

Institut de Cultura de Barcelona
Direcció de Patrimoni Cultural

INFORME DE NECESSITAT CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS IMPRESSIONS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA.

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2601478
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Serveis d'impressions digitals de publicacions del Museu d'Història de Barcelona
CPV:	79811000-2 Servicios de impresión digital
Pressupost(IVA inclòs):	18.029,00 € iva inclòs L'any 2026 (fins a la finalització del període al 30 de desembre 2026): import de 5.000,00 € import net, 6.050,00 € d'import total, IVA inclòs. L'any 2027 (fins al 30 de desembre de 2027): import de 9.900,00 € import net, 11.979,00 € d'import total, IVA inclòs. TOTAL 18.029,00 euros IVA inclòs
Tipus d'IVA:	21 %
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	14.900,00 euros L'any 2026 de 5.000,00 € L'any 2027 de 9.900,00 €
Aplicació pressupostària:	Orgànic1423/Econòmic 22792/Programa 33313

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni (Museu d'Història de Barcelona), organitza activitats culturals, visites, jornades i esdeveniments amb la voluntat d'arribar a un públic ampli interessat en la història, la memòria i el patrimoni.

Per a la comunicació d'aquests esdeveniments és necessari crear productes impresos i/o adaptar-los a diferents formats (en ocasions a partir d'un arxiu màster facilitat pel Museu d'Història de Barcelona) que responguin als canals i suports comunicatius més adients en cada campanya: elements impresos, digitals i exteriors.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

**Institut de Cultura de Barcelona
Direcció de Patrimoni Cultural**

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1.

Respecte del punt 6.1 de la Instrucció per a l'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aprovada per Decret de la Comissió de Govern 2018/160, de 8 de març, s'utilitza el contracte menor perquè no es viable ni eficient efectuar un altre procediment d'adjudicació.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte del contracte serien els serveis d'impressions digitals sota demanda de publicacions del Museu d'Història de Barcelona, **fins a un màxim de 170.000 pàgines a imprimir al llarg del període de duració del contracte** de volums que es corresponen a una de les següents tipologies: A) llibres de la nova col·lecció d:BCN o bé B) llibrets de sala. Els títols a imprimir o el nombre d'exemplars en cada cas es determinaran segons les necessitats del museu, però sempre amb el límit de les 170.000 pàgines totals.

- A) **Nova col·lecció en línia de d:BCN:** Impressions sota demanda de un màxim de 6 llibres diferents de la nova col·lecció que es mostra en línia de d:BCN, però que també té una versió impresa.

Mida tancada: 215x215mm

Coberta: 4 pàgines

Òfset blanc: 350 grs

Impressió: 4/0 colors

Plastificada: mat 1c

Interior: Fins a un màxim de 450 pàgines

Òfset blanc: 140 grs

Impressió: 4/4 colors

Enquadernació: rústica cosit amb fil

Exemple de llibre llarg en versió digital:

Agustí Duran i Hermínia Grau. Una correspondència privada (1937-1954).

https://www.barcelona.cat/museuhistoria/sites/default/files/activitats_pdf/2026-06/llibre_dBCN_correspond%C3%A8ncia_SELECCIO.pdf

Exemple de llibre curt en versió digital:

Vil·la Joana. Casa Verdaguer de Literatura

https://www.barcelona.cat/museuhistoria/sites/default/files/activitats_pdf/2026-01/llibre_VIL%C2%B7LA%20JOANA_digital.pdf

Institut de Cultura de Barcelona
Direcció de Patrimoni Cultural

- B) **Llibrets de sala del Museu d'història de Barcelona:** Impressions sota demanda de un màxim de 5 llibrets diferents de la col·lecció de llibrets de sala.

Paper COBERTA : Estucat volum CREATOR VOL ma 1.1 150 gr.

Mida plegat: 14,85 x 21 Mida obert 29,7 x 21 pàg:4

Tintes : 4 + 4; Vernís sobreimpressió 2 cares mat

Paper INTERIOR : Estucat volum CREATOR VOL ma 1.1 90 gr.

Mida plegat: 14,85 x 21 Mida obert 29,7 x 21 pàg:68

Tintes : 4 + 4; Vernís sobreimpressió 2 cares mat

Enquadrernació Fresada amb Cola Pur

Exemple de llibret en versió digital:

La Barcelona comtal. De la conquesta islàmica a la ciutat reial

[https://www.barcelona.cat/museuhistoria/sites/default/files/activitats_pdf/2026-06/La%20Barcelona%20comtal.%20De%20la%20conquesta%20isl%C3%A0mica%20a%20la%20ciutat%20reial CAT.pdf](https://www.barcelona.cat/museuhistoria/sites/default/files/activitats_pdf/2026-06/La%20Barcelona%20comtal.%20De%20la%20conquesta%20isl%C3%A0mica%20a%20la%20ciutat%20reial%20CAT.pdf)

Les tasques a realitzar inclouran en tots els casos:

- Lliurament d'un plòter de cada publicació per fer la revisió final.
- Lliurament de proves de color de cobertes i 10 pàgines interiors. Prova a color alta resolució cara i dors (certificades FOGRA ISO 47), en el mateix paper de impressió de la licitació.
- Transport. L'adjudicatari haurà d'enviar les impressions al Museu d'Història de Barcelona, a l'adreça que aquest li indiqui.

La quantia del pressupost base es considera estimativa i té el caràcter de pressupost màxim i limitatiu d'aquest contracte condicionat a la quantitat de serveis que efectivament realitzi l'empresa contractista en funció dels serveis requerits, aplicant els corresponents preus unitaris.

L'ICUB no està obligat a exhaurir el pressupost en atenció a què el preu final es determina en funció de les necessitats del Museu d'Història de Barcelona i aplicant els preus unitaris corresponents.

El Museu d'Història de Barcelona determinarà la distribució d'impressions digitals de cadascuna d'aquestes dues tipologies de publicacions, sempre respectant el màxim anual de pàgines a imprimir. El Museu d'Història de Barcelona especificarà a l'adjudicatari quines peces necessita i amb quins característiques.

El producte de comunicació no es considerarà acabat fins que el responsable del museu ho aprovi. El professional de les impressions ho enviarà en alta i baixa (AAFF), i en les versions que es necessitin.

El Museu d'Història de Barcelona informará l'adjudicatari de les persones referents per al seguiment de la globalitat de l'encàrrec i, si s'escau, per a cada campanya en concret.

Institut de Cultura de Barcelona
Direcció de Patrimoni Cultural

El Museu d'Història de Barcelona convocarà al professional de la impremta encarregat a les reunions presencials en la seu del museu (els desplaçaments i despeses aniran a càrrec de l'empresa).

L'empresa haurà de facturar pels treballs que es portin a terme finalment. La facturació de cada encàrrec es durà a terme un cop hagi tingut lloc la validació definitiva dels productes objecte de cadascun dels encàrrecs. A partir d'aquell moment, l'empresa adjudicatària emetrà la factura corresponent, que es presentarà de forma electrònica a l'Ajuntament de Barcelona a través de la plataforma habilitada per a aquesta finalitat.

En el procediment de presentació electrònica de cada factura, l'empresa adjudicatària haurà d'incorporar en l'esmentada plataforma telemàtica els pdf's dels productes gràfics objecte de cadascuna de les factures.

En totes les tasques que s'hagin de dur a terme com a resultat de les comandes sorgides del present contracte, l'empresa adjudicatària haurà de tenir en compte que els productes resultants s'hauran d'adequar a tot allò que determinen:

- La instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris sostenibles en els elements de comunicació en tot allò referent a les impressions.

http://www.ajsosteniblebcn.cat/ca/elements-de-comunicacio_87956

Lloc de realització de la prestació

El servei es realitzarà en la seu de l'empresa adjudicatària.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Aquest contracte entrarà en vigor el dia següent a l'aprovació de la resolució d'adjudicació i tindrà una durada màxima de 12 mesos.

El contracte es realitzarà en un encàrrec bianual, de manera que:

- L'any 2026 (fins a al 30 de desembre 2026): import de 5.000,00 € import net, 6.050,00 € d'import total, IVA inclòs.
- L'any 2027 (d'1 de gener fins a la finalització del període de 12 mesos del contracte): import de 9.900,00 € import net, 11.979,00 € d'import total, IVA inclòs.

Criteris d'adjudicació

S'utilitzarà com a criteri de selecció el preu més baix.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: un diferencial del 10% per sota la mitjana de les ofertes presentades, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

**Institut de Cultura de Barcelona
Direcció de Patrimoni Cultural**

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa a Edgar Straehle.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta. El termini màxim de presentació serà de 5 dies hàbils a partir de l'endemà de la seva publicació al portal de contractació.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.