

**INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA PER AL SERVEI
D'EMBALATGE, DESEMBALATGE, CONCENTRACIÓ, EMBALATGE I DISPERSIÓ DE LES OBRES DE
L'EXPOSICIÓ TEMPORAL LES CASES DEL SABER, DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA**

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2601570
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Servei d'embalatge, desembalatge, concentració, embalatge i dispersió de les obres de l'exposició temporal Les cases del saber al Museu d'història de Barcelona
Pressupost (IVA inclòs):	18.122,53 €
Tipus d'IVA:	21% 3145,38
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	14.977,30 €
Aplicació pressupostària:	1423/22300/ 33313
CPV:	63520000-0 Servicios de compañía de transporte

Antecedents

El Museu d'Història de Barcelona és una entitat que té entre els seus objectius principals la investigació i difusió de la història i la cultura de Barcelona.

Lligant plenament amb aquest objectiu el museu té previst inaugurar, el mes de desembre de 2026 una exposició temporal sobre la complexa instauració dels estudis universitaris a Barcelona, des de la primera universitat medieval fins a les portes del segle XXI.

L'exposició, està comissariada per Pedro Azara i compta amb un disseny museogràfic per part de Fernando Albaladejo, Tiziano Schürch i el mateix Pedro Azara.

Estructurada en tres àmbits principals, l'exposició s'organitza cronològicament, explicant l'evolució d'aquesta institució des dels seus inicis medievals fins avui dia i deixant un últim bloc dedicat a presentar tipològicament les diferents seus que han acollit els estudis superiors.

L'exposició compta amb la col·laboració i suport de la Universitat de Barcelona i la Universitat Politècnica, que celebren respectivament el seu 575è i 75è aniversaris des de la seva creació.

L'exposició, més enllà de diversos recursos museogràfics, compta amb un gran nombre de peces provinents d'institucions públiques i privades del territori català.

Es requereix doncs el servei d'embalatge, desembalatge i transport de concentració, reembalatge de les obres que presenten condicions estàndard de conservació, transport i exposició per tal de que aquestes puguin formar part de la mostra i un cop finalitzada l'exposició, tornar a les seus dels seus prestadors.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, ja que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte d'aquest contracte consisteix en el servei d'embalatge, concentració, desembalatge, reembalatge i dispersió de les obres pertanyents a l'exposició Les cases del saber a la sala d'exposicions temporals del Museu d'Història de Barcelona.

El servei a realitzar haurà de ser un servei altament especialitzat en la manipulació, embalatge i transport i lliurament de béns patrimonials. El servei haurà de ser executat necessàriament per una empresa acreditada i especialitzada en transport d'obres d'art i patrimoni cultural, amb experiència demostrable en manipulació, embalatge i trasllat de béns patrimonials en institucions museístiques.

Les obres objecte del servei d'aquest contracte s'indiquen a l'**Annex adjunt**, així com les adreces d'origen i retorn i mides aproximades.

La prestació estarà formada per diverses fases amb requeriments específics d'obligatori compliment per a cada una d'elles:

1. TASQUES PRÈVIES

- Coordinació tècnica amb les institucions prestadores, organització i realització d'un calendari d'entregues i correus segons les indicacions i horaris proposats pel Museu d'Història i els correus de cada una de les institucions.
- Presa de mides per a l'elaboració de caixes o comprovació de necessitats, materials o sistemes de càrrega.
- Visita de les instal·lacions del Museu d'Història, Casa Padellàs, així com de les seus dels prestadors en les que sigui necessari, per a comprovar els accessos, maquinàries i sistemes necessaris per al trasllat de les obres des del camió a la sala d'exposicions temporals.
- Coordinació d'accessos, sol·licitud de permisos d'estacionament tant en la concentració com en la dispersió.

2. EMBALATGE

- Embalatge de les obres a la seu dels prestadors seguint les indicacions de les entitats prestatàries.
- L'embalatge el realitzarà personal qualificat i especialitzat en la manipulació i transport d'obres d'art. Es requerirà un mínim de tres persones per aquestes tasques.
- Per a l'embalatge s'utilitzaran els sistemes d'embalatge que el prestatari requereixi ja siguin caixes a mida, maletins o embalatge soft. En qualsevol cas se seguiran les premisses indicades pels conservadors dels museus i es proporcionaran tots aquells materials que es considerin necessaris com per exemple: foams, tissú, bullpack, cantoneres, caixes de cartró, fusta, maletins, etc.

3. TRANSPORT CONCENTRACIÓ.

- Transport de les obres des de les seus dels diferents prestataris al Museu d'Història.
- Els vehicles a utilitzar en el transport seran especialitzats en el transport d'obra d'art, climatitzats i amb plataforma per facilitar l'accés i extracció de les obres amb el mínim de vibració. Els vehicles hauran de ser propis de l'empresa i no podran ésser llogats ni el servei externalitzat a tercers.
- Pernocta de les obres en magatzems de seguretat d'obra d'art de la pròpia empresa si la organització de la concentració ho requereix i sempre que les institucions prestatàries hi estiguin d'acord.
- S'haurà de contemplar que les entregues es realitzin en diversos jornades atès el volum d'obres, la capacitat de la sala de reserva del museu i la coordinació amb els correus assistents. Així mateix també es podrà requerir l'entrega en franges o dies determinats per una correcta organització dels recorreguts interns d'entrega respecte els fluxes de visitants del museu. L'entrega no es farà doncs d'una sola vegada sinó que requerirà diversos viatges en diferents jornades per a peces concretes.
- El transport fins a la sala d'exposicions inclourà i implicarà la utilització de tots els materials i maquinàries necessàries per arribar-hi. Aquests materials i maquinàries hauran d'estar previstos i aportats per l'empresa i els recorreguts es pactaran amb els responsables del Museu d'Història de Barcelona
- Durant el transport de les obres es requerirà un conductor especialitzat en el transport d'obra d'art, que mai podrà ser externalitzat.

4. DESEMBALATGE.

- Els desembalatges es realitzaran seguint les indicacions i ordre establert pel Museu

d'Història i els correus.

- L'embalatge el realitzarà personal qualificat i especialitzat en la manipulació i transport d'obres d'art. Es requerirà un mínim de dues persones per aquestes tasques durant 7 dies.
- El desembalatge es realitzarà amb la màxima cura per tal de procurar la reutilització dels mateixos en l'embalatge previ a la dispersió. Així mateix els embalatges seran emmagatzemats a la seu de l'empresa adjudicatària fins al moment de la dispersió si així ho requereix el Museu d'Història de Barcelona.

5. REEMABALATGE

- El reembalatge de les obres per a la dispersió de les mateixes es realitzarà en la mesura del possible utilitzant els embalatges ja existents emmagatzemats prèviament. En els casos en els que sigui necessari, es realitzaran nous embalatges seguint les premisses dels correus i conservadors del MHB.

6. TRANSPORT DISPERSIÓ

- Transport de les obres des del Museu d'Història a les seus dels diferents prestataris.
- Els vehicles a utilitzar en el transport seran especialitzats en el transport d'obra d'art, climatitzats i amb plataforma per facilitar l'accés i extracció de les obres amb el mínim de vibració .
- Pernocta de les obres en magatzems de seguretat d'obra d'art de la pròpia empresa si la organització de la dispersió ho requereix i sempre que les institucions prestatàries hi estiguin d'acord.
- S'haurà de contemplar que les entregues es realitzin en diversos jornades seguint el calendari que els prestadors i el Museu d'Història estableixin per al retorn.
- El transport fins a la seu dels prestadors inclourà i implicarà la utilització de tots els materials i maquinàries necessàries per arribar-hi. Aquests materials i maquinàries hauran d'estar previstos i aportats per l'empresa i els recorreguts es pactaran amb els responsables dels museus prestataris.

Recursos humans mínims per a executar el contracte:

- Coordinador (experiència mínima de cinc anys en la coordinació de transport d'obres d'art)
 - Coordinador de la logística general

- Contacte amb els prestadors i realització del cronograma d'entregues
- Realització de Packing lists
- Sol·licitud de permisos
- Operaris especialitzats (experiència mínima de cinc anys en la manipulació d'obres d'art)
 - Manipulació, embalatge i desembalatge d'obres d'art
 - Càrrega i descàrrega de les obres
- Conductors (experiència mínima de 5 anys en el transport d'obra d'art).
 - Permís de conducció tipus C

En el procés de concentració i desembalatge de les obres es requerirà un mínim de 3 tècnics especialitzats dels quals un d'ells pot ser el coordinador a sala. S'estima que el procés de desembalatge tindrà una durada de 7 jornades de treball.

Així mateix, en el procés de reembalatge i dispersió es requerirà un mínim de 3 persones durant 5 jornades.

Altres requeriments:

- L'empresa aportarà tots els materials i maquinàries necessàries per a la realització de les tasques objecte del contracte.
- L'empresa pagarà les despeses dels correus assistents a la concentració i dispersió de les obres (viatges i dietes). No es contempla la pernocta de correus.
- Gestió de residus generats durant el procés d'embalatge i desembalatge.
- Per a poder realitzar l'emmarcament de les obres provinents del COAC Girona es requerirà un primer transport de les mateixes fins al COAC Barcelona. Posteriorment totes les obres, tant del COAC Barcelona com Girona seran traslladades al MHB seguint l'ordre d'entregues estipulat pels responsables del museu, juntament amb la resta d'obres. Aquest servei queda inclòs en el servei de concentració general del contracte.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Les feines s'iniciaran en del moment de la formalització del contracte i seguiran el calendari establert pel Museu d'Història.

La concentració de les obres al Museu es realitzarà entre el 16 i el 20 de novembre de 2026.

La dispersió de les obres es realitzarà entre finals del mes de març de 2027.

Amb tot es defineix com a data màxima de finalització del contracte el 15 d'abril de 2027.

El museu es reserva el dret a modificar les dates exposades per necessitats del servei o causes sobrevingudes.

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució 27ena dels Pressupostos de l'Ajuntament de Barcelona, el criteri d'adjudicació serà únicament el preu més baix, sempre que l'oferta compleixi la totalitat dels requeriments tècnics i les prescripcions tècniques establertes en aquest informe de necessitat.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Marta Terés mteresl@bcn.cat

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al Portal de **Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

Preguntes i aclariments

Els licitadors hauran de formular els seus dubtes i preguntes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (https://licitacions.bcn.cat) dins del termini prefixat. No s'atendran ni s'admetran preguntes i/o aclariments que arribin per altres vies.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.