

Contingut

1. ANTECEDENTS	2
2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA...	3
3. OBJECTE I MODALITAT DE CONTRACTE	3
4. DURADA DEL CONTRACTE.....	5
5. DIVISIÓ EN LOTS	5
6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE	6
7. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ	8
8. CAPACITAT I SOLVÈNCIA REQUERIDES	9
8.1. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA.....	9
8.2. SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL	9
9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA.....	11
9.1. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR.....	12
9.2. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES AUTOMÀTICAMENT (60 PUNTS)	15
10. CRITERIS PER A LA CONSIDERACIÓ D'OFERTES PRESUMPTAMENT ANORMALS O DESPROPORCIONADES I PER DIRIMIR EL DESEMPAT	16
11. MESA DE CONTRACTACIÓ.....	17
12. GARANTIES	17
13. TERMINI D'EXECUCIÓ	17
14. TERMINI DE GARANTIA	18
15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ	18
16. ABONAMENT DEL PREU.....	19
17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE	20
18. REVISIÓ DE PREUS	20
19. SUBCONTRACTACIÓ.....	20
20. CESSIÓ DEL CONTRACTE.....	21
21. PERSONA INTERLOCUTORA I RESPONSABLE DEL CONTRACTE	21
22. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL	21

Informe justificatiu de necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte per a l'execució dels serveis de muntatge, desmuntatge i manteniment de les exposicions; assessorament en solucions d'instal·lació i adequació de l'espai expositiu a les necessitats dels artistes i assistència tècnica a activitats públiques de petit format (rodes de premsa, performances, xerrades, etc.) del Centre d'Art La Capella.

Taula resum del contingut de l'informe de necessitat	
Codi de petició	006_P2601165
Procediment d'adjudicació	Obert
CPV	79952000-2
Pressupost net (sense IVA)	44.496.10 €
Pressupost brut (amb IVA)	53.840,28 €
VEC	213.581,28 €
És harmonitzat?	No
Hi ha subrogació de personal?	No
Hi ha relació amb menors d'edat?	No
Hi ha tractament de dades personals?	No
Hi ha cessió de drets d'autor?	No
Hi ha accés a sistemes d'informació?	No
És un contracte reservat?	No

1. ANTECEDENTS

El centre d'art La Capella és l'espai que l'Institut de Cultura de Barcelona dedica a la creació emergent. Durant els darrers anys la seva activitat s'ha centrat en la producció en l'àmbit de les pràctiques artístiques contemporànies.

La Capella promou la participació d'artistes, comissaris, crítics, investigadors i altres professionals centrats en l'art i la cultura contemporània. La programació de La Capella es configura amb quatre programes principals: Barcelona Producció, Concèntric, Escoles de Context i Mediació.

La convocatòria **Barcelona Producció** és l'eix vertebrador del Centre d'Art La Capella des del 2006, a través d'una convocatòria oberta i una selecció de projectes efectuada per un jurat independent, se seleccionen projectes expositius i no expositius que formen part de la programació pública del centre d'art. Mitjançant aquesta convocatòria, La Capella ofereix recursos econòmics i tècnics als artistes seleccionats per desenvolupar la seva obra des de la idea a la materialització en l'espai expositiu o bé la seva presentació pública en el cas de projectes no expositius.

Concèntric és un programa de col·laboració amb altres institucions o agents dedicats a l'art afins a La Capella, i amb el qual es programen activitats i exposicions de petit format. **Escoles de context** és un programa d'estudis que posa l'èmfasi en línies d'investigació i

espais de trobada a disposició de la comunitat artística de la ciutat, que genera algunes activitats públiques tipus xerrada o performance. Dins del programa de **Mediació**, La Capella acull projectes educatius de ciutat dins el seu programa expositiu.

L'equipament necessita contractar el servei de muntatge, desmuntatge i manteniment de les exposicions programades al llarg de l'any, així com del muntatge i desmuntatge de les activitats públiques que ho requereixin. A més, el Centre d'Art La Capella té com un dels seus objectius principals oferir recursos tècnics i acompanyament als artistes en el desenvolupament del seu treball artístic, per aquest motiu, el servei objecte d'aquesta licitació també ha d'encarregar-se de les següents tasques: assessorament tècnic al voltant de solucions d'instal·lació d'obra artística i adequació a l'espai expositiu als artistes novells seleccionats anualment a la convocatòria Barcelona Producció, així com als artistes emergents que participen en la resta de programes del centre d'art. A més de les tasques relacionades amb el muntatge d'exposicions, també es requereix servei d'assistència tècnica a activitats de petit format, com són: rodes de premsa, performances, presentacions de publicacions, taules rodones, projeccions i xerrades.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un servei especialitzat en el muntatge, desmuntatge i manteniment d'exposicions i activitats de petit format d'artistes emergents, i que tinguin, a més, la capacitat d'oferir assessorament tècnic per donar solucions d'instal·lació d'obres en l'espai expositiu.

2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA

Exposades les necessitats detectades, es pot concloure que l'ICUB no disposa de mitjans ni recurs tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació dels **serveis de muntatge, desmuntatge i manteniment de les exposicions; assessorament en solucions d'instal·lació i adequació de l'espai expositiu a les necessitats dels artistes i assistència tècnica a activitats** públiques de petit format (rodes de premsa, performances, xerrades, etc.) **del Centre d'Art La Capella**.

3. OBJECTE I MODALITAT DE CONTRACTE

L'objecte del present Informe de Necessitats és la contractació dels serveis de muntatge, desmuntatge i manteniment de les exposicions; assessorament en solucions d'instal·lació i adequació de l'espai expositiu a les necessitats dels artistes i assistència tècnica a activitats públiques de petit format del Centre d'Art La Capella.

El Centre d'Art La Capella té com un dels seus objectius principals oferir recursos tècnics i acompanyament als artistes en el desenvolupament del seu treball artístic, per aquest

motiu, aquest servei també ha d'encarregar-se de les següents tasques: assessorament tècnic en relació a solucions d'instal·lació d'obres artístiques i adequació als espais expositius.

A més de les tasques relacionades amb el muntatge d'exposicions, també es requereix servei d'assistència tècnica a activitats de petit format, com són: rodes de premsa, performances, presentacions de publicacions, taules rodones, projeccions i xerrades.

Tant el muntatge de les exposicions com l'assistència tècnica a les activitats també inclouen les tasques d'il·luminació i sonorització dels espais expositius quan es requereixi.

La precisió dels serveis que es consideren necessaris per a l'execució del contracte es troba indicada en el PPT.

Considerant que la millor solució consisteix en la contractació d'un servei serveis de muntatge, desmuntatge i manteniment de les exposicions; assessorament en solucions d'instal·lació i adequació de l'espai expositiu a les necessitats dels artistes i assistència tècnica a activitats públiques de petit format cal indicar que les fases del cicle productiu de l'objecte del contracte són les següents:

Cicle Productiu

D'acord amb l'article 148.1 de la LCSP, per al càlcul del cicle de vida d'aquest servei s'han considerat les següents fases del cicle productiu:

- **Muntatge a sala**
 - Investigació i desenvolupament de l'estudi de preproducció i muntatge segons les necessitats de cada projecte.
 - Elaboració del cronograma
 - Pre-producció dels elements estructurals de fusteria, il·luminació, audiovisuals i accessoris necessaris per al muntatge en sala
 - Revestiments: pintura parets generals, pintura de bancs, i altres accessoris necessaris per al muntatge en sala.
 - Il·luminació: instal·lació dels equips d'il·luminació projectors i accessoris necessaris per al muntatge en sala.
 - Audiovisuals: pantalla, projectors, suports, instal·lació d'equips de sonorització i altres accessoris necessaris per al muntatge en sala.
 - Instal·lació dels elements gràfics: vinil imprès, cartel·les, i altres accessoris necessaris per al muntatge en sala
 - Instal·lació de les obres i elements expositius a sala
 - Retirada, eliminació o reaprofitament dels residus.
- **Manteniment durant tot el període expositiu**
- **Tasques de desmuntatge**
- **Tasques associades al desenvolupament d'activitats**
- **Coordinació del servei per una mateixa persona**
- **Gestió del magatzem durant els treballs a sales**
- **Criteris de sostenibilitat en exposicions i bones pràctiques**

Per la qual cosa, qualsevol millora social i ambiental vinculant de forma directa amb qualsevol fase en l'execució d'aquest cicle de vida esdevé una millora qualitativa o quantitativa que cal ponderar amb el preu del contracte per tal que esdevingui una contractació eficaç i eficient.

Clàusules Socials i Ambientals

Les empreses licitadores hauran de complir amb les següents clàusules socials i ambientals durant l'execució del contracte:

- **Valoració del preu màxim 35%**
- **Pressupost màxim de licitació desglossat**
- **Desglossament del pressupost: costos directes i indirectes i costos salarials.**
- **Objecte del contracte amb eficiència social**
- **Manteniment de les condicions laborals durant la vigència del contracte.**
Condicions laborals dignes: Garantir el compliment de la normativa laboral vigent, amb especial atenció a la seguretat i salut laboral.
- **Igualtat d'oportunitats:** Promoure la igualtat de gènere i la inclusió social en la contractació de personal.
- **Formació i capacitació:** Oferir programes formatius específics per al personal involucrat en el projecte.
- **Responsabilitat ambiental:** Utilitzar materials sostenibles i preferir aquells amb certificació ecològica.
- **Gestió de residus:** Implementar mesures per a la reducció, reutilització i reciclatge dels materials gràfics.
- **Eficiència energètica:** Aplicar mesures per reduir el consum energètic durant el procés productiu.
- **Transparència i comunicació:** Informar de manera clara i periòdica sobre els avenços del projecte.
- **Impacte social positiu:** Promoure activitats que generin un impacte positiu en la comunitat.

4. DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de 12 mesos comptadors a partir del dia 21 de novembre o del dia indicat a l'acta d'inici, si és posterior.

La durada del contracte es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació. La o les pròrrogues podran ser de màxim 36 mesos. Atenent la previsió de l'article 29.2 LCSP, la pròrroga serà obligatòria per a l'empresa si l'avís de pròrroga es comunica com a mínim amb dos mesos d'anticipació a la data de finalització del contracte o de la pròrroga corresponent.

La durada total del contracte, incloent les possibles pròrrogues, serà de 48 mesos.

5. DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet

concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El pressupost base de licitació, que es considera amb els preus de mercat, és de 53.840,28 euros. El pressupost net és de 44.496,10 euros i l'IVA de 9.344,18 euros, amb un tipus del 21%.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, a preus de mercat, és el següent:

Costos Directes (CD)	
Costos salarials (<i>si els costos salarials formen part del preu</i>)	23.414,74 €
Costos Seguretat Social	8.431,92€
<i>Costos producció</i>	2.700 €
Total CD	34.546,66 €
Costos Indirectes (CI)	
Despeses generals d'estructura (12%)	4.145,60 €
TOTAL CI	4.145,60 €
Benefici industrial (15%)	5.803,84 €
TOTAL (CD + CI + BI):	44.496,10 €

La quantia d'aquest contracte es determina en funció de preus unitaris.

Els preus unitaris màxims aplicables al contracte, que els licitadors no podran excedir en les seves ofertes, són els següents:

Atès que el present sector d'activitat no disposa d'un conveni col·lectiu d'aplicació, l'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència els preus de mercat equivalents en el sector de referència.

El preu màxim de licitació és de:

Categoria	Preu hora sense IVA	Preu hora amb IVA
Hores de muntatge, manteniment i desmuntatge (794h)	28,84 euros	34,90euros
Hores de coordinació (550 h)	32,95 euros	39,87 euros

Els preus unitaris es desglossen de la manera següent: *incloure la taula de desglossament dels preus unitaris (justificació de com s'ha arribat a cada preu unitari)*

2026

CATEGORIA	HORES	SALARI BASE/H ORA	SEGURETAT SOCIAL 0,36%	COSTOS ESTRUCTURA 0,12%	MARGE LICITACIÓ 0,15%	PREU/HORA SORTIDA	IMPORT	IVA	TOTAL
Coordinador	100	18,81€	6,77€	3,07€	4,30€	32,95€	3.294,76€	691,90€	3.986,66€
Operari muntador	130	16,46€	5,93€	2,69€	3,76€	28,84€	3.748,93€	787,28€	4.536,21 €

2027

CATEGORIA	HORES	SALARI BASE/H ORA	SEGURETAT SOCIAL 0,36%	COSTOS ESTRUCTURA 0,12%	MARGE LICITACIÓ 0,15%	PREU/HORA SORTIDA	IMPORT	IVA	TOTAL
Coordinador	450	18,81€	6,77€	3,07€	4,30€	32,95€	14.826,43 €	3.113,55 €	17.939,98 €
Operari muntador	664	16,46€	5,93€	2,69€	3,76€	28,84€	19.148,38 €	4.021,16 €	23.169,54 €

AFEGIR i adaptar segons el cas: En aquests preus unitaris s'entendran compresos els costos de la Seguretat Social, les despeses generals d'estructura i el benefici industrial.

Opció si preus unitaris i quantia indeterminada de serveis i subministraments:

L'ICUB no està obligat a exhaurir el pressupost de licitació en el cas que les unitats executades siguin inferiors a les unitats previstes, pel la qual cosa, l'ICUB no resta obligat a exhaurir l'import adjudicat, sinó que ho farà en funció dels preus unitaris previstos i realment executats, d'acord amb la Disposició addicional 33a de la LCSP i al preu d'adjudicació del preu unitari.

Els costos salarials s'han calculat a partir d'una plantilla de persones treballadores que ha d'executar el contracte amb les categories professionals i nombre de persones següents, segons s'especifica en la Clàusula Tercera. *Condicionaments generals del contracte.* Apartat J. *Mitjans personals i materials* del PPT:

Categoria professional	Nº persones
Coordinador-	1
Operari-	4

Aquest compromís és imprescindible per al muntatge i desmuntatge d'exposicions ja que han de respondre a les necessitats d'instal·lació d'obra, adequació i la il·luminació dels diferents espais expositius de La Capella.

Justificació: Per tal d'aconseguir una millor execució dels serveis a realitzar, en termes de cost, termini i qualitat amb capacitat de reacció, de solució i coordinació, és important tenir en consideració el grau d'experiència del personal mínim per a executar les prestacions del contracte, en actuacions, activitats i condicionaments d'execució similars als de l'objecte del present contracte. L'experiència prèvia en el desenvolupament de tasques com les que són objecte del servei permetrà al personal identificar dificultats potencials que poden aparèixer durant l'execució del servei, aportar solucions o alternatives viables provades amb anterioritat en experiències precedents i identificar oportunitats de millora de l'execució de tasques en termes d'eficiència o de millor qualitat.

*Els licitadors hauran de formular la seva oferta econòmica sobre els preus unitaris indicats, sense que sigui objecte de licitació els costos de producció.

** L'import destinat a costos de producció tècnica, s'han d'executar seguint les directrius del responsable de producció i l'equip tècnic de La Capella i amb el seu vist i plau.

Aquest pressupost anirà a càrrec als pressupostos i partides següents per anualitats:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	21% IVA	Import total
2026	22699	33319	1623	8.330,72	1.749,45	10.080,17
2027	22699	33319	1623	36.165,38	7.594,73	43.760,11
			TOTAL	44.496,10	9.344,18	53.840,28

El valor estimat del contracte

El **VEC** és de **213.581,28 euros** (IVA exclòs). Aquesta xifra inclou l'import total que pot ser retribuït a la contractista, incloent-hi possibles pròrrogues i modificacions, entre altres conceptes, tot d'acord la previsió de l'article 101 LCSP.

Any	VE Prestació	VE Eventuals pròrrogues	VE modificacions amb increment del cost econòmic (20%)	Suma
2026	8.331,69		1.666,34	9.998,03
2027	36.164,41	8.331,69	8.899,22	53.395,32
2028		44.496,10	8.899,22	53.395,32
2029		44.496,10	8.899,22	53.395,32
2030		36.164,41	7.232,88	43.397,29
Total	44.496,10	133.488,30	35.596,88	213.581,28

7. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert.

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

La present licitació no està subjecta a la regulació harmonitzada donat que el valor estimat del contracte no és igual ni superior als llindars establerts en l'article 22.1 b) de la LCSP.

La present licitació serà susceptible de recurs especial en matèria de contractació, ja que el valor estimat del contracte supera el llindar de 100.000 euros, tal i com estableix l'article 44.1.a de la LCSP.

8. CAPACITAT I SOLVÈNCIA REQUERIDES

Capacitat requerida

S'exigirà que la licitadora compti amb la capacitat indicada a la clàusula corresponent del plec de clàusules administratives particulars

Solvència econòmica i financera i solvència tècnica o professional requerida

D'acord amb l'article 92 LCSP, en relació amb els articles 87 a 90 LCSP, les empreses licitadores que comptin amb classificació empresarial en el grup i/o subgrup que es correspon amb les prestacions objecte del contracte (que es determinarà a partir del codi CPV) poden acreditar la seva solvència indistintament mitjançant la seva classificació o bé acreditant el compliment dels requisits específics recollits en la present clàusula.

Per acreditar la solvència mitjançant la classificació empresarial es requereix disposar de la classificació següent:

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

Per acreditar la solvència sense l'aportació de la referida classificació empresarial es requereix acreditar el compliment dels requisits mínims següents:

8.1. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, ha de tenir un import igual o superior de 90.000 euros. Quan la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat és inferior a un any comptat fins a la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entén proporcional al període.

Justificació del criteri de solvència econòmica i financera escollit: Aquesta solvència es considera suficient per trobar una empresa amb robustesa econòmica per fer front a les despeses econòmiques i les obligacions legals inherents a la contractació del seu personal.

8.2. SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims quatre anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 85.000 euros.

Justificació: Aquesta solvència es considera suficient per trobar una empresa amb robustesa econòmica per fer front a les despeses econòmiques i les obligacions legals inherents a la contractació del seu personal.

D'acord amb l'article 90.1 b) de la LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment les persones encarregades del control de qualitat, han de tenir els títols o acreditacions acadèmiques o professionals següents:

- 1 persona encarregada de la coordinació del muntatge de l'exposició ha de tenir una

experiència mínima de 4 anys en la realització de tasques similars a les que són objecte d'aquest contracte, el muntatge, il·luminació, manteniment i desmuntatge d'exposicions d'art contemporani es espais de 300 m2 o més així com d'assistència tècnica a les activitats. Haurà d'acreditar la formació específica per l'ús i maneig de plataformes elevadores mòbils de personal, inclosos els equips tipus Genie, així com la formació per a la realització de treballs en alçada.

- 4 persones, com a operaris d'equip, que exerceixin les tasques de muntatge, il·luminació i desmuntatge a sala amb una experiència mínima de 3 anys. Entre les funcions també s'inclou l'atenció de les incidències urgents de manteniment, que s'hauran de resoldre en menys de 48 hores garantint la reparació o substitució dels elements expositius afectats. Com a mínim un operari haurà d'acreditar la formació específica per l'ús i maneig de plataformes elevadores mòbils de personal, inclosos els equips tipus Genie, així com la formació per a la realització de treballs en alçada.

La formació en l'ús de PEMP i en treballs en alçada és necessària atesa la naturalesa dels treballs objecte del contracte, que requereixen intervencions a diferents nivells d'alçada i l'ús d'equips elevadors, en compliment de la normativa vigent en matèria de prevenció de riscos laborals i utilització d'equips de treball

D'acord amb l'article 90.4 LCSP, exclusivament les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, no han d'acreditar l'experiència, és a dir l'import anual executat i han d'acreditar la seva solvència tècnica segons el següent criteri:

D'acord amb l'article 90.1 b) de la LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment les persones encarregades del control de qualitat, han de tenir els títols o acreditacions acadèmiques o professionals següents:

- 1 persona encarregada de la coordinació del muntatge de l'exposició ha de tenir una experiència mínima de 4 anys en la realització de tasques similars a les que són objecte d'aquest contracte, el muntatge, il·luminació, manteniment i desmuntatge d'exposicions d'art contemporani es espais de 300 m2 o més així com d'assistència tècnica a les activitats. Haurà d'acreditar la formació específica per l'ús i maneig de plataformes elevadores mòbils de personal, inclosos els equips tipus Genie, així com la formació per a la realització de treballs en alçada.

- 4 persones, com a operaris d'equip, que exerceixin les tasques de muntatge, il·luminació i desmuntatge a sala amb una experiència mínima de 3 anys. Entre les funcions també s'inclou l'atenció de les incidències urgents de manteniment, que s'hauran de resoldre en menys de 48 hores garantint la reparació o substitució dels elements expositius afectats. Com a mínim un operari haurà d'acreditar la formació específica per l'ús i maneig de plataformes elevadores mòbils de personal, inclosos els equips tipus Genie, així com la formació per a la realització de treballs en alçada.

Aquest compromís és imprescindible per al muntatge i desmuntatge d'exposicions ja que han de respondre a les necessitats d'instal·lació d'obra, adequació i la il·luminació dels diferents espais expositius de La Capella.

Justificació: Per tal d'aconseguir una millor execució dels serveis a realitzar, en termes de cost, termini i qualitat amb capacitat de reacció, de solució i coordinació, és important tenir en consideració el grau d'experiència del personal mínim per a executar les

prestacions del contracte, en actuacions, activitats i condicionaments d'execució similars als de l'objecte del present contracte. L'experiència prèvia en el desenvolupament de tasques com les que són objecte del servei permetrà al personal identificar dificultats potencials que poden aparèixer durant l'execució del servei, aportar solucions o alternatives viables provades amb anterioritat en experiències precedents i identificar oportunitats de millora de l'execució de tasques en termes d'eficiència o de millor qualitat.

Mitjans d'acreditació: Per tal de garantir que aquestes empreses disposen tant de **coneixement tècnic com de mitjans materials suficients**, es requerirà la següent documentació:

Acreditació de l'experiència tècnica

- Currículums del personal tècnic adscrit al contracte, detallant la seva experiència en muntatge d'exposicions i treball en espais culturals.
- Certificats o documents que acreditin la participació del personal en projectes similars.
- Certificats de formació corresponent a per l'ús i maneig de màquines del tipus de plataforma elevadora mòbil de personal, incloent-hi equips *Genie*.
- Certificat de formació corresponent a realitzar treballs en altura.

9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica relacionats per ordre decreixent d'importància:

Criteris de judici de valor: 40 punts	
Criteri 1. Presentació d'un pla de treball d'acompanyament a l'artista en el procés de planificació del muntatge de l'exposició i d'una performance	Fins a 25 punts
Criteri 2. Per la presentació d'una proposta de pla de treball de la gestió del material del magatzem, gestió dels préstecs i de l'emmagatzematge de les obres artístiques.	Fins a 10 punts
Criteri 3. Per la presentació d'un projecte operatiu que desenvolupi l'objecte del contracte pel que fa a la coordinació i comunicació en allò referent a la detecció, intervenció, resolució i avaluació d'incidències	Fins a 5 punts
Criteris automàtics: 60 punts	
Criteri 1. Per l'oferta econòmica	Fins a 35 punts
Criteri 2. Rapidesa de resposta en les actuacions de manteniment i activitats	Fins a 25 punts

9.1. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

Es considera imprescindible donar als criteris de judici de valor una ponderació superior al 40% de la puntuació total, segons indica la Instrucció municipal d'aplicació de la LCSP publicada en la Gasetta municipal de 16 de març de 2018, pel motiu següent: considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica.

Criteri 1. Presentació d'un pla de treball d'acompanyament a l'artista en el procés de planificació del muntatge de l'exposició i d'una performance. El pla de treball ha de tenir en compte el treball en equip coordinat amb la persona responsable de producció i l'equip tècnic del centre, i les característiques dels serveis detallats al punt 2 del (PPT). Puntuació màxima de 25 punts

Les propostes han de presentar un pla de treball d'acompanyament a l'artista des de que es planteja l'exposició i la performance a l'espai expositiu, i la planificació i el desenvolupament del muntatge així com el desmuntatge i tasques posteriors. Haurà de contenir un organigrama de treball.

Es valorarà el detall del procediment i que es garanteixi una comunicació fluida i propera entre l'artista, l'equip de muntadors i l'equip tècnic i de producció del Centre d'Art La Capella.

No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient	0 punts
Acceptable	5 punts
Adequada	10 punts
Molt adequada	25 punts

Es considera insuficient si la proposta metodològica no defineix els elements necessaris ni està ben definit o conté alguna mancança que demostrï desconeixement o manca d'experiència en les tasques que es plantegen.

Acceptable: es considera acceptable aquelles propostes que descriguin de forma correcta però bàsica o massa esquemàtica els aspectes objectes d'avaluació.

Adequada: les ofertes que resolguin de forma adient pel que fa al seu contingut i descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació.

Molt adequada: Les ofertes que presentin propostes que descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació, i a més proposin millores en aquesta metodologia.

El nombre màxim de pàgines d'aquest apartat és de 4, escrits amb lletra Arial 12, interlineat 1,5). No es valoraran els fulls que excedeixin aquest màxim

Justificació del criteri escollit: es demana una proposta metodològica per garantir la qualitat i el bon funcionament i coordinació entre els diferents agents que intervenen en el muntatge d'una exposició resultant d'una nova producció d'obra artística

Criteri 2. Per la presentació d'una proposta de pla de treball de la gestió del material del magatzem, gestió dels préstecs i de l'emmagatzematge de les obres artístiques. S'ha de tenir en compte les característiques del servei detallat als punts 2.A i 2.D del (PPT). Puntuació màxima de 10 punts.

Les propostes hauran de contenir una proposta de metodologia de gestió d'entrada i sortida de material així com de gestió del material tècnic i audiovisual existent a l'inventari de La Capella.

No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient	0 punts
Acceptable	2 punts
Adequada	5 punts
Molt adequada	10 punts

Es considera insuficient si la proposta metodològica no defineix els elements necessaris ni està ben definit o conté alguna mancança que demostrï desconeixement o manca d'experiència en les tasques que es plantegen.

Acceptable: es considera acceptable aquelles propostes que descriguin de forma correcta però bàsica o massa esquemàtica els aspectes objectes d'avaluació.

Adequada: les ofertes que resolguin de forma adient pel que fa al seu contingut i descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació.

Molt adequada: Les ofertes que presentin propostes que descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació, i a més proposin millores en aquesta metodologia.

El nombre màxim de pàgines d'aquest apartat és de 2, escrits amb lletra Arial 12, interlineat 1,5). No es valoraran els fulls que excedeixin aquest màxim.

Justificació del criteri escollit: es demana una proposta de pla de treball que descrigui una metodologia per garantir el funcionament de la gestió de l'entrada, l'emmagatzematge i la sortida de material en bones condicions de conservació.

Aquesta proposta es valorarà fins a 15 punts en funció de la seva coherència, compliment dels criteris de conservació i seguretat de les peces

Criteri 3. Per la presentació d'un projecte operatiu que desenvolupi l'objecte del contracte pel que fa a la coordinació i comunicació en allò referent a la detecció, intervenció, resolució i avaluació d'incidències. S'ha de tenir en compte les característiques del servei detallat als punts 2 del (PPT).

Puntuació màxima de 5 punts.

La informació es podria desglossar de la següent forma:

– la metodologia que proposa l'empresa per tal de detectar intervenir i pal·liar les diferents anomalies que es produeixin al servei.

-les accions planificades i sistemàtiques de prevenció, detecció, correcció i millora durant tot el cicle del muntatge, període d'exhibició i desmuntatge.

No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient	0 punts
Acceptable	1 punt

Adequada	2 punts
Molt adequada	5 punts

Es considera insuficient si la proposta metodològica no defineix els elements necessaris ni està ben definit o conté alguna mancança que demostrï desconeixement o manca d'experiència en les tasques que es plantegen.

Acceptable: es considera acceptable aquelles propostes que descriguin de forma correcta però bàsica o massa esquemàtica els aspectes objectes d'avaluació.

Adequada: les ofertes que resolguin de forma adient pel que fa al seu contingut i descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació.

Molt adequada: Les ofertes que presentin propostes que descriguin de manera adequada, precisa, clara, sistemàtica i organitzada cadascun dels aspectes objecte d'avaluació, i a més proposin millores en aquesta metodologia.

El nombre màxim de pàgines d'aquest apartat és de 2, escrits amb lletra Arial 12, interlineat 1,5). No es valoraran els fulls que excedeixin aquest màxim.

Justificació del criteri escollit: es demana aquest projecte operatiu per tal de detectar que l'adjudicatària tingui previst un pla de gestió i d'avaluació d'incidències pel desenvolupament correcte del servei objecte del concurs.

9.2. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES AUTOMÀTICAMENT (60 PUNTS)

Criteri 1. L'oferta econòmica

Puntuació màxima de 35 punts.

Opció amb preus unitaris i cada preu unitari té una puntuació diferent

S'atorgarà la màxima puntuació per cada preu unitari a l'empresa licitadora que formuli el preu unitari més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el preu unitari màxim i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny](#), i modificada per [Decret d'Alcaldia, de 22 de febrer de 2018, publicat en la Gasetta Municipal el dia 5 de març](#):

$$\left(\frac{\text{Preu unitari màx.} - \text{preu unitari ofert}}{\text{preu unitari màx} - \text{millor preu unitari ofert}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Els punts es repartiran, entre els diferents tipus de serveis que formen part del contracte, segons la taula de puntuació següent:

	Punts màxims	Preu unitari màxim
Preu unitari/ hora màxim sense IVA (€/h) del servei de coordinació	15 punts	32,95€/h

Preu unitari/ hora màxim sense IVA (€/h) del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge	20punts	28,84€/h
--	---------	-----------------

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Guia de contractació pública social.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: tindran la consideració d'ofertes econòmiques amb valors anormals o desproporcionats totes aquelles que quedin per sota de la mitjana aritmètica d'ofertes presentades en més d'un 5% o un 15% si només es presenta una empresa. Prèvia a la seva declaració, l'ICUB concedirà un termini de 10 dies al licitat afectat per tal que informi sobre els motius de la seva baixa desproporcionada. Un cop rebuda l'explicació del licitador, l'òrgan de contractació decidirà sobre la seva admissió o rebuig, previ informe del tècnic corresponent.

Es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex X de la Directiva 24/2014.

Criteri 2. Rapidesa de resposta en les actuacions d'assistència de manteniment/o activitat en un termini inferior a l'establert en el punt 2.b del PPT (48h) Puntuació màxima de 25 punts.

Per la presentació del compromís d'atendre les actuacions de manteniment o activitats en un termini (expressat en fraccions d'hores senceres) inferior a l'establert al punt 2.B del PPT (48h) i durant el període d'obertura de l'exposició: fins a 25 punts:

Compromís d'actuacions d'assistència de manteniment/o activitat_en menys de 12 h: 25 punts.

Compromís d'actuacions d'assistència de manteniment/o activitat_entre 12h i menys de 24h: 15 punts.

Compromís d'actuacions d'assistència de manteniment/o activitat_entre 24h i menys de 48h: 5 punts.

No compromís d'actuacions d'assistència de manteniment/o activitat_en menys de 48h: 0 punts

Justificació del criteri escollit i la seva puntuació: L'esmentat criteri aporta solvència i garantia de permanència en el bon estat i funcionament de les exposicions, per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del funcionament d'instal·lacions i equips audiovisuals i materials d'il·luminació, i ruptures i danys provocats per vandalisme o qualsevol altra causa.

10. CRITERIS PER A LA CONSIDERACIÓ D'OFERTES PRESUMPTAMENT ANORMALS O DESPROPORCIONADES I PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades:

Es defineixen els límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades següents: Un diferencial superior al 5% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única licitadora, superior al 15 % respecte el pressupost net de licitació.

Criteris per dirimir el desempat

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà els criteris de desempat següents:

1. Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
2. La licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
3. En cas que l'aplicació d'aquests criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

11. MESA DE CONTRACTACIÓ

Nota: la persona membre de la mesa no pot signar cap informe de valoració.

El membre de la mesa de la Direcció que formarà part de les meses serà Eva Sòria, amb càrrec de Directora. La constitució de la mesa serà la determinada en el plec de clàusules administratives.

12. GARANTIES

La licitadora proposada com adjudicatària està obligada a constituir una garantia definitiva consistent en el 5% del pressupost net de licitació. Aquesta quantitat és de 2.224,81 € euros.

13. TERMINI D'EXECUCIÓ

L'execució del contracte s'iniciarà en la data indicada a l'acta d'inici. El termini d'execució és de 1 any. Aquest termini es podrà prorrogar expressament, per acord de l'òrgan de contractació, fins un màxim de 36 mesos.

La pròrroga no tindrà caràcter automàtic i l'òrgan de contractació haurà de comunicar la seva decisió a l'empresa contractista amb una antelació mínima de dos mesos.

L'Empresa adjudicatària ha de complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals vigent.

Abans de l'inici del contracte, l'empresa contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de l'adreça de correu electrònic que li facilitarem, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals" (adjunt), degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al Reial Decret 171/2004, de 30 de gener, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre. Aquest document està disponible al perfil de contractant, on l'empresa contractista també trobarà el document "Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir. No es podrà iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent el contractista en responsabilitat contractual.

14. TERMINI DE GARANTIA

A partir de la data de recepció del contracte començarà a córrer el termini de garantia, que serà d'un mes, tot d'acord amb la regulació de l'article 210.3 LCSP.

15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir la/les següent/s condició/ns especial/s d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no són discriminatòries i són compatibles amb el dret comunitari:

Aquestes condicions s'ajusten a la Instrucció de contractació pública sostenible de l'Ajuntament de Barcelona (Acord de Govern de 26 de maig de 2022) i al Pla d'Objectius de Contractació Pública Sostenible 2024, especialment als criteris ambientals recollits en els seus apartats pertinents:

1. De caràcter social

a) **Mesura social.** El pagament del preu a les empreses subcontractades.

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal i amb efectes lliberadors.

b) **Mesura social.** L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades. L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre la contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% del pressupost del contracte.

- c) **Mesura social.** Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual.

La contractista ha de mantenir, durant la vigència del contracte, les condicions laborals i socials de les persones treballadores ocupades en l'execució del contracte, fixades en el moment de presentar l'oferta, segons el conveni que sigui d'aplicació.

Aquesta condició té el caràcter d'obligació essencial del contracte i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització com a penalitat molt greu o causa d'extinció contractual.

La persona responsable del contracte podrà requerir a l'empresa contractista que declari formalment que ha complert l'obligació. Així mateix, la persona responsable del contracte o l'òrgan de contractació podran requerir als òrgans de representació de les persones treballadores que informin al respecte.

2. De caràcter ambiental

- a) **Sostenibilitat en els materials:** L'empresa adjudicatària haurà d'utilitzar materials i productes que compleixin criteris de sostenibilitat ambiental, prioritzant aquells que disposin de certificacions ambientals reconegudes, com ara l'Ecolabel europeu, Cradle to Cradle o altres equivalents. Aquesta mesura s'alinea amb l'objectiu del Pla d'Objectius de Contractació Pública Sostenible 2024 de revisar i actualitzar el catàleg de clàusules socials i ambientals vigent per fomentar l'ús de materials sostenibles en la contractació pública.
- b) **Gestió de residus** (*segons apartat 3.2 de la Instrucció*): L'empresa adjudicatària estarà obligada a gestionar adequadament els residus generats durant el procés de conservació i restauració, seguint els principis de prevenció, reutilització i reciclatge. Això inclou la separació selectiva dels residus, l'ús de materials reciclats i la minimització de residus perillosos, en compliment de la normativa ambiental vigent.

16. ABONAMENT DEL PREU

El preu d'adjudicació serà abonat a mes vençut a l'empresa adjudicatària prèvia presentació de factura on s'especificaran les hores realitzades i les despeses facturades per a cadascun dels conceptes de l'objecte del contracte. La factura haurà de contenir el nombre d'hores pel preu/hora ofertat per les dues categories i les despeses concorregudes. Els tècnics de La Capella hauran de validar prèviament les factures abans d'enviar-les a cobrament.

D'acord amb la previsió de la disposició addicional 33a LCSP, la quantia del pressupost base es considera estimativa i té el caràcter de pressupost màxim i limitatiu d'aquest

contracte condicionat a la quantitat de serveis que efectivament realitzi l'empresa contractista aplicant els corresponents preus unitaris.

L'ICUB no resta obligat a exhaurir el pressupost en atenció a què el preu final es determina en funció de les necessitats de l'ICUB i aplicant els preus unitaris corresponents.

ICUB no té l'obligació de pagar l'import total del contracte si no es necessiten el global d'hores.

17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Es pot modificar el contracte per les causes imprevistes establertes en l'article 205.2 i 206 LCSP en les condicions i requisits establerts legalment. El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència de la contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

D'acord amb les previsions dels articles 203 i següents LCSP, perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació el podrà modificar per les causes que s'indiquen en la present Clàusula. Les condicions, abast i límits d'aquesta/es modificació/ns i la/es que hagi proposat la contractista en la seva oferta seran obligatòries per la contractista.

En cap cas l'import total de les modificacions pot incrementar més del 20% el preu inicial del contracte ni incorporar nous preus contradictoris, tot d'acord amb les previsions de l'article 204 LCSP. La modificació requerirà informe previ de la persona responsable del contracte.

Tal com estableix l'article 204 LCSP, un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte per les causes següents:

- Increment de l'oferta expositiva i activitats que no han pogut ésser previstos que fan necessari incrementar les hores de producció i administració.

D'acord amb la Disposició Addicional 33a LCSP, en cas que dins de la vigència del contracte les necessitats reals siguin superiors a les estimades inicialment, la modificació es tramitarà abans que s'esgoti el pressupost màxim aprovat inicialment.

18. REVISIÓ DE PREUS

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

19. SUBCONTRACTACIÓ

La contractista podrà subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, es considera necessari per motiu de la naturalesa específica de les funcions i el necessari coneixement del medi que les tasques indicades a continuació tenen la consideració de tasques crítiques i no poden ser objecte de subcontractació, de forma que han de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista: tasques de coordinació. Per tant, són susceptibles de subcontractació les altres tasques.

20. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte es permet la cessió del contracte.

21. PERSONA INTERLOCUTORA I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La persona interlocutora per aquest contracte és Trini Bravo (tbravo@bcn.cat),
Tècnica en coordinació al Centre d'Art La Capella.

Es designa a Trini Bravo, tècnica en coordinació al Centre d'Art La Capella, com la persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article 62.1 LCSP.

22. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Aquest contracte no comporta el tractament de dades de caràcter personal

Per tot això, se SOL·LICITA que s'iniciï la tramitació d'un expedient mitjançant un procediment obert per tramitació *ordinària*, amb mesures de contractació pública sostenible.