

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DE CONCESSIÓ DEL  
SERVEI DE GESTIÓ I EXPLOTACIÓ DEL SERVEI DE RESTAURACIÓ DE LES FESTES DE LA MERCÈ  
2026 I 2027 I DEL FESTIVAL LLUM BCN 2027 I 2028**

## **Presentació**

A finals del mes de setembre es duen a terme les Festes de la Mercè, Festa Major de la Ciutat. Durant aquests dies estan previstes més de 200 activitats a diferents espais de la Ciutat, amb propostes de música, dansa, circ i noves tecnologies. Les activitats del Mac Festival es porten a terme en els espais següents: Parc de l'Estació del Nord, Parc de la Trinitat, Parc de l'Aqüeducte, Palauet Albéniz i Parc del Fòrum. I pel que fa a la programació musical trobem escenaris a l'Avinguda Maria Cristina, que inclou concerts de música amb programació d'algunes de les emissores de ràdio de la ciutat de Barcelona i al Teatre Grec, entre d'altres.

Al mes de febrer, es porta a terme el Festival Llum BCN, la llum i el paisatge nocturn de la ciutat serà el protagonista, façanes il·luminades, espais públics que adquireixen un aspecte nou i projeccions on art i tecnologia s'uneixen per a crear espectacles lumínics que posin de manifest la bellesa dels edificis i els espais de la ciutat, proposant rutes per immobles i espais públics que, de nit i gràcies a la il·luminació, mostraran una nova cara a la seva nova ubicació del Poble Nou. Es tracta d'un Festival lumínic que combina art i tecnologia, que té com a protagonistes les escoles de disseny, arquitectura i escenografia de Barcelona, a més d'artistes de reconegut prestigi que mostren les seves obres, als espais més emblemàtics de la ciutat a través del llenguatge de la llum.

## **1. OBJECTE DEL CONTRACTE**

L'objecte d'aquest plec és la descripció de les especificacions tècniques de la concessió del servei de gestió i explotació del servei de restauració per al públic d'alguns espais dins de la programació de les festes de la Mercè 2026 i 2027 i del Festival Llum BCN 2027 i 2028.

La programació que es fa en tots aquest espai necessita d'un servei de restauració per atendre als milers de persones que acudeixen als esdeveniments programats. És per això que és necessària la instal·lació de barres i llocs de menjar per donar servei al públic assistent.

La prestació d'aquest servei implica la oferta gastronòmica necessària per a oferir uns àpats que reuneixin les següents característiques:

- Ràpid de servei i de consum.
- Còmode: que es pugui menjar dempeus.
- Variat d'oferta gastronòmica (al·lèrgies, freds/calents, etc.).

L'objecte del contracte inclou:

- a) Servei de bar i de menjar durant l'horari indicat en el present plec.
- b) Dur a terme totes les activitats corresponents a l'efecte d'oferir el servei de restauració, des de la compra, l'aprovisionament, la recepció i l'emmagatzemament de les matèries primeres, la

preparació i l'elaboració dels productes alimentaris fins a la prestació del servei final a l'usuari, a més de totes les operacions de neteja i manteniment i les que es considerin necessàries.

El servei és de titularitat municipal, i per tant restarà sota la direcció i control de l'Ajuntament de Barcelona, a través de l'ICUB.

La concessionària no realitzarà cap altra activitat que no sigui la pròpia de l'objecte de la concessió. No es vendrà cap bé o article sense autorització prèvia per part de l'ICUB.

Les barres i foodtrucks, la seva implantació, d'imatge i oferta gastronòmica forma part de la proposta artística i de l'ambientació dels espais, lligada a la programació, tant en la seva vessant estètica com de continguts, donant així coherència a ambdós Festivals. En el cas de la Mercè també es té en compte la gastronomia de la Ciutat Convidada, que l'any 2026 correspon a la ciutat de Shangai.

La instal·lació, gestió i explotació de les barres i foodtrucks es contempla de manera global, tant pel que fa a la proposta estètica i d'ambientació com als aspectes de logística, producció i coordinació del servei requerits.

## 2. UBICACIÓ I DESCRIPCIÓ DEL SERVEI

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar ampliació, reducció i/o substitució d'aquestes ubicacions i les seves característiques en funció de la programació definitiva de la Mercè 2026 i 2027 i del Festival Llum Bcn 2027 i 2028.

### LOT 1. Mercè

El Mac Festival, Mercè Arts de Carrer, té lloc principalment en el següents espais:

Parc del Fòrum: espai amb activitats relacionades amb el món del circ, música i jocs, amb especial dedicació als més petits amb espectacles familiars i tallers, amb un aforament aproximat de 16.000 persones i una afluència de públic esperada de 30.000 persones.

Palauet Albéniz: espai amb activitats de teatre de carrer i dansa, per a públic familiar, amb un aforament aproximat de 4.000 persones i una afluència de públic esperada de 12.000 persones.

Dins el marc de concerts de música de la programació Mercè 2026 hi ha trobem els següents escenaris, entre d'altres, a:

Pla i Armengol: espai amb programació de música i un aforament aproximat de 1.500 persones i una afluència de públic en la darrera edició de 5.750 persones en total.

Plaça Catalunya: espai amb programació de música i un aforament aproximat de 12.000 persones i una afluència de públic en la darrera edició de 28.500 persones en total.

## **LOT 2. Llum BCN**

El Festival Llum Bcn, té lloc al Poble Nou en horari de tarda i nit amb una programació vinculada amb la llum i especialment amb les noves tecnologies, apostant per mostrar el llenguatge de l'art i la tecnologia.

### **2.1. LOT 1: Instal·lació, gestió i explotació a la Mercè 2026 i 2027**

A tots els espais s'haurà de proporcionar una barra adaptada a persones amb mobilitat reduïda.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2027.

#### **2.1.1 Restauració al Parc del Fòrum**

Descripció: Un total de 10 caravanes d'estil *vintage*, també anomenades Food Trucks, 2 barres de begudes i 1 zona de pícnic amb 40 taules i bancs.

L'oferta gastronòmica ha d'incloure una zona específica dedicada a la gastronomia de la ciutat convidada que és Shanghai.

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar l'ampliació o restricció del total de caravanes per a cada àrea en funció de les implantacions definitives dels escenaris i espectacles programats.

#### **2.1.2 Palauet Albéniz**

Un total de 3 caravanes d'estil *vintage*, també anomenades Food Trucks, 1 barra de beguda i 1 zones de pícnic amb 20 taules i bancs.

S'habilitarà diferents serveis de restauració dintre dels perímetres assenyalats per l'Institut de Cultura en les àrees següents i amb la distribució de punts de venda que es detalla:

1.- ÀREA PASSEIG : 3 caravanes i 1 barra de 12 metres i 1 zona de pícnic amb 20 taules i bancs.

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar l'ampliació o restricció del total de caravanes d'aquest espai en funció de les implantacions definitives dels escenaris i espectacles programats.

#### **2.1.3 Pla i Armengol**

Descripció: Un total de de 1 caravana d'estil *vintage*, també anomenades Food Trucks, 1 barra de beguda i zones de pícnic amb 8 taules i bancs.

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar l'ampliació o restricció del total de caravanes d'aquest espai en funció de les implantacions definitives dels escenaris i espectacles programats.

#### **2.1.4 Plaça Catalunya**

Descripció: Un total de de 2 caravanes d'estil *vintage*, també anomenades Foodtrucks i 2 barres de beguda de 12 metres.

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar l'ampliació o restricció del total de caravanes d'aquest espai en funció de les implantacions definitives dels escenaris i espectacles programats.

## **2.2. LOT 2: Instal·lació, gestió i explotació al Festival Llum Bcn 2026 i 2027**

A tots els espais s'haurà de proporcionar una barra adaptada per a persones amb mobilitat reduïda.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2028.

Descripció: Un total de 9 caravanes d'estil *vintage*, també anomenades Food Trucks, 2 barra de beguda i 2 zones de pícnic amb 40 taules i bancs .

S'habilitarà diferents serveis de restauració dintre dels perímetres assenyalats per l'Institut de Cultura en les àrees següents i amb la distribució de punts de venda que es detalla:

1.- ÀREA CENTRAL : 5 caravanes i 1 barra de 12 metres i 1 zona de pícnic amb 20 taules. 2. ÀREA EXTREM: 4 caravanes i 1 barra de 12 metres i 1 zona de pícnic amb 20 taules.

L'Institut de Cultura de Barcelona pot determinar l'ampliació o restricció del total de caravanes d'aquest espai en funció de les implantacions definitives dels escenaris i espectacles programats.

## **3. DATES I HORARIS**

La contractista de cada lot s'obliga a prestar servei des de l'inici de les activitats programades i fins a la finalització de la de la programació i en qualsevol cas sempre seguint les directrius marcades des de l'organització.

La contractista de cada lot podrà accedir al recinte per al muntatge i instal·lació dels serveis aproximadament 2 dies abans de l'inici de la programació dins de l'espai.

La contractista de cada lot vetllarà en tot moment per tal que el seu personal i proveïdors no interfereixin les representacions, assaigs i muntatges.

Les dates i horaris de funcionament dels serveis objectes d'aquest Plec seran els següents:

### **3.1. Dates i horaris servei de restauració al Parc del Fòrum**

Dates del servei: el 26 i 27 de setembre de 2026 – setembre 2027 (dpc)

Horaris de Servei: de 11:30 a 20:00 h.

El servei de venda finalitzarà 30 minuts abans de la finalització de l'activitat

Dates del muntatge: dijous 24 de setembre de 2026 – setembre 2027

Dates del desmuntatge: diumenge 27 i dilluns 28 de setembre de 2026- setembre 2027

L'espai ocupat ha de quedar lliure, vacu i expedit de qualsevol instal·lació, material i vehicles, a les 18:00 hores del dia 28 de setembre.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2027.

### **3.2. Dades i horaris servei de restauració al Palauet Albéniz**

Dates del servei: el 26 i 27 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Horaris de Servei: de 11:30 a 20:00 h.

El servei de venda finalitzarà 30 minuts abans de la finalització de l'activitat

Dates del muntatge: dijous 24 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Dates del desmuntatge: diumenge 27 i dilluns 28 de setembre de 2026 – setembre 2027

L'espai ocupat ha de quedar lliure, vacu i expedit de qualsevol instal·lació, material i vehicles, a les 14:00 hores del dia 28 de setembre.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2027.

### **3.3. Dades i horaris servei de restauració a Pla i Armengol**

Dates del servei : del 23 al 27 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Horaris de Servei :  
Dimecres 23: de 21:00 a 01:00 h.  
Dijous 24: de 11:00 a 22:00 h.  
Divendres 25: de 11:00 a 01:00 h.  
Dissabte 26: de 21:00 a 01:00 h.  
Diumenge 27: de 11:00 a 14:00 h.

El servei de venda finalitzarà 30 minuts abans de la finalització de l'activitat.

Dates del muntatge: dimarts 22 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Dates del desmuntatge: diumenge 27 de setembre de 2026 – setembre 2027

L'espai ocupat ha de quedar lliure, vacu i expedit de qualsevol instal·lació, material i vehicles, a les 24:00 hores del dia 27 de setembre.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2027.

### **3.4 Dades i horaris servei de restauració a Pl. Catalunya**

Dates del servei: del 23 al 26 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Horaris de Servei:  
Dimecres 23: de 19:00 a 02:30 h.  
Dijous 24: de 16:00 a 21:00 h.  
Divendres 25: de 20:00 a 02:30 h.  
Dissabte 26: de 20:00 a 02:30 h.

El servei de venda finalitzarà 30 minuts abans de la finalització de l'activitat.

Dates del muntatge: dimarts 22 de setembre de 2026 – setembre 2027  
Dates del desmuntatge: diumenge 27 de setembre de 2026 – setembre 2027

L'espai ocupat ha de quedar lliure, vacu i expedit de qualsevol instal·lació, material i vehicles, a les 24:00 hores del dia 27 de setembre.

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2027.

### **3.6. Dates i horaris del servei de restauració al Festival Llum Bcn**

Dates del servei: Del 5 al 7 de febrer de 2027 (TBC) – febrer 2028  
Horaris de Servei: Divendres 5: de 18:00 a 24:00 h.  
Dissabte 6: de 18:00 a 24:00 h.  
Diumenge 7: de 18:00 a 23:00 h.

El servei de venda finalitzarà 30 minuts abans de la finalització de l'activitat.

Dates del muntatge: Dia 3 i 4 de febrer 2027 (TBC) – febrer 2028  
Dates del desmuntatge: Dia 8 de febrer 2027 (TBC) – febrer 2028

L'espai ocupat ha de quedar lliure, vacu i expedit de qualsevol instal·lació, material i vehicles, a les 14:00 hores del dia 8 de febrer (TBC).

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de canviar els espais per uns altres en 2028.

### **3.3. Horaris de càrrega i descàrrega**

La contractista de cada lot s'obliga a dur a terme les tasques de càrrega i descàrrega dels elements necessaris per a la prestació del servei dins la franja horària compresa entre les 8:00 h i les 10:30 h, i vetllarà perquè els seus proveïdors i subcontractistes compleixin igualment aquest horari.

L'Institut de Cultura de Barcelona facilitarà a la contractista l'accés als espais necessaris per a la realització d'aquestes tasques, sempre que es respectin estrictament els horaris i condicions establerts.

### **3.4. Modificació horària i d'espais**

L'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de modificar els horaris de la programació de les festes de la Mercè i del Festival Llum Bcn així com els seus espais. En cas de produir-se, aquestes modificacions seran comunicades amb la suficient antelació per tal d'adaptar els horaris de servei.

## **4. CONDICIONS ESPECÍFIQUES DEL RÈGIM DE PRESTACIÓ DEL SERVEI**

L'adjudicatari està obligat a complir per a cadascun dels Lots les següents especificacions:

- 4.1. L'adjudicatari haurà de comptar amb un responsable del servei a cada espai la funció del qual serà la d'interlocutor amb els equips de producció de l'Institut de Cultura de Barcelona.

- 4.2. Seguir la part corresponent de la Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en els serveis d'alimentació ([enllaç](#)).
- 4.3. Totes les infraestructures necessàries per oferir el servei de begudes i menjars aniran a càrrec de l'adjudicatari, inclosos el magatzem propi, els generadors de corrent, les instal·lacions elèctriques derivades amb el corresponent projecte elèctric i el subministrament d'aigua necessari per al funcionament dels tiradors de cervesa.
- 4.4. La ubicació de generadors i altres infraestructures necessàries, així com la tirada de línies elèctriques, inclosa la seva protecció (passa-cables) si fos necessari, hauran de tenir el vistiplau previ de l'organització (ICUB).
- 4.5. La decoració i la il·luminació dels punts de venda i zones de pic-nic aniran a càrrec de l'adjudicatari, qui haurà d'obtenir el vistiplau de l'Institut de Cultura de Barcelona per tal d'adequar el projecte a la proposta artística i de l'ambientació dels espais, lligada a la programació i contingut de les Festes de la Mercè i del Festival LLum Bcn.
- 4.6. L'adjudicatari es farà càrrec del lloguer de mobiliari per a les zones de pícnic, fent-se responsable de mantenir-lo en òptimes condicions durant les hores de prestació del servei i en acabar els serveis. Es farà càrrec de les escombraries i deixalles que s'originin diàriament amb motiu de la prestació del servei, les quals, mantenint les condicions higiènic-sanitàries, s'han de dipositar als contenidors de reciclatge o reutilització i amb bosses de plàstic sempre que sigui preceptiu.
- 4.7. L'adjudicatari haurà d'assumir la neteja dels elements d'infraestructura i de cada punt de venda i es compromet a emmagatzemar les deixalles generades als punts de recollida designats per l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 4.8. L'Institut de Cultura de Barcelona facilitarà a l'adjudicatari contenidors adients a cada punt de venda per tal de facilitar el procés de recollida selectiva de deixalles.
- 4.9. Les barres de begudes han de tenir la imatge del patrocinador principal de l'ICUB que es comunicarà amb suficient antelació a l'adjudicatari.
- 4.10. L'adjudicatari accepta els acords de patrocini establerts per l'Institut de Cultura de Barcelona amb empreses vinculades al sector de l'alimentació i s'obligarà a utilitzar exclusivament en aquests casos productes de les marques patrocinadores que se li indiqui, amb exclusió de qualsevol altre producte similar de qualsevol altra marca comercial.
- 4.11.
- 4.12. L'adjudicatari col·locarà en lloc visible i accessible les llistes de tots els productes oferts amb el seu P.V.P (IVA inclòs).
- 4.13. L'adjudicatari vendrà els productes establint-se com a preu base màxim de venda al públic els següents:

Cervesa 33cl	2,50 €
Refresc 33cl	2,50 €
Aigua 33cl	1,50 €
Cafè, tallat	1,50 €
Entrepà fred	4,00 €

La cervesa sense alcohol no podrà superar en cap cas el preu de la cervesa amb alcohol.

- 4.14. S'estableix la prohibició de venda i/o distribució de begudes alcohòliques amb grau superior al de la cervesa (màxim 6º), així com la prohibició de publicitat de begudes alcohòliques (inclòs les inferiors a 6º), essent el seu incompliment causa de resolució contractual, sense perjudici de les penalitats que hi pugui imposar d'acord amb el Plec de clàusules Particulars.

- 4.15. L'adjudicatari es compromet a aplicar un sistema de gots i vaixel·la reutilitzable, amb sistema de dipòsit, devolució i retorn. Aquest sistema de dipòsit, devolució i retorn (en endavant SDDR) és un instrument de gestió d'envasos que associa un valor econòmic a cada envàs per tal d'incentivar que aquest sigui retornat pels consumidors als punts de venda, reduint la generació de residus tal i com estableix la Llei 07/2022 i donant compliment al Real Decret 1055/2022 d'Envasos i Residus d'Envasos. Per tot això, el concessionari haurà de disposar d'un sistema de dipòsit, devolució i retorn, que podrà ser propi o subcontractat.

Aquest sistema també haurà de contemplar uns indicadors de seguiment: nombre d'elements venuts i nombre d'elements retornats. El concessionari serà el responsable de proporcionar dades per fer seguiment dels indicadors establerts.

El sistema funcionarà amb un dipòsit d'1,00 € per cadascun dels elements que es serveixin. Un cop finalitzada la consumició, i retornats els elements, la persona física o jurídica concessionària retornarà el dipòsit.

Els gots i la vaixel·la reutilitzable hauran de ser de material reutilitzable i reciclable al final de la seva vida útil, i lliures de BPA. En cap cas podran portar imprès l'any o un logotip que impedeixi la reutilització dels elements en anys consecutius.

Serà obligació del concessionari emmagatzemar els gots i la vaixel·la retornats, comptabilitzar-los, netejar-los i reutilitzar-los. El comptatge de cada un dels elements retornats, es podrà fer manual o per màquina (aprovada i autoritzada pels tècnics municipals).

Serà obligació del concessionari informar als consumidors del funcionament del sistema en cas de dubte.

L'adjudicatari es farà responsable en tot moment de la custòdia dels béns (materials, fons metàl·lics, etc.) que diposita als espais, de les instal·lacions i punts de venda des de l'inici de la seva activitat als espais, fins a la seva retirada, durant els dies de l'activitat, muntatge i desmuntatge inclosos.

L'Institut de Cultura de Barcelona assumirà només la vigilància genèrica de cada àrea de servei en els diferents espais, amb la distribució del personal que els serveis de Seguretat de l'Institut de Cultura de Barcelona assignin.

- 4.16. L'ICUB haurà d'aprovar amb antelació suficient el disseny i la implantació de les infraestructures del servei i la distribució dels punts de venda.
- 4.17. L'adjudicatari vetllarà en tot moment per tal que el seu personal i la seva activitat no interfereixi en les representacions, assajos i/o muntatges (contaminació lumínica, acústica, etc.).
- 4.18. L'adjudicatari vetllarà per la conservació dels espais verds i el mobiliari urbà que forma part dels espais objecte d'aquesta adjudicació, tenint especial cura de no envair zones de gespa no autoritzades i respectar i protegir l'arbrat.

Els desperfectes que l'adjudicatari pugui ocasionar hauran de ser reparats o substituïts. Si no fos així, l'Institut de Cultura de Barcelona es reserva el dret de realitzar una valoració econòmica per tal de corregir els desperfectes mitjançant la seva pòlissa de responsabilitat civil o, en el seu defecte, proposant la fórmula que es consideri més adequada per tal de dur a terme aquesta compensació.

- 4.19. L'adjudicatari haurà de demanar autorització a l'Institut de Cultura de Barcelona sempre que es vulgui fer reproducció, distribució i/o comunicació pública de qualsevol nom, imatge, marca o raó social, tant de l'adjudicatari com de tercers en relació a les activitats vinculades a l'objecte del contracte. Un cop obtingut el vistiplau es compromet a facilitar, prèviament a la seva edició, la maquetació de qualsevol tipus d'element de comunicació mitjançant qualsevol tipus de suport material o mitjà virtual que sempre s'adequa al manual d'aplicacions gràfiques que li serà facilitat per l'ICUB. Tota la retolació serà en català.

- 4.20. L'adjudicatari realitzarà una memòria-balanç relativa al servei de restauració efectuat que contempli, com a mínim, les següents dades:
- Memòria tècnica (valoració, incidències, millores, queixes).
  - Memòria econòmica.
  - Valoració de l'ús dels gots reciclats, incloent quantitats subministrades i quantitats retornades.
  - Informació sobre les queixes o reclamacions que es puguin rebre durant La Mercè i el festival Llum Bcn.
- 4.21. L'adjudicatari haurà d'acreditar el seu personal i els seus vehicles durant tota l'activitat durant les Festes de la Mercè i el Festival Llum Bcn i proporcionar les dades necessàries que li siguin requerides en cada espai.
- 4.22. L'adjudicatari es compromet a complir les directrius en matèria de l'ús de foc que l'organització li marqui per a cada espai.

## **5. SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS**

La concessionària destinarà els recursos humans que cregui oportuns per al perfecte funcionament del servei, que haurà d'anar degudament uniformat. Les retribucions del personal seran a càrrec de la concessionària sense que entre l'esmentat personal i l'ICUB existeixi vincle laboral, administratiu, ni de cap mena.

La concessionària complirà les obligacions laborals i de Seguretat Social amb el seu personal, incloent les contingències d'accident i malaltia. L'ICUB podrà exigir en qualsevol moment que a concessionària li acrediti estar al corrent de les obligacions salarials i de la Seguretat Social del seu personal.

Pel que fa a la prevenció de riscos laborals, caldrà que la concessionària compleixi les disposicions vigents en aquesta matèria i, per tant, disposi del seu propi pla de prevenció de riscos, efectui l'avaluació i vetlli per la salut laboral dels seus treballadors. Així mateix, pel que fa als treballadors de la concessionària adscrits al servei, serà aplicable l'article 24 de la Llei 31/1995, de prevenció de riscos laborals, referent a la coordinació empresarial entre la concessionària i l'ICUB en els riscos laborals referits a aquests treballadors.

En cas d'accidents o perjudicis de qualsevol tipus que afectin a les persones treballadores a causa de l'exercici de les seves tasques, l'empresa concessionària ha de complir amb allò que disposen les normes vigents sota la seva responsabilitat.

El personal que ho requereixi haurà de disposar de l'habilitació corresponent per a la manipulació d'aliments.

La concessionària vigilarà especialment que el personal faci el seu servei guardant sempre la màxima pulcritud i que el tracte amb el públic sigui en tot moment correcte, amable i eficaç.

S'estableix, igualment, un equip mínim de treball consistent en 40 cambrers i 5 caps d'equip pel LOT 1 i i 8 cambreres i 1 cap d'equip pel LOT 2, pel cost del personal s'ha utilitzat el Conveni Col·lectiu Interprovincial d'aplicació en el sector de la indústria d'hostaleria i turisme de Catalunya, codi de conveni núm. 79000275011992, publicat en el DOGC el 5 de gener de 2023 ([enllaç](#)) i les modificacions posteriors (any 2024) aplicables.

## ESTUDI DE VIABILITAT

### 1. ANTECEDENTS

L'Institut de Cultura de Barcelona com a entitat cultural té entre les seves finalitats impulsar el desenvolupament i divulgació de la cultura des de les diferents formes d'expressió. En aquest marc organitza Les Festes de la Mercè i el Festival Llum Barcelona, que es desenvolupa en diferents indrets de la ciutat durant el mes de setembre les Festes de la Mercè i el més de febrer el Festival Llum BCN. En tots els indrets en els que es realitzen les activitats es generen un flux de persones molt elevat. Les Festes de la Mercè congreguen milers de persones que participen de les activitats que es desenvolupen en els diferents escenaris. Molts d'aquests no tenen cap servei que pugui assumir la restauració necessària per a cobrir les necessitats del públic.

Els espais on es desenvolupen les Festes de la Mercè i el Festival Llum BCN no disposen d'instal·lacions pròpies de restauració, fet que fa necessari crear, adequar i decorar temporalment aquests espais amb la finalitat d'integrar-los de manera coherent en l'entorn i en la proposta artística dels esdeveniments. Per aquest motiu, resulta necessari habilitar zones de restauració en totes les edicions d'ambdós festivals, ubicant-les prèviament en aquells espais que, segons els estudis realitzats, presenten una manca d'oferta de restauració per al públic assistent.

### 2. ANÀLISI DE LES EXPLOTACIONS DELS ANYS 2024 I 2025

Les dades econòmiques que s'analitzen en el present estudi de viabilitat corresponen al període dels anys 2024 i 2025. Per extreure les dades indicades en la present clàusula s'han consultat les dades econòmiques dels contractes existents durant el període definit.

#### LOT 1. Mercè

La prestació del servei varia anualment en funció del nombre d'espais inclosos en la programació, de la dimensió i configuració d'aquests espais, així com de la possibilitat d'oferir servei de restauració per part dels establiments o agents locals existents a l'entorn.

Durant els anys 2024 i 2025, les Festes de la Mercè han tingut una durada mitjana de quatre dies, amb uns ingressos anuals de 186.837,12 € l'any 2024 i de 175.438,00 € l'any 2025. A partir d'aquestes dades, es calcula la següent mitjana d'ingressos i despeses:

<b>Ingressos</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>Mitjana anual</b>
Vendes	186.837,12 €	175.438,00 €	181.137,56 €
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>186.837,12 €</b>	<b>175.438,00 €</b>	<b>181.137,56 €</b>
<b>Despeses</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>Mitjana anual</b>
Costos salarials	57.233,00 €	58.892,00 €	58.051,55 €
Compra de mercaderies	52.658,00 €	54.185,00 €	53.432,45 €
Manteniment, reparació, reposició maquinària, etc.	16.850,00 €	17.338,00 €	17.094,00 €
Despeses generals d'estructura	6.000,00 €	6.174,00 €	6.087,00 €
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>132.741,00 €</b>	<b>136.590,00 €</b>	<b>134.665,00 €</b>

Pel cost del personal s'ha utilitzat el Conveni Col·lectiu Interprovincial d'aplicació en el sector de la indústria d'hostaleria i turisme de Catalunya, codi de conveni núm. 79000275011992, publicat en el DOGC el 5 de gener de 2023 ([enllaç](#)) i les modificacions posteriors (any 2024) aplicables. Aquesta indicació no prejutja el conveni laboral que sigui d'aplicació a l'empresa licitadora.

Lloc de treball	Categoria	Hores mensual	Retribució salarial mensual	Retribució salarial hora
Cambrer	Grup B. nivell 3	149	1.669,11€	11,40 euros / hora
Cap d'equip	Grup B. Nivell 2	149	1733,48€	11,63 euros / hora

Lloc de treball	Número persones	hores x persona	cost amb SS (34%)	Total
Cap d'equip	5	137	7.966,55	7.966,55€
Cambrer	40	87	50.085,00	50.085,00€
			<b>total</b>	58.051,55€

Així doncs, tenint en compte els ingressos i els costos esmentats, els costos directes, indirectes i el benefici industrial del contracte són de **362.275,12 €** per la durada inicial del contracte (2 anys), desglossat segons la següent taula:

Costos directes	Import €
Costos salarials	116.125,00 €
Compres de mercaderies	106.843,00 €
Manteniment, reparació, reposició maquinària, etc.	34.188,00 €
Cànon	19.900,00 €
<b>Total costos directes</b>	<b>277.056,00 €</b>
Costos Indirectes	Import
Despeses generals d'estructura (4,39%)	12.174,00 €
Benefici industrial (18%)	73.045,12 €
<b>TOTAL</b>	<b>362.275,12 €</b>

La determinació dels costos previstos s'ha efectuat prenent com a referència els exercicis 2024 i 2025, ajustant tant els costos directes i indirectes com el benefici industrial per la reducció d'un dels espais previstos per als anys 2026 i 2027.

Per tant, es consideren unes **despeses per import de 269.330,00 euros** i una **facturació total per import de 362.275,12 euros**. Un cop aplicat l'import del cànon (19.900,00 euros) resulta un **benefici de 73.045,12 euros**.

**LOT 2. Llum BCN**

La prestació del servei varia anualment en funció del nombre d'espais inclosos en la programació, de la dimensió i configuració d'aquests espais, així com de la possibilitat d'oferir servei de restauració per part d'establiments o agents locals situats a l'entorn.

Durant els anys 2024 i 2025, el Festival BCN Llum ha tingut una durada de tres dies en cada edició. A partir d'aquestes dades, es calcula la següent mitjana d'ingressos i despeses:

<b>Ingressos</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>Mitjana anual</b>
Vendes	27.970,00 €	27.970,00 €	27.675,00 €
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>27.970,00 €</b>	<b>27.970,00 €</b>	<b>27.675,00 €</b>
<b>Despeses</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>Mitjana anual</b>
Despeses de personal	9.024,80 €	9.024,80 €	9.024,80 €
Mercaderies	5.975,20 €	5.975,20 €	5.975,20 €
Manteniment, reparació, reposició maquinària, etc.	2.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
Despeses generals d'estructura	1.500,00 €	1.500,00 €	1.500,00 €
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>18.500,00 €</b>	<b>18.500,00 €</b>	<b>18.500,00 €</b>

Pel cost del personal s'ha utilitzat el Conveni Col·lectiu Interprovincial d'aplicació en el sector de la indústria d'hostaleria i turisme de Catalunya, codi de conveni núm. 79000275011992, publicat en el DOGC el 5 de gener de 2023 ([enllaç](#)) i les modificacions posteriors (any 2024) aplicables. Aquesta indicació no prejutja el conveni laboral que sigui d'aplicació a l'empresa licitadora.

Lloc de treball	Categoria	Hores mensual	Retribució salarial mensual	Retribució salarial hora
Cambrer	Grup B. nivell 3	149	1.669,11€	11,40 euros / hora
Cap d'equip	Grup B. Nivell 2	149	21733,48€	11,63 euros / hora

Lloc de treball	Número persones	hores x persona	cost amb SS (34%)	Total
Cap d'equip	1	50	779,00	779,00€
Cambrer	8	50	8.245,80	8.245,80€
			<b>total</b>	9.024,80€

Així doncs, tenint en compte els ingressos i els costos esmentats, els costos directes, indirectes i el benefici industrial del contracte són de 55.350,00 € per la durada inicial del contracte (2 anys), desglossat segons la següent taula:

<b>Costos directes</b>	<b>Import</b>
Costos salarials	18.000,00 €
Compres de mercaderies	12.000,00 €
Manteniment, reparació, reposició maquinària, etc.	4.000,00 €
Cànon	13.500,00 €
<b>Total costos directes</b>	<b>47.500,00 €</b>
<b>Costos Indirectes</b>	<b>Import</b>
Despeses generals d'estructura (6,31%)	3.000,00 €
Benefici industrial (9,6%)	4.850,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>55.350,00 €</b>

La determinació dels costos previstos s'ha efectuat prenent com a referència els exercicis 2024 i 2025, ajustant tant els costos directes i indirectes com el benefici industrial per la reducció d'un dels espais previstos per als anys 2026 i 2027.

Per tant, es consideren unes **despeses per import de 37.000,00 euros** i una **facturació total per import de 55.350,00 euros**. Un cop aplicat l'import del cànon (13.500,00 euros) resulta un **benefici de 4.850,00 euros**.

### 3. ESTABLIMENT DEL CÀNON

#### LOT 1. Mercè

S'estableix un cànon diferenciat per a cada anualitat, atès que la configuració dels espais pot variar d'un any a l'altre en funció de la programació prevista. Aquesta variabilitat comporta modificacions tant en el nombre d'ubicacions com en les necessitats del servei. Així mateix, la proposta de *foodtrucks* pot variar anualment, fet que implica diferències en els costos derivats de la seva implantació.

El cànon es calcula a partir d'un preu unitari per *foodtruck*, que s'ajusta en funció del nivell d'afluència de públic de cada espai, diferenciant entre zones de màxima afluència i zones d'afluència ordinària.

El preu unitari s'ha fixat amb caràcter general en 650,00 € per *foodtruck* per a la major part de les ubicacions previstes. No obstant això, en el cas del Palauet, ateses les seves característiques específiques, s'ha establert un import reduït de 500,00 € per unitat de *foodtruck*.

Per a l'any 2026, es preveu la instal·lació de tres *foodtrucks* al Palauet, que representen un cànon total de 1.500,00 €, i de tretze *foodtrucks* a la resta d'espais, amb un cànon total de 8.450,00 €. Per tant, el cànon fix mínim de l'any 2026 és de **9.950,00 euros**. El cànon fix forma part del criteri de valoració de l'oferta econòmica i com a tal vindrà definit per l'oferta del licitador.

Tal com s'ha indicat, l'import del cànon mínim per a l'any 2027 es determinarà en funció del nombre de *foodtrucks* ubicats en cadascuna de les zones, diferenciant entre àrees de màxima afluència i àrees d'afluència ordinària.

D'acord amb les previsions d'ingressos i despeses, l'import del cànon resulta viable, atès que permet mantenir un benefici estimat per als dos anys de contracte d'aproximadament de 73.045,12 euros, després de l'abonament del cànon..

## **LOT 2. Llum BCN**

S'estableix un cànon igual al de l'exercici anterior (2025), atès que es preveu que la disposició dels espais i el nombre de foodtrucks siguin equivalents als de l'any passat. El cànon es determina a partir d'un preu per unitat de foodtruck, , així com de la ubicació concreta dins l'espai, tenint en compte que determinats emplaçaments més centrals concentren un major flux de públic mentre que d'altres presenten una afluència inferior.

El preu unitari s'ha fixat amb caràcter general en 750,00 € per *foodtruck* per totes les ubicacions previstes.

Es tracta d'un acte multitudinari desenvolupat en horari nocturn, amb una elevada afluència de públic i una demanda especialment vinculada al consum de sopars, fet que comporta un major potencial d'activitat i de volum de venda.

Per a l'any 2026, es preveu la instal·lació de nou *foodtrucks* al Palauet, que representen un cànon total de 6.750,00 €. Per tant, el cànon mínim de l'any 2026 és de **6.750,00 euros**.

Tal com s'ha indicat, l'import del cànon mínim per a l'any 2027 es determinarà en funció del nombre de foodtrucks.

D'acord amb les previsions d'ingressos i despeses, l'import del cànon resulta viable, atès que permet mantenir un benefici estimat per als dos anys de contracte d'aproximadament de 4.850,00 euros després de l'abonament del cànon.

## **4. CONCLUSIONS**

Per tant, considerant les dades econòmiques de la concessió dels anys 2024 i 2025, es preveuen pel **LOT 1** uns ingressos per la durada inicial del contracte de 362.275,12 euros i unes despeses de 269.330,00 euros. Per tant, es preveu un benefici per a la concessionària durant la durada inicial del contracte (Mercè 2026 i 2027) de 73.045,12 euros.

Per tant, considerant les dades econòmiques de la concessió dels anys 2024 i 2025, es preveuen pel **LOT 2** uns ingressos per la durada inicial del contracte de 55.350,00 euros i unes despeses de 37.000,00 euros. Per tant, es preveu un benefici per a la concessionària durant la durada inicial del contracte (Llum 2027 i 2028) de 4.850 euros.