 116 de la LCSP. S'adjudicarà per procediment obert amb regulació harmonitzada de conformitat amb els articles 156 i següents de la Llei de Contractes del Sector Públic.

L'expedient incorpora informe justificatiu del Museu d'Història de Barcelona i de la Direcció de Patrimoni de l'ICUB, que recull la necessitat i idoneïtat del contracte.

El seu Valor Estimat és de 469.920,00 euros.

IV.- TERMINI

Es preveu una durada del contracte de un any, a comptar des de la formalització del contracte, o des de l'endemà de la seva formalització si aquest fos posterior.

La durada total del contracte incloent les eventuais pròrrogues serà de quatre anys.

La durada del contracte es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació. La o les pròrrogues seran de fins a un màxim total de tres anys. La durada del contracte es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació. Atenent la previsió de l'article 29.2 LCSP, la pròrroga serà obligatòria per a l'empresa si l'avís de pròrroga es comunica com a mínim amb dos mesos d'anticipació a la data de finalització del contracte o de la pròrroga corresponent

V.- PRESSUPOST

El pressupost del contracte, és adequat per a l'execució de la prestació i figura detallat a la clàusula segona del plec. En aquesta clàusula s'especifica la partida de l'estat de previsions d'ingressos i despeses dels exercicis 2026 i 2027 on es consignarà l'estimació de la despesa que genera el present contracte, condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient en l'exercici posterior a l'actual.

VI.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

La selecció de l'oferta més avantatjosa es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu amb l'objectiu d'obtenir ofertes de gran qualitat. S'aplicaran els criteris d'adjudicació següents:

A) Criteris d'adjudicació avaluables mitjançant judici de valor (40 punts)

D'acord amb la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gaseta del dia 16 de març, la ponderació màxima dels criteris d'adjudicació a partir d'un judici de valor és del 40 % de la puntuació total.

A.1) Per la presentació d'una **proposta tècnica i planificació operativa de les tasques a desenvolupar en el servei d'assistència tècnica escènica i audiovisual d'actes presencial fixe**, d'acord amb allò establert al Plec de Prescripcions Tècniques (3.1) (màxim 20 pàgines- mida DINA4, amb lletra Arial mida 11 amb espai simple), **fins a 20 punts.**

La proposta ha d'ocupar totes les fases i protocols, i ha de desenvolupar la coordinació amb regidoria, la persona responsable del Museu d'Història de Barcelona i els tercers, si s'escau. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Els criteris de valoració seran els següents:

- Valoració insuficient: 0 punts
- Valoració suficient: 5 punts
- Valoració bona: 10 punts
- Valoració molt bona: 20 punts

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

	PLANIFICACIÓ	RECURSOS	PROTOCOLS	SOLUCIONS I MILLORES
Insuficient	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació poc estructurada ✓ Falta de concordança amb les necessitats del Museu ✓ Falta de claredat en l'ús de metodologies de treball 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és poc clara i detallada ✓ No presenta models de fulls de treball, etc. o són poc útils 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta no s'ajusta a les necessitats del Museu ✓ Els criteris són dispersos ✓ Les propostes són poc innovadores, i 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta és poc coherent amb les necessitats del Museu ✓ La proposta és poc clara i/o no té en compte la naturalesa del repte

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta costa d'entendre 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ No compta amb propostes d'avaluació ✓ Falten criteris de valoració qualitativa o quantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ no incorporen millores ✓ Falta concreció 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta és poc viable a nivell econòmic, humà i/o temporal ✓ La proposta no té en consideració els valors del Museu
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructurada ✓ Concorda a nivell bàsic amb les necessitats del Museu ✓ La proposta s'entén i explicita metodologies de treball ✓ Proposta detallada i clara 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és clara a nivell bàsic desenvolupada ✓ No presenta models de fulls de treball, etc. o són poc útils ✓ Els models d'avaluació són poc vigents o innovadors ✓ Incorporen alguns criteris de valoració qualitativa o quantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta poc a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables ✓ Les propostes s'ajusten a la filosofia i valors del Museu ✓ El nivell de concreció és bàsic 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa poc a les necessitats del Museu ✓ La proposta és poc clara i/o no té en compte la naturalesa del repte ✓ La proposta sembla poc viable a nivell econòmic, humà i/o temporal, però es pot reajustar ✓ La proposta té poc en consideració els valors del Museu
Bona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructurada ✓ Concorda amb les necessitats del Museu ✓ Determina indicadors de seguiment que no s'acaben d'ajustar a les necessitats ✓ Proposta detallada i clara, que presenta millores i aplica metodologies de treball i organització innovadores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és clara i ajustada ✓ Presenta models de fulls de treball, etc. ✓ Definició clara dels sistemes d'avaluació ✓ Els criteris de valoració qualitius i quantitius hi són però falta desenvolupament 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables i útils pel Museu ✓ Les propostes s'ajusten a la filosofia i valors del Museu, i signifiquen una millora respecte els protocols establerts ✓ La proposta està ben estructurada 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa a les necessitats del Museu ✓ La proposta és clara i s'ajusta naturalesa del repte, i sembla viable a nivell econòmic, humà i temporal ✓ Els criteris d'avaluació són poc clars però presents ✓ La proposta té en consideració els valors del Museu

Molt Bona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructurada ✓ Concorda idòniament amb les necessitats del Museu ✓ Determina amb molta claredat i concreció els indicadors de seguiment ✓ Proposta idònia, detallada i clara que presenta millores substancials i 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és idònia ✓ Presenta models de fulls de treball, etc. que s'ajusten a les necessitats del servei ✓ Definició clara i ajustada dels sistemes d'avaluació ✓ Els criteris de valoració tant qualitatis com quantitatis són bons i innovadors ✓ Presenta millores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta de forma idònia a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables i útils, i estan ben estructurats i detallats ✓ Proposa millores i innovacions en relació a la gestió de l'activitat i a la concreció dels criteris temporals 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa de forma idònia a les necessitats del Museu ✓ La proposta és clara, s'ajusta totalment a naturalesa del repte i és totalment viable a nivell econòmic, humà i temporal ✓ Els criteris d'avaluació són clars i innovadors ✓ La proposta té en consideració els valors del Museu
-----------	---	--	---	---

A.2) Per la presentació d'una **proposta tècnica i planificació operativa de les tasques a desenvolupar en el servei d'assistència tècnica escènica i audiovisual d'actes variable i de manteniment preventiu**, d'acord amb allò establert al Plec de Prescripcions Tècniques (3.2 i 3.3) (màxim 20 pàgines, mida DINA4, amb lletra Arial mida 11 amb espai simple), **fins a 20 punts**:

La proposta ha d'ocupar totes les fases i protocols, i ha de desenvolupar la coordinació amb regidoria, la persona responsable del Museu d'Història de Barcelona i els tercers, si s'escau. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Els criteris de valoració seran els següents:

- Valoració insuficient: 0 punts
- Valoració suficient: 5 punts
- Valoració bona: 10 punts
- Valoració molt bona: 20 punts

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

	PLANIFICACIÓ	RECURSOS	PROTOCOLS	SOLUCIONS I MILLORES
--	--------------	----------	-----------	----------------------

<p>Insuficient</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació poc estructurada ✓ Falta de concordança amb les necessitats del Museu ✓ Falta de claredat en l'ús de metodologies de treball ✓ La proposta costa d'entendre 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és poc clara i detallada ✓ No presenta models de fulls de treball, etc. o són poc útils ✓ No compta amb propostes d'avaluació ✓ Falten criteris de valoració qualitativa o quantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta no s'ajusta a les necessitats del Museu ✓ Els criteris són dispersos ✓ Les propostes són poc innovadores, i no incorporen millores ✓ Falta concreció 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta és poc coherent amb les necessitats del Museu ✓ La proposta és poc clara i/o no té en compte la naturalesa del repte ✓ La proposta és poc viable a nivell econòmic, humà i/o temporal ✓ La proposta no té en consideració els valors del Museu
<p>Suficient</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructurada ✓ Concorda a nivell bàsic amb les necessitats del Museu ✓ La proposta s'entén i explicita metodologies de treball 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és clara a nivell bàsic desenvolupada ✓ No presenta models de fulls de treball, etc. o són poc útils ✓ Els models d'avaluació són poc vigents o innovadors 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta poc a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables ✓ Les propostes s'ajusten a la filosofia i valors del Museu 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa poc a les necessitats del Museu ✓ La proposta és poc clara i/o no té en compte la naturalesa del repte ✓ La proposta sembla poc viable a nivell econòmic, humà i/o temporal, però es pot reajustar
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proposta detallada i clara 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Incorporen alguns criteris de valoració qualitativa o quantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El nivell de concreció és bàsic 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta té poc en consideració els valors del Museu
<p>Bona</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructurada ✓ Concorda amb les necessitats del Museu ✓ Determina indicadors de seguiment que no s'acaben d'ajustar a les necessitats ✓ Proposta detallada i clara, que presenta millores i aplica metodologies de treball i organització innovadores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és clara i ajustada ✓ Presenta models de fulls de treball, etc. ✓ Definició clara dels sistemes d'avaluació ✓ Els criteris de valoració qualitatiu i quantitativ hi són però falta desenvolupament 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables i útils pel Museu ✓ Les propostes s'ajusten a la filosofia i valors del Museu, i signifiquen una millora respecte els protocols establerts ✓ La proposta està ben estructurada 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa a les necessitats del Museu ✓ La proposta és clara i s'ajusta a la naturalesa del repte, i sembla viable a nivell econòmic, humà i temporal ✓ Els criteris d'avaluació són poc clars però presents ✓ La proposta té en consideració els valors del Museu

Molt Bona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificació estructural ✓ Concorda amb les necessitats del Museu ✓ Determina amb molta claredat i concreció els indicadors de seguiment ✓ Proposta idònia, detallada i clara que presenta millores substancials i aplica metodologies de treball i organització innovadores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La proposta de recursos humans i materials és idònia ✓ Presenta models de fulls de treball, etc. que s'ajusten a les necessitats del servei ✓ Definició clara i ajustada dels sistemes d'avaluació ✓ Els criteris de valoració tant qualitius com quantitatius són bons i innovadors ✓ Presenta millores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'ajusta de forma idònia a les necessitats del Museu ✓ Els criteris temporals són coherents, viables i útils, i estan ben estructurats i detallats ✓ Proposa millores i innovacions en relació a la gestió de l'activitat i a la concreció dels criteris temporals ✓ La proposta està ben estructurada 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La seva proposta s'adequa de forma idònia a les necessitats del Museu ✓ La proposta és clara, s'ajusta totalment a naturalesa del repte i és totalment viable a nivell econòmic, humà i temporal ✓ Els criteris d'avaluació són clars i innovadors ✓ La proposta té en consideració els valors del Museu
-----------	---	--	--	---

Puntuació total d'aquests criteris (sobre electrònic B): 40 punts

La documentació justificativa d'aquests criteris avaluable mitjançant judici de valor s'ha d'incloure necessària i únicament en el sobre electrònic B.

B) Criteris d'adjudicació avaluable automàticament (60 punts)

B.1) Pel preu ofertat, fins a 35 punts.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16.

S'estableixen tres subcriteris d'adjudicació:

- El preu/hora del servei tècnic, 15 punts
- El preu de lloguer de material tècnic i audiovisual, 15 punts
- El preu del servei de WiFi, 5 punts

B.1.1 La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu/hora de servei tècnic ofert, és de 15 punts.

Els licitadors hauran de proposar les ofertes a preu unitari amb l'IVA no inclòs, l'import de l'IVA i l'import total, d'acord amb el model d'oferta que consta a l'**Annex 2**, que és el següent:

Preu/h de licitació net	IVA Preu/h de licitació net	Preu/h de licitació net + IVA	Preu/h oferta net	Tipus IVA oferta	IVA preu oferta	Preu/h oferta + IVA
28,00 €	5,88 €	33,88 €				

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu unitari més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març.

$$\left(\frac{\text{Preu/h licitació net} - \text{Preu/h oferta net}}{\text{Preu/h licitació net} - \text{Preu/h oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B.1.2) La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu de lloguer de material tècnic i audiovisual ofert, és de 15 punts.

Els licitadors hauran de proposar un percentatge lineal de descompte sobre la totalitat dels preus unitaris de licitació amb l'IVA no inclòs, l'import de l'IVA i l'import total, d'acord amb el model d'oferta que consta a l'**Annex 2**, que és el següent:

Percentatge lineal de descompte ofert : _____ %

TAULA DE SUBMINISTRAMENTS – CONCEPTE		Preu licitació net / dia
Cortina 7m2 (trams)	dia	100,00 €
Tarima rosco m2	dia	21,00 €
Truss tram 7m	dia	59,00 €
Passa-cables m lineal	dia	7,00 €
Caixa Meyer Sound MM4X + peu 100W o Similar	dia	18,00 €
Caixa BOSE 802III amb peu 250W o similar	dia	26,00 €
Caixa autoamplificada	dia	57,00 €
Caixa Nexo PS15, L Acoustics o similar	dia	59,00 €
Equip de PA 1000W	dia	132,93 €
Etapa de potencia Meyer Sound o similar	dia	20,00 €
Etapa de potència 800 a 1000W	dia	35,00 €
Etapa de potència línia 100v	dia	31,52 €

Etapa de potència NEXO o L Acoustics o similar	dia	89,00 €
Distribuïdor vídeo compost 1-4	dia	33,00 €
Distribuïdor vídeo HDMI 1-4	dia	35,00 €
Suport pantalla plasma	dia	33,00 €
Focus Halogen naranjito 1000W amb trípode	dia	20,00 €
Focus Par 56	dia	27,00 €
Focus Par 64	dia	37,00 €
Focus Parled RGB 10w	dia	24,00 €
Barra de Led RGB x 36 1m	dia	29,00 €
Graella de Led tipus naranjitos	dia	22,00 €
Batery Leds sense fils	dia	35,00 €
Dimmer per llums 12 canals	dia	130,00 €
Taula llums AVOLITES Pearl o similar	dia	290,00 €
Taula llums 12 canals	dia	35,00 €

Es tindran en compte com a màxim els dos primer decimals del percentatge de descompte.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el percentatge de descompte sobre la totalitat dels preus unitaris inclosos a la taula de subministraments més alt que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment alt i que no superi la seva aplicació el pressupost net de licitació, i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula derivada de la Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març.

% de descompte del licitador

_____ * Puntuació màxima = Puntuació resultant

% de descompte més elevat

B 1.3): La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu del servei de WiFi per a les sales i el punt WiFi mòbil, és de 5 punts.

Els licitadors hauran de proposar les ofertes a preu unitari amb l'IVA no inclòs, l'import de l'IVA i l'import total, d'acord amb el model d'oferta que consta a l'**Annex 2**, que és el següent:

Preu servei anual WIFI licitació net	IVA preu anual servei WIFI licitació	Preu anual servei WIFI licitació + IVA	Preu anual servei WIFI ofert	Tipus impositiu IVA oferta	IVA preu anual servei WIFI ofert	Preu anual servei WIFI ofert + IVA
1.800,00 €	378,00 €	2.178,00 €				

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu unitari més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi l'import net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny](#) i modificada per [Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març](#):

$$\left(\frac{\text{Preu unitari licitació net} - \text{Preu unitari ofert}}{\text{Preu unitari licitació net} - \text{Preu unitari ofert més econòmic}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B.2) Per l'acreditació de formació en els darrers 6 anys de les persones adscrites a l'execució del contracte, descrites a la clàusula 7 del PPT, fins a 25 punts.

El personal tècnic mínim adscrit a l'execució del contracte (clàusula 7 PPT) són tres professionals: un/a titulat/da Tècnic/a Superior en so per a audiovisuals i espectacles, o títols equivalents; un/a titulat/da Tècnic/a Superior en il·luminació, captació i tractament d'imatge, o títols equivalents; una persona coordinadora/referent del contracte,

- Per acreditar la realització d'un curs en matèria de seguretat i salut laboral, de com a mínim 4h, per part de les tres persones adscrites al contracte en tasques tècniques, 5 punts.
- Per acreditar la realització d'un curs de riscos laborals associats a treballs en altura, de com a mínim 4h, per part d'una de les persones adscrites al contracte en tasques tècniques, 10 punts.
- Per acreditar la realització d'un curs d'operador de plataformes elevadores mòbils de personal PEMP, de com a mínim 5h, per part d'una de les persones adscrites al contracte en tasques tècniques, 10 punts.

La puntuació s'assignarà per la declaració responsable de disposar cada una de les formacions en el moment de presentar l'oferta. En el cas de la formació en riscos laborals associats a treballs en altura i en operador de plataformes elevadores mòbils de personal PEMP només es tindrà en compte una persona per a cada una de les dues acreditacions, que no necessàriament ha de ser la mateixa en les dues formacions, i serà justificat documentalment per l'adjudicatari mitjançant títols i/o certificats.

Puntuació total d'aquests criteris (sobre electrònic C): 60 punts

Puntuació de la totalitat dels criteris d'adjudicació (avaluables mitjançant judici de valor i avaluables automàticament) (B+C): 100

VII.- SOLVÈNCIA

A) SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA:

- D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, ha de tenir un import igual o superior de 140.000,00 euros. En el cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat fins a la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

B) SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

D'acord amb l'article 89.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 77.000,00 euros. El criteri de correspondència entre els serveis executats per la licitadora i els que constitueixen l'objecte del contracte és la pertinença al mateix subgrup de classificació, quan el contracte està enquadrat en algun dels que estableix el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques (RGLCAP), Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i en cas contrari, la igualtat entre els tres primers dígitos dels respectius codis CPV.

- D'acord amb l'article 90.1.b) LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment les persones encarregades del control de qualitat han de tenir els títols o acreditacions acadèmics o professionals següents:

- El personal tècnic superior que es detalla ha d'acreditar una experiència professional mínima de 3 anys en serveis de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte.
 - Un titulat de Tècnic Superior en so per a audiovisuals i espectacles, o títols equivalents
 - Un titulat Tècnic Superior en il·luminació, captació i tractament d'imatge, o títols equivalents
 - Una persona coordinadora del contracte, que haurà de comptar amb coneixement i capacitat tècnica generalista (tant de llum, com de so, com d'audiovisual).
- D'acord amb l'article 93 LCSP, l'empresa licitadora ha d'acreditar que compleix les normes de garantia de la qualitat segons les certificacions següents:
 - ISO 14001 – Certifica el sistema de gestió ambiental
 - ISO 9001 – Certifica el sistema de gestió de qualitat
 - ISO 45001 o bé OHSAS 18001:2007 – Certifiquen el sistema de seguretat i salut al treball de l'organització

sense perjudici que es puguin reconèixer certificats equivalents expedits per organismes establerts a qualsevol Estat membre de la unió Europea i/o altres mesures equivalents de garantia de qualitat.

VIII.- FISCALITZACIÓ

De conformitat amb l'article 219.3 i 220 del Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel que s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les Hisendes Locals, i la normativa sobre l'exercici de la funció interventora a l'Ajuntament de Barcelona (Aprovada per acord del Consell Plenari de 20 de desembre de 1996), les actuacions del present expedient hauran de sotmetre's al Control financer posterior de la Intervenció de l'Ajuntament de Barcelona.

IX.- ÒRGAN COMPETENT

L'òrgan competent per aprovar el present plec és la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona, per delegació de la Presidència de l'ICUB de data 13.12.2024, en ús de les facultats conferides en l'article 6.4 dels seus Estatuts.

X.- MESA DE CONTRACTACIÓ

La mesa de contractació, que figura en la clàusula onzena, s'estableix de conformitat amb l'article 326 de la LCSP.

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

De conformitat amb allò que preveuen els articles 116 i concordants de la LCSP, en relació amb la D.A 3a del mateix text legal, en el present expedient, referit a la totalitat de l'objecte del contracte i tramitat de manera ordinària, s'acredita:

1. L'elecció del procediment de licitació.
 1. No s'exigeix classificació en aquest contracte, segons el determinat a l'article 77.1 b) LCSP.
 2. Els criteris de solvència tècnica o professional, i econòmica i financera, i les condicions especials d'execució del mateix.
 3. El valor estimat del contracte amb una indicació de tots els conceptes que l'integren, incloent-hi sempre els costos laborals si hi ha.
 4. La necessitat de l'Administració a la qual es pretén donar satisfacció mitjançant la contractació de les prestacions corresponents; i la seva relació amb l'objecte del contracte, que haurà de ser directa, clara i proporcional.
 5. La decisió de no dividir en lots l'objecte del contracte.

CONCLUSIONS

La resta de condicions contractuals establertes són correctes i figuren en el plec de clàusules particulars.

Aquest plec de clàusules particulars és conforme a la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic de 8 de novembre, s'ajusta a dret, motiu pel qua favorablement.