

Informe justificatiu de necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte per al subministrament i instal·lació del maquinari i infraestructura escènica de sala polivalent de la planta baixa de la Fàbrica de Creació del recinte de Fabra i Coats.

Contracte reservat: NO

Lots: NO

CPV: 32342410-9 Equip de so

51500000-7 Serveis d'instal·lació de maquinaria i equips

45315600-4 Instal·lacions de baixa tensió

44212320-8 Estructures diverses

Codi petició contracte: 006_26

Exp: C26

Índex

1. --- Exposició de les necessitats detectades i justificació de la solució escollida	3
2. --- Objecte, prestació concreta que es vol contractar, i modalitat de contracte que millor s'ajusta a les necessitats detectades.	3
3. --- Divisió en lots	3
4. --- Durada del contracte	3
5. --- Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte (VEC)	3
6. --- Imputació pressupost municipal	4
7. --- Procediment d'adjudicació	4
8. --- Solvència econòmica i financera i tècnica o professional	4
9. --- Criteris d'adjudicació i justificació de la proporcionalitat de la puntuació assignada a cada criteri respecte del total de criteris a considerar	5
10.-- Termini d'execució	8
11.-- Termini de garantia	8
12.-- Condicions especials d'execució	8
13.-- Garantia definitiva	9
14.-- Pagament del preu	9
15.-- Modificacions del contracte	9
16.-- Revisió de preus	9
17.-- Subcontractació	9
18.-- Cessió del contracte	9
19.-- Proposta	10

1. Exposició de les necessitats detectades i justificació de la solució escollida

L'objecte del present contracte és el subministrament, instal·lació i posada en servei dels equips necessaris per disposar d'un sistema de *rigging*, infraestructura escènica motoritzada, de la sala polivalent de la Fàbrica de Creació de la Fabra i Coats.

A aquest respecte, Fabra i Coats, Fàbrica de Creació és un equipament municipal que respon a tot l'engranatge dels processos creatius i de producció de coneixement: des de la recerca, la investigació i la creació, a la producció i l'exhibició, vetllant per què aquestes produccions s'introdueixin a les xarxes i circuits de difusió. La seva missió s'articula entorn a la generació d'espais de treball i recursos per a agents culturals, artistes i col·lectius, en el desenvolupament de programes de formació i acompanyament de projectes i en la vinculació d'aquests projectes amb plataformes de visibilitat.

Com a espai de difusió, la Fabra i Coats genera i acull un intens programa d'activitats públiques vinculades a les pràctiques artístiques i culturals contemporànies, contribuint aquests programes de ciutat a reforçar el barri de Sant Andreu com a pol creatiu i cultural i a donar resposta i acompanyament al desenvolupament dels projectes dels artistes i projectes residents a la Fàbrica de Creació.

Així mateix, també s'impulsen diferents espais d'exhibició propis de l'equipament tals com el "Feedback" i també espais de desenvolupament de projectes a partir de comissions participades pels residents, mostres i espais de diàleg artístic i participació d'espais a Festivals i esdeveniments que succeeixen a la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació. Aquest any es pretén iniciar un nou projecte, Fil-(in) els concerts de la Fàbrica, per donar resposta a les necessitats de mostra i prova de les artistes musicals i generar elements de mediació amb la comunitat, com a única fàbrica de creació musical de la ciutat de Barcelona.

Aquests serveis són imprescindible per al funcionament de l'equipament ja que és el que permetrà realitzar accions de difusió i pràctica artística i cultural, amb la implicació majoritària de projectes residents a la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, atorgant un caràcter participatiu i cooperat a alguns dels projectes de difusió evitant la lògiques de programació més clàssiques dels espais de difusió i exhibició cultural.

Fruit d'aquesta necessitat d'activar la proposta musical, la capacitat tècnica actual de l'equipament es queda allunyada dels requisits mínims de la gran majoria de formacions, pel què és necessari adquirir alguns elements tècnics que permetin una millora i una capacitat d'una funció bàsica de l'equipament, a més de facilitar les operacions de canvi i adaptació de la sala polivalent als diferents esdeveniment que es programen.

L'àmbit d'actuació és restringeix a la sala polivalent de la Fàbrica de creació de Fabra i Coats.

Aquesta intervenció s'emmarca en la voluntat de l'ICUB d'oferir uns espais aptes per a la realització de qualsevol esdeveniment que la tecnologia actual pugui suportar. Així mateix, es pretén potenciar la sala polivalent com un espai capaç d'oferir espectacles de qualsevol tipus reduint el cost de configuració i manteniment i garantint la polivalència i la possibilitat de canvi i adaptació de la sala.

2. Objecte, prestació concreta que es vol contractar, i modalitat de contracte que millor s'ajusta a les necessitats detectades.

Es considera que la millor solució consisteix en la contractació del subministrament i la instal·lació dels equips d'acord amb el projecte executiu de maquinari i infraestructura escènica de la sala polivalent de Fabra i Coats, en els termes descrits al PPT .

Aquest contracte de subministrament s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156 i següents de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

L'execució d'aquest contracte no implica el tractament de dades personals per part de l'adjudicatari.

El responsable i interlocutor del contracte és Marc Pinedo Grau, cap del Departament de Projectes Arquitectònics de l'ICUB.

3. Divisió en lots

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució, resultant desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

4. Durada del contracte

D'acord amb la clàusula 5 del PPT, la durada total del contracte és de màxim 12 mesos a partir del dia 1 de setembre de 2026 o des de la data indicada a l'acta d'inici, si aquesta és posterior.

5. Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte (VEC)

El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat és de 289.774,93 €, que es desglossa en 239.483,41 € de pressupost net, més 50.291,52 € en concepte d'IVA al 21%.

El preu s'ha determinat d'acord amb les partides de la base de dades de l'ITEC-BEDEC actualitzats a 2026 en l'apartat d'instal·lacions audiovisuals i de comunicació.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, és el següent:

Costos directes	Import €
<i>Pressupost materials:</i>	201.246,56 €
Total Costos directes	201.246,56 €
Costos indirectes	Import €
Despeses generals d'estructura (13 %)	26.246,05 €
Benefici industrial (6%)	12.074,79 €
TOTAL (CD + CI + BI):	239.567,41€

No es preveu pròrroga ni modificacions, el valor estimat del contracte coincideix amb l'import net de la licitació, és a dir 239.483,41 €, sense IVA:

Any	Prestació	Prorrogues previstes	Modificacions previstes	VEC
2026	184.925,81 €	0 €	0 €	185.009,80€
2027	54.557,6 €	0 €	0 €	54.557,6 €
TOTAL	239.483,41 €	0 €	0 €	239.567,41€

6. Imputació pressupost municipal

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec als pressupost i partides següents:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	69999	33332	1123	185.009,80 €	21%	38.852,06 €	223.861,86€
2027	69999	33332	1123	54.557,60 €	21 %	11.457,10 €	66.014,70 €
			Total	239.567,41 €		50.309,16€	289.876,56€

7. Procediment d'adjudicació

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert.

8. Solvència econòmica i financera i tècnica o professional

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

SOLVÈNCIA ECONÒMICA: D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors de presentació de les propostes, ha de tenir un valor estimat superior a 350.000 €. En el cas de què la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

Justificació de la solvència: S'adopta aquest criteri ja que es considera que si la empresa licitadora disposa d'un volum de negoci corresponent aproximadament a un volum de 1.5 vegades el VEC del contracte podrà fer front al contracte.

SOLVÈNCIA TÈCNICA:

- 1) D'acord amb l'article 89.1.a) LCSP l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims 3 anys en subministraments de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 170.000 €.

Justificació de la solvència: aquest criteri de solvència tècnica s'estableix per assegurar que l'empresa disposarà de l'experiència mínima per fer front al contracte amb garanties d'una execució correcta i podrà desenvolupar el contracte sense incidències.

- 2) D'acord amb els articles 89.1.e i 89.1.f de la LCSP, l'empresa adjudicatària haurà d'aportar:

- A) Llistat de models proposats pel licitador per a cada un dels elements indicats, d'acord amb el formulari de l'Annex 1 al PTT.
- B) Una fitxa tècnica de cadascun dels elements indicats, d'acord amb el model de l'Annex 2 al PTT, on es justifiqui de manera suficient que aquests compleixen les especificacions del plec tècnic del projecte. Caldrà aportar fitxa del fabricant.
- C) Certificació SIL3 del sistema de control de maquinària escènica proposada corresponent a la partida del sistema de maquinària del pressupost del projecte. Només tindran validesa els certificats expedits per organismes de certificació independents establerts a qualsevol Estat membre de la unió Europea. No es consideraran vàlids els certificats emesos pel propi fabricant.
- D) Fitxa tècnica de motor síncron de velocitat variable amb nivell d'integració SIL 3 que compleixi els requeriments del projecte que s'ajusti a les característiques funcionals i tècniques especificades. Caldrà presentar la documentació de fabricant amb les característiques del motor síncron proposat.

Justificació: La instal·lació de l'equipament escènic que es licita ha de proporcionar la capacitat de funcionament de la sala polivalent amb el major nivell de seguretat i polivalència possibles, atès que es tracta d'una sala amb molta rotació de programació i amb celebració d'esdeveniments de

concurrència pública amb un gran nombre d'espectadors, per lo que la Seguretat de la instal·lació s'ha d'ajustar a la màxima exigida per la normativa d'acord amb les normes UNE-EN 17206 i UNE-EN 17206-2 i les normes harmonitzades UNE-EN IEC 62061

- 3) D'acord amb l'article 94 LCSP, l'empresa licitadora ha d'acreditar que compleix les normes del sistema comunitari de gestió i auditoria mediambientals (EMAS) de la Unió Europea, o d'altres sistemes de gestió mediambiental reconeguts de conformitat amb l'article 45 del Reglament (CE) núm 1221/2009, de 25 de novembre de 2009, o d'altres normes de gestió mediambiental basades en les normes europees o internacionals pertinents d'organismes acreditats, segons les certificacions següents: ISO 14001 o equivalent.

Justificació: El compliment de les normes ISO 14001 de control mediambiental assegura que el servei es presta amb el control dels impactes ambientals conforme la normativa vigent i les bones pràctiques reconegudes. Medi Ambient i Serveis Urbans de l'Ajuntament de Barcelona tenen implantat un Sistema de Gestió Mediambiental d'acord amb la Norma UNE-EN-ISO 14001, al qual es consideren els aspectes ambientals de les activitats pròpies executades directament o mitjançant empreses subcontractades.

En la declaració pública de la seva Política Mediambiental, Medi Ambient i Serveis Urbans (https://www.ajsosteniblebcn.cat/ca/sistemes-de-gestio-ambiental_28643) es compromet a que totes les activitats externes i internes del Sector compliran acuradament les normatives ambientals, a l'aplicació del principi de prevenció de la contaminació i a exigir que les contractes de serveis incorporin millores en el seu comportament mediambiental.

L'Adjudicatari, d'acord amb el que contempla l'esmentat sistema, està obligat al compliment d'aquesta Política mediambiental, havent de disposar de la certificació UNE 14001 o equivalent

ADSCRIPCIO DE MITJANS

L'empresa adjudicatària destinarà el personal necessari i suficient per a la realització de les tasques encomanades. D'acord amb l'article 76.2 LCSP, les licitadores es comprometen a dedicar o adscriure a l'execució del contracte el personal mínim i indicat a la Clàusula 10 del PPT. Aquest compromís té caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment pot ser objecte de penalització o de resolució contractual.

Abans de l'adjudicació del contracte la licitadora proposada adjudicatària haurà de presentar la documentació acreditativa de disposar dels mitjans personals indicats. Al respecte, serà obligatori presentar *currículum vitae* amb referència a les instal·lacions on hagin participat anteriorment.

Justificació: La instal·lació del material subministrat s'ha d'efectuar per personal especialitzat atès la naturalesa molt específica de la tecnologia i els elements a col·locar, així mateix per la ubicació de la instal·lació en una sala de concurrència pública cal garantir que la instal·lació es realitza amb totes les mesures de seguretat i garantia de bona execució que el personal amb experiència pot efectuar amb major garantia.

9. Criteris d'adjudicació i justificació de la proporcionalitat de la puntuació assignada a cada criteri respecte del total de criteris a considerar

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica:

- Criteris d'adjudicació avaluables automàticament (65 punts)

1. La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofertat, fins a **35 punts**.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de

L'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16 de març.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores. La distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny](#) i modificada per [Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març](#):

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

2. Per ampliació del termini de garantia de l'equipament escènic respecte a l'establert al plec tècnic, **fins a 15 punts**.

Es valorarà l'ampliació del termini de garantia respecte l'indicat a la Clàusula 9 "Termini de Garantia de l'equipament escènic" del PPT (24 mesos), amb un límit de 48 mesos. El termini de garantia serà en mesos sencers.

Es valorarà de la següent forma:

- Es compromet a ampliar el termini de garantia en 8 mesos (total: 32 mesos): 5 punts
- Es compromet a ampliar el termini de garantia en 16 mesos (total: 40 mesos): 10 punts
- Es compromet a ampliar el termini de garantia en 24 mesos (total: 48 mesos): 15 punts

Justificació del criteri: Es valora l'ampliació del període de garantia dels productes subministrats més enllà dels 24 mesos establerts al PPT. Una garantia ampliada suposa un perllongament de la vida útil dels equips i una reducció de les operacions de manteniment correctiu dels aparells reduint el cost de operatiu dels sistemes instal·lats.

3. Gestió de residus, embalatges i reducció de petjada de carboni. Fins a **15 punts**.
- a. Compromís de subministrament de material en contenidors de transport definitiu, sense generar residus de manera immediata (cartró o plàstic), tipus *flight cases*.

Es valorarà:

No aporta compromís de subministrament amb *flight case* 0 punts.

Compromís per subministrar motors, cablejat o controladors directament en emmagatzematge tipus *flight case*, 7.5 punts

b. Compromís per subministra recanvis. Fins a 7.5 punts

Compromís de subministrament de recanvis addicionals (cadena, politges, plaques de control)

Es valorarà segons el barem:

No aporta compromís de subministrament de recanvi del material (cadena, politges, plaques de control). 0 punts

Aporta compromís de subministrar recanvi de cadena, politges i plaques de control. 7.5 punts.

Justificació: Per tal de reduir la petjada de carboni es valora el subministrament de part del material en embalatges que no generin residus i que a més puguin ser reutilitzables. Així mateix la disponibilitat de recanvis del material més fungible redueix el transport posterior i facilita el manteniment pel personal propi

- Criteris d'adjudicació avaluables sotmesos a judici de valor (35 punts)

1. Memòria tècnica, fins a **20 punts**

L'oferta ha d'incloure una memòria descriptiva de la proposta tècnica i de la metodologia de la instal·lació, de la posada en marxa i el servei postvenda, en base a les prescripcions del projecte. La memòria ha de detallar:

Plantejament de la solució tècnica global proposada, en desenvolupament dels apartats 4 i 10 del PPT

- Solucions tècniques proposades per l'execució dels elements del projecte.
- Programació, terminis i calendari proposat
- Mitjans personals assignats al contracte
- Mètode de posada en marxa i test de la instal·lació.

La valoració serà puntuada segons el següent barem:

- Insuficient. S'atorgarà **0 punts**, si la proposta no contempla cap de les qüestions indicades.
- Acceptable. S'atorgarà **10 punts**, si la proposta esmenta les qüestions indicades i les desenvolupa mínimament o la proposta es pugui considerar estàndard o no adaptada a la instal·lació que es licita.
- Bona. S'atorgarà **20 punts**, si a més de presentar una proposta que contempli les qüestions indicades amb una exposició clara i entenedora aporta solucions idònies que permeten inferir valor afegit.

Justificació: L'equipament escènic a instal·lar s'ubica en una sala de alta rotació i programació habitual de tot tipus d'esdeveniments. Per tant el muntatge dels elements, la execució in situ, la posada en marxa i tota la logística associada s'ha de estudiar de manera acurada per tal d'afectar el mínim possible a l'equipament cultural. Es valora per tant una bona proposta que optimitzi les operacions a realitzar en el lloc d'instal·lació

La memòria presentada per la proposta d'aquest criteri de judici de valor no podrà excedir de 5 fulls; amb el format: DIN-A4 a una cara lletra Arial 11, interlineat simple. No es comptarà ni la portada ni l'índex. Les pàgines que excedeixin del límit de les 5 pàgines no es consideraran i per tant no seran objecte de valoració ni puntuació.

2.- Proposta de servei post-venda, fins a 15 punts.

L'oferta ha d'incloure una memòria descriptiva de la proposta de servei post-venda, en desenvolupament de l'apartat 8 del PPT, que descrigui:

- La qualitat i claredat del pla de manteniment.
- El temps de resposta davant incidències.
- La disponibilitat de servei tècnic especialitzat.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que ofereixi l'oferta més avantatjosa valorant la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició, la funcionalitat i la coherència exposada. La puntuació serà proporcional atenent-se als següents criteris:

Insuficient. S'atorgarà **0 punts**, si la proposta no contempla cap de les qüestions indicades.

Acceptable. S'atorgarà **7,5 punts**, si la proposta esmenta les qüestions indicades i les desenvolupa mínimament o la proposta es pugui considerar estàndard.

Bona. S'atorgarà **15 punts**, si a més de presentar una proposta que contempli les qüestions indicades amb una exposició clara i entenedora, aporta solucions idònies que permeten inferir valor afegit i ofereixen un temps de resposta ràpid .

La memòria presentada per la proposta d'aquest criteri de judici de valor no podrà excedir de 5 fulls amb el format: DIN-A4 lletra Arial 11, interlineat simple. No es comptarà ni la portada ni l'índex. Les pàgines que excedeixin del límit de les 5 pàgines no es consideraran i per tant no seran objecte de valoració ni puntuació.

Justificació: La disponibilitat d'un servei post-venda eficaç ha de garantir el bon funcionament del material instal·lat, davant de qualsevol averia o mal funcionament. El servei post-venda eficaç ha de permetre mantenir la programació cultural de la sala polivalent sense incidències que puguin provocar alteracions

Puntuació total dels criteris d'adjudicació (sotmesos a avaluació automàtica i a judici de valor): **100 punts**.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: un diferencial del 5% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores es podrà aplicar el/els següent/s criteri/s de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes:

1. Proposicions presentades per aquelles empreses que tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa. Aquest percentatge s'ha de calcular referit a el període dels últims 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes
2. En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla, en els darrers 12 mesos anteriors al moment que finalitzi la presentació d'ofertes.
3. En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

10. Termini d'execució

Es preveu un durada total del contracte de 12 mesos a partir del dia 1 de setembre de 2026 o des de la data indicada a l'acta d'inici del contracte, si aquesta és posterior. Aquest termini inclou el subministrament i instal·lació de l'equipament relacionat al projecte.

11. Termini de garantia

En aquest contracte s'estableix un termini mínim de garantia d'1 mes a partir de la data de recepció de la prestació.

D'acord amb el PPT, el termini de garantia de l'equipament escènic serà d'un mínim de 24 mesos. Aquest termini es podrà ampliar en funció de les ofertes presentades que proposin terminis addicionals d'acord amb el criteris d'adjudicació.

12. Condicions especials d'execució

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir les següents condicions especials d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no són discriminatòries i són compatibles amb el dret comunitari:

10.1. De caràcter social:

- El pagament del preu a les empreses subcontractades.

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu a l'empresa contractista principal i amb efectes deslliuradors.

- L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades.

L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels

terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida pel responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

13. Garantia definitiva

L'empresa proposada com adjudicatària haurà de dipositar una garantia definitiva per import equivalent al 5% del preu del contracte, IVA exclòs.

14. Pagament del preu

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures un cop lliurat el material i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades. Si el lliurament i instal·lació es realitza de forma escalonada es podrà facturar la part corresponent als elements instal·lats

15. Modificacions del contracte

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte, si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017.

16. Revisió de preus

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

17. Subcontractació

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP. L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.

18. Cessió del contracte

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

19. Mesa de contractació

El membre de la mesa de la Direcció de recursos que formarà part de les meses serà Mercè Roca Juher, amb càrrec: arquitecta del dept. de Projectes La constitució de la mesa serà la determinada en el plec de clàusules administratives.

20. Proposta

Atès els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació per a subministrament, instal·lació i manteniment de l'equipament escenic *de la Sala polivalent de planta baixa de la Fàbrica de creació del recinte Fabra i Coats*; per un import total de licitació de 289.774,93 € IVA inclòs, dels quals 239.483,41 € són pressupost net i 50.291,52 € són en concepte d'IVA al 21%, corresponent a l'adquisició i instal·lació dels equips descrits; amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 33332, econòmic 69999 i actuació P.11.6460.01 del pressupost; i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert simplificat.