

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte: 001_P2602757
Tipus contracte: Serveis
Objecte: PRODUCCIÓ ACTE 20È ANIVERSARI EIX SANTS LES CORTS
Pressupost net (sense l'IVA): 14.796,14 € IVA tipus 21%: 3.107,19 € Pressupost de licitació (IVA inclòs): 17.903,33 € <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador</u></i>
CPV: 79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals

Antecedents

D'acord amb les línies estratègiques de promoció econòmica i suport al comerç de proximitat del Districte de les Corts, es preveu impulsar diverses actuacions de dinamització comercial amb l'objectiu de fomentar el comerç local, promoure la compra de proximitat i reforçar la visibilitat del teixit comercial associatiu del territori, especialment en un període d'especial rellevància per a l'activitat econòmica com és la campanya de Nadal.

En aquest marc, i amb motiu del 20è aniversari de l'Eix Sants Les Corts, es considera oportú promoure una actuació singular al seu àmbit territorial que contribueixi a la dinamització comercial i a la projecció de l'entitat, alhora que generi un espai de celebració i participació ciutadana. L'actuació pretén posar en valor el paper del comerç de proximitat com a element vertebrador de la vida comunitària i dinamitzador dels barris.

Atesa la rellevància institucional i l'interès públic de l'efemèride, des de l'Equip de govern s'ha considerat prioritari impulsar l'organització d'un acte commemoratiu de caràcter extraordinari vinculat a l'aniversari de l'entitat.

L'actuació consistirà en la conceptualització, producció, direcció tècnica, regidoria i execució de l'esdeveniment de celebració del 20è aniversari, concebut específicament per a l'espai on es desenvoluparà l'acte, amb la il·luminació, els elements escenogràfics com a eixos principals de la proposta artística.

La definició i desenvolupament del projecte es durà a terme de manera coordinada amb els responsables municipals i amb l'Eix Sants Les Corts, amb la finalitat d'adequar el contingut de l'esdeveniment als objectius commemoratius de l'acte i reforçar el protagonisme del comerç local i del teixit associatiu comercial del territori.

Aquesta actuació s'emmarca en les competències municipals en matèria de promoció i foment del comerç i de l'activitat econòmica, així com en les funcions de gestió desconcentrada atribuïdes als districtes. Els governs locals de Catalunya tenen competències pròpies sobre la regulació de l'establiment d'autoritzacions i promocions de tot tipus d'activitats econòmiques, especialment les de caràcter comercial. En l'àmbit de Barcelona, la disposició final segona de la Llei 15/2020, de 22 de desembre, reconeix al municipi competència i capacitat suficient en matèria de comerç i foment de la producció de l'activitat econòmica empresarial. En conseqüència, la producció de l'acte promocional destinat a actuacions municipals de promoció del comerç de proximitat s'emmarca en les competències municipals esmentades.

El districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona, no disposa ni de recursos humans ni materials propis per realitzar les prestacions del contracte, i d'acord amb l'article 28 de la Llei de Contractes del Sector Públic 9/2017 es proposa la contractació d'aquest servei per l'acompliment i realització d'aquestes necessitats.

En relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del Sector Públic (LCSP) i les bases d'execució, en el present contracte no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del mateix per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació ni els llindars establerts pels menors. La present contractació respon a una necessitat única i diferenciada consistent en la conceptualització, producció, coordinació, regidoria i execució integral de l'acte de commemoració del 20è aniversari de l'Eix Sants Les Corts. Totes les prestacions previstes estan funcionalment vinculades i són necessàries per assolir la finalitat del contracte, constituint una unitat operativa i organitzativa indivisible. Per aquest motiu, no s'està alterant ni fraccionant l'objecte contractual amb la finalitat d'eludir l'aplicació dels procediments de contractació o dels llindars legalment establerts.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte del present contracte és la conceptualització, direcció artística, producció, coordinació, regidoria i execució de l'esdeveniment de commemoració de 20è aniversari, així com la coordinació de les activitats addicionals, muntatge i desmuntatge de totes les infraestructures tècniques i escenogràfiques necessàries per al seu desenvolupament.

L'acte haurà d'oferir una proposta artística i cultural de qualitat, amb un caràcter festiu, participatiu i familiar, adreçada al conjunt de la ciutadania. La proposta haurà de posar en valor els vint anys de trajectòria de l'Eix Sants Les Corts i destacar la contribució del comerç de proximitat a la cohesió social, la dinamització econòmica i la vida comunitària dels barris del Districte.

La llum, els recursos artístics, audiovisuals i els elements escenogràfics constitueixen els eixos centrals de la proposta artística, amb l'objectiu de generar una experiència visual singular i impactant que reforci el caràcter commemoratiu de l'esdeveniment.

L'acte s'articularà mitjançant diversos continguts artístics, institucionals, participatius i tècnics, que hauran de configurar una proposta unitària, coherent i integrada. Entre aquests continguts s'inclourà una actuació basada en recursos lumínics i visuals destinada a generar un moment culminant de gran impacte visual vinculat a la celebració del 20è aniversari de l'Eix Sants Les Corts.

La definició i desenvolupament de la proposta es realitzarà en coordinació amb els serveis municipals competents i amb l'Eix Sants Les Corts, amb la finalitat de garantir l'adequació de l'actuació als objectius institucionals i comercials de la commemoració. Aquesta coordinació inclourà la participació en les reunions de preparació que siguin necessàries, l'adaptació de la proposta als requeriments de producció de l'acte i la coordinació dels diferents espais i moments en què es desenvolupi la seva intervenció, assegurant la correcta integració dins de l'escala general de l'esdeveniment.

L'acte tindrà lloc preferentment a la intersecció de la Gran Via de Carles III amb l'avinguda de Madrid, en una data prevista durant la segona quinzena de novembre de 2026. La data definitiva serà comunicada per la persona responsable del contracte. En cas de condicions meteorològiques adverses o altres circumstàncies justificades que impedeixin la celebració de l'esdeveniment, el Districte podrà establir una nova data de realització, que serà vinculant per a l'empresa adjudicatària.

Abast dels serveis principals:

- Disseny de l'espectacle artístic i de llum, disseny dels espais i escenografia.
- Coordinació tècnica i operativa de la proposta de tots els elements que integren l'acte.
- Realització i coordinació de l'escaleta general de l'esdeveniment.
- Contractació de l'acte, d'una hora de durada.
- Contractació de música d'ambientació, d'una hora prèvia i una hora posterior de durada.
- Coordinació dels espais i contractació dels recursos necessaris per al correcte desenvolupament de l'actuació (personal i infraestructures).
- Muntatge, execució i desmuntatge dels elements objecte del contracte.
- Elements escenogràfics de tots els espais, amb una imatge única i coherent, seguint el relat de l'espectacle.
- Carpes decoratives, i/o casetes, on es desenvoluparan les activitats i tallers. L'estètica haurà de simular parades de comerç local.

La prestació d'aquest servei inclou les actuacions següents:

1. CONCEPTUALITZACIÓ, Disseny i producció de la proposta artística global, objecte del contracte.

Aquest servei consisteix en:

1.1. Definició i contingut de l'acte

L'empresa adjudicatària haurà de dissenyar, i desenvolupar i executar un acte escènic, a que integri de manera coherent els elements artístics, lumínics i participatius del públic, així com la coordinació tècnica i operativa dels diferents elements que el componen. Aquesta tasca implica desenvolupar de forma coordinada el relat, guió i escaleta global de tot l'espectacle.

L'acte haurà de garantir una unitat conceptual, estètica i narrativa, i s'haurà d'organitzar en tres fases diferenciades, amb un presentador/a que permeti un espectacle integrat i fluït

- Ambientació prèvia, amb música festiva per a tots els públics.
- Acte que inclou una actuació artística i/o teatral i que haurà d'enllaçar amb l'escenificació d'una actuació participativa de la mà de representants de districte i de les entitats de comerç.
- Acte d'ambientació posterior, amb música festiva per a tots els públics.

A més caldrà tenir en compte, que:

- S'haurà d'integrar i coordinar l'espai de tallers i activitats familiars, que tindran lloc a un espai annex.
- S'haurà d'integrar i coordinar un màxim de dues actuacions addicionals d'àmbit ciutat, i i que s'hauran de coordinar a nivell tècnic, i incloure-les a l'escaleta de l'acte.

En tot cas, l'acte haurà de complir les condicions següents:

- Vinculat al comerç de proximitat i als seus valors.
- Caràcter festiu i familiar, adreçat a tots els públics.
- Garantir la coherència de la imatge global mitjançant el disseny estètic i la posada en escena.
- Incorporar mesures d'accessibilitat universal i inclusió.

1.2. Conceptualització i producció de l'espectacle central

L'empresa adjudicatària haurà de:

- Conceptualitzar i produir un espectacle per a tots els públics, amb un acte central d'1 hora de durada
- Mantenir les reunions de coordinació necessàries amb l'equip tècnic del Districte per definir els agents participants i les necessitats organitzatives, d'infraestructura i de seguretat.
- Elaborar i presentar una proposta escènica global que integri els elements artístics i lumínics, i l'organització dels diferents espais.

L'empresa adjudicatària haurà de presentar prèviament dues propostes alternatives (artística i lumínica), a la persona responsable de contracte, en el termini màxim de 10 dies des de l'adjudicació del contracte.

L'equip tècnic del Districte seleccionarà una de les propostes, que serà objecte de revisió i validació. Les propostes es podran rebutjar per motius de qualitat o d'adequació i, en aquest cas es podran requerir modificacions, que l'empresa adjudicatària haurà d'incorporar.

La proposta haurà de complir els requisits següents:

a) Durada de l'espectacle.

La durada total de l'espectacle és de tres hores, tenint en compte

- l'ambientació de música prèvia,
- l'espectacle principal i la intervenció dels representants municipals i del teixit comercial, que es preveu d'una hora de durada.
- així com l'ambientació de música posterior.

b) Conducció de l'acte:

Serà presentat per un actor o actriu, amb un mínim de tres experiències prèvies en conducció, presentació o dinamització d'actes públics, institucionals o culturals, que s'hauran d'acreditar mitjançant la relació d'actuacions realitzades.

c) Temàtica:

Els elements artístics i escenogràfics hauran de respondre a una temàtica evocadora a la màgia, la fantasia, la llum.

d) Participació institucional i comercial:

S'haurà de definir i incorporar la participació de representants municipals i de les entitats comercials, garantint-la en el moment d'escenificació de la creació de vida del barri.

e) Contingut de la proposta

- La proposta ha d'interpel·lar a la participació del públic, especialment al públic infantil i familiar, amb èmfasi en el comerç de proximitat.
- Ha de ser en un to alegre i divertit
- Ha d'incloure elements escenogràfics que simbolitzi el moment culminant de l'espectacle i que fomenti la participació del públic, equivalent a l'accionament d'un polsador o interruptor gegant que activi un compte enrere col·lectiu, amb un contrast lumínic clar i impactant.
- Ha d'incloure el subministrament de les infraestructures tècniques necessàries per al desenvolupament de l'acte (tarima, equip de so, il·luminació, elements decoratius de llum i escenografia).

f) Documentació

L'empresa adjudicatària haurà de lliurar, amb una antelació mínima de vint dies respecte de la data de l'acte, la documentació següent:

- g) La proposta escènica global (artística, lumínica i d'espais).
- h) El guió i el relat de l'acte, incorporant la participació institucional i de les entitats de comerç.
- i) L'escaleta detallada amb la sincronització de l'acte.

2. SERVEI DE GESTIÓ, DIRECCIÓ ARTÍSTICA, PRODUCCIÓ I REGIDORIA DE L'ESPECTACLE I COORDINACIÓ AMB ENTITATS.

2.1. Gestió i contractació d'artistes, serveis i proveïdors

L'empresa adjudicatària haurà de planificar, gestionar i contractar els artistes, serveis i proveïdors necessaris per al correcte desenvolupament de l'acte, així com efectuar-ne el control.

En particular, haurà de:

- Gestionar i contractar l'espectacle central
- Garantir la conducció de l'acte mitjançant una persona presentadora/dinamitzadora,
- Contractar la música d'ambientació prèvia i posterior a l'acte, que haurà d'incloure una proposta de dinamització (punxa-discos))), amb una durada mínima d'una hora abans i després de l'espectacle.

Així mateix, haurà de:

- Contractar i coordinar el personal tècnic necessari (equip de producció, regidoria i personal tècnic de so i il·luminació), que haurà d'estar present durant tota la durada de l'acte.
- Coordinar els horaris d'assaig i les proves tècniques, i rebre els artistes i talleristes.
- Coordinar l'inici de l'espectacle amb el compte enrere.

2.2. Coordinació, control, contractació de necessitats tècniques i subministrament d'infraestructures necessàries pel correcte desenvolupament de l'acte.

L'empresa adjudicatària haurà de coordinar la totalitat dels aspectes tècnics i dur a terme el subministrament i control de les infraestructures necessàries per al correcte desenvolupament de l'acte.

En particular, haurà de:

- Coordinar la programació global de l'acte amb tots els agents implicats (entitats, artistes, talleristes, equip tècnic del Districte).
- Coordinar els treballs de muntatge i desmuntatge.
- Serveis de coordinació i regidoria d'espectacle, so i il·luminació, amb presència mínima durant tota la durada de l'espectacle, de regidor/a d'espectacle i dos tècnics professionals: un tècnic de so, un tècnic de llums.

Pel que fa a les infraestructures, haurà de garantir:

- L'espectacle de llum com a element central, amb una il·luminació integrada i sincronitzada amb la proposta artística, per oferir un espectacle visual únic.
- La il·luminació escènica adequada i els elements escenogràfics, inclòs els equivalents a un interruptor o polsador gegant.
- Una pantalla LED exterior d'aproximadament 4x3 metres, amb visualització adequada durant tota la durada de l'acte. Aquest element es podrà substituir per un altre equivalent, per qüestions tècniques o artístiques, amb la validació prèvia dels referents de contracte.
- Un equip de so complet amb potència suficient per a l'acte central, l'ambientació i els parlaments institucionals, ambientació prèvia i posterior, (inclòs microfonia, altaveus, monitors, cablejat, ...)

- Subministrar i coordinar la infraestructura tècnica necessària per als espais d'activitats i tallers, incloent, com a orientació:
 - Sis carpes.
 - Instal·lació elèctrica (es preveuen com a espais: espai tarima i dos espais de carpes diferenciats, en grups de 3+3). Per a cada carpa a d'haver un punt de llum i il·luminació bàsica.

2.3. Disseny i integració dels espais de l'acte

L'empresa adjudicatària haurà de definir una proposta de disseny i integració dels espais de l'acte (escenari, les dues zones de carpes i espais de públic), amb l'objectiu de garantir la coherència del conjunt i una experiència adequada per a les persones assistents.

La proposta haurà d'incloure un plànol de distribució dels espais amb identificació dels diferents àmbits i circuits de circulació.

Així mateix, haurà de:

- Garantir la continuïtat visual del conjunt de l'espai, amb elements decoratius.
- Incorporar espais que permetin el seguiment de l'espectacle d' infants i persones grans, i amb mobilitat reduïda.
- Assegurar la coherència estètica amb l'entorn de l'acte.

3. EXECUCIÓ I REGIDORIA DE L'ACTE

L'empresa adjudicatària haurà de dur a terme l'execució i la regidoria de l'acte el dia i en el lloc que es determinin.

A aquest efecte, la regidoria haurà de:

3.1. Desenvolupament de l'acte

- Exercir la regidoria integral de l'acte, garantint-ne el correcte desenvolupament d'acord amb la proposta validada.
- Coordinar l'execució de les intervencions artístiques per part de la companyia i dels diferents participants.
- Gestionar la participació escènica de les diferents propostes incloses en l'acte, assegurant-ne la coherència i continuïtat

3.2. Coordinació institucional i de parlaments

- Coordinar, conjuntament amb les associacions de comerciants i d'acord amb les indicacions del Districte, els parlaments institucionals i la participació dels diferents agents implicats dins l'acte.

3.3. Gestió del temps i ritme de l'acte

- Gestionar el temps d'execució de totes les parts de l'acte, assegurant el compliment de l'escaleta validada.
- Garantir un desenvolupament àgil i coherent, amb el ritme adequat de les diferents intervencions i moments escènics.

3.4. Gestió del públic i participació

- Gestionar l'accés, la distribució i el control d'aforament del públic assistent.

- Coordinar la participació del públic en les activitats previstes, especialment en el cas de la participació d'infants, garantint-ne la seguretat i el correcte desenvolupament.

3.5. Coordinació de la sincronització amb tècnics d'enllumenat de llums decoratives carrer

Altres qüestions contractuals:

Certificacions tècniques

L'empresa adjudicatària haurà de proporcionar els certificats de solidesa o estabilitat estructural de les instal·lacions temporals corresponents, emesos per enginyers titulats.

Contingències meteorològiques

En cas de pluja o situacions meteorològiques adverses pel desenvolupament de l'acte es buscarà el canvi de la data a proposta del Districte.

Compromís ètic i inclusiu

L'empresa adjudicatària haurà de garantir que les activitats derivades del contracte:

- No utilitzin llenguatge ni imatges sexistes, discriminatòries o irrespectuoses amb la diversitat funcional, la infància, el medi ambient o els drets dels animals.
- No promoguin discriminació per raó d'orientació sexual, identitat de gènere, origen, edat, creences o altres condicions personals o socials.
- Evitin l'exaltació de la violència i fomentin la diversitat cultural, evitant estereotips negatius.

Determinació del pressupost del contracte

El pressupost màxim de licitació s'ha determinat a partir de l'estimació dels recursos humans, tècnics i materials necessaris per garantir la correcta execució de les prestacions objecte del contracte, tenint en compte els preus habituals de mercat per a serveis de característiques similars.

El pressupost orientatiu es desglossa de la manera següent:

CONCEPTE	Hores estimades	IMPORT (€)
PERSONAL		3.496,14
Direcció artística i coordinació	30	720,00
Producció i secretaria tècnica	40	822,56
Regidoria de l'acte	20	411,28
Tècnics/ques de producció	75	1.542,30
FUNCIONAMENT		11.300,00
Contractació artística i activitats		3.100,00
Certificat d'enginyer de solidesa de muntatge		600,00
Carpes		1.000,00
Decorats i mobiliari d'ambientació		1.500,00
Infraestructures de so i llum		3.900,00
Altres despeses		1.200,00
TOTAL		14.796,14

El pressupost resultant es considera adequat i suficient per garantir la correcta execució del contracte i inclou la totalitat de les despeses directes i indirectes necessàries per a la seva prestació.

L'import de l'oferta presentada no podrà superar la quantitat de **14.796,14 € (sense IVA)**.

Memòria final: Un cop finalitzat el servei, i abans del 31 de desembre de 2026, l'empresa adjudicatària haurà de lliurar al responsable del contracte una memòria en format PDF que serà objecte de validació per part d'aquest responsable. La memòria haurà d'incloure: **Memòria de l'activitat**, amb dades, fotografies, plànols, indicadors i propostes de millora. **Indicadors de participació**, incloent el nombre total de persones participants i, si escau, la distribució per franges horàries. **Informe executiu en format de presentació gràfica**, apte per a la seva projecció. La presentació de la memòria final serà requisit necessari per a la conformitat de la factura i la tramitació del pagament corresponent.

Assegurança RC: L'empresa adjudicatària haurà de disposar, durant tota la vigència del contracte i fins a la finalització de totes les obligacions que se'n derivin, d'una pòlissa de responsabilitat civil vigent que cobreixi els danys personals, materials i els perjudicis econòmics causats a tercers, que puguin derivar-se de l'execució del servei objecte del contracte.

Solvència tècnica i professional

D'acord amb l'article 116 de la LCSP, es considera necessari exigir solvència tècnica i professional atesa la complexitat de les prestacions objecte del contracte, que inclouen la conceptualització, producció, coordinació tècnica i execució integral d'un esdeveniment públic amb participació ciutadana. El requisit d'acreditar serveis similars per un import equivalent al 100% del pressupost de licitació es considera proporcionat, ja que garanteix que l'empresa disposa de l'experiència i capacitat necessàries per executar correctament el contracte, sense restringir indegudament la concurrència.

Segons l'article 90.1.a) de la LCSP son requisits de solvència tècnica o professional:

- L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims 3, en serveis de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, ha de ser com a mínim igual al pressupost d'aquest contracte.

Es consideren serveis de naturalesa igual o similar que constitueixen l'objecte d'aquest contracte:

- Les produccions de creació i autoria pròpia d'alta qualitat artística i esdeveniments de gran format amb participació ciutadana. Cal acreditar aquesta producció amb una memòria dels actes produïts en els darrers tres anys.

Aquestes condicions de solvència tècnica s'acreditaran en el model de presentació d'oferta (document annex 1), al qual l'empresa licitadora haurà d'acompanyar amb la documentació següent:

- La relació dels serveis executats l'any de superior execució, en el decurs dels 3 últims, en serveis de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte i que ha de ser com a mínim igual al pressupost d'aquest contracte.

Lloc de realització de la prestació

La prestació del servei es durà a terme en diversos espais, tant del Districte com de l'empresa adjudicatària, especialment pel que fa a les tasques de preparació. L'execució de l'espectacle tindrà lloc a l'espai públic del Districte de les Corts, a la intersecció entre Gran Via Carles III i av. Madrid.

Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació del servei s'iniciarà l'endemà de la data de notificació de l'adjudicació i finalitzarà el 31 de desembre de 2026. Dins d'aquest termini, l'empresa adjudicatària haurà de presentar la memòria final de l'actuació.

Dades econòmiques

La despesa del contracte anirà a càrrec de l'aplicació pressupostària D/0604/22610/43341 del pressupost municipal del Districte de l'any 2026.

Facturació

La tramitació de la/es corresponent/s factura/es, l'acceptació i el posterior pagament estarà supeditada a la correcta execució del contracte i a la presentació de la memòria i la documentació que escaigui dins el termini establert.

Criteris d'adjudicació

El criteri únic d'adjudicació serà el preu.

La puntuació màxima serà de 100 punts.

S'atorgarà la màxima puntuació de 100 punts a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no superi el pressupost net de licitació (el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per la instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 i publicada a la Gasetta Municipal del dia 29 de juny de 2017:

- **Per l'oferta econòmica: fins a 100 punts.**

La puntuació s'atorgarà aplicant la fórmula següent:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Tractament de dades personals a les quals tingui accés l'adjudicatari per a l'execució del seu contracte

La prestació del contracte no comporta el tractament de dades de caràcter personal.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa a la Sra. Sandra Nafría Vázquez, tècnica de la Direcció de Serveis a les Persones i Territori

Selecció del proveïdor/a

D'acord amb allò que estableix la base d'execució vint-i-setena de les Bases d'Execució Municipal per l'any 2026, per tal de poder seleccionar al proveïdor/a, l'òrgan gestor farà la inserció d'un anunci a la plataforma de contractació durant un termini mínim de 5 dies hàbils per licitar públicament el contracte tot seguint els objectius fonamentals de la LCSP, que són establir una major transparència, aconseguir una millor qualitat preu, seguint l'eficiència en la despesa pública respectant els principis d'igualtat de tracte, no discriminació, transparència, proporcionalitat i integritat.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar la seva oferta mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta ha de seguir el model de presentació d'ofertes que s'adjunta, i haurà d'estar degudament signada per la licitadora.

L'import de l'oferta no pot superar el pressupost 14.796,14 euros (sense IVA).

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data de la publicació de l'anunci al portal de contractació.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà en el Perfil de Contractant d'acord amb el previst a la LCSP.

Annexos

- Annex 1. Model de presentació d'oferta.