

## **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques DEL SERVEI DE TRANSPORT ESPECIALITZAT DEL MUSEU ETNOLÒGIC I DE CULTURES DEL MÓN 2026-2028**

### **1. INTRODUCCIÓ**

El Museu Etnològic i de Cultures del Món disposa de tres seus. Montjuïc i Montcada dins del terme municipal de Barcelona i un magatzem al terme Municipal de Montcada i Reixac. El transport entre seus inclou el moviment de béns culturals entre aquestes tres ubicacions.

L'objecte del contracte és el transport de béns culturals del Museu Etnològic i de Cultures del Món. Tots els transports tindran la consideració de transport especialitzat en béns culturals/obres d'art. Els transports s'hauran de fer amb vehicles especialitzats en el transport d'obres d'art i la manipulació i embalatge per personal especialitzat.

### **2. OBJECTE DEL CONTRACTE**

Servei de transport especialitzat d'objectes del fons patrimonial del Museu Etnològic i de Cultures del Món

### **3. LLOC DE PRESTACIÓ DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE**

En les instal·lacions de la contractista i del Museu Etnològic i de Cultures del Món.

MuEC - Seu Montjuïc: passeig de Santa Madrona, 16-22, 08038, Barcelona.

MuEC – Seu Montcada: carrer Montcada, 12-14, 08003, Barcelona.

Magatzem Montcada i Reixac.

### **4. CONDICIONS GENERALS DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI**

En el preu del contracte estaran incloses totes les operacions i material necessaris per dur a terme l'objecte del contracte. A títol orientatiu i no limitatiu: personal tècnic, eines, material necessari per l'embalatge, maquinaria específica per al desplaçament del bé cultural fins el mitjà de transport i d'aquest fins a la ubicació designada, transport amb vehicle especialitzat en obres d'art, coordinació, permisos d'estacionament i d'altres necessaris per dur a terme el servei, com el d'importació/duanes/correu i d'altres necessaris.

. L'embalatge es durà a terme amb materials inerts i sota la indicació/supervisió del personal tècnic del Museu Etnològic i de Cultures del Món. En els casos que l'empresa aporti el material d'embalatge

o la fabricació d'embalatges específics requerits pel Museu aquests hauran de constar desglossats en la factura corresponent. Les directrius de referència i de compliment obligat seran les contingudes a la norma UNE-EN 15946.

. Els béns a transportar estaran assegurats pel Museu Etnològic i de Cultures del Món amb una clàusula de renúncia a recurs segons el qual l'assegurador renúncia expressament a qualsevol recurs al que tingués dret contra el personal d'altres institucions, embaladors, transportistes o qualsevol altre persona o entitat relacionada amb la manipulació, transport e instal·lació dels objectes assegurats per subrogació dels drets dels assegurats com a conseqüència de la indemnització d'un sinistre.

. El servei de transport es farà de dilluns a divendres (que no siguin dies festius a Catalunya) i fora de l'horari nocturn, entès com a tal el que es produeix entre les 22 hores i les 6 hores del dia següent.

. La previsió de necessitats, pot variar i es poden fer modificacions segons les necessitats concretes del transport. En cas de modificació, la nova proposta i la seva valoració haurà de ser acceptada pel tècnic responsable del contracte o en qui delegui com a persona coordinadora del transport dins el Departament de col·leccions. Les modificacions en cap cas podran superar l'import del contracte. Els serveis previstos que no es facin no es facturaran.

. Tots els treballs s'hauran de fer complint la normativa de prevenció de riscos laborals. Les despeses associades al compliment d'aquesta obligació estaran incloses en el preu del contracte.

. L'objecte del contracte s'haurà de fer sota la indicació/supervisió del personal tècnic del Museu Etnològic i de Cultures del Món i del responsable del contracte, o en qui delegui com a persona coordinadora del transport dins el Departament de col·leccions.

. El preu inclou el tractament dels residus derivats del desembalatge dels béns culturals d'acord a la normativa sobre sostenibilitat de l'Ajuntament de Barcelona.

. Les directrius de referència i de compliment obligat en relació al transport seran les contingudes a la norma UNE-EN 16648 o equivalent.

. Durant el trajecte terrestre amb objectes de museu, el vehicle no pot ser abandonat en cap moment pels conductors ni sortir de la ruta establerta.

. La contractista haurà de tenir disponibilitat operativa per realitzar els serveis variables sol·licitats amb deu dies d'antelació.

. El personal de l'empresa contractista haurà de comptar amb formació i coneixements adients, d'acord amb la legislació sobre transport, prevenció de riscos laborals. Es demana un mínim de 2 operaris de l'equip de transport que disposin del certificat de formació adient en l'ús d'aparells elevadors i formació i experiència sobre manipulació de béns museístics i patrimonials. Un d'ells farà les tasques de conductor i, per tant, haurà de disposar del carnet C, per a tot tipus de vehicles.

. L'empresa subministrarà al seu personal tots els elements de protecció col·lectiva i individual necessaris per a la realització segura de les tasques encomanades.

. Es requereix disponibilitat i flexibilitat horària per part de tot l'equip durant els dies de servei i d'acord amb les necessitats organitzatives fixades dia a dia per l'equip del Museu Etnològic i de Cultures del Món.

. El Museu Etnològic i de Cultures del Món no assumirà cap despesa que no hagi estat sotmesa a la seva aprovació abans de ser realitzada.

. No es preveu que cap objecte requereixi pernocta en un magatzem. En cas que fos necessari, aquesta haurà de realitzar-se en magatzems a menys de 30 km de Barcelona que reuneixin les condicions de seguretat i conservació apropiades, i prèviament aprovades pel Museu Etnològic i de Cultures del Món. El vehicle haurà de pernoctar necessàriament a cobert. Els objectes romandran a l'interior dels camions i en cap moment seran descarregats del vehicle, ni s'obrirà el camió fins l'arribada al lloc de destí.

Els magatzems apropiats per al trànsit, pernocta i emmagatzematge d'objectes han de reunir mesures de seguretat i control climàtic, han d'estar equipats amb sistemes d'alarma adequats contra robatori i vigilats per personal de seguretat les 24 hores del dia. També han de comptar amb sistemes de detecció i d'extinció automàtica d'incendis. L'empresa es compromet a lliurar la documentació acreditativa de les mesures indicades o bé gràfiques termo-higromètriques, sempre que el Museu ho requereixi.

## **5. DESCRIPCIÓ DEL SERVEI**

Els serveis que inclou l'objecte del contracte són de dos tipus: serveis estables planificats i serveis variables. Els serveis estables planificats anualment ~~que~~ es duren a terme al llarg del període de vigència del contracte. Els treballs variables són una estimació de treballs encara per concretar.

. Treballs estables planificats anualment (estimats):

- Substitució de peces 1 – rotació peces comodat del Museum of Archaeology and Anthropology (Cambridge)
- Substitució de peces 2 – rotació vitrina tèxtil precolombí i vitrina Japó

. Treballs variables (estimats):

- Moviments entre seus i a tercers.

## Treballs estables planificats anualment

### Substitució de peces 1 - – rotació peces comodat del Museum of Archaeology and Anthropology (Cambridge)

El Museu de Cultures del Món ha formalitzat diversos comodats amb diferents persones i institucions. Entre d'ells destaca la col·lecció del *Museum of Archaeology and Anthropology University of Cambridge*.

El comodat contempla la renovació d'una vitrina de la seu de Montcada dues vegades a l'any per raons de conservació preventiva amb un interval aproximat de sis mesos.

En aquest transport intervenen un màxim de dues peces (escorces batanades) que disposen de la seva caixa de fusta de transport específica. El moviment implica la recollida d'una de les peces a la reserva de Montjuïc, el trasllat a la seu de Montcada, substitució de la peça en exposició, examen de totes dues i retorn de la peça substituïda a la reserva de la seu de Montjuïc. Aquesta rotació per motius de conservació es realitza en una jornada sota supervisió d'un representant del *Museum of Archaeology and Anthropology University of Cambridge*, ja sigui de forma telemàtica o presencial. Per aquesta raó, durant la rotació de peces caldrà aportar una taula ampla i focus per poder estendre les peces transportades a fi de facilitar l'anàlisi del seu estat de conservació. Aquesta operació es realitza a la seu de Montcada.

Un dels elements més rellevants a l'hora de modular el preu és si el trasllat de les peces inclou o no les despeses derivades del correu (vols, nit allotjament, dietes), és per això que en la previsió de l'actual contracte s'inclouen els dos supòsits, amb correu i sense correu, aquesta distinció està destinada a servir d'orientació a l'hora de concretar el preu que efectivament s'acabarà pagant pel servei. El licitador haurà d'especificar en la seva oferta el preu amb correu. Si posteriorment el prestador decideix no utilitzar un correu, el servei facturat serà sense correu.

ANY 2026

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim (sense correu/amb correu) *	Total
Canvi vitrina Cambridge	1	600,00€/1.700,00 €	600,00€/1.700,00 €
TOTAL			1.700,00 €

ANY 2027

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim (sense correu/amb correu) *	Total
Canvi vitrina Cambridge	2	600,00€/1.700,00 €	1.200,00/ 3.400,00 €
TOTAL			3.400,00 €

ANY 2028

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim (sense correu/amb correu)*	Total
Canvi vitrina Cambridge	1	600,00€/1.700,00 €	600,00€/1.700,00 €
TOTAL			1.700,00 €

(\*) Estimació preu en cas que no sigui necessari fer front a les despeses derivades del correu. En el pressupost base de licitació es contempla el preu més elevat, és a dir, amb correu. Si en el moment de concretar el servei, el prestador determina que no desplaçarà un correu, l'import a facturar serà el determinat en el desglossament de l'oferta econòmica o en cas de no concretar-se, el que figura en aquest document.

El preu inclou totes les operacions derivades del transport, l'embalatge, la tramitació de permisos d'aparcament, coordinació i instal·lació de peces a vitrina.

### **Substitució de peces 2 – rotació vitrina tèxtil precolombí i vitrina Japó**

En la sala d'exposició temporal de la seu de Montcada hi ha una vitrina singular amb una peça de tèxtil precolombí. Dues vegades a l'any, amb un interval aproximat de sis mesos, es fan treballs de renovació del bé cultural que s'hi exposa. Les feines inclouen, el transport des de Montjuïc amb vehicle, permisos d'accés (en el cas de ser necessari), desembalatge, substitució i instal·lació de la peça a vitrina, retorn a Montjuïc amb la peça retirada, coordinació i comunicació i permisos. Les peces viatgen en una gàbia de fusta específica del Museu. Per al seu transport a peu de carrer és necessari l'embolcallat de tota la gàbia amb film d'embalatge per protegir-la de la pols, i una plataforma (dolly) amb rodes neumàtiques per tal d'evitar al màxim les vibracions.

Aquest moviment es combina amb una altra rotació a la mateixa seu de Montcada. Es tracta d'una vitrina dedicada a la pintura popular japonesa on s'exposen quatre rotlles pintats (Otsu-e). Aquestes peces viatgen en els seus propis embalatges de cartró ploma.

Es tracta, per tant, del transport d'un total de 10 peces en una sola jornada, de les quals 5 es troben a la reserva de Montjuïc i van a l'exposició permanent de la seu Montcada; i 5 peces a substituir per les anteriors exposades a la seu de Montcada que retornen a reserva de Montjuïc.

ANY 2026

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Rotació vitrina tèxtil i Japó	1	600,00 €	600,00 €
TOTAL			600,00 €

ANY 2027

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Rotació vitrina tèxtil i Japó	2	600,00 €	1.200,00 €
TOTAL			1.200,00 €

ANY 2028

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Rotació vitrina tèxtil i Japó	1	600,00 €	600,00 €
TOTAL			600,00 €

**Treballs variables**

---

Moviments entre seus del museu o de tercers.

2026

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Moviments tipus A	2	500,00 €	1.000,00 €
Moviments tipus B	1	700,00 €	700,00 €
Moviments tipus C	1	1.400,00 €	1.400,00 €
Material embalatge	4	175,00 €	700,00 €
TOTAL			3.800,00 €

2027

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Moviments tipus A	4	500,00 €	2.000,00 €
Moviments tipus B	3	700,00 €	2.100,00 €
Moviments tipus C	1	1.400,00 €	1.400,00 €
Material embalatge	8	175,00 €	1.400,00 €

TOTAL			6.900,00€
-------	--	--	-----------

2028

Tipus servei	Unitats estimades	Preu unitat màxim	Total
Moviments tipus A	2	500,00 €	1.000,00 €
Moviments tipus B	2	700,00 €	1.400,00 €
Moviments tipus C	1	1.400,00 €	1.400,00 €
Material embalatge	5	175,00 €	875,00 €
TOTAL			4.675,00 €

Els treballs variables s'han configurat a través de tres supòsits:

**Moviments de tipus A**, 2 tècnics i equips necessaris per mitja jornada (4 hores de treballs efectiu per tècnic, un total de 8 hores), transport especialitzat, entre les tres seus del Museu i tercers dins l'àrea metropolitana de Barcelona, així com les despeses derivades de la coordinació i permisos necessaris. Aquest tipus de transport es preveu en relació amb treballs de reordenació dels objectes de la col·lecció entre les seus del museu, enviament de peces per a estudi o restauració, recollida de donacions, retorn de préstecs puntuals a tercers i concentració o dispersió d'obres per a exposicions de petit format, amb un màxim de tres punts de recollida/livurament. De forma habitual, l'aportació de material i preparació dels embalatges aniran a càrrec del personal del museu. En cas contrari, es demanarà a l'empresa contractista, qui ho farà constar a la factura del transport pertinent desglossant el preu de la visita tècnica per a la presa de mesures quan pertoqui i del material i/o embalatges subministrats. Els embalatges a càrrec de l'empresa es faran a demanada dels tècnics del Museu i l'import del mateixos haurà de ser aprovat prèviament per a cada moviment. En la quantificació dels treballs variables s'inclou un import a tant alçat per a cada moviment, que només es facturarà si la despesa és aprovada prèviament pel tècnic responsable del Museu.

**Moviments de tipus B**. 2 tècnics i equips necessaris al llarg d'una jornada (8 hores de treball efectiu, per tècnic, és a dir, 16 hores total), vehicle de transport especialitzat, entre seus del Museu i tercers dins l'àrea metropolitana de Barcelona, així com les despeses derivades de la coordinació i permisos necessaris. Aquest tipus de transport es preveu en relació amb treballs de reordenació dels objectes de la col·lecció entre les seus del museu, enviament de peces per a estudi o restauració, recollida de donacions, retorn de préstecs puntuals a tercers i concentració o dispersió d'obres per a exposicions de petit format. Es preveuen jornades de fins a 8 hores atès que el transport pot incloure més de dos indrets de lliurament o recollida. En cas contrari, es demanarà a l'empresa contractista, qui ho farà constar a la factura del transport pertinent desglossant el preu de la visita tècnica per a la presa de mesures quan pertoqui i del material i/o embalatges subministrats. Els embalatges a càrrec de l'empresa es faran a demanada dels tècnics del Museu i l'import del mateixos haurà de ser aprovat prèviament per a cada moviment. En la quantificació dels treballs variables s'inclou un

import a tant alçat per a cada moviment, que només es facturarà si la despesa és aprovada prèviament pel tècnic responsable del Museu.

**Moviments de tipus C.** 2 tècnics i equips necessaris al llarg d'una jornada (8 hores de treball efectiu, per tècnic, és a dir, 16 hores total), vehicle de transport especialitzat, entre qualsevol de les tres seus del Museu Etnològic i de Cultures del Món i tercers dins Catalunya, així com les despeses derivades de la coordinació i permisos necessaris. Aquests tipus de transport es preveu en relació amb la programació pròpia d'exposicions temporals a qualsevol de les dues seus del Museu, retorn i devolució de préstecs i concentració o dispersió de les obres que participen a l'exposició temporal. Els embalatges a càrrec de l'empresa es faran a demanada dels tècnics del Museu i l'import del mateixos haurà de ser aprovat prèviament per a cada moviment. En la quantificació dels treballs variables s'inclou un import a tant alçat per a cada moviment, que només es facturarà si la despesa és aprovada prèviament pel tècnic responsable del Museu.

**Quadre resum dels serveis que inclou el pressupost base de licitació**

2026

Tipus servei	Total
Substitució peces 1	1.700,00 €
Substitució peces 2	600,00 €
Moviments tipus A,B,C i materials	3.800,00 €
TOTAL	6.100,00 €

2027

Tipus servei	Total
Substitució peces 1	3.400,00 €
Substitució peces 2	1.200,00 €
Moviments tipus A, B,C i materials	6.900,00 €
TOTAL	11.500,00 €

2028

Tipus servei	Total
Substitució peces 1	1.700,00 €
Substitució peces 2	600,00 €
Moviments tipus A, B,C i materials	4.675,00 €
TOTAL	6.975,00 €

## **6. EQUIP DE TREBALL**

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la prestació del servei i el desenvolupament de les tasques d'aquesta adjudicació durant el període de temps que duri l'adjudicació. Tot el personal necessari per a la prestació dels serveis serà contractat per l'empresa adjudicatària. En cap cas aquest personal tindrà vinculació ni jurídica ni laboral amb l'Institut de Cultura de Barcelona

L'empresa adjudicatària ha de tenir en compte les necessitats de mitjans humans i/o mecànics per a la correcta manipulació de les obres als domicilis de recollida i devolució, i a la seu de l'exposició.

L'empresa adjudicatària haurà de designar un equip per a l'execució del contracte, integrat, com a mínim, per les figures següents:

### **.Equip tècnic de manipulació i muntatge**

Es designaran un mínim de dos tècnics especialitzats en la manipulació, embalatge, desembalatge i instal·lació de peces patrimonials i obres d'art. Aquests tècnics han de disposar del certificat de formació adient en l'ús d'aparells elevadors i formació i experiència sobre manipulació de béns museístics i patrimonials. L' experiència mínima ha de ser de 5 serveis de moviments de béns museístics i patrimonials en els darrers 5 anys.

D'entre aquests dos tècnics, un d'ells pot exercir les funcions de supervisor, responsable de l'organització del treball, així com de la interlocució operativa amb el MuEC durant els processos de muntatge i desmuntatge de les obres. Aquesta persona haurà d'estar igualment especialitzada en la manipulació i muntatge d'obres d'art i en la gestió d'equips. Un dels tècnics podrà fer de conductor del vehicle que es requereixi per al transport.

L'empresa adjudicatària, en cas que consideri que els tècnics de manipulació i muntatge no poden exercir simultàniament les funcions de supervisor i conductor, poden incorporar aquestes figures en la prestació del servei aportant més treballadors.

## **7. CORDINACIÓ DEL SERVEI**

El/la responsable del contracte o la persona del Museu en qui delegui la coordinació del transport facilitarà en el moment de la petició del servei concret les dades següents:

- Proposta de dates, horaris i itinerari.
- Quan sigui necessari, la previsió del tipus de material d'embalatge a aportar, nombre de caixes a fabricar/llogar i condicions d'embalatge a complir. El resultat final serà acordat amb l'empresa contractista.
- Dades de contacte i nom de la persona responsable de la coordinació per part del museu.
- Carta d'exoneració al transportista i carta de sol·licitud d'estacionament quan pertoqui.
- Nom de la persona de contacte en cadascú dels llocs on es realitzarà la recollida i lliurament.

- Llistat de peces amb les dades bàsiques (imatge, num. de registre, nom d'objecte, mides i material) i l'adreça de recollida i lliurament.
- *Packing list* amb el nombre d'embalatges/caixes numerats i el seu contingut. En els casos que l'embalatge vagi a càrrec de l'empresa contractista, aquest llistat es farà durant les feines de preparació del transport, si no és possible preveure-ho abans.
- Qualsevol altra indicació rellevant.

L'empresa contractista haurà de facilitar les dades següents per a cada transport sol·licitat:

- Confirmació de les dates proposades o presentació de calendari alternatiu a consensuar pel Museu, horari aproximat i itinerari, incloent-hi les aturades previstes o la combinació del transport amb altres serveis a tercers. Durant la realització del transport es comunicarà al/la coordinador/a del Museu qualsevol incidència que obligui a modificar l'itinerari i horari previstos.
- Dades del personal tècnic i vehicle que participarà en el transport. Preferiblement aquesta informació es facilitarà, com a mínim, en el dos dies previs a la realització del transport.
- La documentació en forma d'albarans que correspongui.
- Qualsevol altra informació rellevant

## 8. METODOLOGIA PER QUANTIFICAR ELS TREBALLS VARIABLES

Els treballs variables són tipologies de treballs estàndard, no obstant si les característiques del transport que s'encarrega no encaixa en la categoria del treball estàndard descrit en la tipologia de moviment, l'empresa contractista haurà de presentar una oferta econòmica amb els costos de les necessitats específiques, requerides pel responsable del contracte, o en qui delegui com a persona coordinadora del transport dins el Departament de col·leccions. En cas que es sol·liciti material d'embalatge o fabricació de contenidors es quantificarà d'acord el que es requereixi.

La contractista haurà de descompondre tots els elements que formen els diferents preus de la prestació. Aquests preus seran els que serviran per formular l'oferta econòmica amb les necessitats específiques i seran proporcionals al preus establerts per a la tipologia de moviment variables.

La proposta econòmica haurà de ser validada pel responsable del contracte, o en qui delegui com a persona coordinadora del transport dins el Departament de col·leccions.

En l'oferta s'haurà de desglossar els elements que intervenen en la formació del preu ofert com, preu hora personal tècnic, preu transport, preu coordinació. No es tindran en comptes les ofertes que presentin un preu global que no detalla els elements que han intervingut en la seva quantificació.

## 9. REQUERIMENTS TÈCNICS DEL CONTRACTISTA

Amb l'objectiu d'assolir la qualitat en els serveis l'empresa haurà de seguir les directrius marcades per les normes UNE-EN 15946 o equivalents en la fabricació dels embalatges i UNE-EN 16648 o equivalents en els serveis de transport.

El personal de l'empresa contractista hauria de comptar amb coneixements, formació i experiència suficient en la manipulació, embalatge i transport d'objectes pertanyents a col·leccions de museus inscrits a registres oficials..

S'haurà de contemplar i preveure els accessoris mecànics i tècnics necessaris per tal de realitzar, en les condicions adequades i de seguretat, els embalatges i desembalatges, les càrregues i les descàrregues, el trasllat i manipulació dels objectes des dels vehicles fins la destinació corresponent.

La maquinària, el material i els equips que com a mínim han d'estar a disposició del licitador per a l'execució del moviment, trasllat i manipulació d'objectes de petit i mitjà format o de constitució delicada són:

. L'empresa haurà de disposar de vehicle amb plataforma elevadora i furgonetes o altres vehicles adaptats a la naturalesa de cada transport i amb els mecanismes de subjecció i seguretat adequats.

. Atès que l'eficiència energètica és fonamental per a complir amb els compromisos de sostenibilitat que promou l'Ajuntament de Barcelona, el vehicle assignat en el servei de transport haurà de disposar com a mínim de categoria C (etiqueta verda de la DGT).

. Elements de transport: transpalets, carros, gàbies mòbils, cubetes, caixes, etc. necessàries pel moviment dels objectes delicats que així ho requereixin.

. Elements d'elevació: grua de sala (o de taller), *tractels*, rampes mecàniques o muntacàrregues mòbils i portàtils necessàries pel moviment dels objectes delicats que així ho requereixin.

. Eines manuals per a petits muntatges o desmuntatges.

. Material d'embalatge de qualitat conservació adient per garantir la integritat del material: tissue, plàstic de bombolles, tyvec, cartró neutre, així com d'altres materials si fossin precisos.

. Material suplementari necessari per a la correcta realització de cadascun dels treballs: taules, focus, allargadors de cable, així com d'altres materials si fossin precisos

. La contractista haurà de disposar d'una flota mínima d'1 o més vehicles per dur a terme l'objecte del contracte amb els requeriments tècnics que s'especifiquen en aquest plec de prescripcions tècniques.

El transport terrestre es realitzarà en camió isotèrmic amb el tonatge adient per la càrrega, proveït d'instal·lacions de seguretat i estanqueïtat (parets dobles), suspensió pneumàtica, condicionament d'aire calent-fred i humitat regulables des de la cabina de conducció, extinció d'incendis per gas, sistema d'alarmes acústica i òptica. Han de disposar de brides regulables mecànicament, eslingues i/o cingles i per a la fixació de les caixes, per a la càrrega i descàrrega, plataforma elevadora i carretons amb rodes pneumàtiques.

## **10. PROCEDIMENT DE FACTURACIÓ DEL SERVEI**

La contractista facturarà el servei de conformitat amb allò que s'estableix en el plec de clàusules administratives particulars.

No es podran facturar serveis que no s'han realitzat o dels quals no hi ha registre documental. A tal efecte, la contractista lliurarà un albarà d'entrega per cada servei realitzat que haurà de comptar amb la signatura del responsable del contracte o persona substituïda. Si no hi ha constància documental (albarà amb signatura del responsable del contracte o persona en qui delegui) el servei no es considerarà fet i per tant no es podrà facturar. Si s'aporten, prèvia petició del Museu, embalatges i/o material, aquests hauran d'anar detallats a la factura.

La facturació de la pernocta en magatzem, es conceptualitza com a un servei extraordinari. Es farà a petició dels tècnics del Museu i la quantificació de la mateixa l'haurà d'aprovar el mateix tècnic responsable. Al ser una despesa addicional, el seu import quedarà inclòs en l'import del contracte, en l'apartat de les despeses no executades.

## 11. CONFIDENCIALITAT

Un cop adjudicat el contracte, el Museu Etnològic i de Cultures del Món lliurarà noms i dades de contacte dels donants per fer les gestions oportunes de transport de les obres. En cap cas l'empresa realitzarà cap contacte directe amb cap donant fins a l'adjudicació del contracte i sense l'autorització del Museu Etnològic i de Cultures del Món.

L'empresa contractista i tot el personal destinat als diferents serveis contractats, així com els seus corresponsals, mantindran una absoluta confidencialitat sobre els propietaris de les donacions, les seves dades personals i totes les informacions que rebin per a la realització del transport, així com de la resta d'informació a la que tinguin accés per raó de l'encàrrec que faci el Museu Etnològic i de Cultures del Món.

## 12. ASSEGURANÇA

La contractista s'obliga a mantenir en vigor, durant tota la vigència del present contracte, una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil suficient per cobrir els danys i perjudicis materials, personals i patrimonials que es puguin ocasionar a l'altra part o a tercers com a conseqüència directa o indirecta de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

L'esmentada pòlissa haurà de garantir una cobertura mínima de **600.000,00 euros** per sinistre. L'import mínim de la pòlissa ha de ser de **3.000.000,00 d'euros**.

La contractista també haurà de comptar amb una pòlissa d'assegurança de càrrega i descàrrega i manipulació amb cobertura mínima de **40.000,00 euros** per vehicle i viatge.

Abans de començar l'execució del contracte, la contractista haurà d'aportar un certificat emès per l'entitat asseguradora acreditatiu de la vigència de la pòlissa, així com el justificant acreditatiu del pagament de la prima corresponent. Igualment, durant tota la vigència del contracte, haurà d'aportar

els corresponents justificants de renovació i manteniment de la cobertura asseguradora quan li siguin requerits o, en tot cas, amb cada renovació anual de la pòlissa.

### **13. TRACTAMENT DE RESIDUS**

En l'objecte del present contracte s'inclou la retirada de les deixalles que s'originin amb motiu dels serveis contractats.

adjudicatària La contractista s'encarregarà de l'eliminació dels residus generats. Per aquesta raó, la contractista haurà d'estar donada d'alta com a transportista de residus a l'Agència de Residus de Catalunya i indicar el seu codi de transportista a l'inici d'aquest contracte.