PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE MIXT PEL LLOGUER, MUNTATGE I DESMUNTATGE DELS EQUIPS DE SO PER A L'ESPECTACLE DEL CAP D'ANY 2026 DE BARCELONA (006_P2601365)

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del present contracte és el **lloguer, muntatge, assistència tècnica durant l'esdeveniment i desmuntatge dels equips de so** necessaris per a la realització de l'**espectacle de Cap d'Any 2026 a la ciutat de Barcelona**, que tindrà lloc la nit del 31 de desembre de 2026 a l'Anella Olímpica, al parc de Montjuïc de Barcelona.

Aquest contracte té caràcter **mixt**, ja que inclou tant la **prestació de serveis** (muntatge, desmuntatge i assistència tècnica) com el **subministrament temporal d'equipaments** (lloguer d'equips de so professionals).

Els serveis i equipaments hauran de garantir una **cobertura sonora òptima** per a un esdeveniment de gran format a l'aire lliure, amb una assistència estimada de milers de persones, complint amb els requisits de qualitat, seguretat i normativa vigent en matèria d'espectacles públics.

Amb la mera presentació de la seva oferta, l'empresa licitadora accepta les prescripcions tècniques establertes en aquest plec.

2. ESPAI ESCÈNIC I PERÍODE DE PRESTACIÓ DEL SERVEI

Espai escènic: L'actuació tindrà lloc a l'Anella Olímpica, al parc de Montjuïc de Barcelona, espai públic habilitat per a la celebració de l'espectacle de Cap d'Any 2026.

Període de prestació del servei:

Muntatge dels equips de so: els treballs de muntatge s'hauran de dur a terme els dies 28, 29 i 30 de desembre de 2026, en horari a determinar per l'organització, garantint la compatibilitat amb altres tasques de producció.

Funcionament dels equips: els equips hauran d'estar plenament operatius el 30 de desembre de 2026, des de l'inici de les proves tècniques fins a la finalització de l'espectacle.

Desmuntatge dels equips: el desmuntatge s'iniciarà immediatament després de la finalització de l'acte, la matinada de l'1 de gener de 2027, i haurà d'estar completat abans de les 07:00 hores del dia 2 de gener. L'espai haurà de quedar totalment lliure d'equipament tècnic, net i en condicions per a la seva reobertura al públic.

3. DESCRIPCIÓ TÈCNICA DELS EQUIPS I SERVEIS A PRESTAR

La dimensió estimada de l'operativa per aquest esdeveniment ve recollida en l'**Annex 1** del present plec.

L'ICUB facilitarà la configuració definitiva de l'esdeveniment amb una antelació mínima de 21 dies naturals respecte a l'inici del muntatge.

L'Empresa es compromet a tenir la capacitat operativa per a fer front a qualsevol comanda que es plantegi dins d'aquest període i a facilitar la relació del personal assignat, abans de l'inici del servei.

4. REQUERIMENTS GENERALS PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

4.1- L'empresa contractista haurà de disposar dels mitjans tècnics, materials i personals suficients i de qualitat per desenvolupar les tasques objecte del present contracte.

4.2- Caldrà garantir una coordinació fluida i constant entre el personal del contractista i la persona responsable designada per l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB).

En cas d'incidències en la prestació del servei, el responsable de l'ICUB les comunicarà a l'empresa adjudicatària, que es comprometrà a resoldre-les de forma immediata.

Si no és possible una resolució immediata, s'informarà al responsable de l'ICUB per tal de trobar conjuntament la solució més adequada.

4.3- L'ICUB, mitjançant la persona responsable designada, podrà verificar l'estat del material subministrat.

En cas que aquest no estigui en condicions òptimes, l'empresa adjudicatària es compromet a substituir-lo per un altre en bon estat i d'igual o millor qualitat, en un termini màxim de **cinc hores** abans de l'inici de l'activitat per la qual ha estat llogat.

4.4- El contractista haurà de proporcionar als seus treballadors adscrits al servei totes les eines i instruments necessaris per garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte.

4.5- Almenys 2 dels 5 tècnics de so adscrits al contracte, han de tenir una experiència mínima consistent en la participació en 2 espectacles de gran format, adquirida durant els darrers 7 anys. Es considerarà espectacle de gran format aquell esdeveniment públic que compleixi simultàniament les condicions següents:

a. que compti amb una assistència mínima de 20.000 persones o que requereixi una cobertura de sonorització en un espai igual o superior a 20.000 m² .

b. que sigui necessària la coordinació de com a mínim tres sistemes tècnics diferenciats (so, il·luminació, pirotècnia, drons o similars).

4.6- L'empresa adjudicatària haurà d'elaborar i lliurar a l'ICUB les planimetries d'implantació dels sistemes de so i l'estudi electroacústic amb simulació predictiva de cobertura sonora de l'espai, amb una antelació mínima de 10 dies respecte a l'inici del muntatge.

4.7- La dimensió estimada del servei es recull a l'**Annex 1** del present plec. Aquesta previsió serveix com a base per dimensionar el volum del contracte, però pot estar

subjecta a modificacions derivades de canvis en la programació de l'esdeveniment. Les variacions que no alterin substancialment l'objecte del contracte es consideraran incloses en el preu ofert.

4.8- El preu del contracte s'entén com a preu final, i inclou, entre d'altres, els següents conceptes:

- El lloguer dels equips, materials, components i complements, així com la seva reposició, si escau, durant la vigència del contracte.
- Servei d'atenció d'incidències les 24 hores. L'empresa adjudicatària haurà de preveure els recursos materials, humans i tècnics necessaris per garantir ampliacions del servei davant de necessitats sobrevingudes (falta de material, avaries, etc.).
- En aquests casos, el servei s'haurà de prestar en un termini màxim de 3 hores des de la comunicació de la incidència.
- Les tasques de muntatge, manteniment, desmuntatge i transport dels equips, materials, components i complements, així com les despeses del personal necessari per dur-les a terme.
- Qualsevol despesa administrativa i fiscal relacionada amb la gestió de personal i cotitzacions a la Seguretat Social.
- Les despeses necessàries per a l'execució del contracte, com ara combustible, quilometratge i assegurances.

4.9- L'ICUB proporcionarà les torres layher necessàries per la sonorització de les diferents zones descrites a l'**Annex 1** així com les corresponents preses de corrent.

5. SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

La contractista ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions. L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L`empresa adjudicatària també és responsable que els seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit a L'ICUB qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals.

6. PROTECCIÓ DE DADES

L'empresa contractista haurà de complir el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (RGPD), així com la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.