Intervenció museogràfica per a exposició permanent al Museu d’Història de Barcelona, recinte d’El Born.

BARCELONA 1519-1714

Bonjoch

octubre 2026



Índex de continguts

Dividim el dossier entre la memòria escrita, els plànols técnics i els amidaments.

Memòria escrita: 3-15

01. A quin espai? 3
02. Amb quin guió? 5
03. Quin aspecte general té? 6-7
04. Com són els diferents murs? 8
05. Com són les vitrines? 9
06. Com són els audiovisuals? 10
07. Com queda el rack actual i les connexions de dades? 11
08. Com es fa el desmuntatge de l'actual exposició? 12
09. Com queden els accessos? 13
10. Com és la nova il·luminació? 14

Plànols tècnics

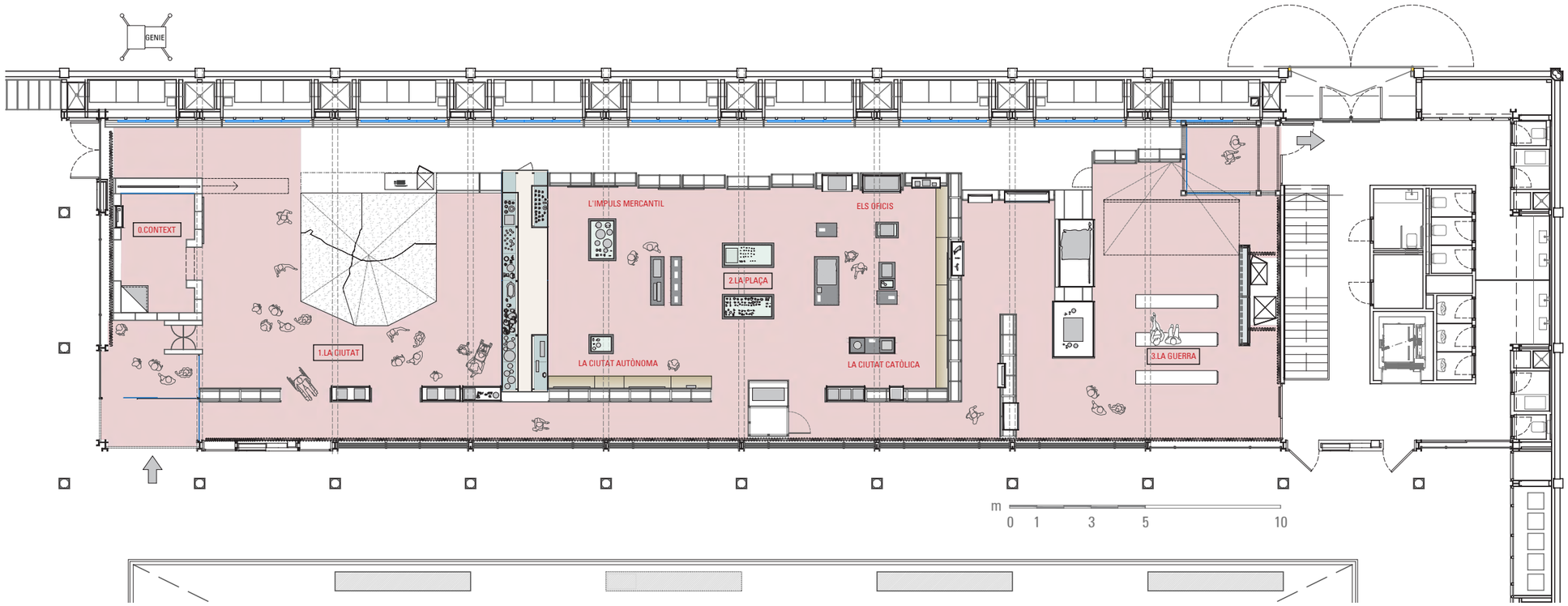
Amidaments



01. A quin espai?

La nova exposició ocupa la totalitat de la Sala Villarroel amb una superfície de 516m2 on actualment hi ha muntada des del 2013 l'exposició "Barcelona 1700, de les pedres a les persones." La nova museografia s'orienta a mostrar com Barcelona va viure una època d'esplendor social, cultural i polític com a gran capital catalana dins la Monarquia Hispànica, fins que la pèrdua de l'autogovern el 1714 va derivar en la repressió absolutista i la transformació militar de la ciutat.

Planta general





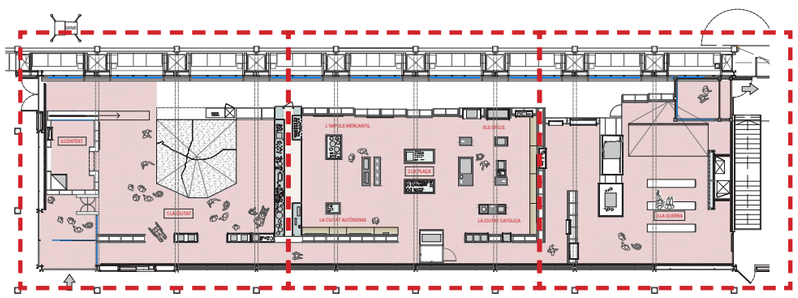




02. Amb quin guió?

BARCELONA 1519-1714

L'exposició aborda les estratègies adoptades per la ciutat de Barcelona al llarg dels segles XVI i XVII a fi de sobreviure i prosperar dins del nou context geopolític que representava la Monarquia Hispànica, alhora que es consolidava com la capital institucional del Principat de Catalunya. El relat s'estructura en tres àmbits. El primer presenta aquella nova realitat política i la contrasta amb els limitats canvis físics que va experimentar l'urbanisme barceloní al període. El segon, posa el focus en la maduresa d'un sistema urbà estructurat sobre les corporacions gremials i la seva integració al règim municipal, que va poder preservar així una autonomia gairebé republicana i regular l'activitat econòmica, fins convertir Barcelona en el centre director i el port comercial de tot Catalunya. El tercer, explica com la resistència oferta per l'aliança entre el Consell de Cent i la Diputació del General davant la pressió de la monarquia per arrossegar el Principat a la defensa militar dels seus interessos en els conflictes europeus acabà en un primer enfrontament obert amb la Guerra dels Segadors, i tornà a esclatar amb la Guerra de Successió i la desfeta de 1714, que comportà l'abolició definitiva de tot aquell sistema tradicional de govern i la demolició de l'ampli sector de la ciutat encara visible al Born.



03. Quin aspecte general té?

Principalment serà una exposició més lluminosa, tant a nivell formal com metafòric. Dues principals novetats que trobarà el públic: l'accés es produeix per una cantonada de la sala, i el cortinatge es canvia per un teixit més clar engammat amb el color del jaciment.



03. Quin aspecte general té?

L'àmbit 1 es composa de la maqueta pre-existent, ampliada, envoltada d'uns murs que fan de prestatgeria i de vitrina. A un costat de la reproducció a escala de la ciutat, una pantalla de gran format narra una part de la història de Barcelona, sincronitzada amb una projecció mapping sobre la pròpia maqueta. En un recinte tancat i de mides reduïdes, s'exposa un penó de grans dimensions i un bloc cantoner de pedra. Dos elements que posen el context d'aquest primer àmbit.

L'àmbit 2 recrea una gran plaça, amb quatre façanes que t'envolten, i una sèrie de vitrines centrals exemptes. Cada una de les quatre façanes està composada per murs de diferent alçada, no coplanaris, que contenen vitrines, quadres, gràfica o pantalles. Les vitrines centrals funcionen com baguls o mostradors amb la superfície superior de vidre per poder observar els objectes a l'interior. Algunes de les pantalles tàctils són narracions en primera persona per part d'especialistes que responen a preguntes seleccionades en menú.

Per dirigir-se a l'àmbit 3, fas un recorregut en forma de S per accedir a la pantalla audiovisual suspesa del sostre. Una sèrie de murs contenen peces i vitrines fins arribar a l'espai final i epíleg. La sortida es realitza a través d'un cancell amb porta automàtica igual que la del cancell d'entrada.





04. Com són els diferents murs?

Hi ha dues tipologies. Principalment estan construïts amb taulers ignifugs de partícules, de 19mm, en acabat de melamina i en quatre colors diferents. Quan són murs contínus, es marquen les juntes, testa amb testa, i amb estructura interior de cabirons de fusta i bastidors. Una altra tipologia són els murs exempts, amb una estructura interior de ferro galvanitzat 40x40, amb unes orelles soldades per collar els panells melamínics. Aquesta tipologia està pensada pel costat llarg de la sala on hi ha ubicats els bufadors del sistema de climatització. Són murs que tenen un sòcol elevat pel pas del retorn de l'aire, i una llaga horitzontal a l'alçada dels bufadors per a la impulsió del clima. En tots dos casos de tipologia de mur, contenen vitrines encastades, vitrines sobreposades, quadres o làmines, pantalles AV, i la part de la gràfica de sala. Les alçades dels murs també són diverses, i oscil·len entre els 3.20 i els 5m d'alçada. Hi ha casos que són necessaris uns cables a mode de vents lligats a l'estructura principal de l'edifici com són les encavallades de ferro.

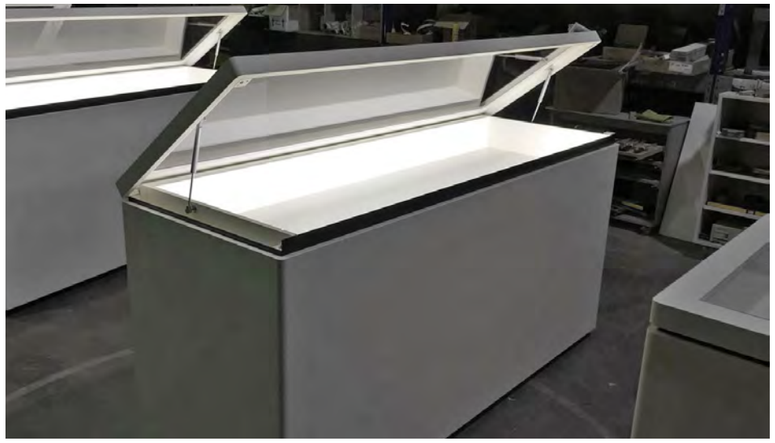


05. Com són les vitrines?

El segon cas de vitrines, que van exemptes i es poden envoltar pels quatre costats, són com baguls. Estan construïdes en DM lacat, de diversos colors depenent del subàmbit, i poden tenir el vidre pla en horitzontal o una urna. En el cas del vidre horitzontal, la tapa de la vitrina és batent i s'aguanta vertical amb pistons a banda i banda per les tasques de conservació.

I el tercer cas, les vitrines aparador, són vitrines amb vidres de grans dimensions, a vegades fins a terra, i que en el seu interior les peces es diposen en prestatges i amb tota la informació gráfica al fons vertical de la vitrina. Els vidres no es manipulen, i per a les tasques de conservació s'accedeix a un corredor interior ocult on es poden retirar les gràfiques verticals i accedir a les peces exposades.







En el cas de les urnes, quan són de tamany reduït, s'extreuen amb sistema de ventoses per a vidre. I en el cas de major tamany d'urna, una de les cares del vidre llisca cap a una banda alliberant una cara per accedir a la peça exposada.

Un altre cas, però no són vitrines, ho trobem a l'àmbit 1 i es tracta de prestatgeries verticals que semblant a un espai de reserva museística, s'exhibeixen les peces en diverses alçades, com si fos un retaule.

La major part de les vitrines són encastades als nous murs de fusta, a mode de finestres. En un segon cas són vitrines centrals exemptes, com baguls. I el tercer cas són vitrines murals continues com si es tractés d'un aparador.
El primer cas, les vitrines com finestres, estan realitzades en DM FibraColour Antracita EZ de 19mm formant un marc perimetral que sobresurt del mur. El vidre va insertat en canals fetes en el DM, i que per extreure'l, cal retirar una de les cares del marc i el vidre llisca a dreta, esquerra o cap a dalt. Cap ferratge. Estanqueïtat suficient per les peces a mostrar, i en determinats casos, amb una superfície adicional a la base per dotar de sistema ArtSorb.





06. Com són els audiovisuals?

Hi ha dos audiovisuals principals: àmbit 1 amb la gran maqueta mostrant mapping, que fa conjunt amb una pantalla led de 480x160cm. Aquí hi ha una sincronització entre mapping, pantalla, i il·luminació dinàmica. Quan la narració del video de la pantalla anomena algun fet o lloc concret, sobre la maqueta de la ciutat apareix remarcat aquell espai. I quan es cita algun objecte o gremi, s'il·lumina amb més contrast alguna de les peces exposades al retaule que presideix la maqueta.

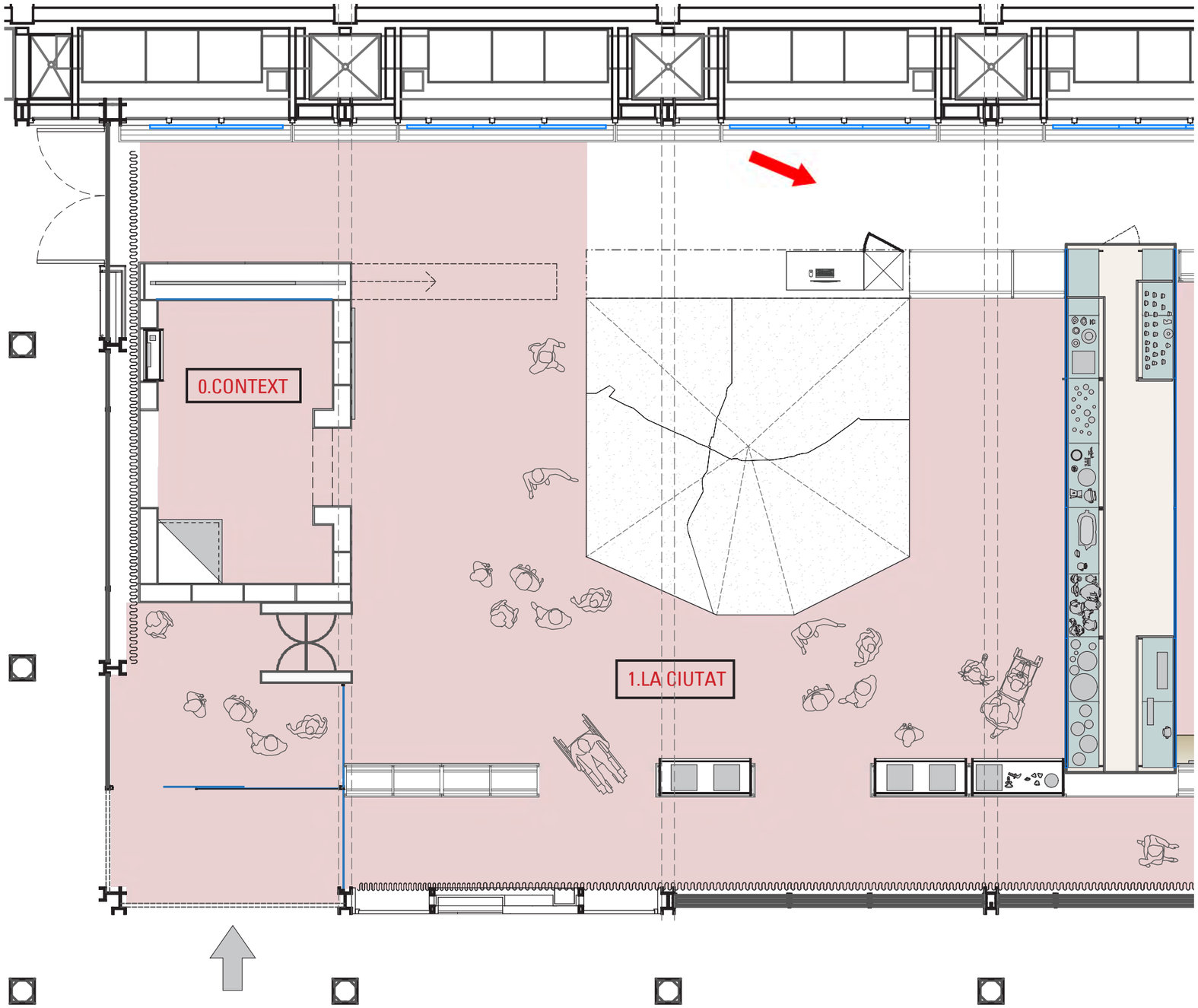
El segon audiovisual el trobem a l'àmbit 3, amb una retroprojecció de video sobre una pantalla inclinada suspesa del sostre. Els visitants passen per sota aquesta pantalla per accedir a la sortida de l'exposició. De forma paral·lela a l'audiovisual, es troba una vitrina mural amb efecte de llums dimàmics. Dins la vitrina, un munt de pedres i runa de les cases que els ciutadans de Barcelona van haver d'enderrocar amb les seves pròpies mans. I sobre el vidre, l'edicte de les autoritats on explicaven l'obligació de l'enderroc, sota penes de no fer-ho. Amb l'efecte de llums dinàmics, el texte de l'edicte deixa entreveure dins la vitrina les pedres d'aquell moment històric.

A banda d'aquestes dues produccions audiovisuals, al llarg del recorregut de l'exposició es van trobant diversos elements digitals. Per una banda, unes pantalles de 10" anomenades passapàgines, on es mostren diversos documents que per la seva extensió i conservació, convé que es visualitzin d'aquesta manera. També trobem, en una altra posició, pantalles de 10" que en format bucle, expliquen el procés de restauració d'algunes de les peces que han hagut de ser minuciosament restaurades, com un reliquiari o alguna pintura.

En un altre format molt diferent, el visitant també es troba amb les explicacions d'especialistes, en format pantalla vertical de 42". Es tracta de pantalles tàctils, que sota un menú de diferents preguntes, l'especialista respon de manera frontal a les qüestions plantejades.



07. Com queda el rack actual i les connexions de dades?



Actualment trobem dos racks ubicats al final del recorregut de l'exposició. Són dos armaris verticals on es centralitza la part de l'actual mostra, i les connexions amb la resta del recinte del centre d'El Born. La decisió presa és la ubicació d'un nou rack, secundari, connectat als racks existents, just darrera la gran maqueta, marcat en el plànol.

Aquest rack també serà el centre de control dels audiovisuals, amb un ordinador i tres pantalles per visualitzar els continguts de l'exposició, i poder realitzar el manteniment i les actualitzacions.

08. Com es fa el desmuntatge de l'actual exposició?

L'actual exposició prové d'un projecte de l'any 2012, coincidint amb el projecte general d'arquitectura del recinte d'El Born. De manera conjunta es va inaugurar el nou recinte i l'exposició "Barcelona 1700. De les pedres a les persones". Aquesta exposició disposa de diferents elements que s'aprofiten en el disseny i distribució del projecte. La vitrina llarga, anomenada Jumbo, està construïda per mòduls, tots iguals, amb una estructura interior d'acer inoxidable i folrada per dues cares i sostre amb vidre. Són elements susceptibles de ser reubicats i aprofitables.

De la mateixa manera que la gran maqueta, es canvia de posició i segueix sent molt útil per explicar el nou contingut.

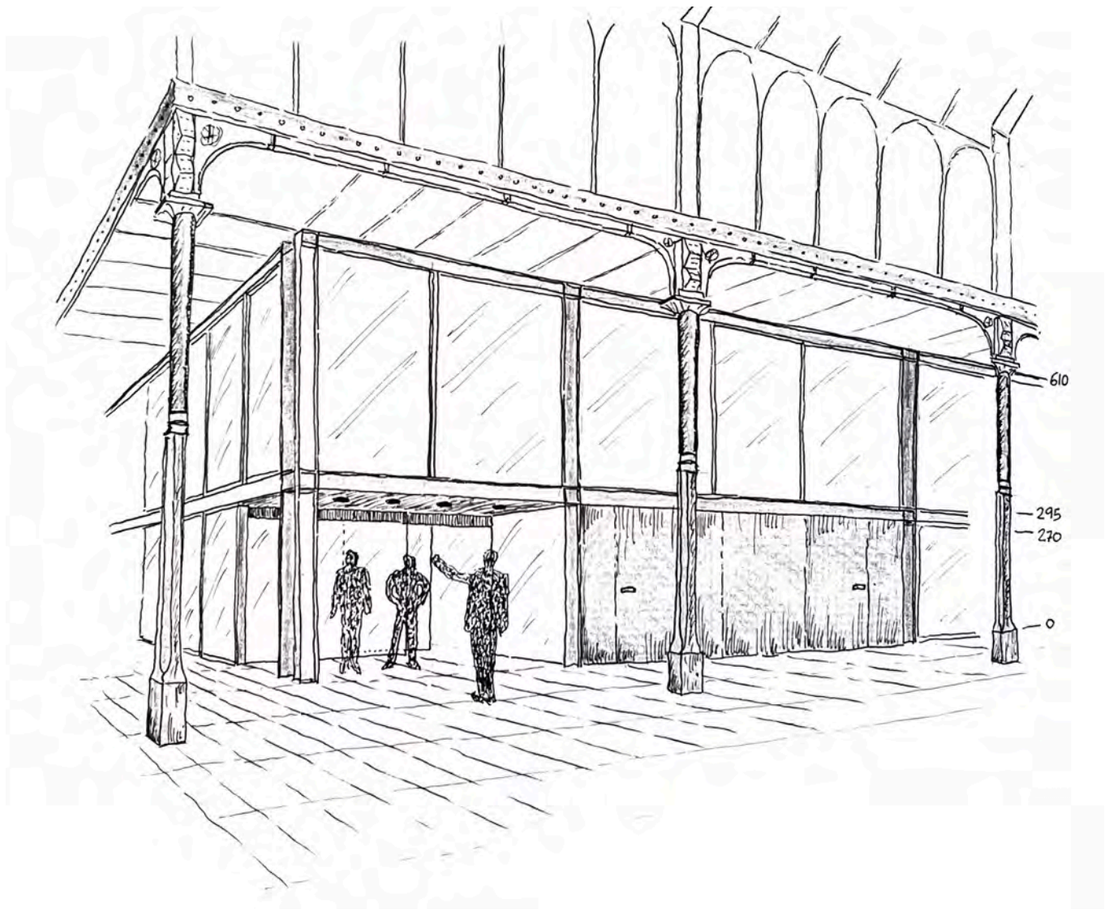
Altres elements susceptibles de ser reutilitzats són els vidres de gran format que tanquen algunes vitrines, com els vidres del lateral de l'espai audiovisual. En el projecte es descriuen els elements reubicats que s'aprofiten en el nou disseny.

Altres parts del desmuntatge han d'incloure modificacions de les instal·lacions. Cal retirar tota la il·luminació escènica existent, així com el cablejat soterrat en el terra tècnic, que indiqui el servei de manteniment del Museu d'Història, tant de tensió com de dades, per tal de poder realitzar la nova instal·lació sense interferències. També caldrà re-embocar part de la instal·lació de clima d'impulsió en l'actual part del cine, l'audiovisual de la darrera part de l'exposició. Des del mur del carrer Comercial, es van embocar les sortides d'aire directament dins l'espai tancat del cine. Quan es desmunti la caixa del cine, s'incorporaran les toberes per deixar-les com la resta d'existents, eliminant els conductes actuals. Aquesta tasca no forma part de l'objecte del contracte, però si la coordinació amb els equips interns del centre.

Es manté la instal·lació de megafonia d'avisos i els llums de manteniment existents.









09. Com queden els accessos?

L'accés del públic es realitza per la cantonada de la Sala Villarroel, en l'encreuament de la passarel·la de la Taverna Colomer i la balconada. Aquest nou accés amb cancell permet l'entrada per un extrem de la sala, optimitza una climatització correcta per a les obres exposades, i el personal d'atenció al públic està a reser i no a l'exterior com passa actualment. De la mateixa manera, la sortida es realitza per l'altre extrem de la Sala Villarroel, amb un cancell similiar al de l'entrada, i que desemboca en l'àrea de serveis existents a la cantonada dels carrers Comercial i de la Ribera. En un futur, la continuació del sentit de l'exposició serà baixant les escales per accedir al jaciment, on continua la visita, i sortida per les escales al hall principal fins la cota carrer. Fins que arribi aquest moment, l'exposició acaba passat el cancell de sortida.

Les actuals portes centrals, les corredisses on hi ha l'actual entrada, quedaran tancades en el nou format expositiu, però seguiran sent practicables pel muntatge i desmuntatge de l'exposició i de les obres exposades.

10. Com és la nova il·luminació?



L'exposició actual té principalment vitrines i espais auto-il·luminats. Això és, cada vitrina té la llum interior, i la gràfica va retro-il·luminada. La museografia desenvolupada en aquesta nova proposta planteja una mirada neta i molt clara dels diferents elements que integren el discurs museogràfic. L'estructura del recorregut dividida en tres grans sales pretén generar una visita espaiosa i atractiva en la que els objectes respiren en ambients amplis i on els audiovisuals queden ben acotats a l'inici i al final del recorregut.
La utilització de colors clars i de murs alts creen uns espais oberts i amplis en el que es desenvolupa un relat expositiu especialment còmode que hem de potenciar amb la llum. En aquest sentit s'ha pensat en un projecte lumínic que ens ajudi a gaudir de la presència d'aquests grans murs clars que ens envolten i que ens ofereixen un espai ampli i net en el que les peces dialoguen amb naturalitat.

S'ha elaborat un llistat de projectors de diferents tipus i s'ha desenvolupat una distribució estratègica de carrils trifàsics que ens permeti aprofitar el seu potencial.

Als espais especials com la petita habitació de l'entrada o la vitrina amb la bandera del 1714 s'ha fet una implementació especial de carrils i llumeneres adaptades a la seva conservació.

Respecte a l'estudi dels dos espais audiovisuals en els que s'exigeix una sincronia entre il·luminació i "show" audiovisual, s'han estudiat diferents alternatives i finalment s'ha decidit proposar la utilització del sistema de regulació sense fils Casambi com a medi de comunicació entre els audiovisuals i la il·luminació. Aquest sistema ens permet disposar d'una solució flexible i fàcilment reprogramable sense dependre de cablejats físics entre els equips implicats.
Com exigeix un projecte museogràfic, tota la il·luminació que es proposa és regulable. Per aquest motiu s'han escollit projectors amb regulació d'intensitat manual incorporada i s'ha prescrit que tots els elements lineals de llum LED o mini-projectors de llum de vitrines estiguin dotats de rodeta de regulació manual. Aquesta regulació ens ha de permetre ajustar la seva intensitat al que exigeixin els criteris estètics de la museografia i la conservació preventiva de les peces exposades.
Per temes de manteniment i d'eficiència energètica, totes les il·luminacions de l'exposició son LED. S'ha triat la temperatura de color de 3000K per totes elles per disposar d'una il·luminació càlida uniforme al llarg de tot els recorreguts. Aquestes lluminàries tindran un LED amb un índex de reproducció cromàtica superior a 95 que ens asseguri la correcta reproducció dels colors de les peces exposades.

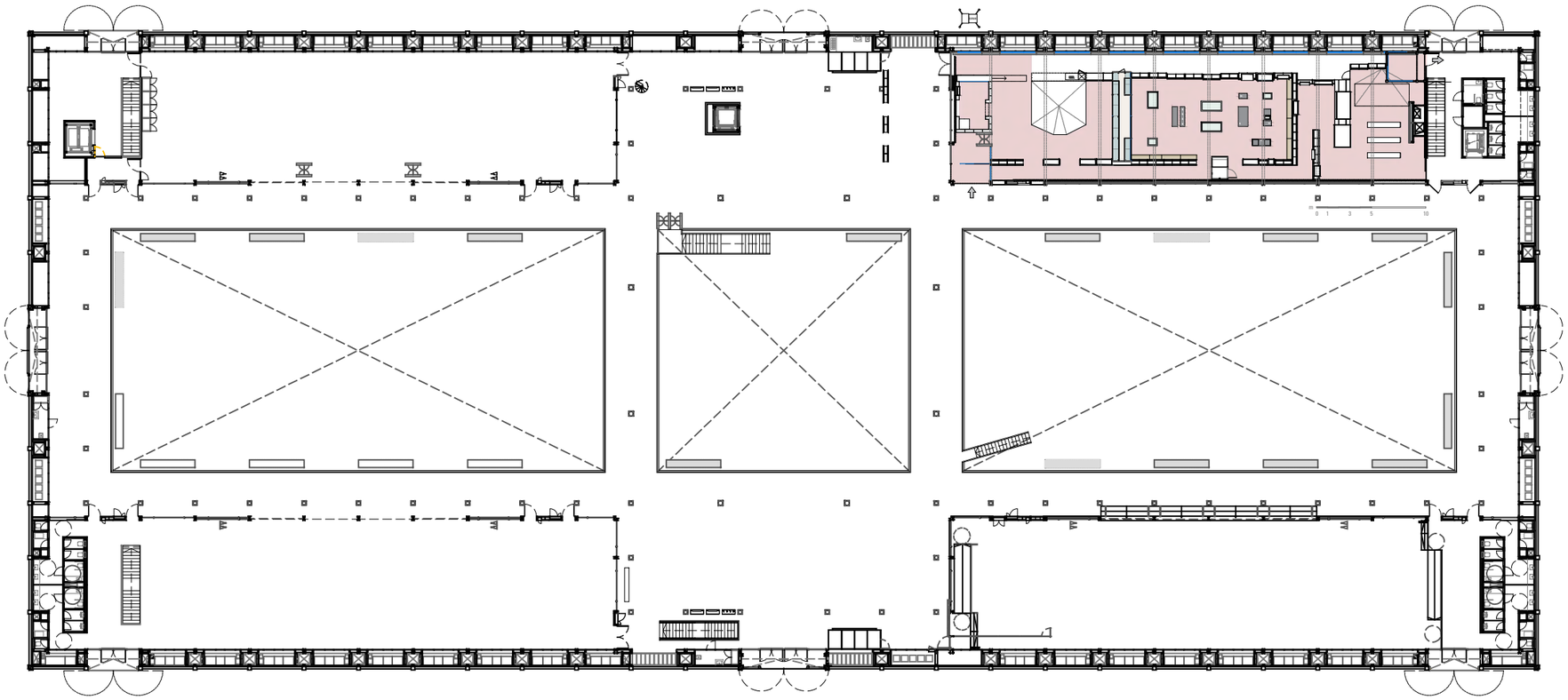
Tots els LED dels projectors de carrils trifàsics tindran una durabilitat tipus L90B10, referida a 50.000 hores de funcionament el que ens assegurarà la seva fiabilitat.
Tots els sistemes de regulació seran "flicker-free" per evitar tenir interferències a les filmacions que es realitzin de la mostra.
Totes les lluminàries, carrils i accessoris seran de color negre i tindran una garantia mínima de 5 anys.



Índex de plànols

Plànols tècnics

001. Emplaçament
100. Planta General Distribució
101. Planta General Cotes
102. Planta Àmbit 0 i 1
103. Planta Àmbit 2
104. Planta Àmbit 3
105. Alçat General A
106. Alçat General B
107. Alçat Àmbit 0 Mur A
108. Alçat Àmbit 0 Mur B
109. Alçat Àmbit 0 Mur C
110. Alçat Àmbit 0 Mur D
111. Alçat Àmbit 1 Mur A
112. Alçat Àmbit 1 Mur B
113. Alçat Àmbit 1 Mur C
114. Alçat Àmbit 1 Mur D
115_Alçat Àmbit 2 Mur A
116. Alçat Àmbit 2 Mur B
117. Alçat Àmbit 2 Mur C
118. Alçat Àmbit 2 Mur D
119. Alçat Àmbit 2 Centre Plaça E
120. Alçat Àmbit 2 Centre Plaça F
121. Alçat Àmbit 3 Mur A
122. Alçat Àmbit 3 Mur B
123. Alçat Àmbit 3 Mur C
124. Alçat Àmbit 3 Mur D
125. Alçat Àmbit 3 Mur E
126. Alçat Àmbit 3 Mur F
127. Alçat Àmbit 3 Mur G
128. Alçat Àmbit 3 Mur H
129. Alçat Entrada
130. Alçat Cancell Sortida A
131. Alçat Cancell Sortida B
201. Planta Elèctrica Truss
202. Planta Elèctrica Il.luminació
203. Planta Audiovisuals
204. Planta Clima
300_B. Planta Nomenclatura Obres
300_B. Planta Nomenclatura Mobiliari
301 - 305. Suports especials
306. Model vitrines a paret
307 - 317. Vitrines a paret
318 - 320. Fornícules
321. Model vitrines exemptes
322 - 329. Vitrines exemptes
330 - 332. Peanyes
333. Àmbit 2. Sòcol
334. Àmbit 3._Bancs
335. Àmbit 3._Pantalla suspesa
500. Planta revestiments



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

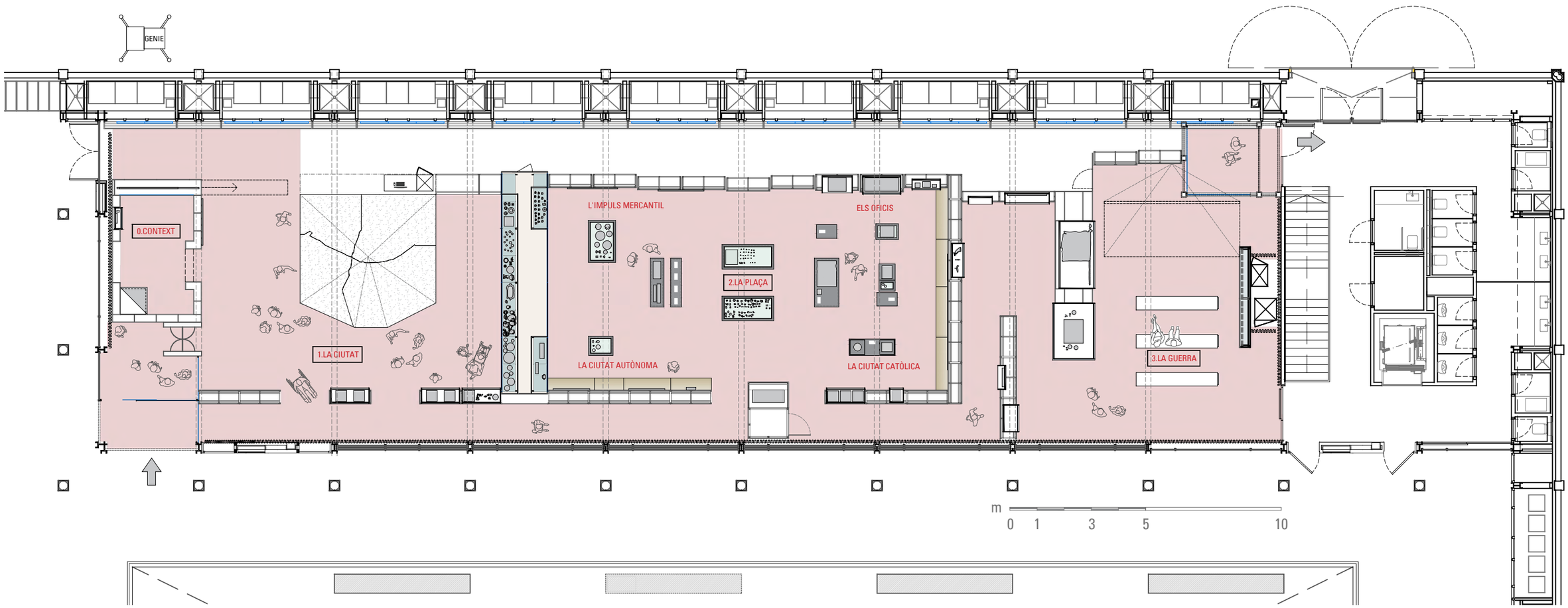
Bonjoch

PLÀNOL
Emplaçament _ Planta General

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:500

DATA
octubre 2026

001



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

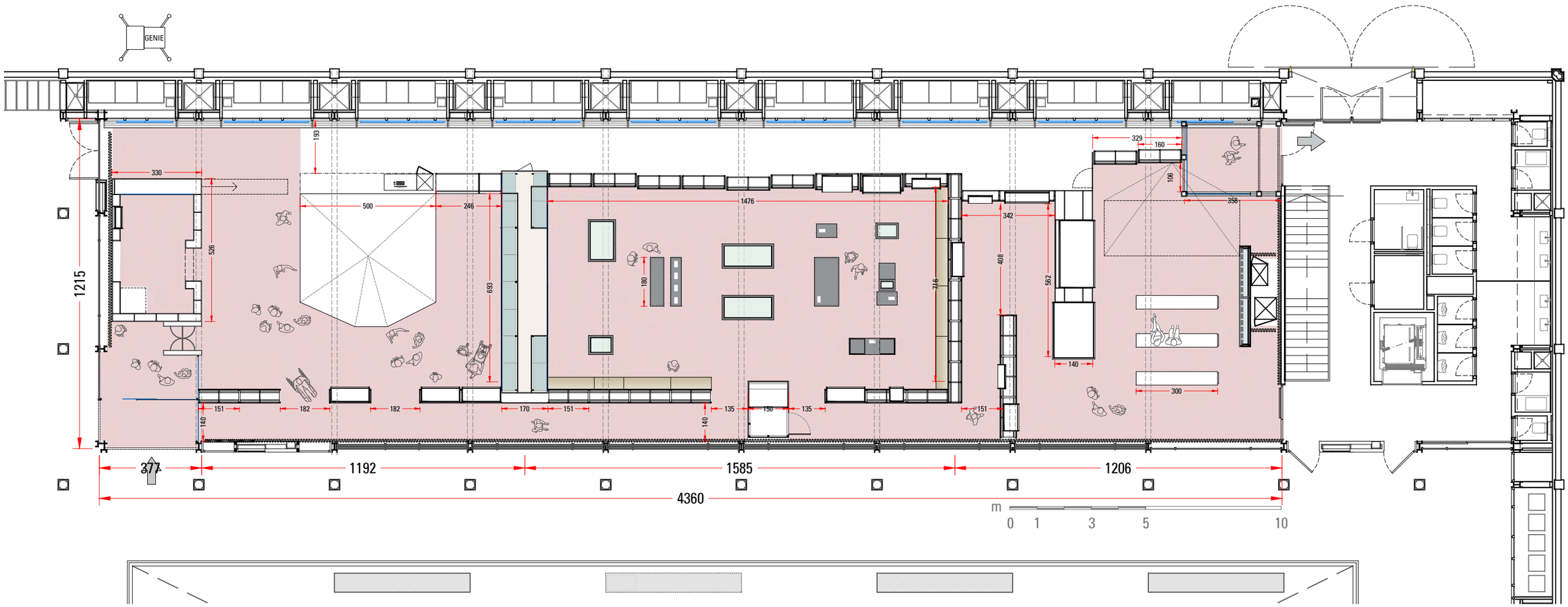
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Planta General

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

100



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

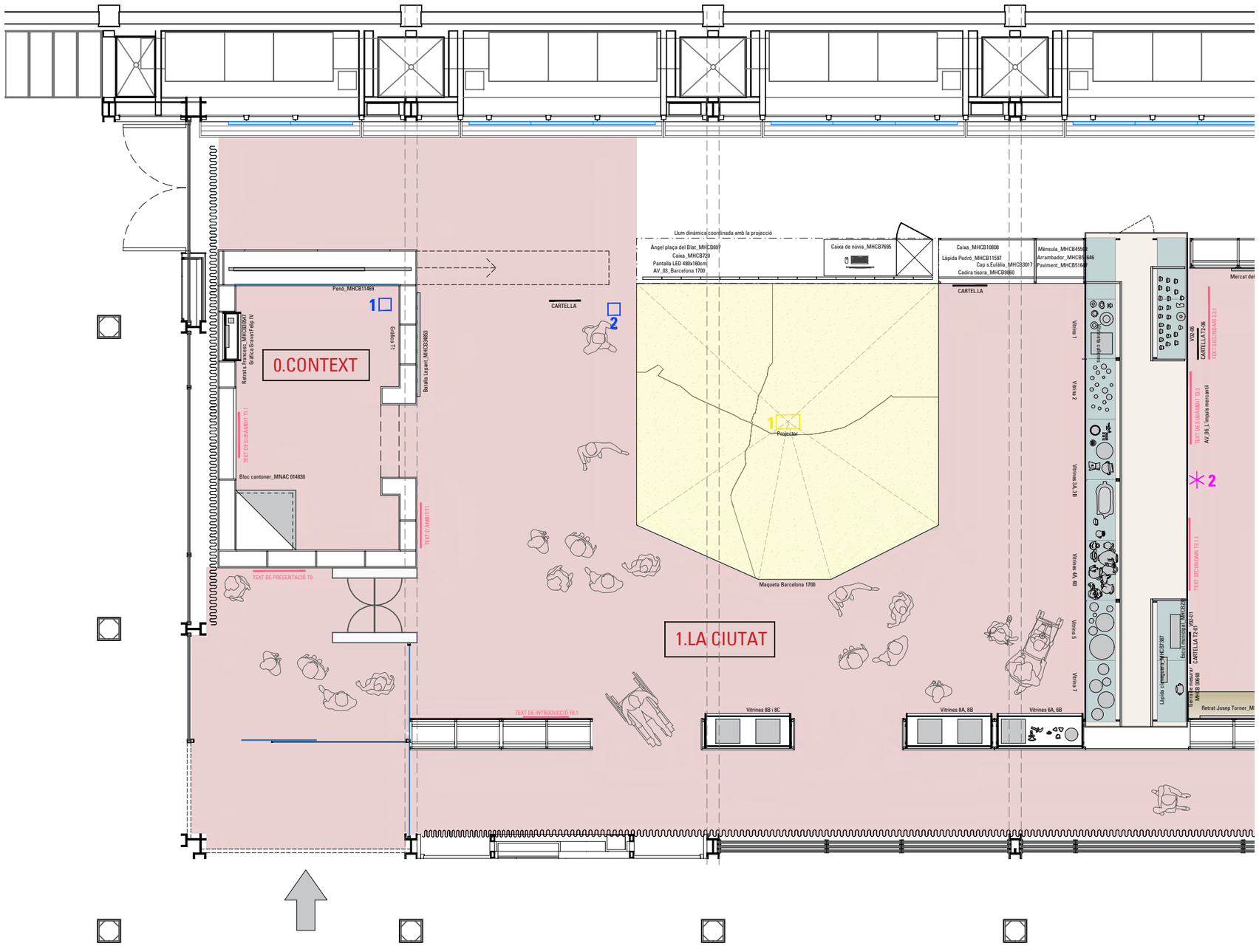
Bonjoch

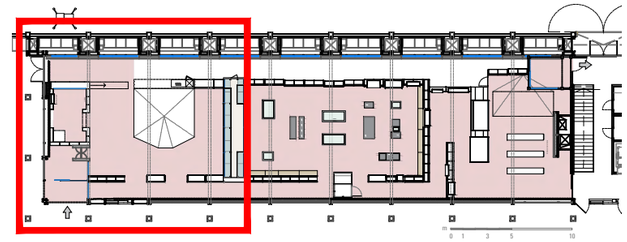
PLÀNOL
Distribució _ Planta general cotes

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

101





Total: 8 vitrines als prestatges

V1: Parament taula/vaixella - 10 peces
V2. Coberteria
V3: Parament taula/cristalleria - 16 peces
V4: Parament de cuina/cocció - 15 peces
V5: Parament conservació aliments i contenidors de líquids - 11 peces
V6: Llar - 9 peces
V7: Abillament personal - 73 peces
V8: Higiene - 6 peces

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

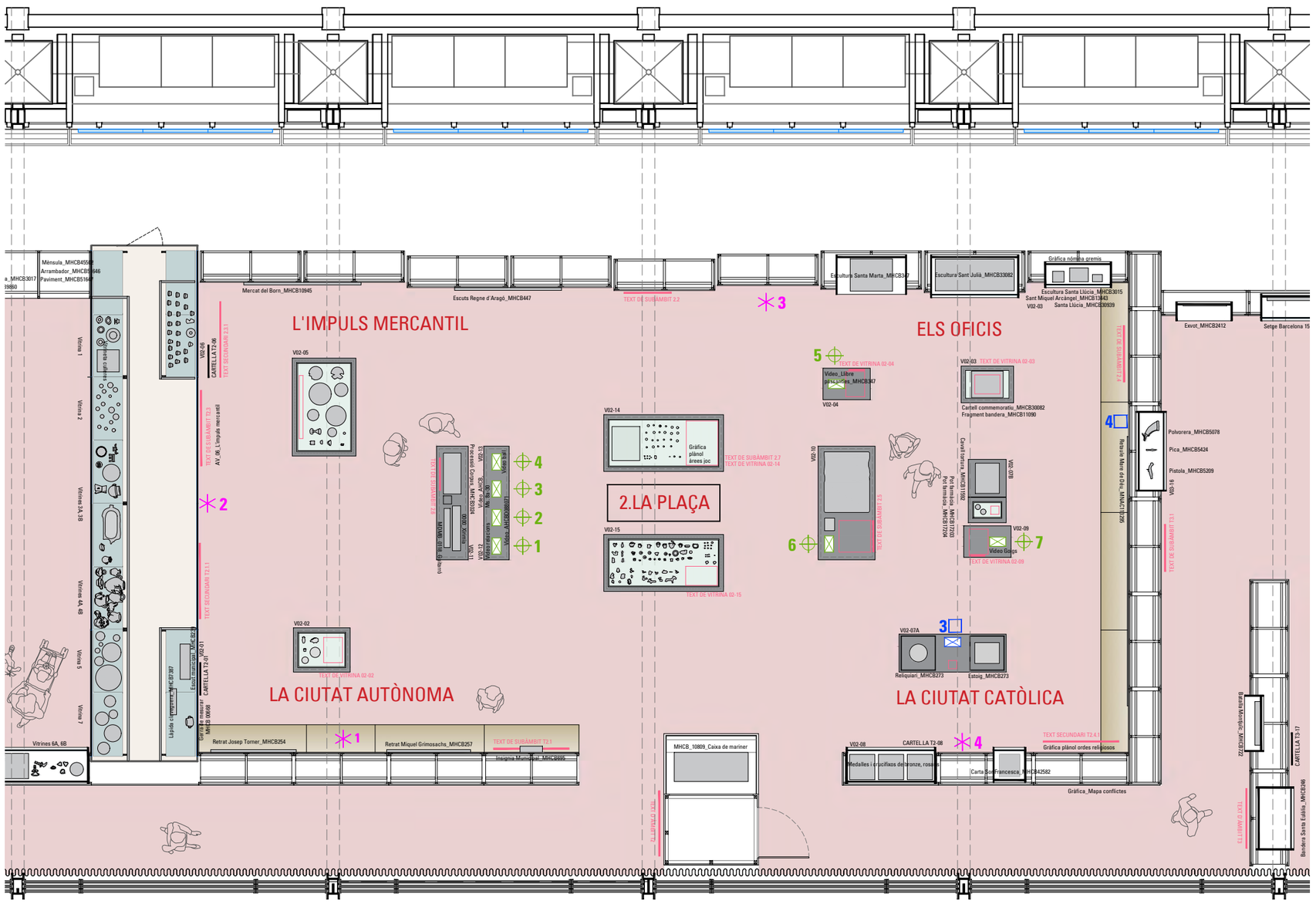
Bonjoch

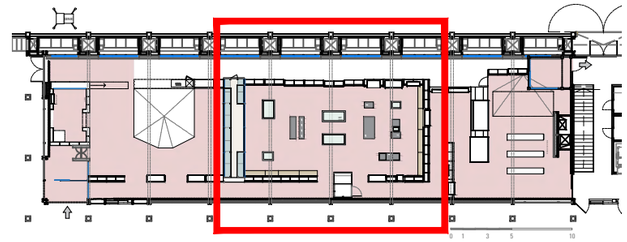
PLÀNOL
Distribució _ Planta Àmbit 0 i Àmbit 1

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:75

DATA
octubre 2026

102





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

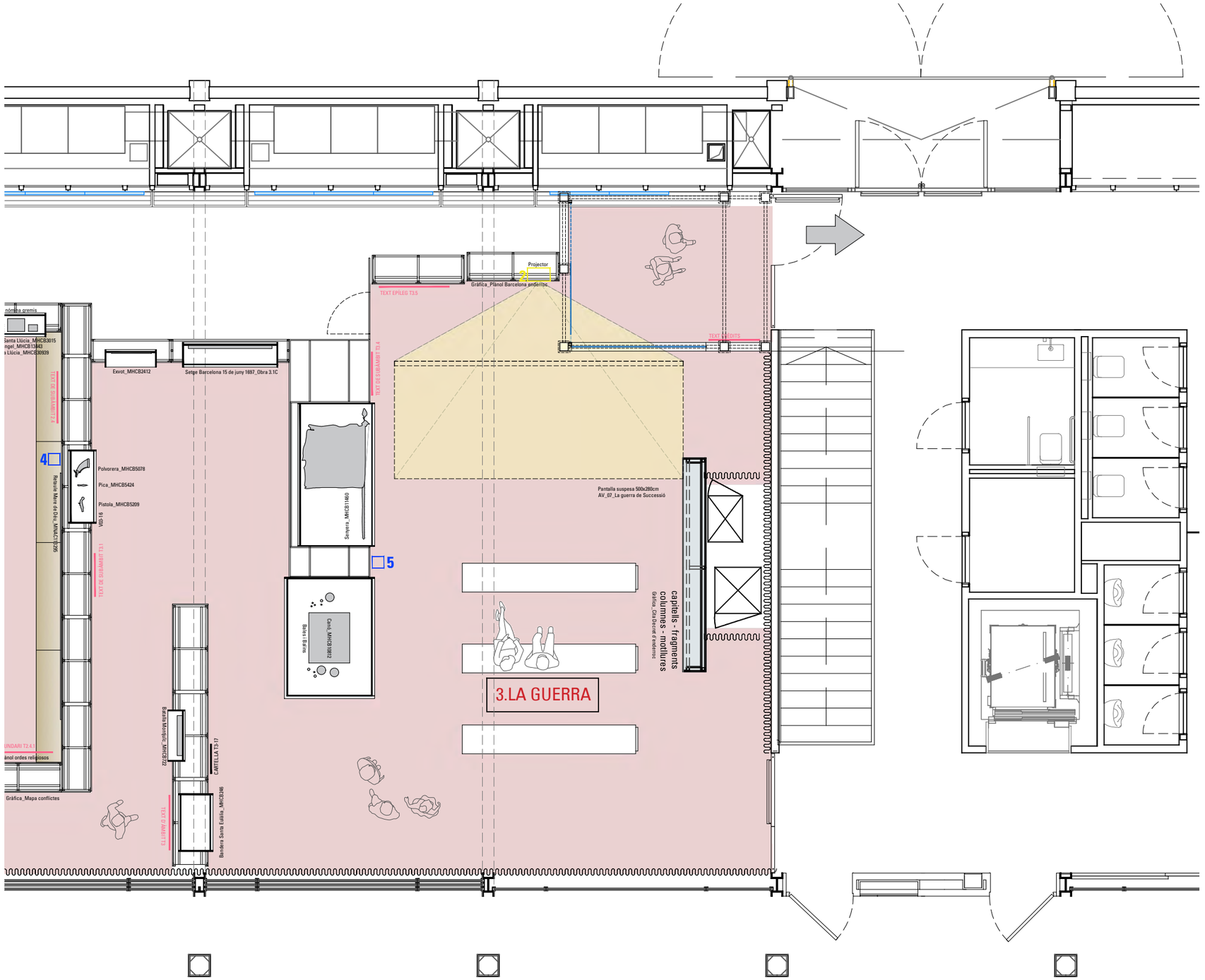
Bonjoch

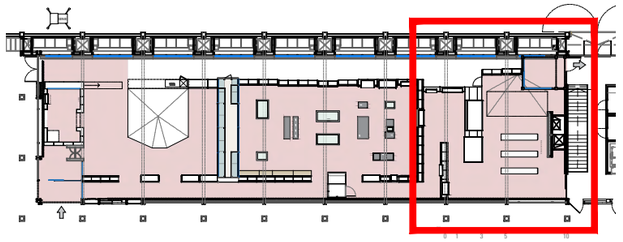
Distribució _ Planta Àmbit 2

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:75

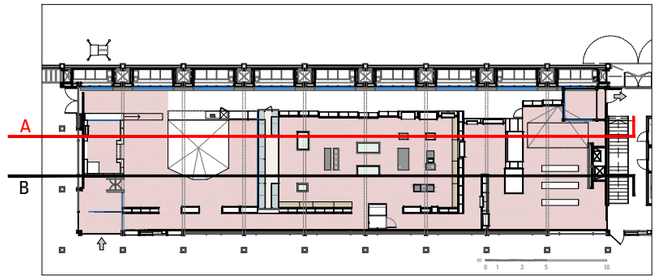
DATA
octubre 2026

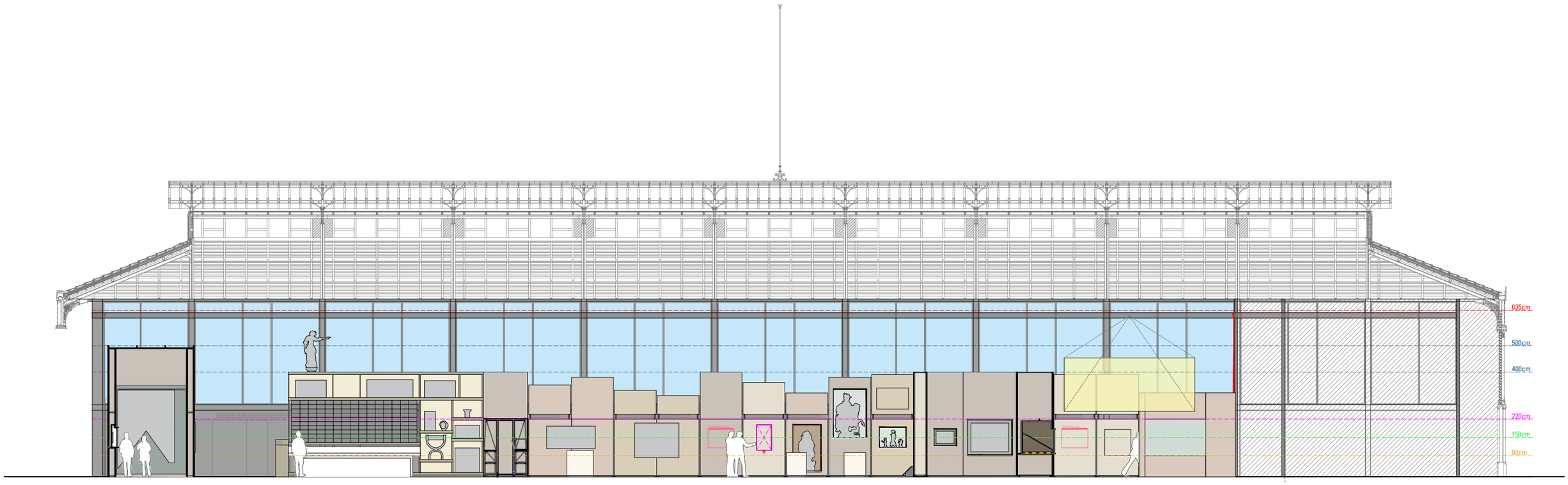
103





El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	**Distribució** _ Planta Àmbit 3	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:75	DATA octubre 2026	104





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

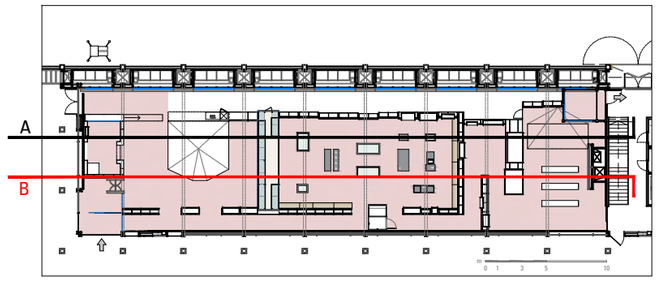
Bonjoch

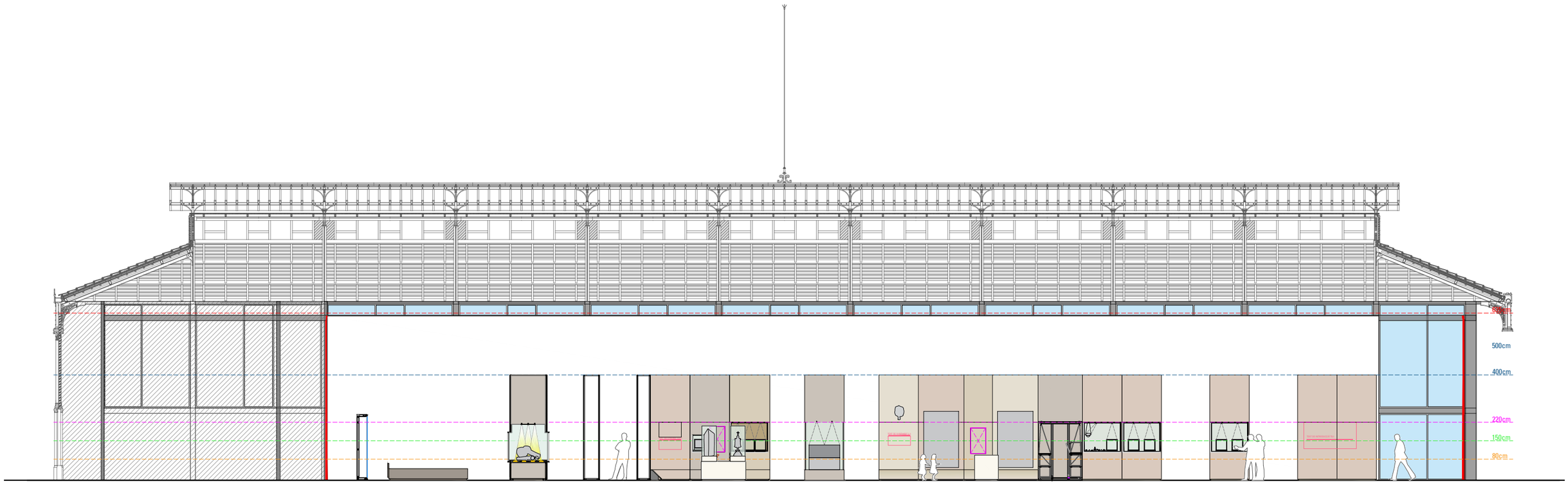
PLÀNOL
Distribució _ Alçat General A

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

105





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

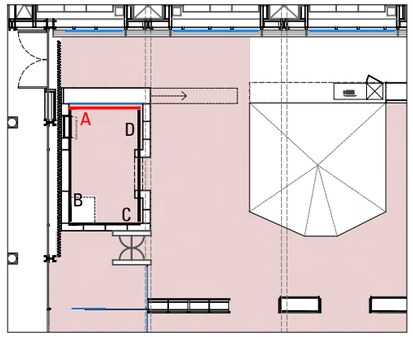
Bonjoch

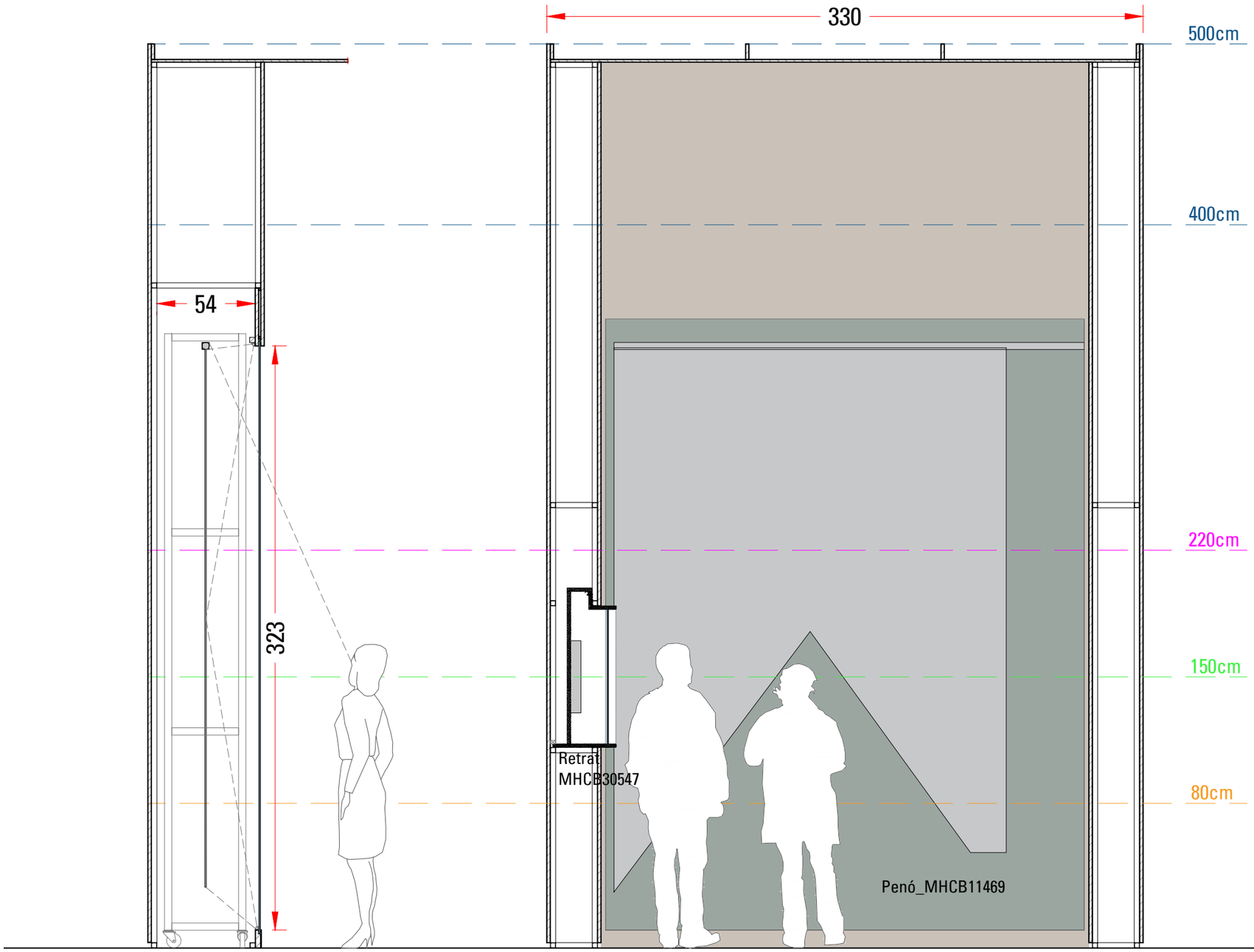
PLÀNOL
Distribució _ Alçat General B

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

106





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

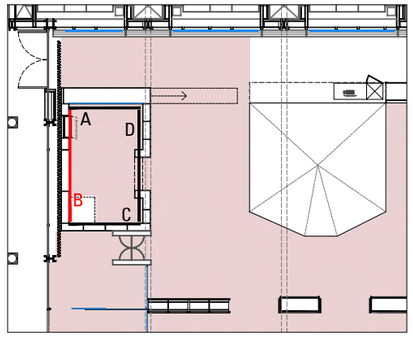
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 0_Mur A

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

107



526

500cm

400cm

Bloc cantoner_MNAC 014830

220cm

TEXT DE SUBÀMBIT T1.1

80

78

150cm

180

Retrat s.Francesc_MHCB30547

80cm

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

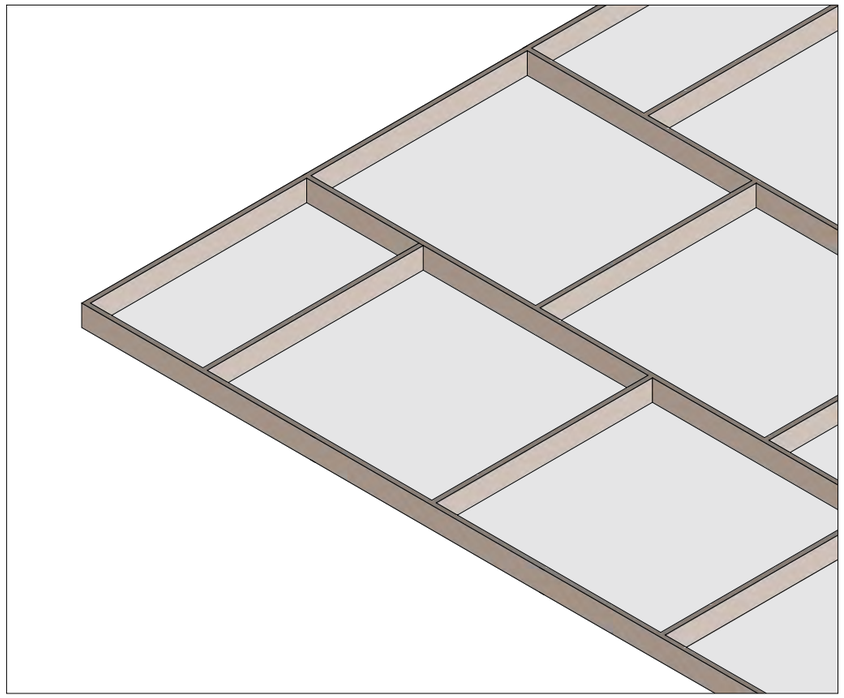
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 0_Mur B

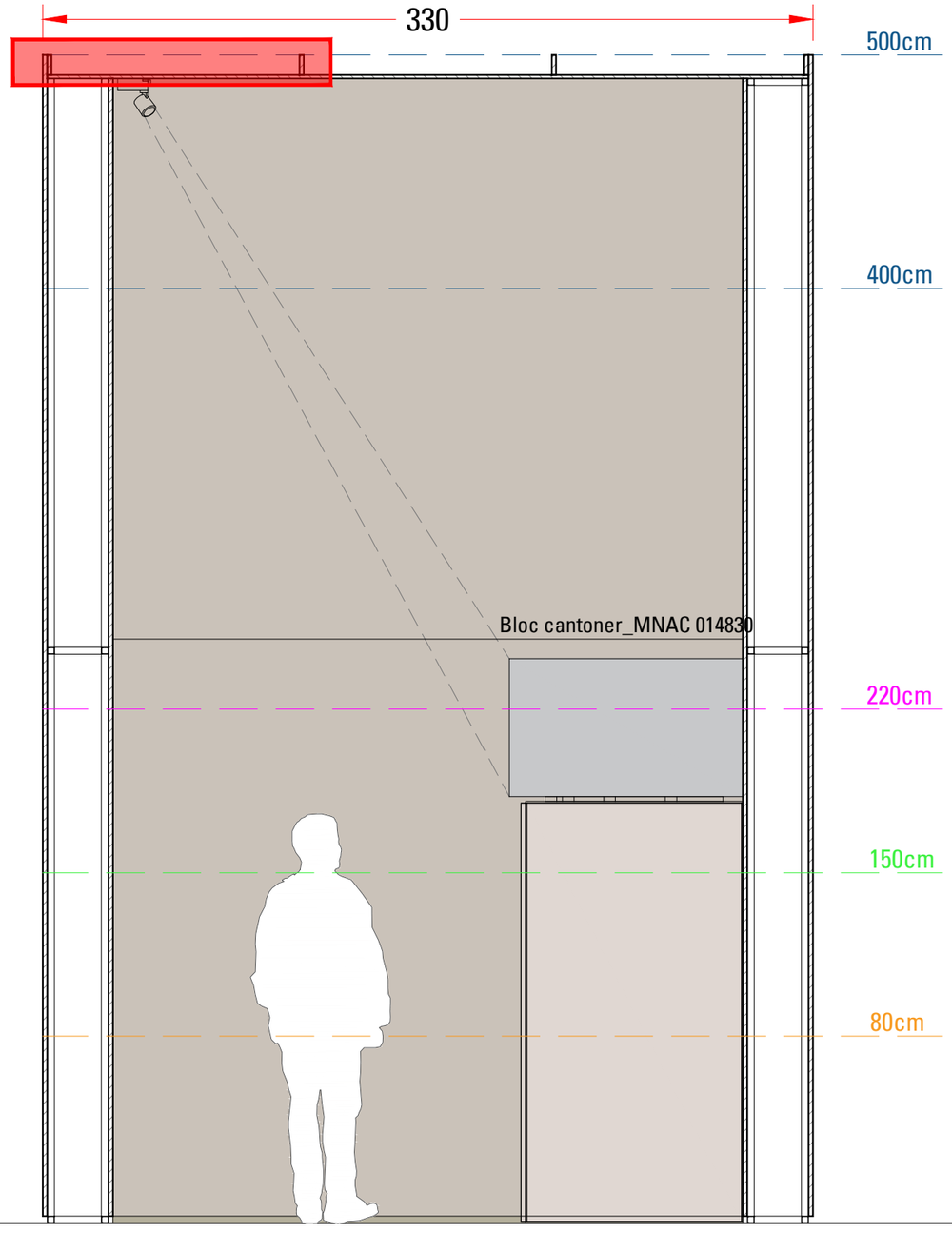
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

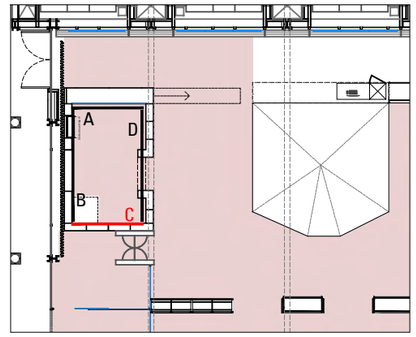
DATA
octubre 2026

108



Detall sostre





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

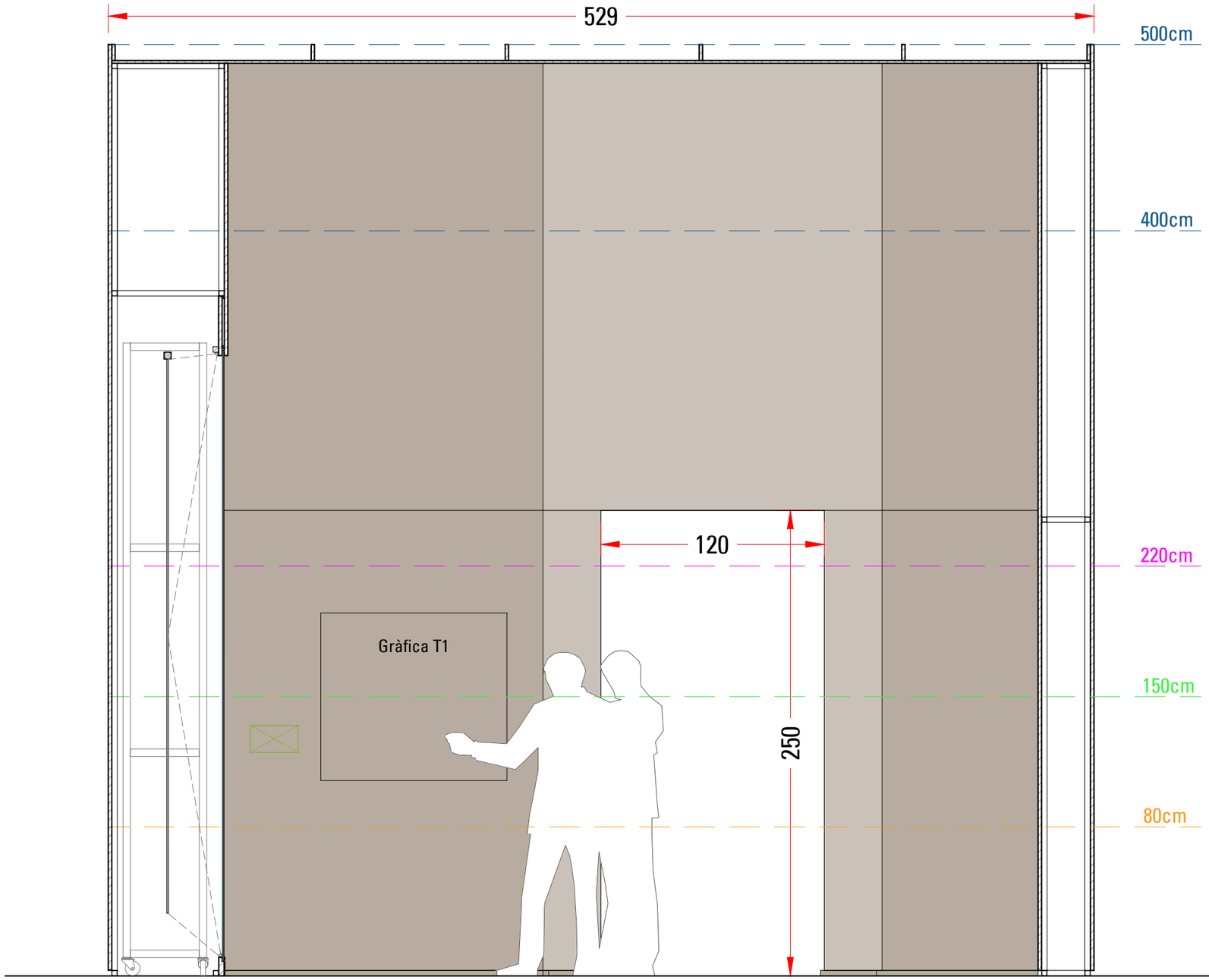
Bonjoch

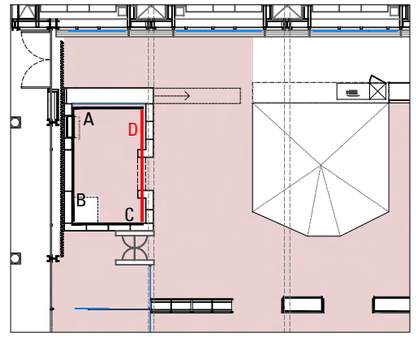
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 0_Mur C

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

109







El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

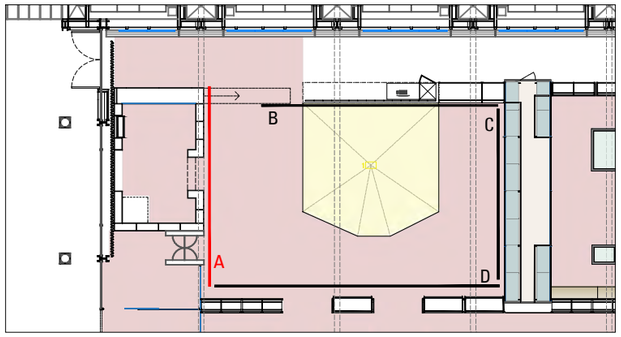
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 0_Mur D

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

110



560cm

526

500cm

400cm

320

120

220cm

TEXT D'ÀMBIT T1

150cm

Batalla Lepant_MHCB34853

250

80cm

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

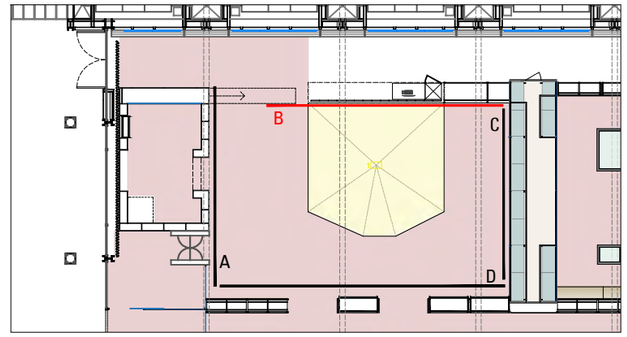
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 1_Mur A

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

111



Àngel plaça del Blat_MHCB697

168 | 100 | 230 | 152 | 91

400cm

Caixa_MHCB720

Caixa de núvia_MHCB7695

Caixa_MHCB10808

Mènsula_MHCB45502

220cm

Làpida Pedró_MHCB11597

Cap Sta Eulàlia_MHCB3017

Arrambador_MHCB51646

150cm

Cadira tisora_MHCB9860

80cm

Paviment_MHCB51647

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

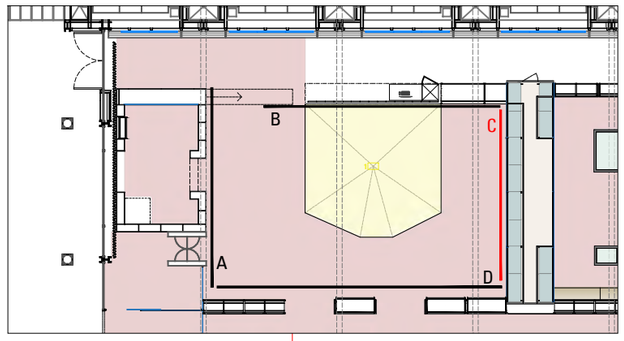
Bonjoch

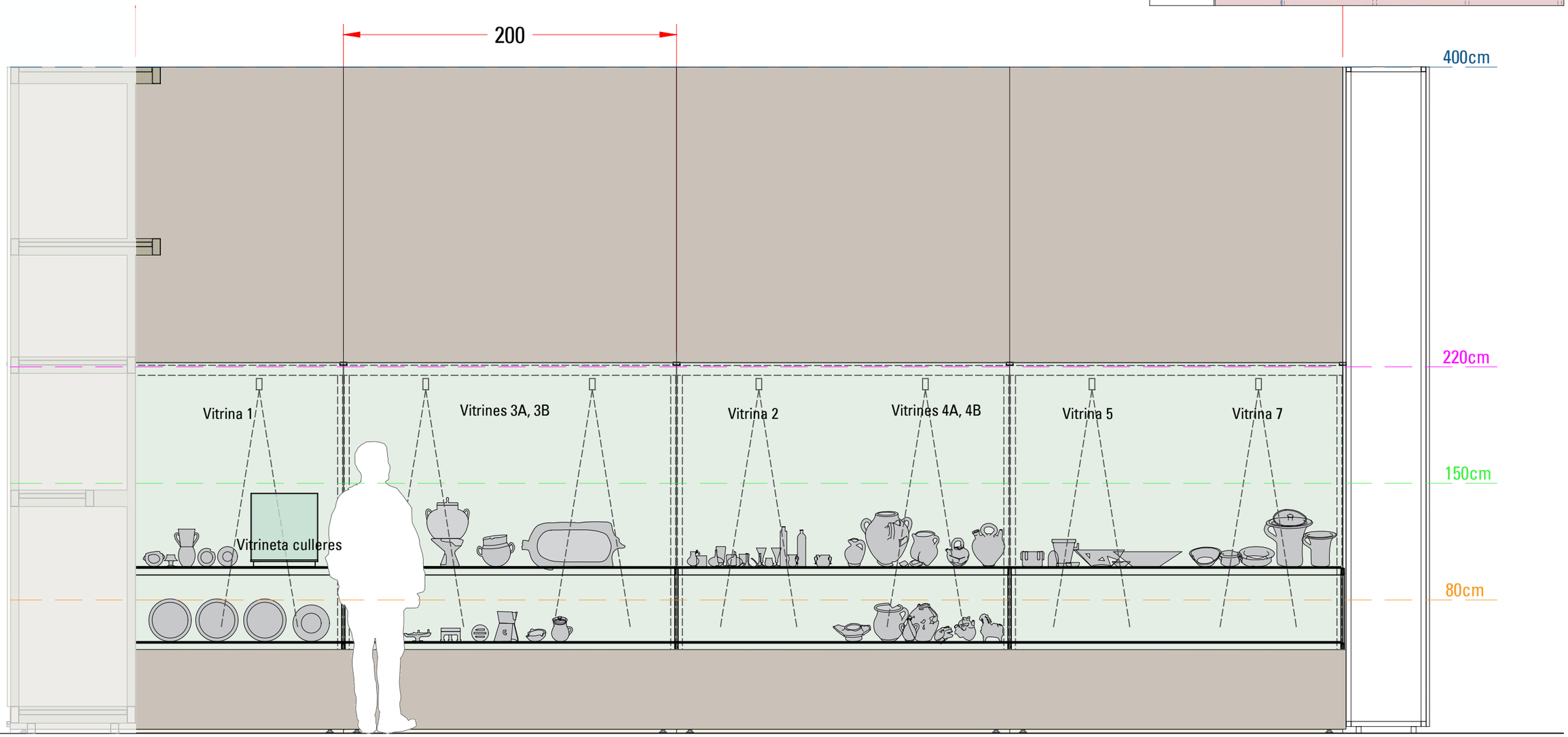
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 1_Mur B

ESCALA 1/2
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

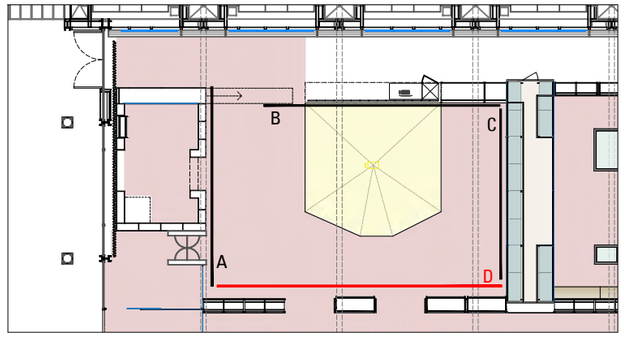
112

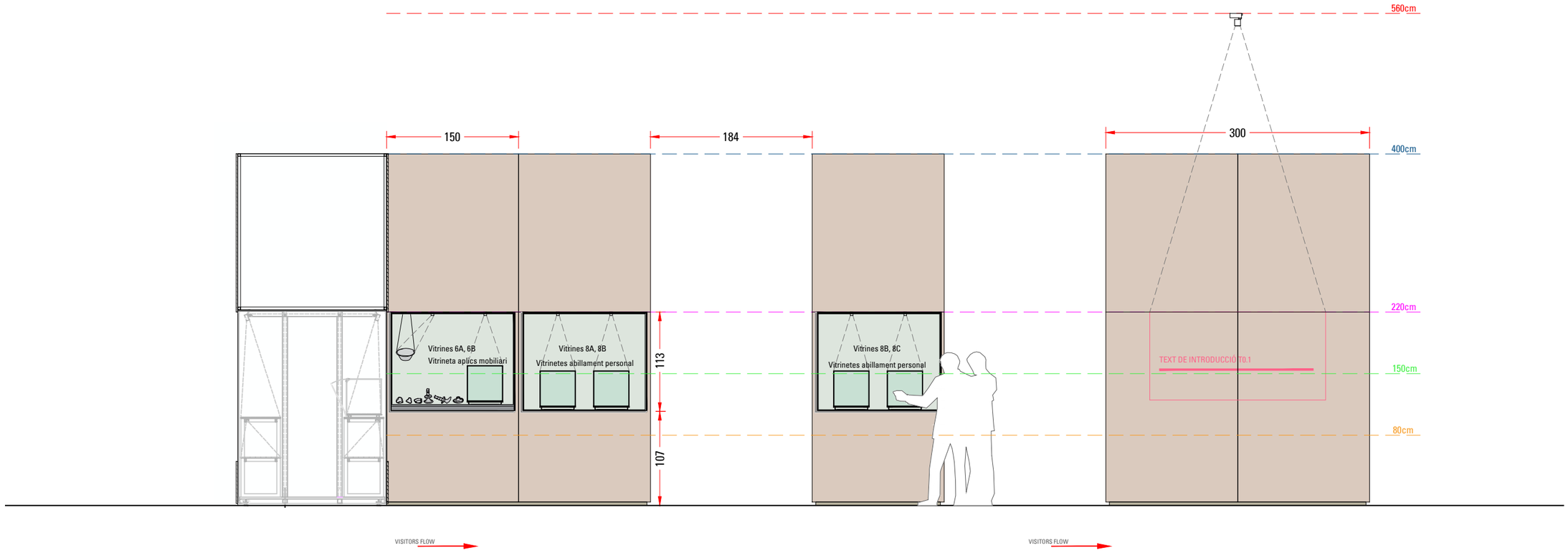




VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Distribució** _ Alçats Àmbit 1_Mur C	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:25	DATA octubre 2026	**113**





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

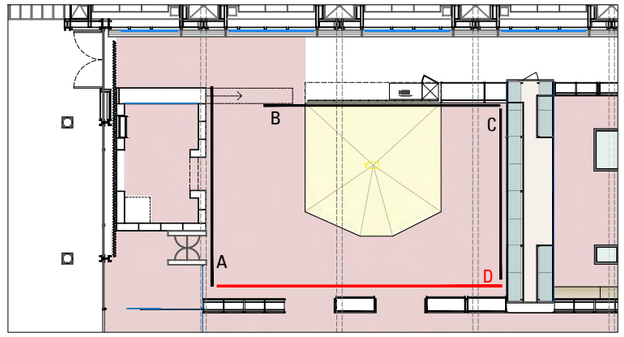
Bonjoch

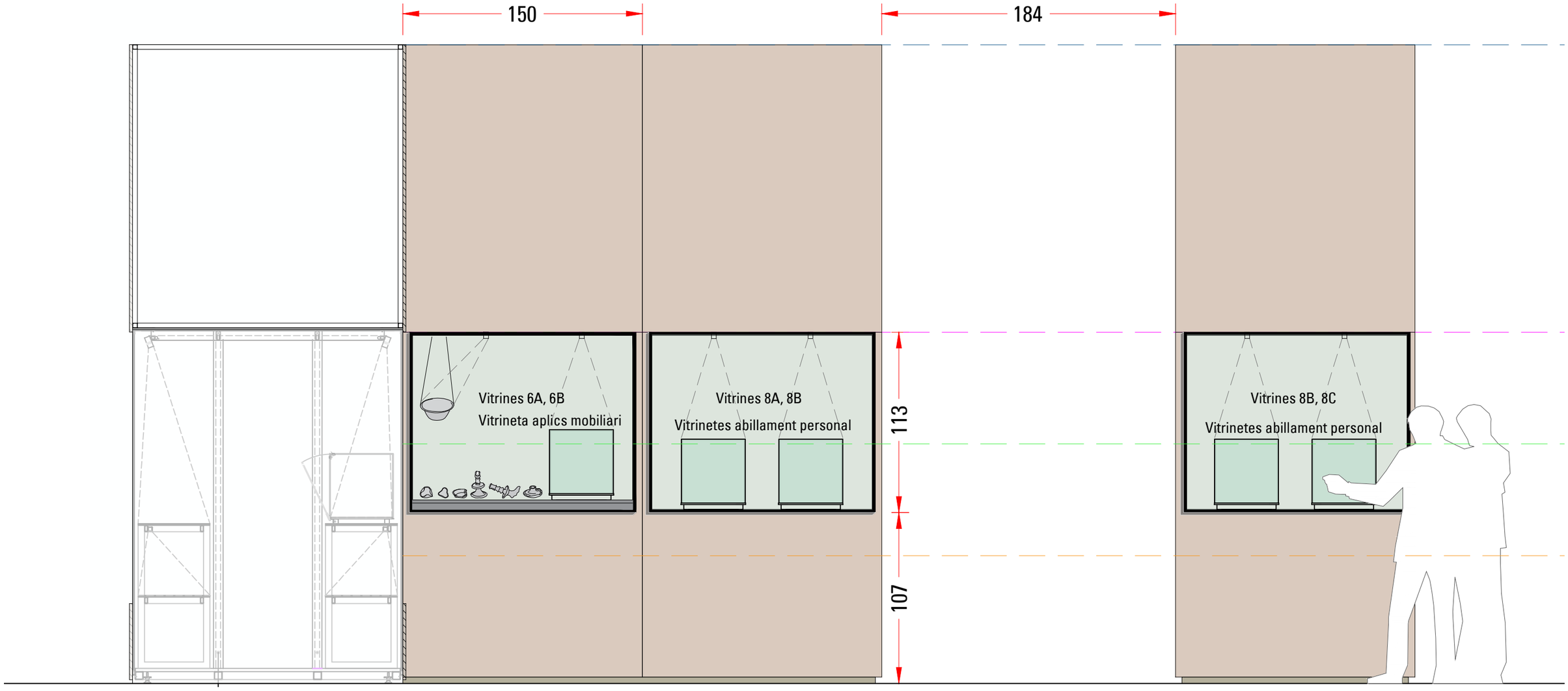
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 1_Mur D

ESCALA 1/3
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

114.A





VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

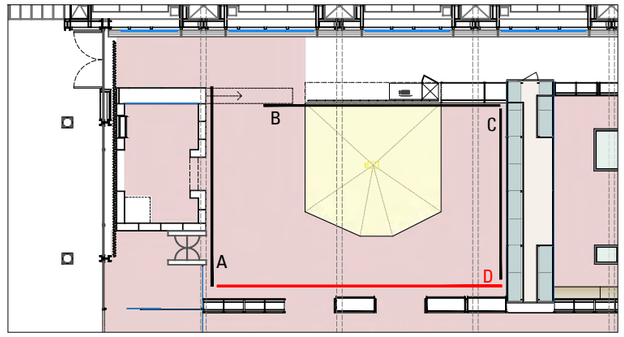
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 1_Mur D

ESCALA 2/3
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

114.B



184

300

400cm

220cm

150cm

80cm

113

107

A, 8B
ament personal

Vitrines 8B, 8C
Vitrinetes abillament personal

TEXT DE INTRODUCCIÓ T0.1

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

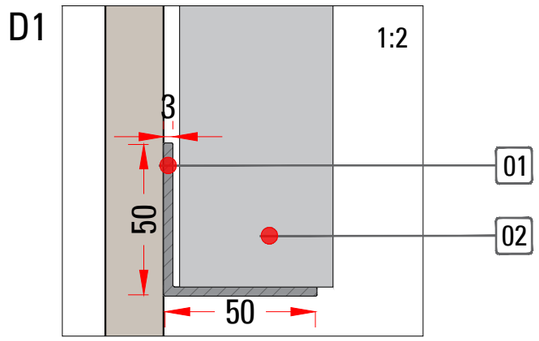
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 1_Mur D

ESCALA 3/3
DIN A3 / 1:25

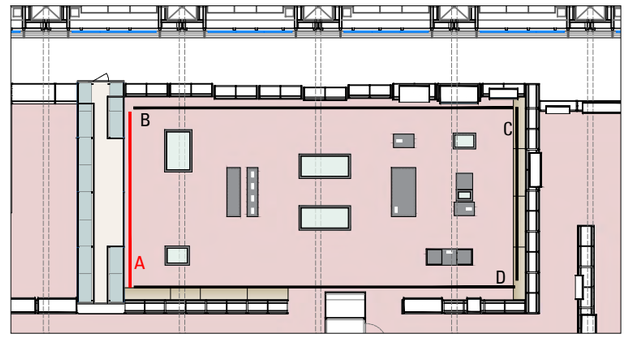
DATA
octubre 2026

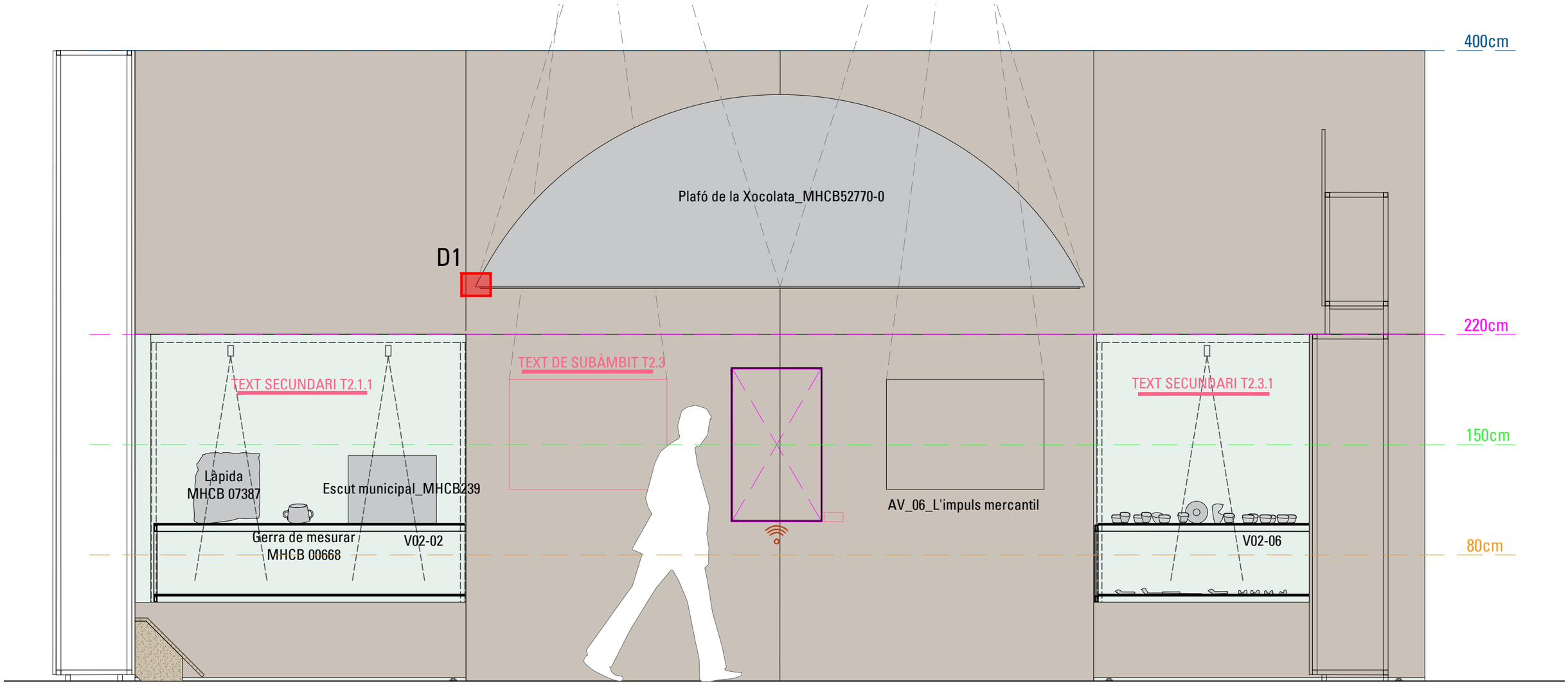
114.c



Suport Plafó de la Xocolatada

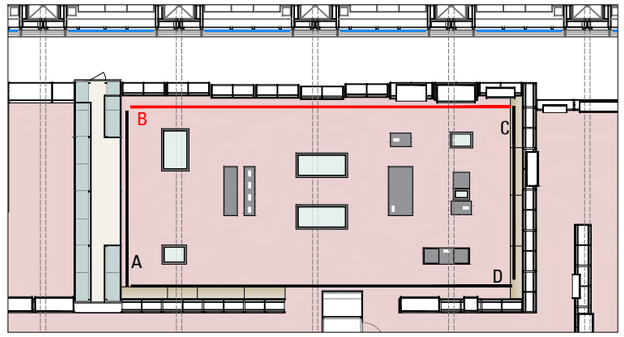
1. Perfil de ferro en L 50x50x3 mm
2. Obra a exposar. Plafó de la Xocolatada_MCB52770_0

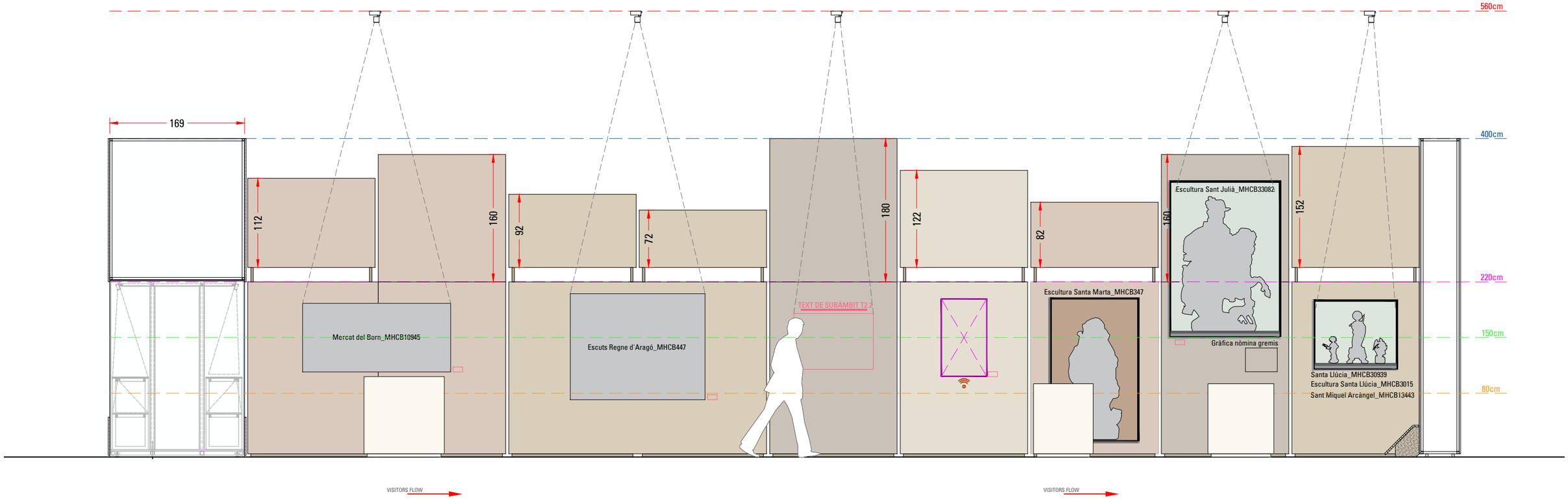




VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Distribució** _ Alçats Àmbit 2_Mur A	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:25	DATA octubre 2026	115





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

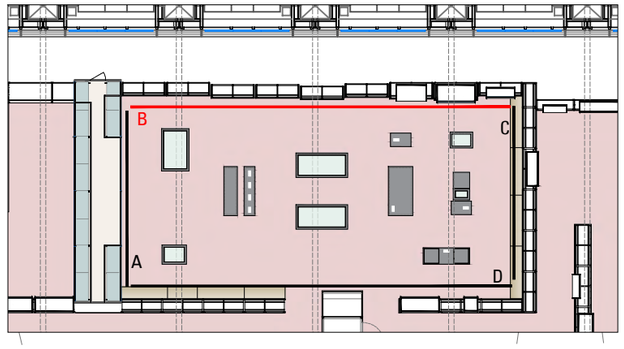
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur B

ESCALA 1/3
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

116.A



169

112

160

92

72

Mercat del Born_MHCB10945

Escuts Regne d'Aragó_MHCB447

TEXT DE SUBÀMBI

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

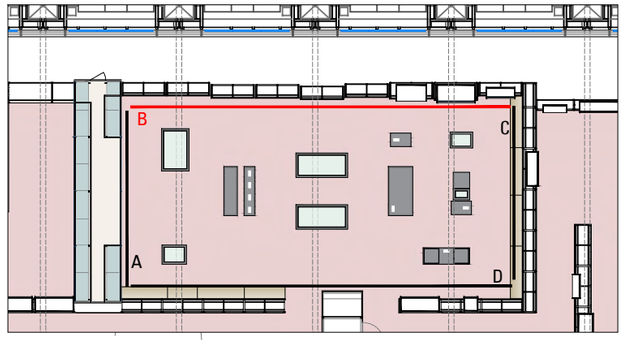
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur B

ESCALA 2/3
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

116.B



400cm

180

122

82

160

152

220cm

Escultura Sant Julià_MHCB33082

Escultura Santa Marta_MHCB347

TEXT DE SUBÀMBIT T2.2

150cm

Gràfica nòmina gremis

Santa Llúcia_MHCB30939
Escultura Santa Llúcia_MHCB3015
Sant Miquel Arcàngel_MHCB13443

80cm

FALDÓ SÒCOL
Veure plànol detall Ref. 333

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

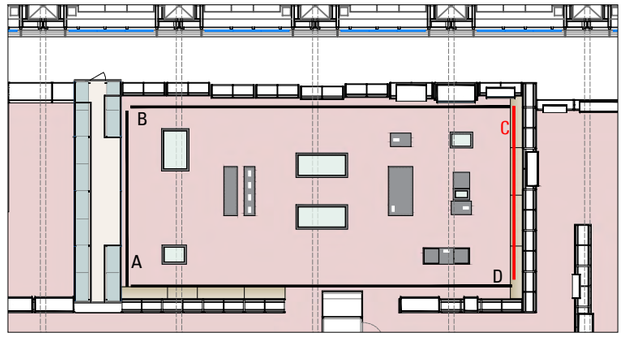
Bonjoch

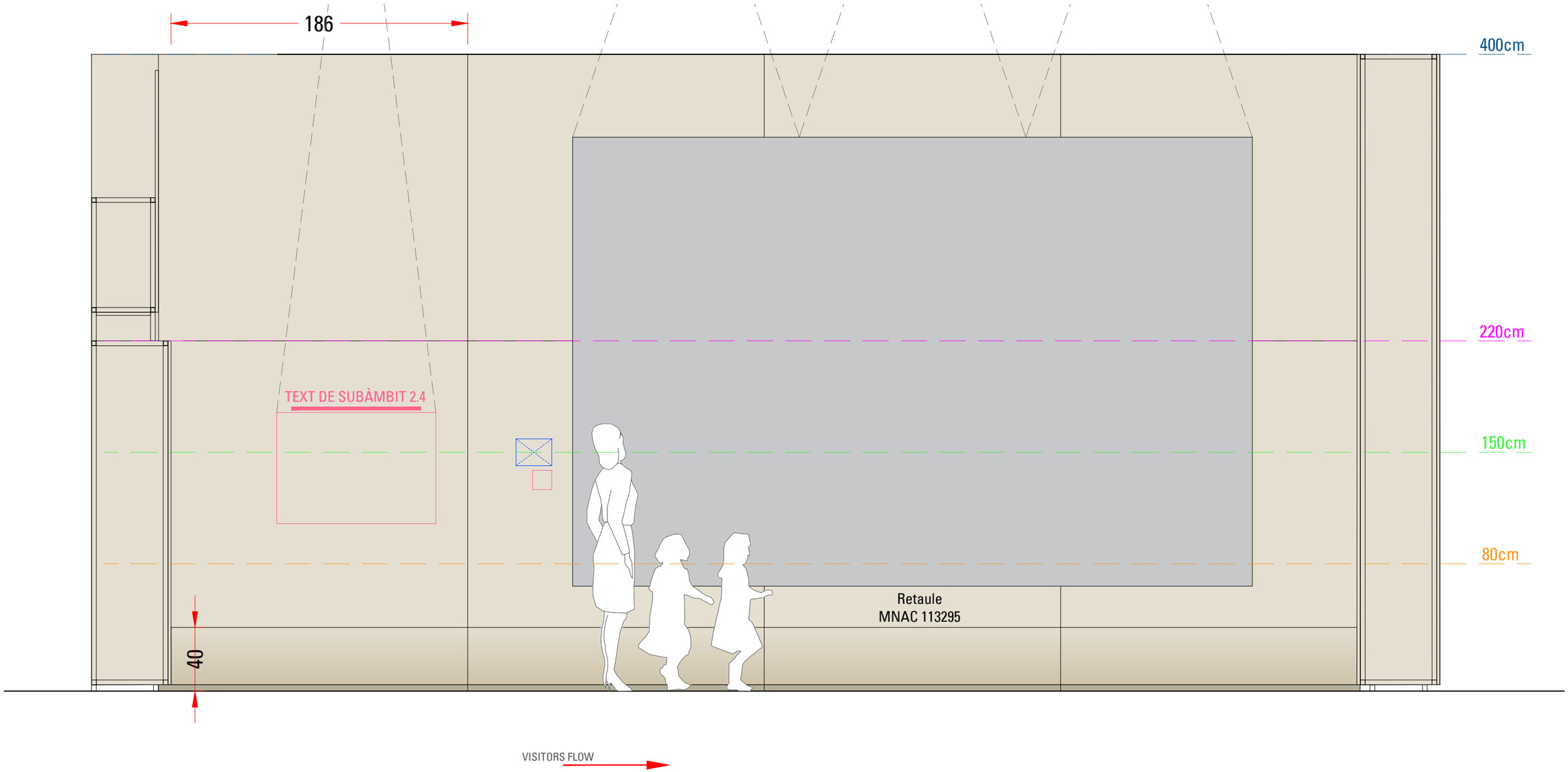
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur B

ESCALA 3/3
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

116.c





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

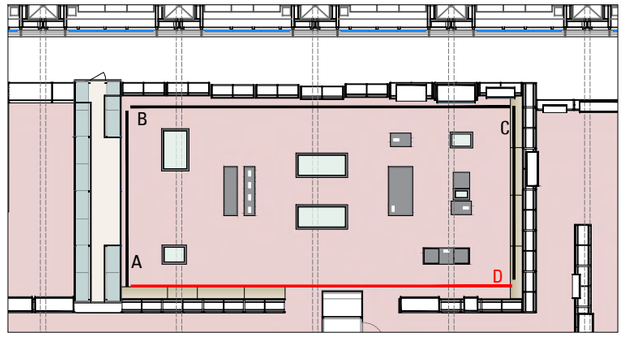
Bonjoch

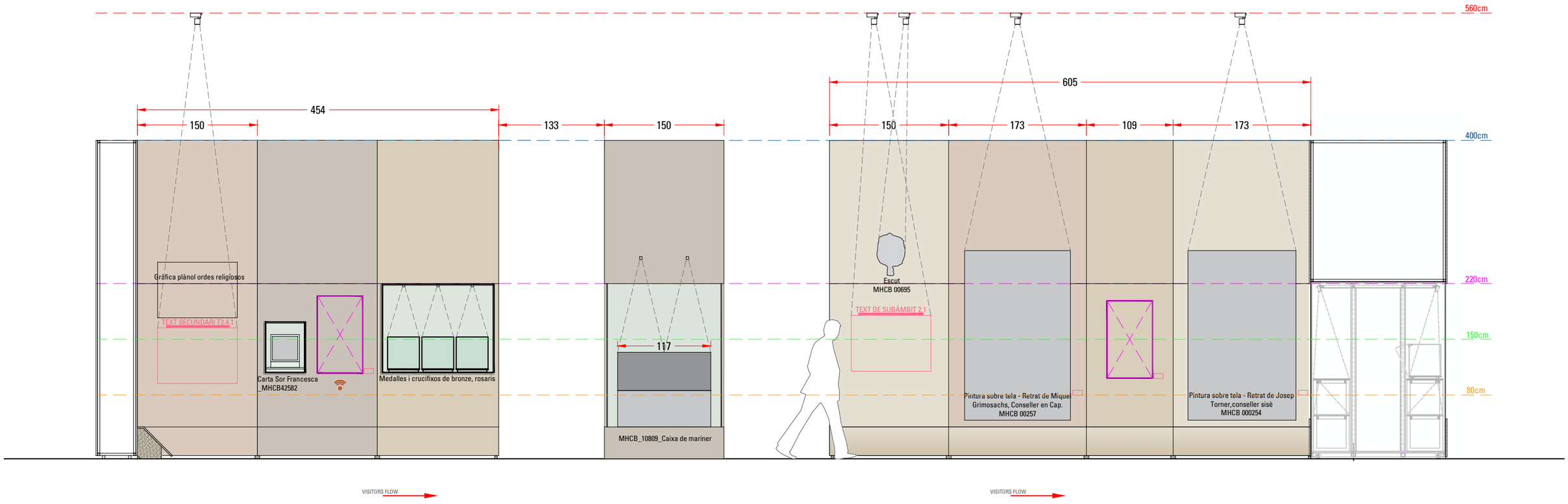
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur C

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

117





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

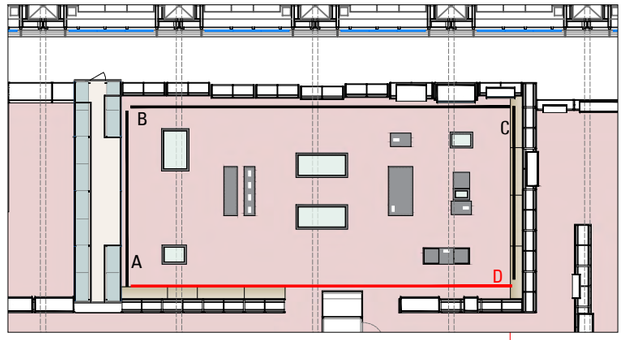
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur D

ESCALA 1/3
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

118.A



150

133

150

Gràfica plànol ordes religiosos

TEXT SECUNDARI T2.4.1

Carta Sor Francesca
_MHCB42582

Medalles i crucifixos de bronze, rosaris

117

MHCB_10809_Caixa de mariner

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

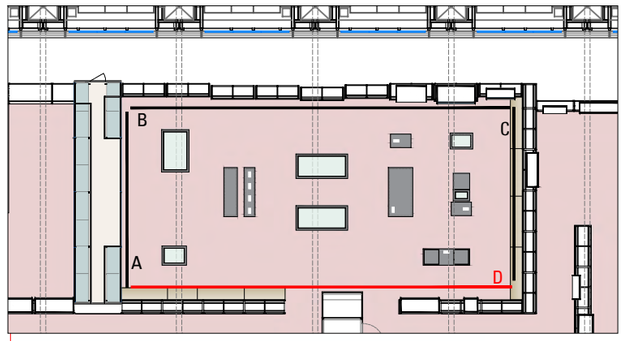
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur D

ESCALA 2/3
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

118.B



150
173
109
173

400cm
220cm
150cm
80cm

Escut
MHCB 00695

TEXT DE SUBÀMBIT 2.1

Pintura sobre tela - Retrat de Miquel Grimosachs, Conseller en Cap.
MHCB 00257

Pintura sobre tela - Retrat de Josep Torner,conseller sisè
MHCB 000254

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

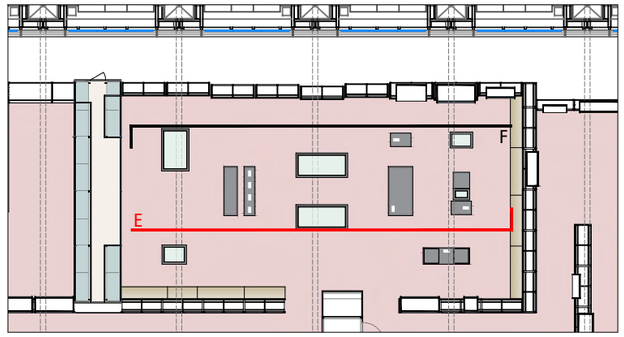
Bonjoch

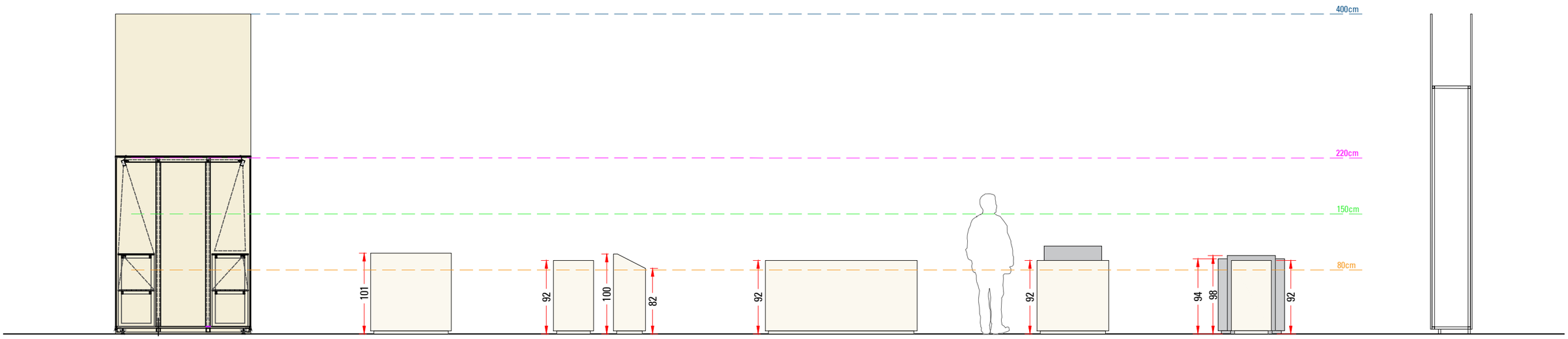
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Mur D

ESCALA 3/3
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

118.c





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

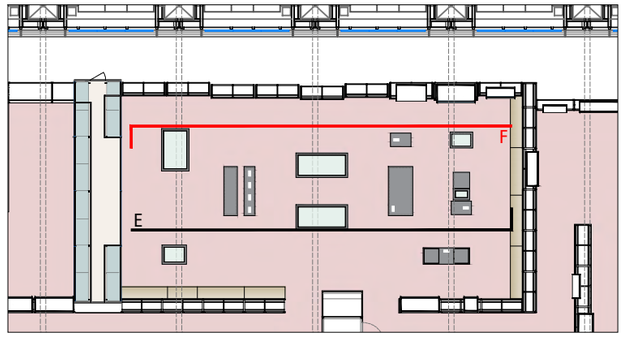
Bonjoch

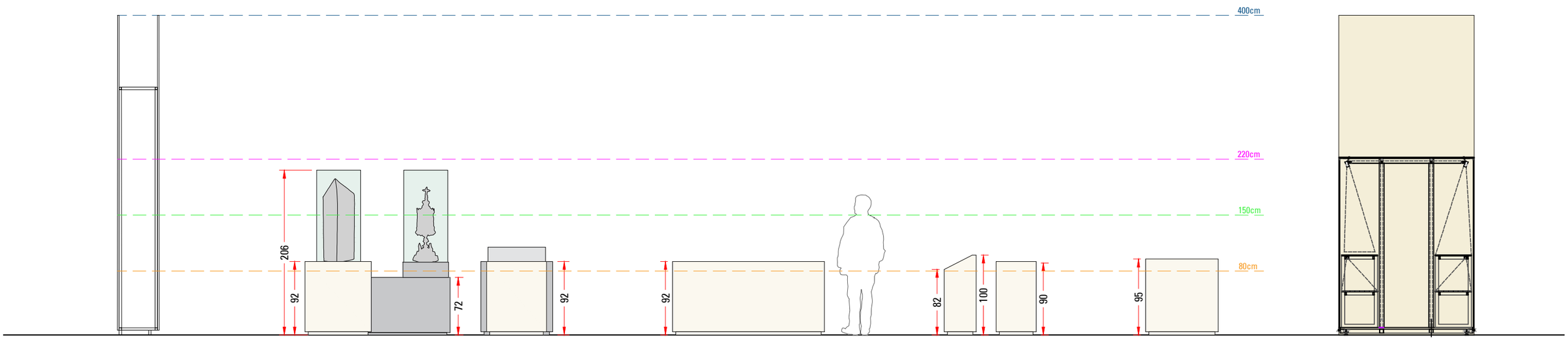
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Centre E

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

119





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

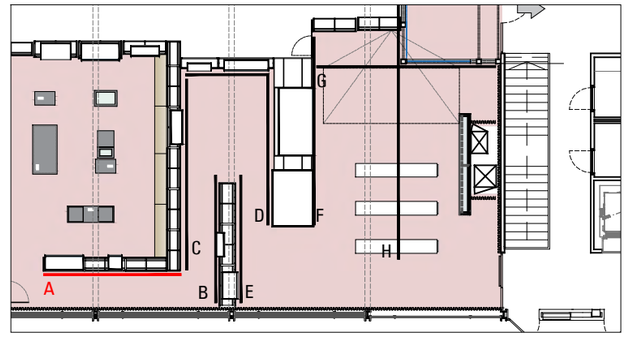
Bonjoch

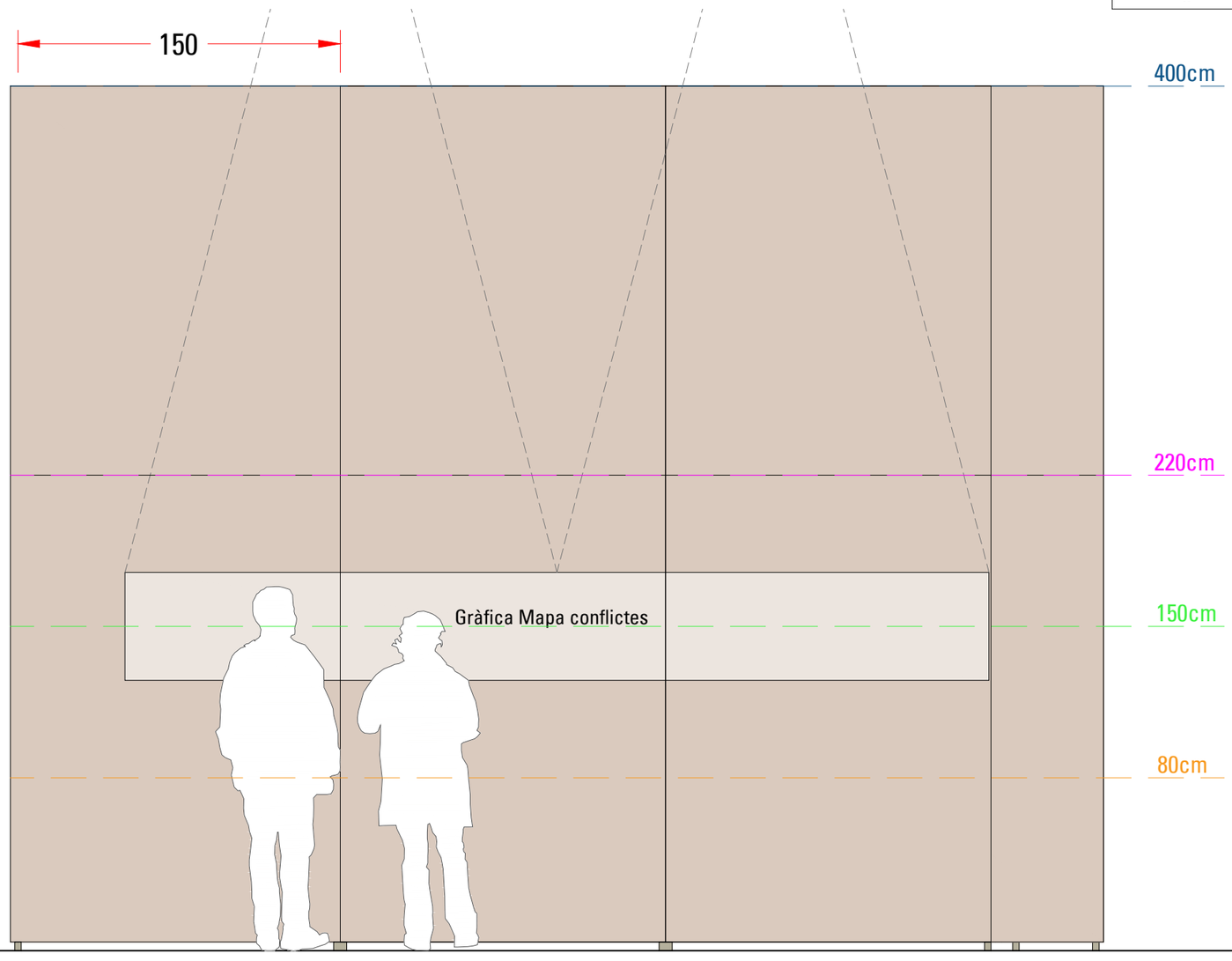
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 2_Centre F

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

120





VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

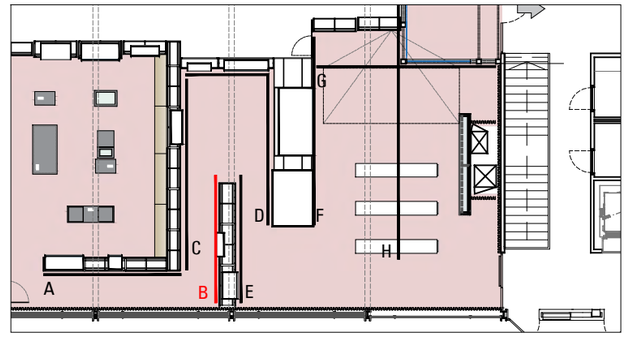
Bonjoch

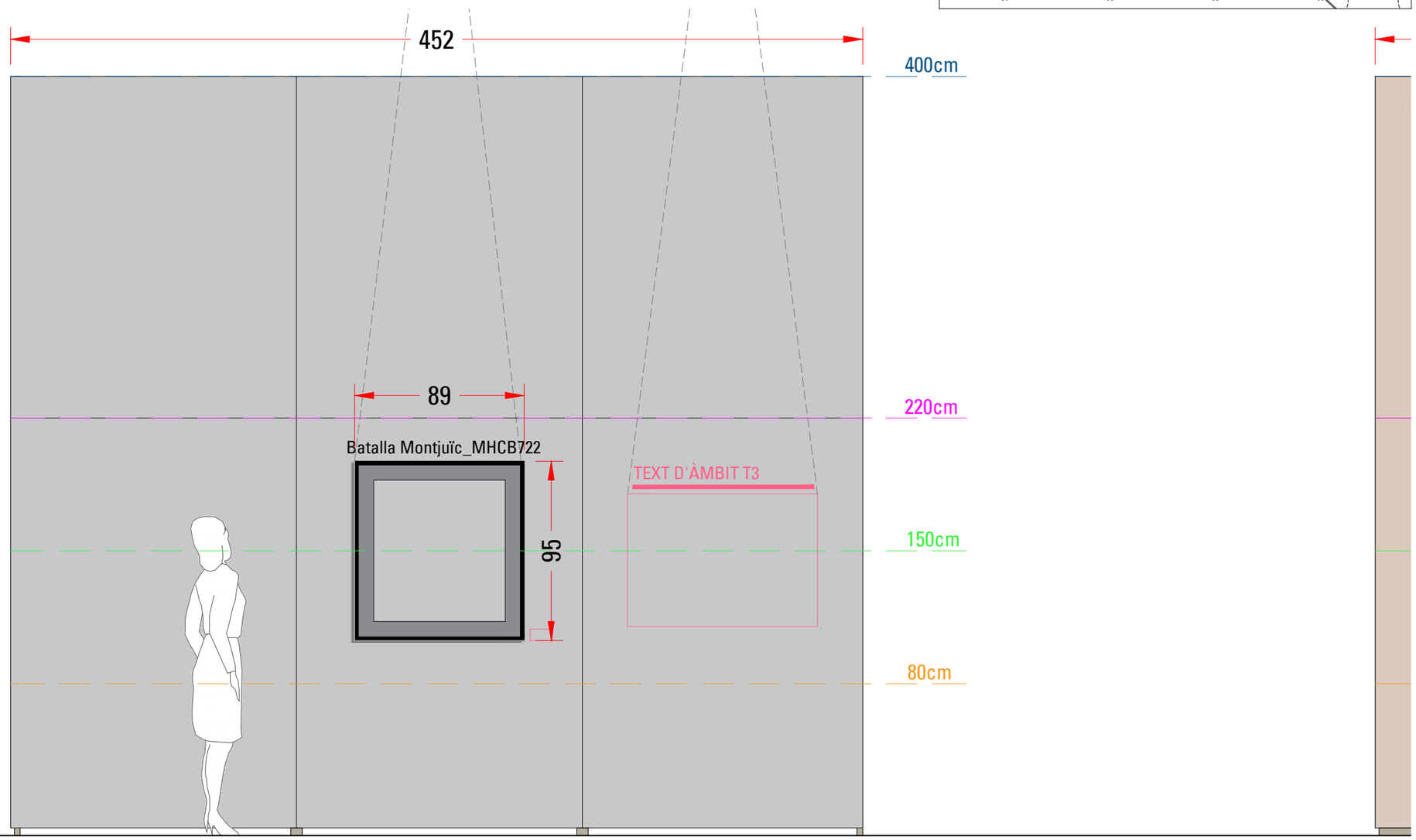
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur A

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

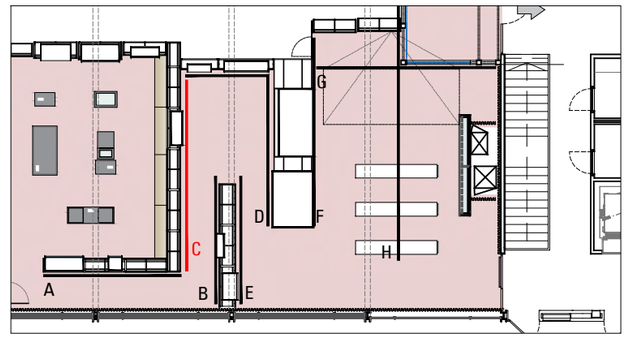
121





VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Distribució** _ Alçats Àmbit 3_Mur B	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:25	DATA octubre 2026	**122**



742

400cm

220cm

TEXT SUBÀMBIT T3.1

150cm

Gràfica imatge soldat

80cm

VISITORS FLOW

35



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

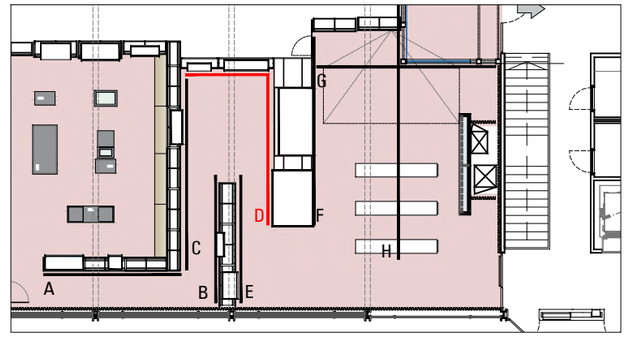
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur C

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

123



138
204
342
562
Alçat desplegat
400cm
WALL FOLDING LINE
220cm
29
150cm
110
80cm
71
200
Exvot_MHCB2412
Setge Barcelona_Obra 3.1C
Canó_MHCB10812
Bales i balins
VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur D

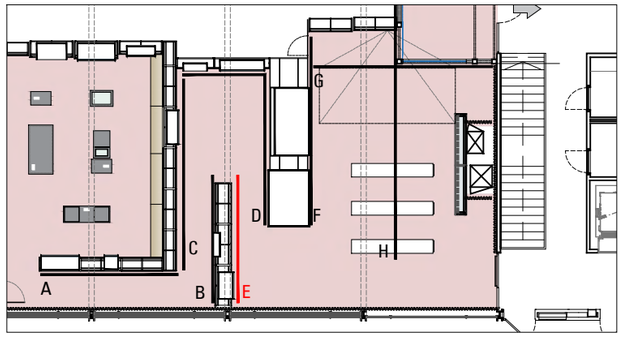
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

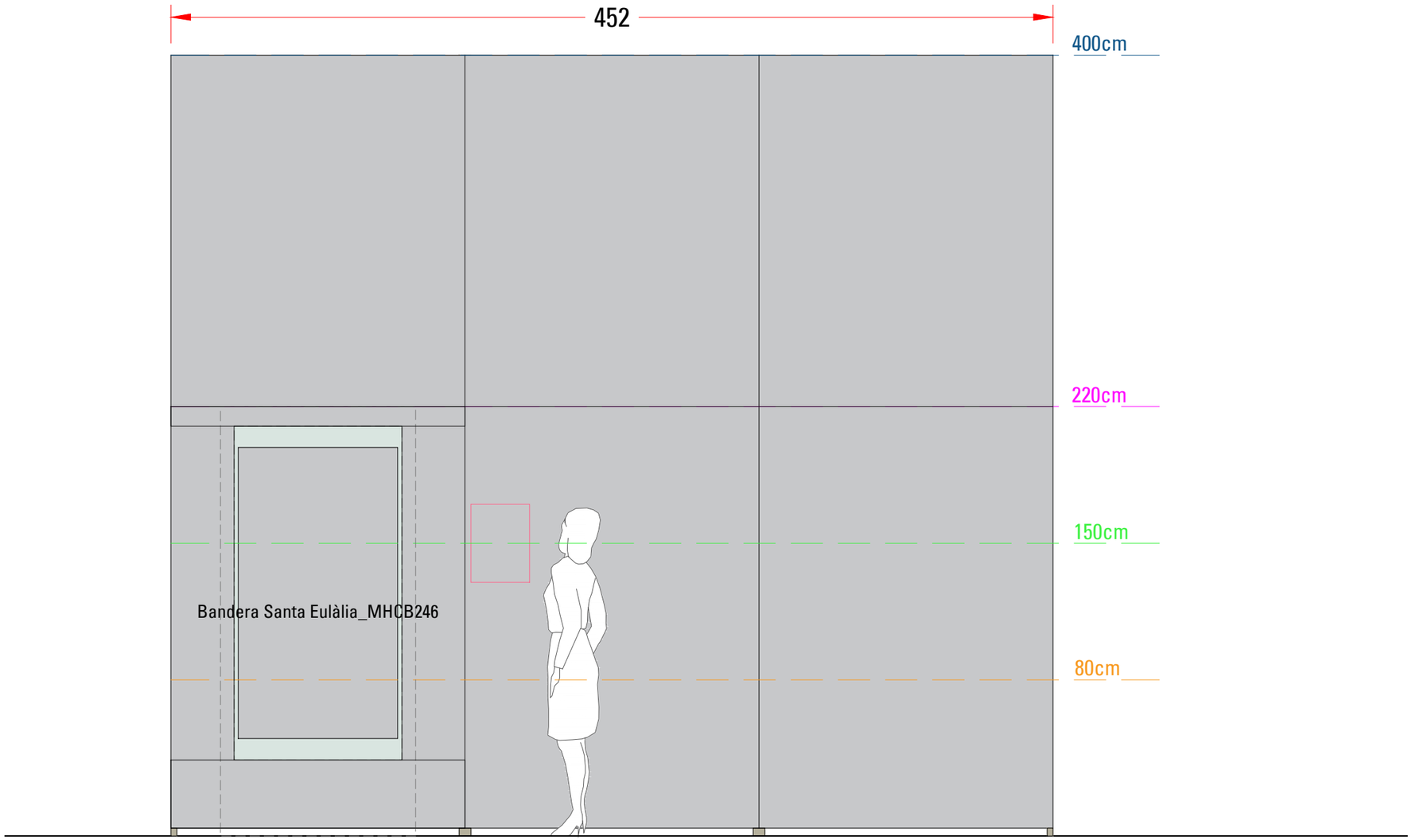
DATA
octubre 2026

124

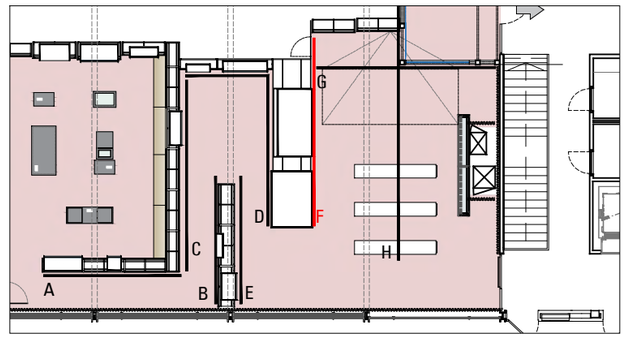


Reaprofitament de vitrina existent de
100x55x220 cm a Casa Padellàs





El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Distribució** _ Alçats Àmbit 3_Mur E	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:25	DATA octubre 2026	125



703

400cm

220cm

150cm

80cm

29

110

71

200

Canó_MHCB10812
Bales i balins

Senyera_MHCB11460

TEXT DE SUBÀMBIT 3.3

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

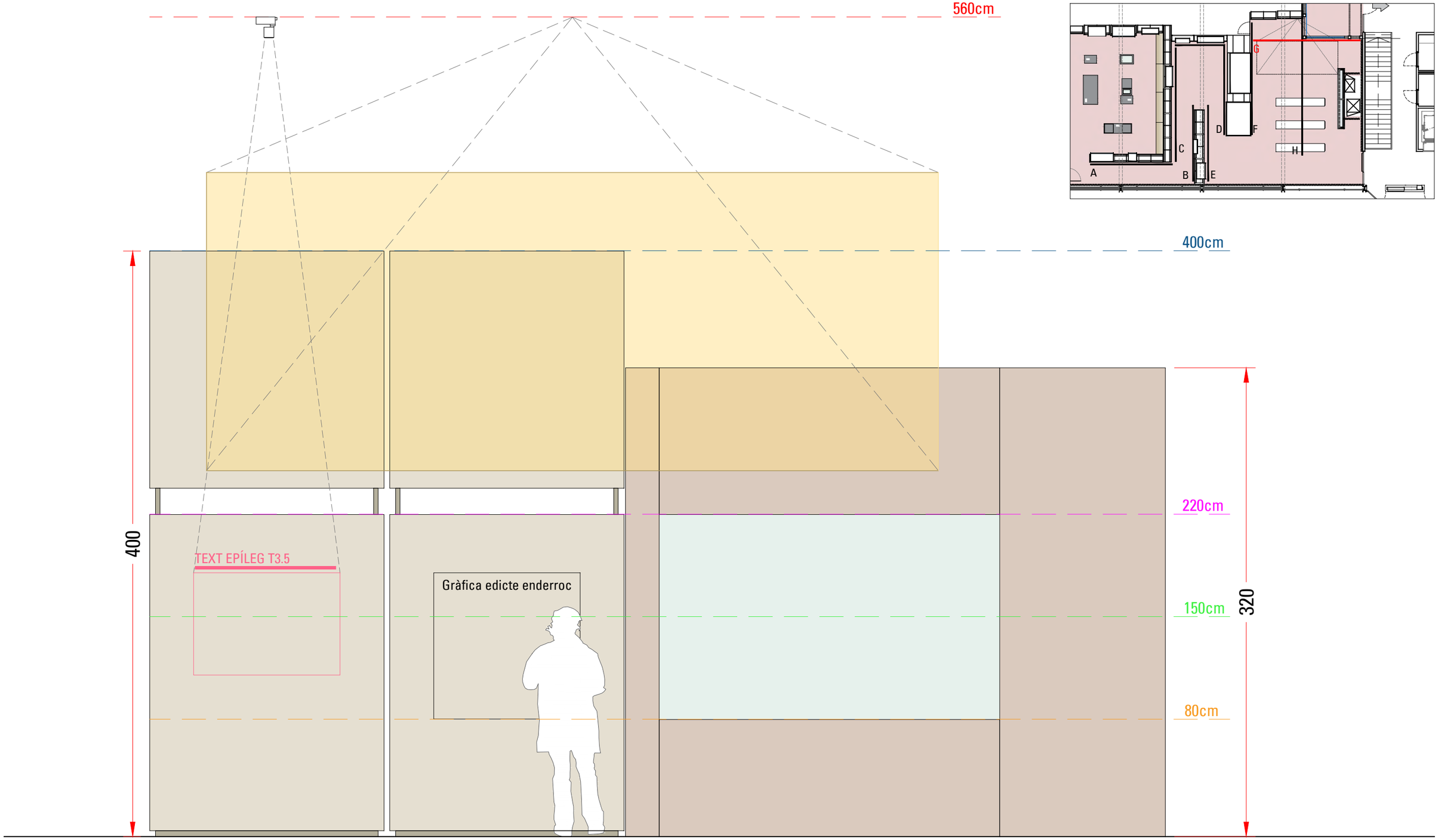
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur F

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

126



VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

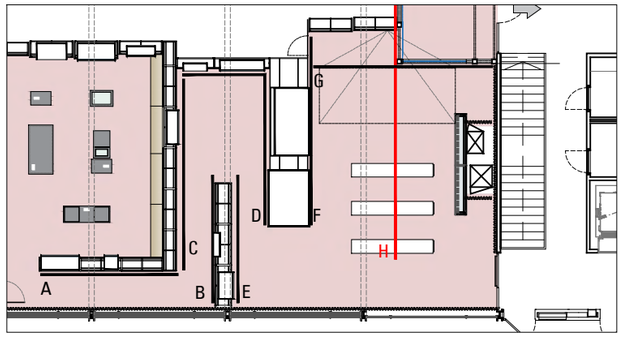
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur G

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

127



PANTALLA SUSPESA
Veure plànol detall Ref. 335

AV_07_La guerra de Successió

400cm

capitells - fragments
columnes - motllures

Gràfica_Cita Decret de Nova Planta

370

448

250

250

220cm

150cm

80cm

VISITORS FLOW

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

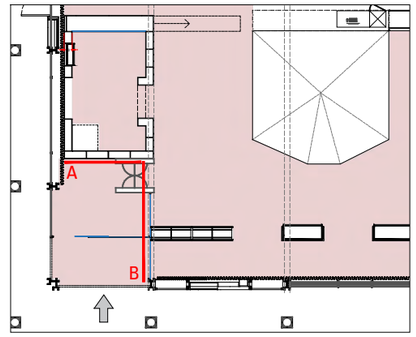
Bonjoch

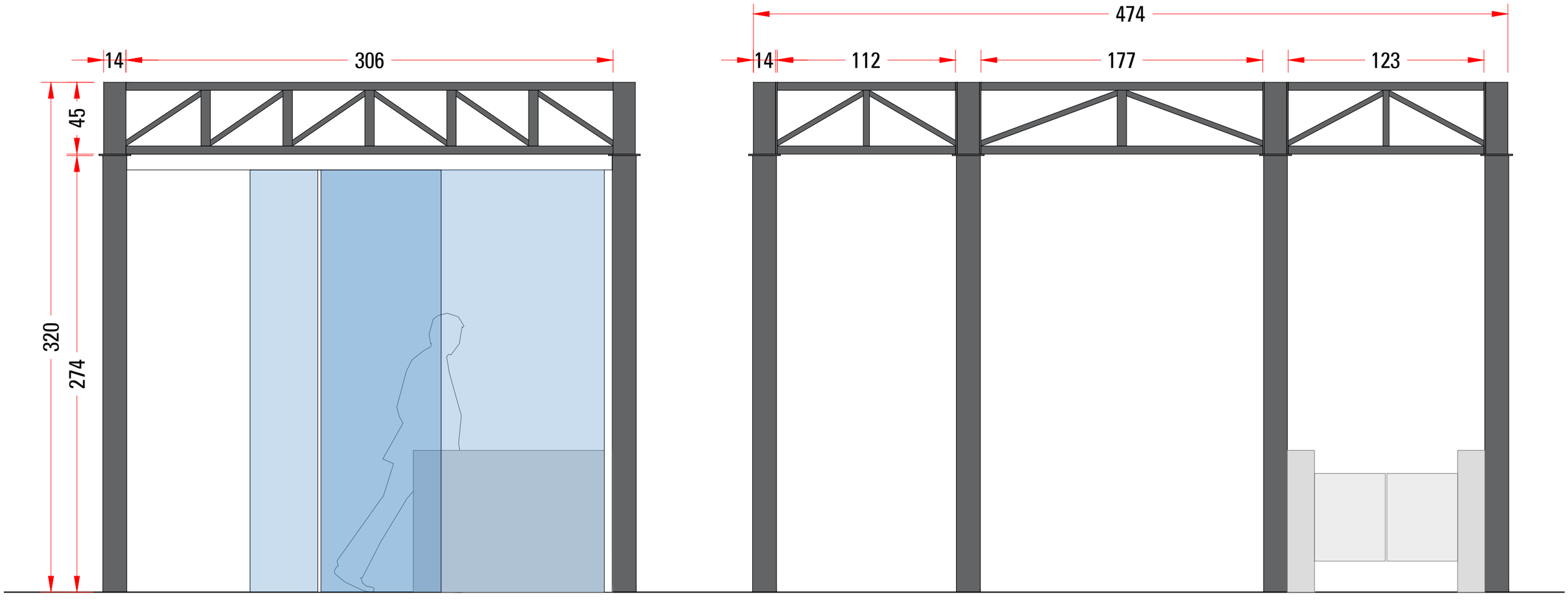
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Àmbit 3_Mur H

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

128





Alçat A

Alçat B

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

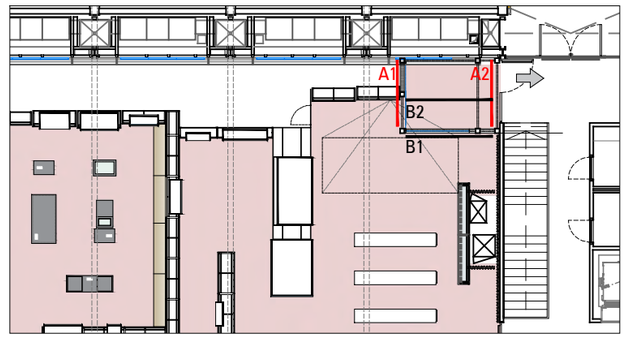
Bonjoch

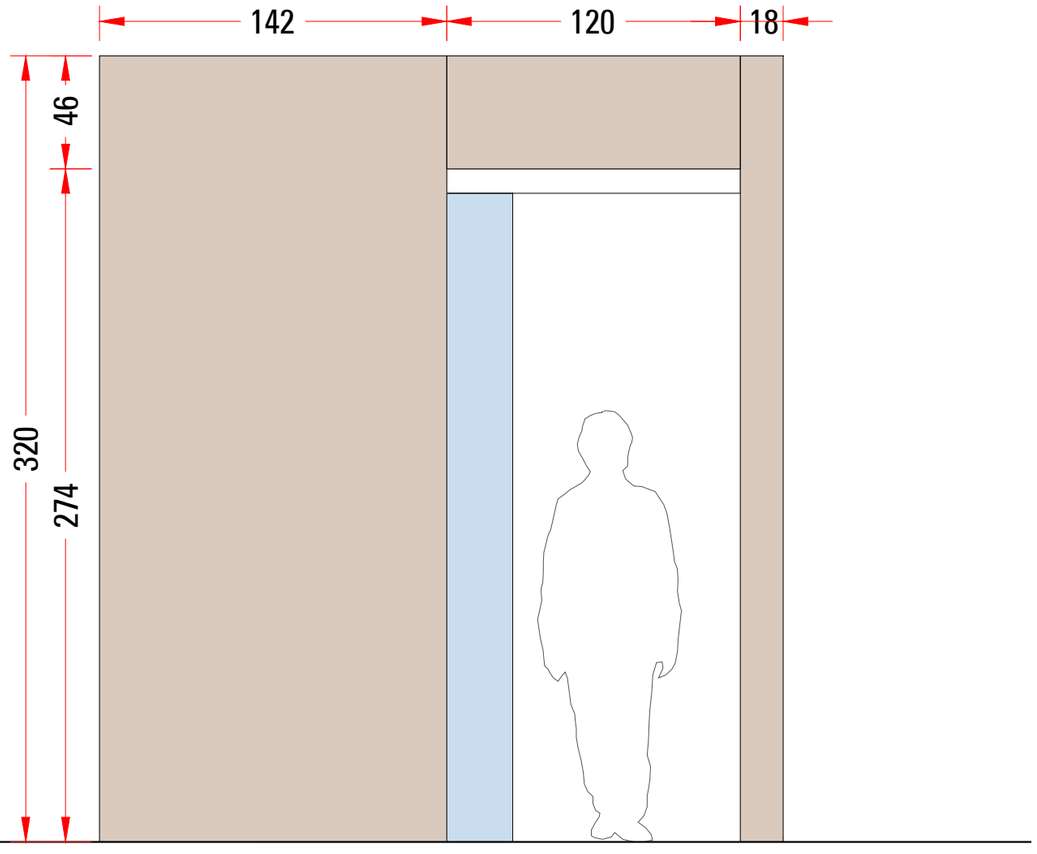
PLÀNOL
Distribució _ Alçats Entrada

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

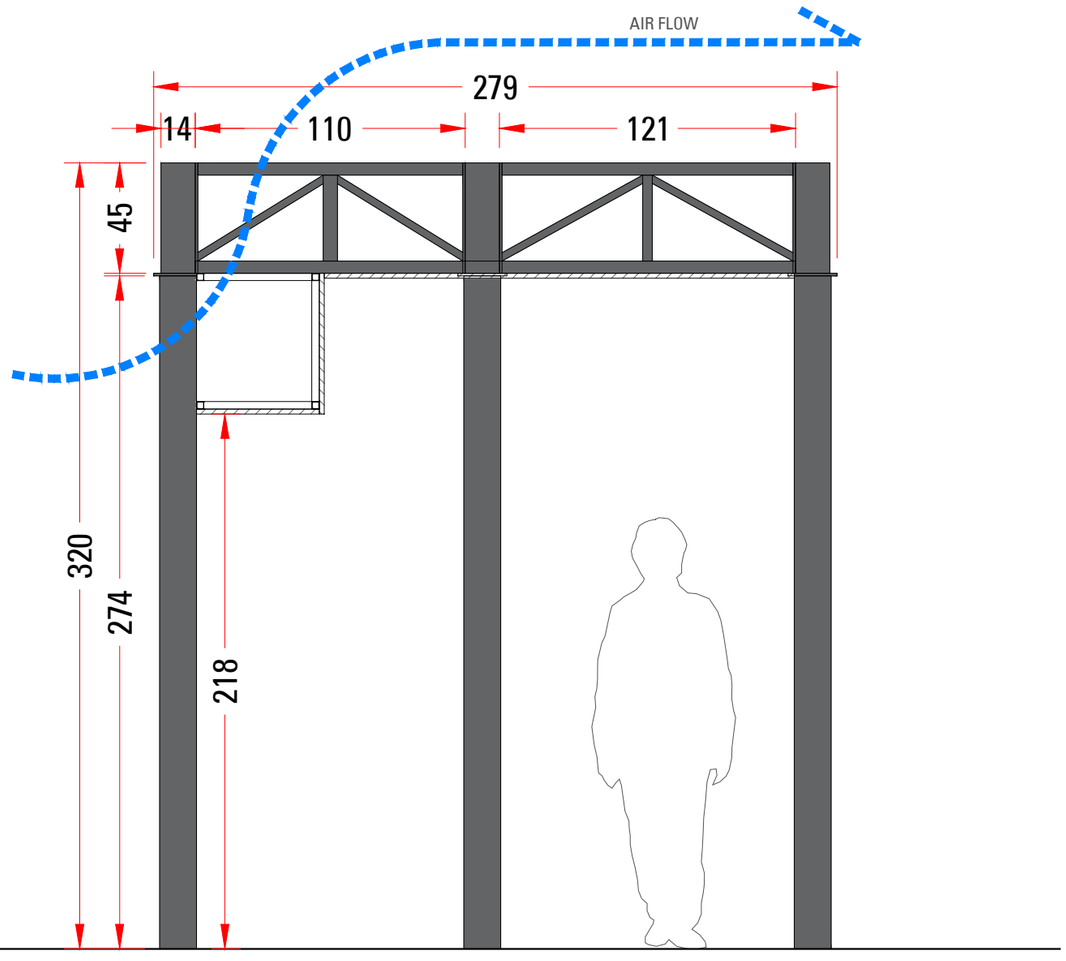
DATA
octubre 2026

129





Alçat A1



Alçat A2

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

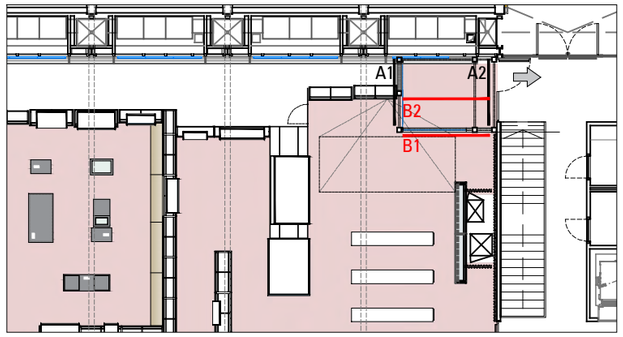
Bonjoch

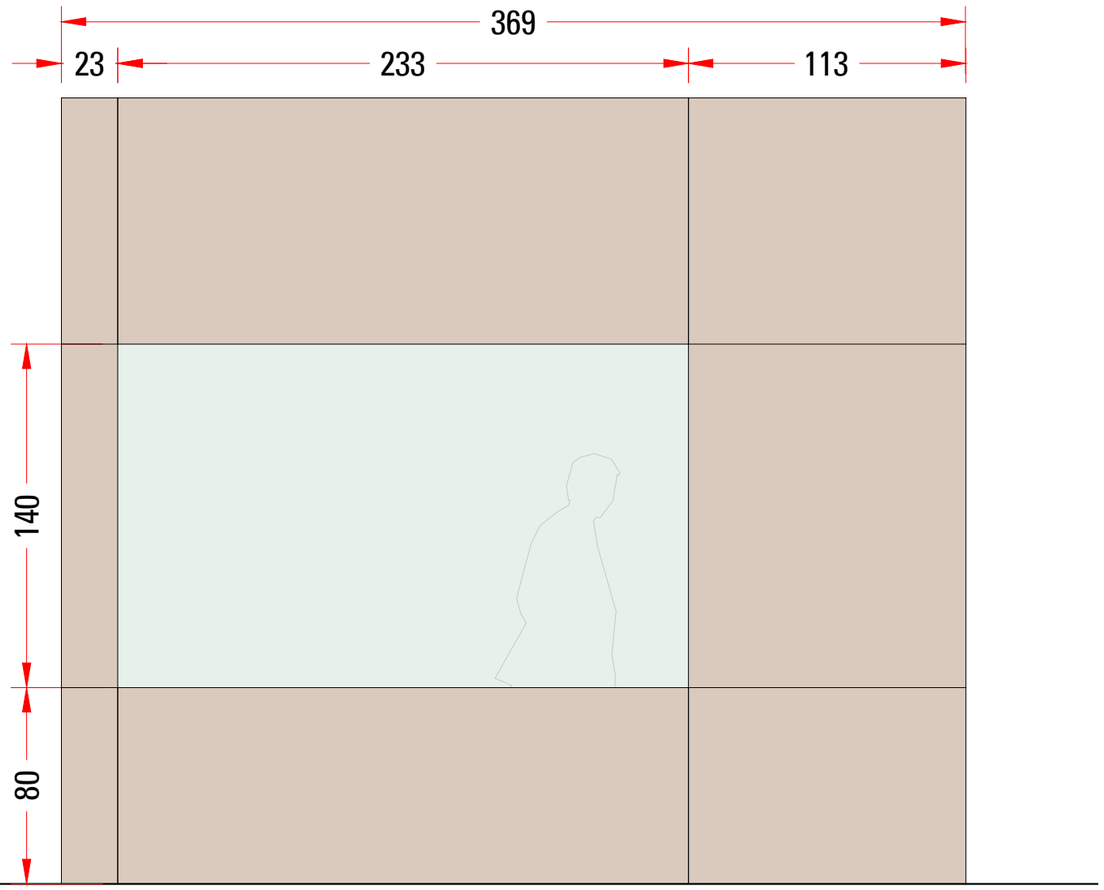
PLÀNOL
Distribució _ Alçat cancell sortida A

ESCALA 1/2
DIN A3 / 1:25

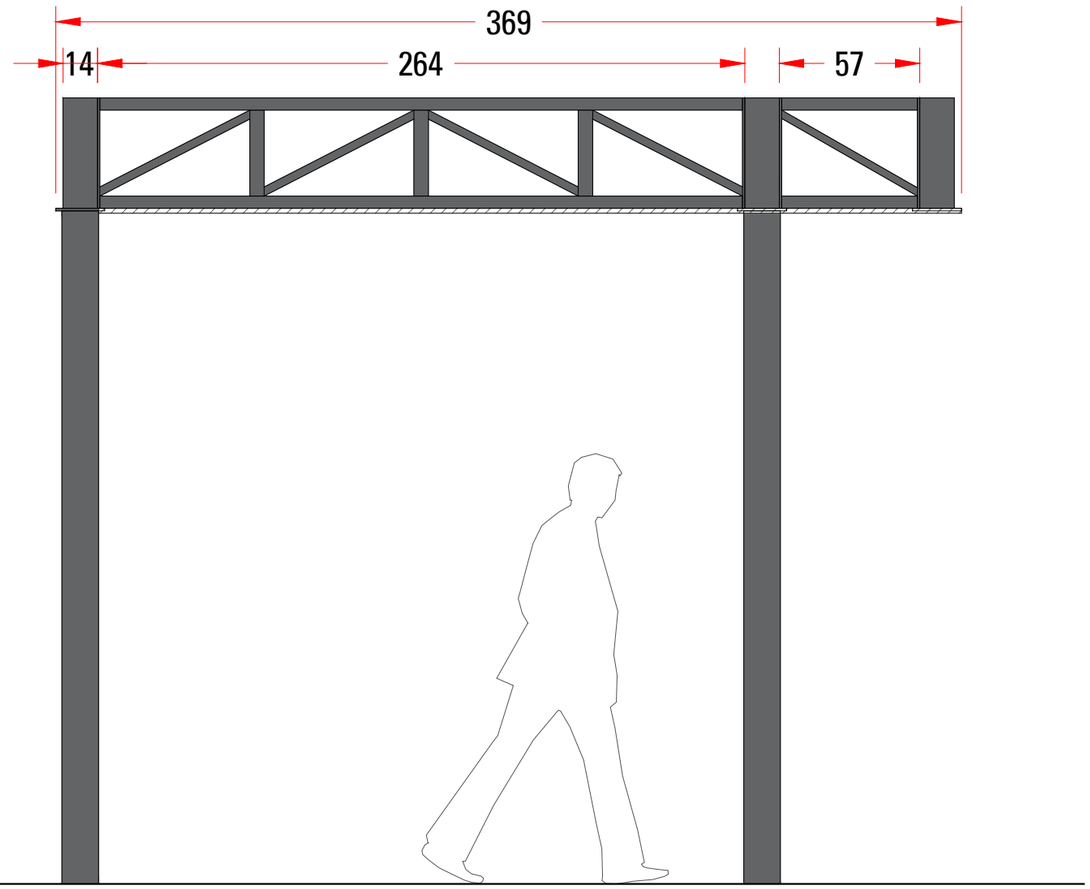
DATA
octubre 2026

130





Alçat B1



Alçat B2

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Alçat cancell sortida B

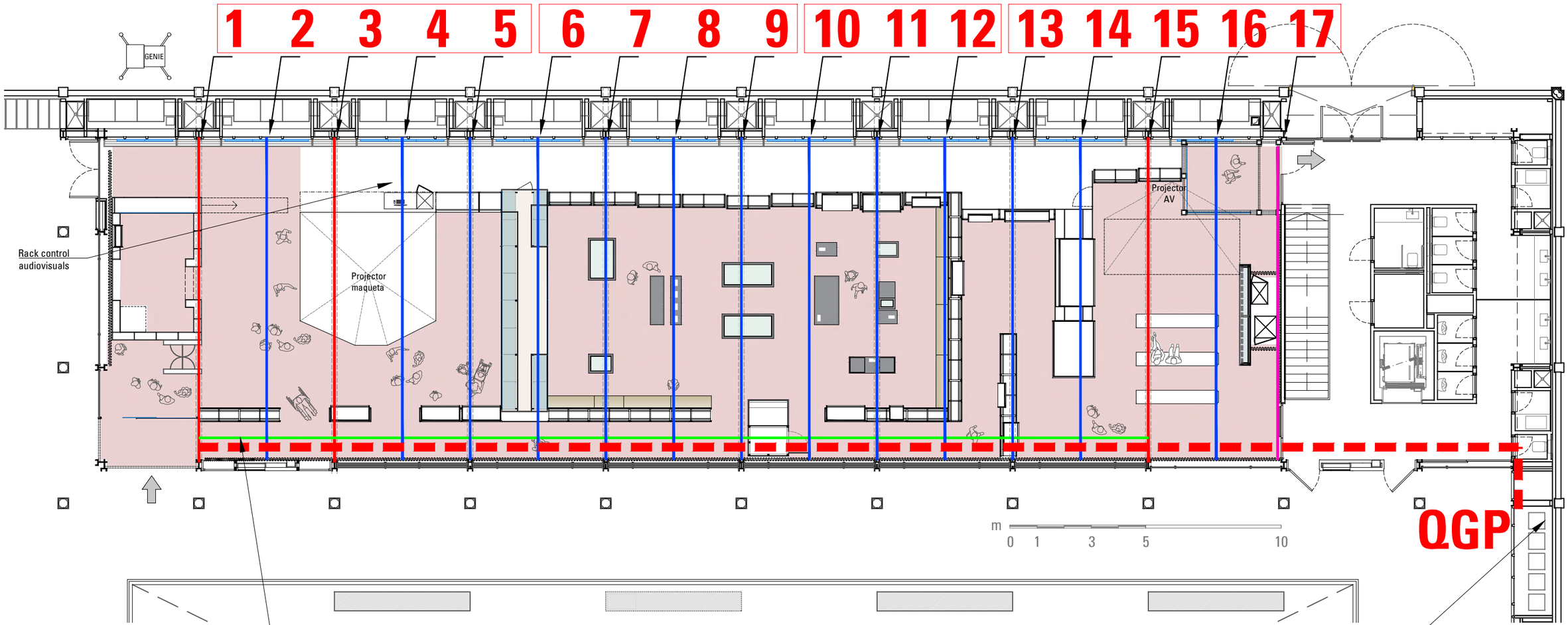
ESCALA 2/2
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

131

Truss números 1, 3 i 15, grafiats en color vermell, són existents. Disposen de carril electrificat, i es recolzen fixats mecànicament als perfils IPN perimetrals
Truss número 17, grafiat en color morat, és existent, està fixat de la mateixa manera que els anteriors, però no disposa de carril electrificat.
Resta de truss, grafiats en color blau, són de nova adquisició, aniran fixats de la mateixa manera que els anteriors.

En total cal subministrar i instal· lar 13 trams de truss de 12m de llarg, amb les seves fixacions als extrems
17 trams de carril electrificat trifàsic Erco de 12m de llarg, amb cable de 5x2.5mm.
1 tram de carril electrificat trifàsic Erco de 35m de llarg, amb cable de 5x2.5mm.



Alimentació des del Quadre General de Protecció, de sis noves línies per a truss amb carril electrificat. Pujada de les línies en vertical dins la cambra del quadre, seguint les canaletes existents. Entrada dins el recinte expositiu a l'alçada de 5.60m, on hi ha la safata perimetral d'instal· lacions.
Alimentar cada truss per la cara de la façana vidriada agrupant les línies.
Línia 1 àmbit MAQUETA. **Línies 2 i 3** àmbit PLAÇA. **Línia 4** àmbit AUDIOVISUAL. Previsió promig de 6 projectors per carril x 11,9w/projector = 71w/carril.
Línia 5 projector maqueta i **línia 6** projector audiovisual. Previsió potència cada projector 560w.

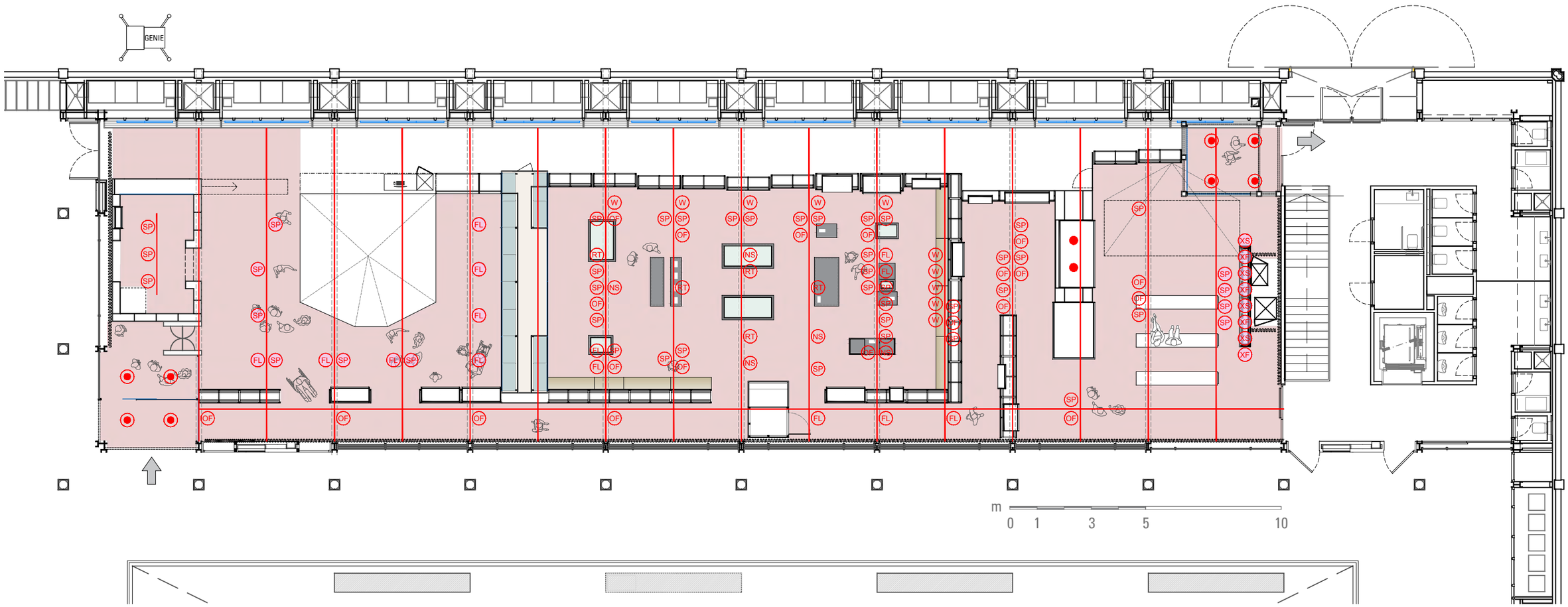
El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Elèctric** __ Planta elèctrica truss	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:150	DATA octubre 2026	201

LLEGENDA ELEMENTS

COD.	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
NS	Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800010450, negre, Mòdul LED 6,2W, 567 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit narrow spot.	5 ud.
SP	Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800103100, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit spot.	35 ud.
FL	Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800102900, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit flood.	7 ud.
OF	Projector ERCO Pollux New Banyador ref. B800102500, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit oval flood.	20 ud.
W	Projector ERCO Pollux New Banyador ref. B800103000, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit wallwash.	10 ud.
RT	Projector ERCO Pollux New Projector de contorns ref. B800124900, negre, Mòdul LED 12,3W, 1133 lm, 3000ºK, dimmer on board, narrow framing.	5 ud.

COD.	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
SP	Projector ERCO Pollux New Projector Casambi, ref. B80010500, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Spherolit spot.	10 ud.
FL	Projector ERCO Pollux New Projector Casambi, ref. B800104700, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Spherolit flood.	7 ud.
XS	Projector ERCO 48V Eclipse Projector Casambi, ref. A000096700, negre, Mòdul LED 3,1W, 283 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Darklight spot.	4 ud.
XF	Projector ERCO 48V Eclipse Projector Casambi, ref. A000096600, negre, Mòdul LED 3,1W, 283 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Darklight flood.	4 ud.
●	Projector ERCO Compar Downlight Casambi, ref. 1054124000, blanc, Mòdul LED 6W, 602 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent extra wide flood.	2 ud.
◉	Downlight encastable de sostre KOMBIC 70 down light, 1500, led Cob, IP44, regulable Dali, 3000ºK, CRI90, 10W, 819 lm, color blanc.	8 ud.

Carril trifàsic 240V



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

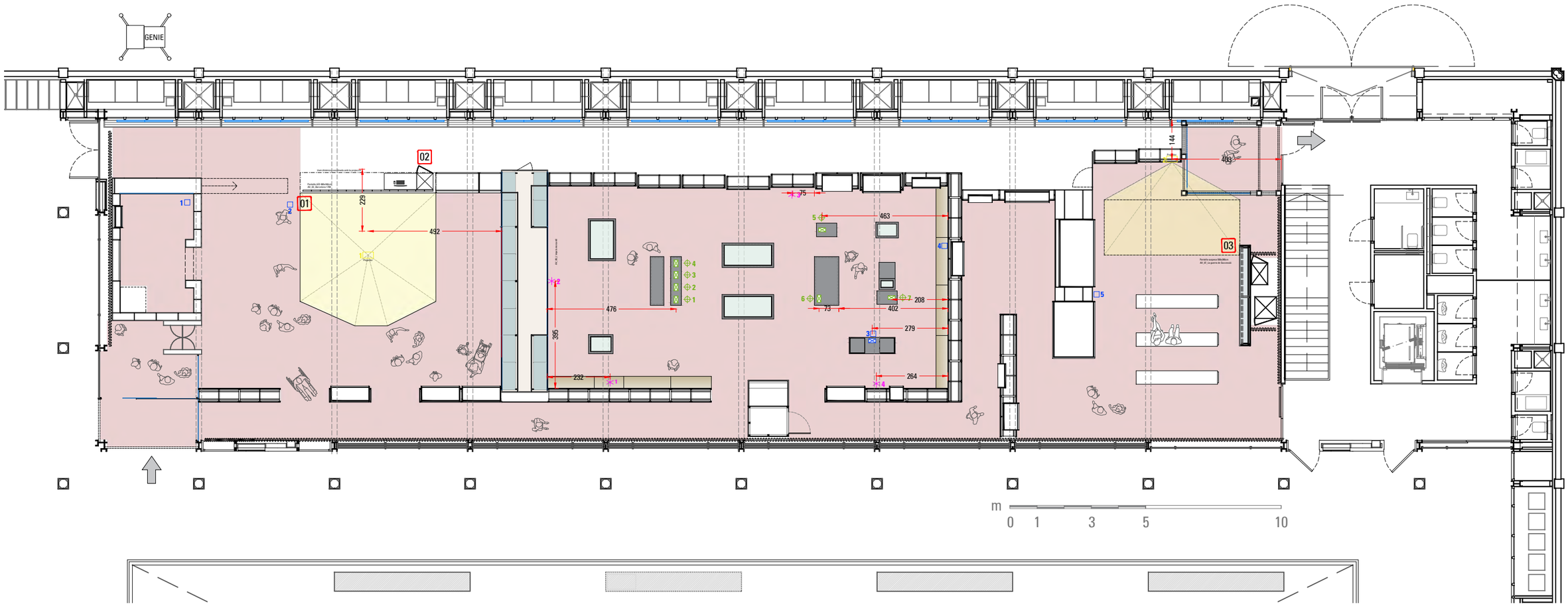
Bonjoch

PLÀNOL
Elèctric _ Planta llums

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

202



01 Pantalla LED de 480x169 cm, tamany de panell 600x337.5 mm

02 Armari Rack 19" amb mini PC

03 Marc suspès a truss 500x280 cm en tub d'alumini amb tela de retroprojecció gris

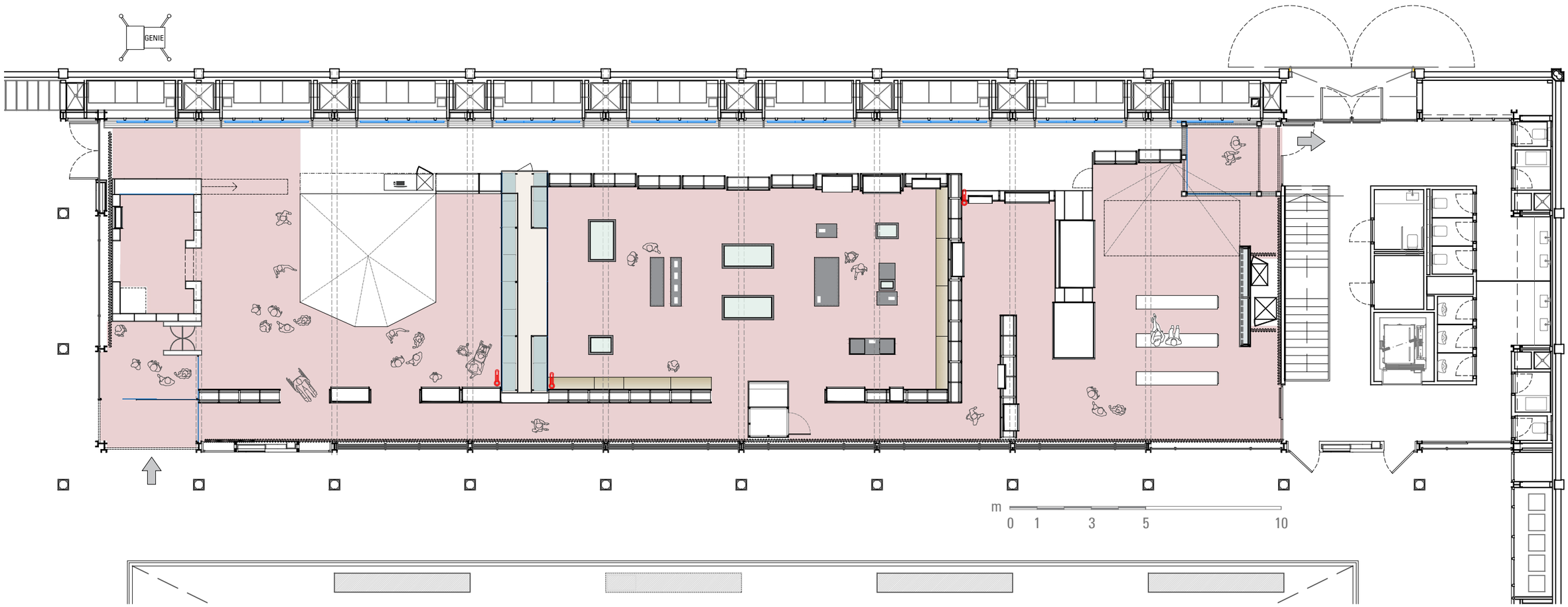
Projector 8500 lumens

Monitor 12" procés restauració

Passa-pàgines 12"

Pantalla 42" vertical tàctil especialistes

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Distribució** _ Planta audiovisuals	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:150	DATA octubre 2026	203



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

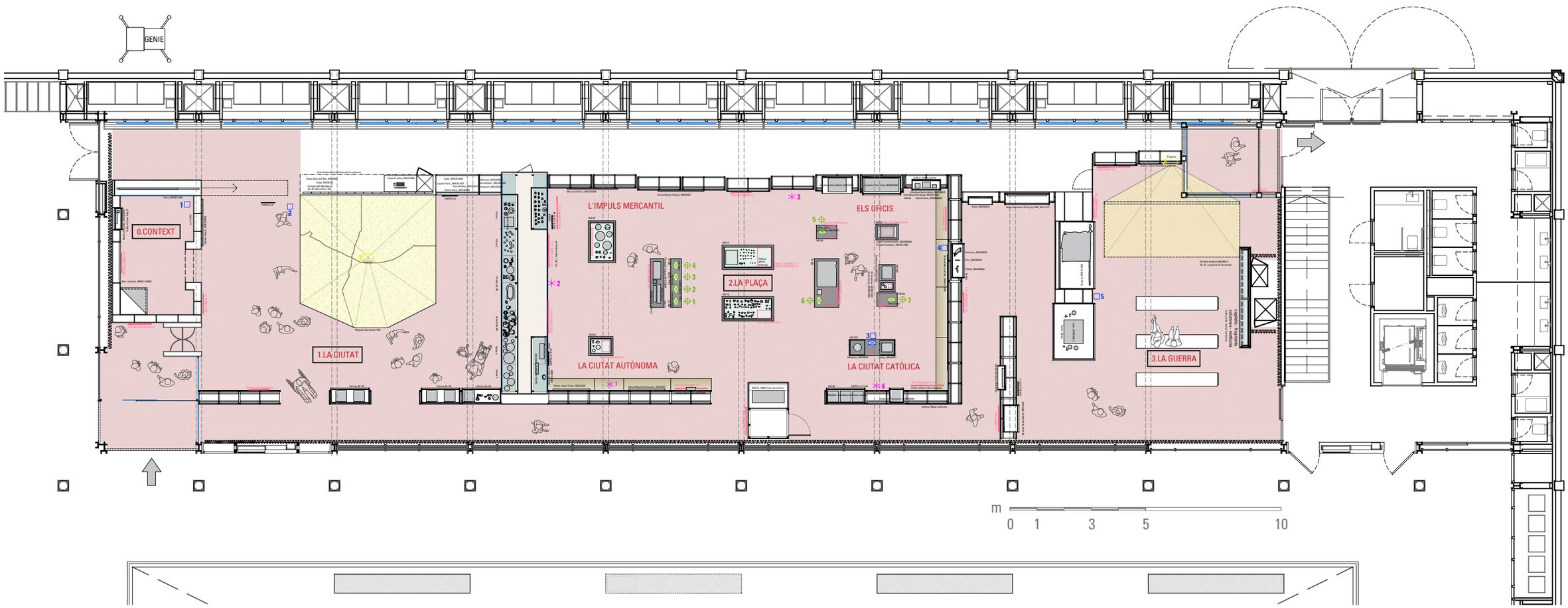
Bonjoch

PLÀNOL
Distribució _ Planta clima

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

204



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

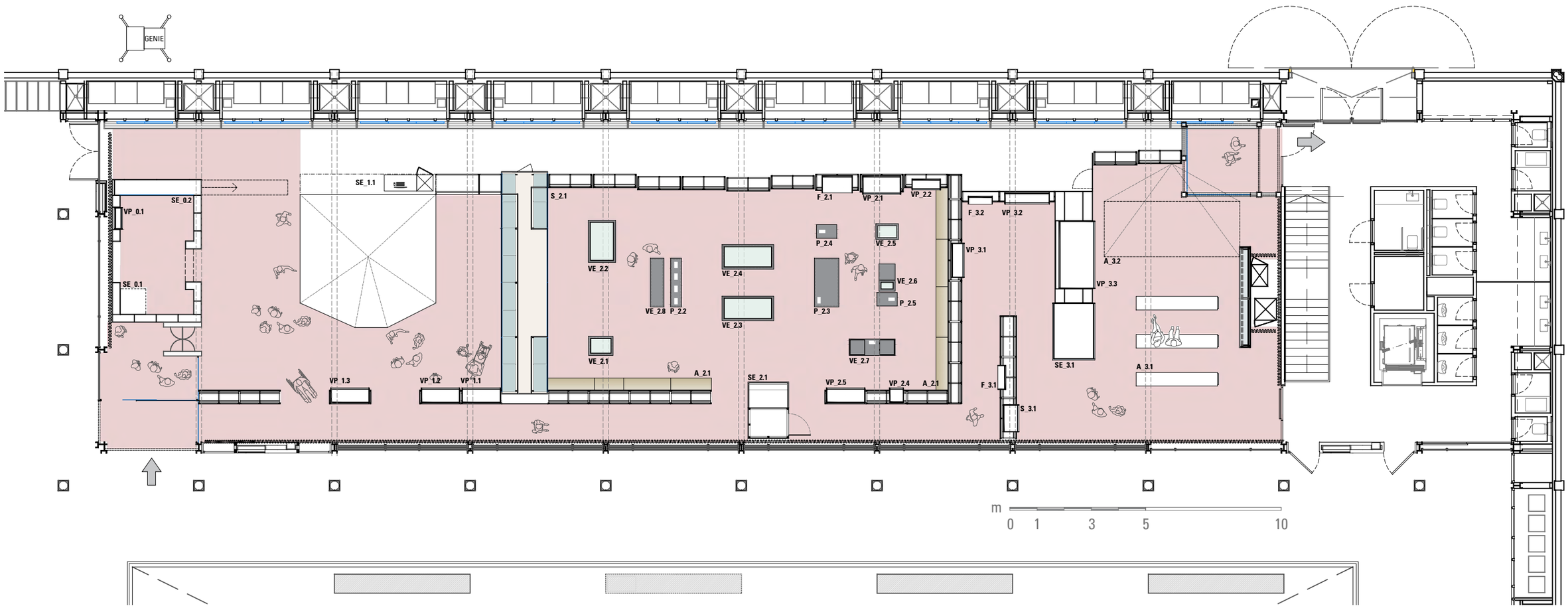
Bonjoch

PLÀNOL
Nova Construcció _ Nomenclatura Obres

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

300.A



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

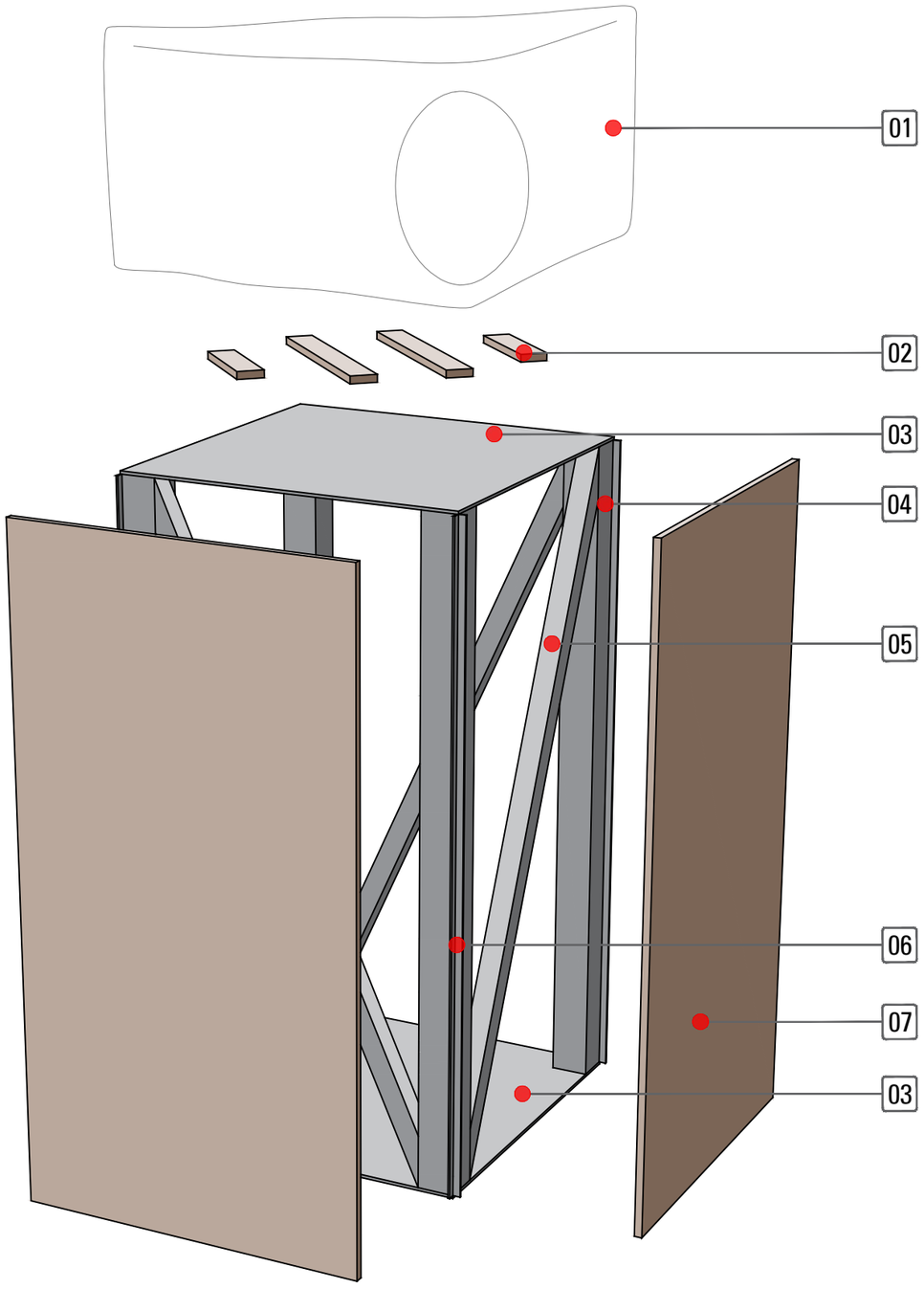
Bonjoch

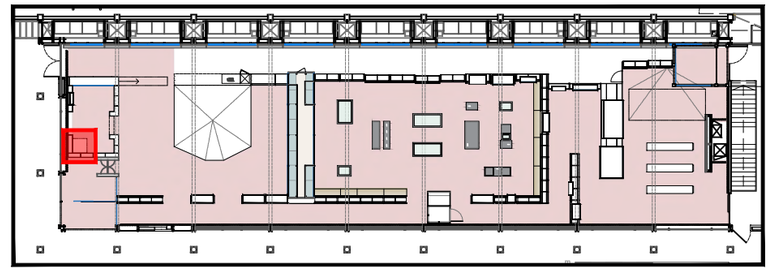
PLÀNOL
Nova Construcció _ Nomenclatura Mobiliari

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

300.B



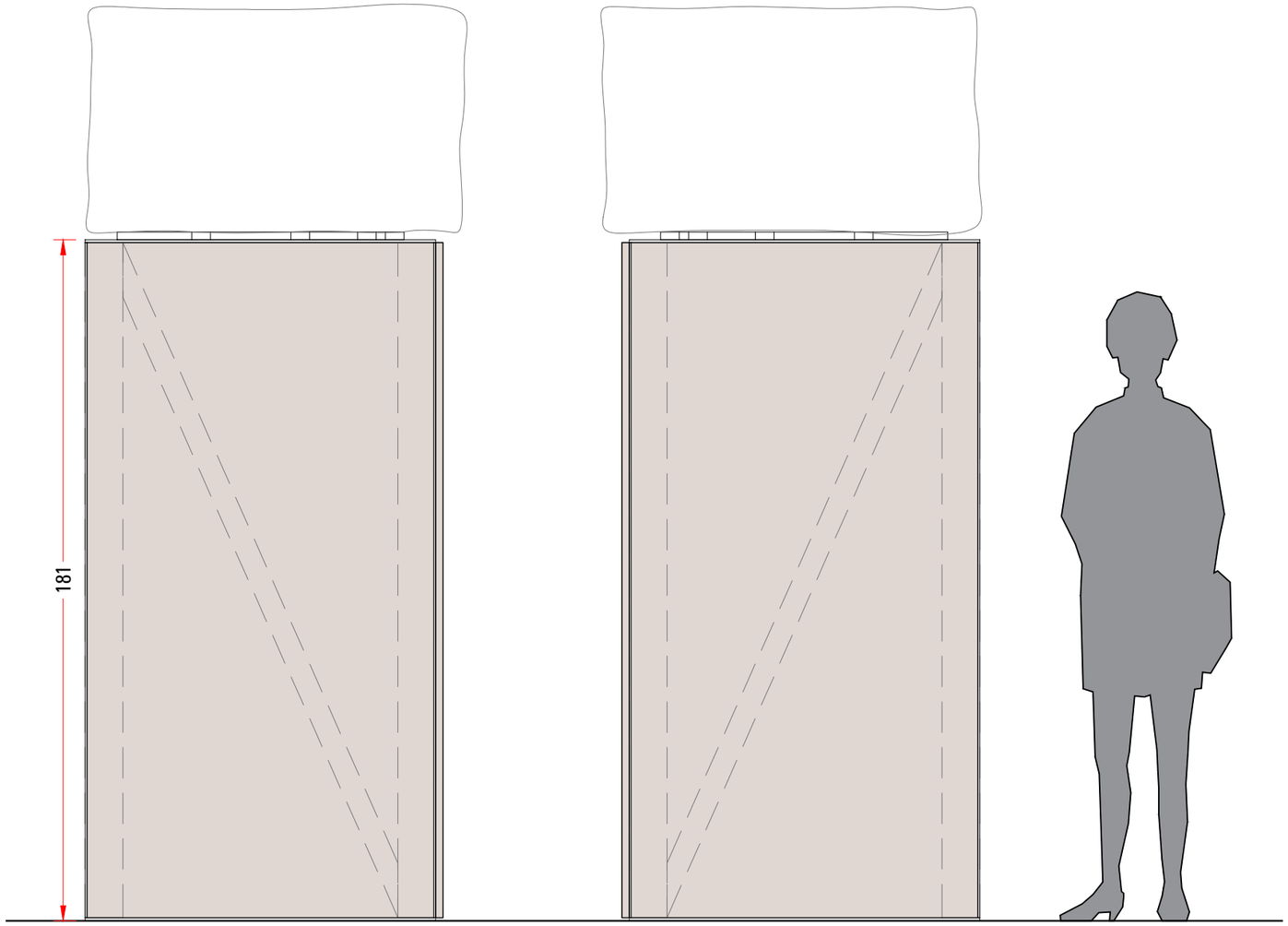




MNAC_014830
Mides aproximades 99x99x59cm
400kg aprox
VO: verificar en obra - peça irregular

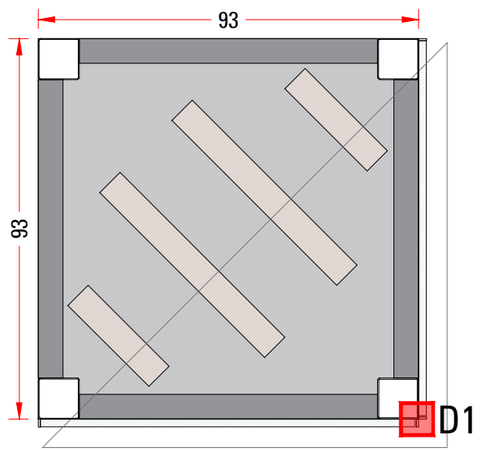
Bloc cantoner _ Suport per a peça MNAC_014830.

1. Peça a exposar. Bloc cantoner.
2. Gruixos de fusta de 2cm de gruix on es recolza la peça i es separa de la base metàl.lica per tal de poder col.locar la peça i retirar les eslingues.
3. Xapa de ferro quadrada de 930x930mmm i 8mm de gruix.
4. Pilars de secció 100x100mm, 3mm de gruix i 1800mm d'alçada.
5. Travessers metàl.lics soldats a l'estructura principal. Secció de 60x60mm i 2mm de gruix.
6. Orelles soldades als pilars principals (5). Secció 20x5mm a tota l'alçada del pilar. Aquestes serviran per collar les fustes (7) per dins.
7. Tauler melamínic de 920mm x 1800mm i 19mm de gruix.

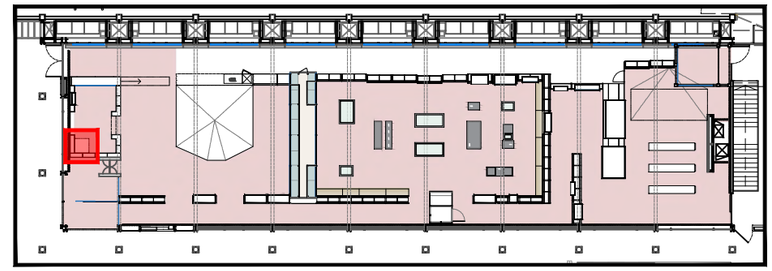


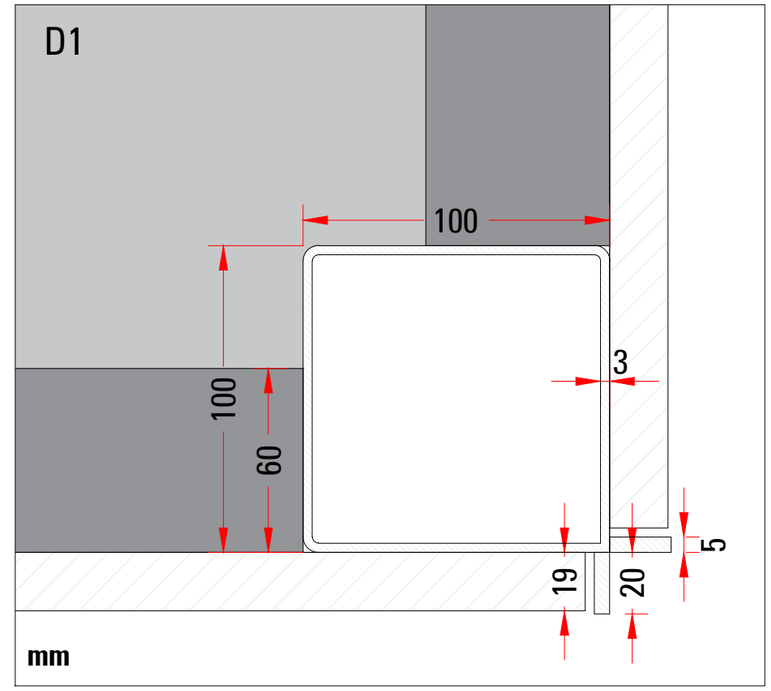
ALÇAT FRONTAL

ALÇAT LATERAL



PLANTA





Bloc cantoner _ Suport per a peça MNAC_014830.

1. Peça a exposar. Bloc cantoner.
2. Gruixos de fusta de 2cm de gruix on es recolza la peça i es separa de la base metàl.lica per tal de poder col.locar la peça i retirar les eslingues.
3. Xapa de ferro quadrada de 930x930mmm i 8mm de gruix.
4. Pilars de secció 100x100mm, 3mm de gruix i 1800mm d'alçada.
5. Travessers metàl.lics soldats a l'estructura principal. Secció de 60x60mm i 2mm de gruix.
6. Orelles soldades als pilars principals (5). Secció 20x5mm a tota l'alçada del pilar. Aquestes serviran per collar les fustes (7) per dins.
7. Tauler melamínic de 920mm x 1800mm i 19mm de gruix.

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

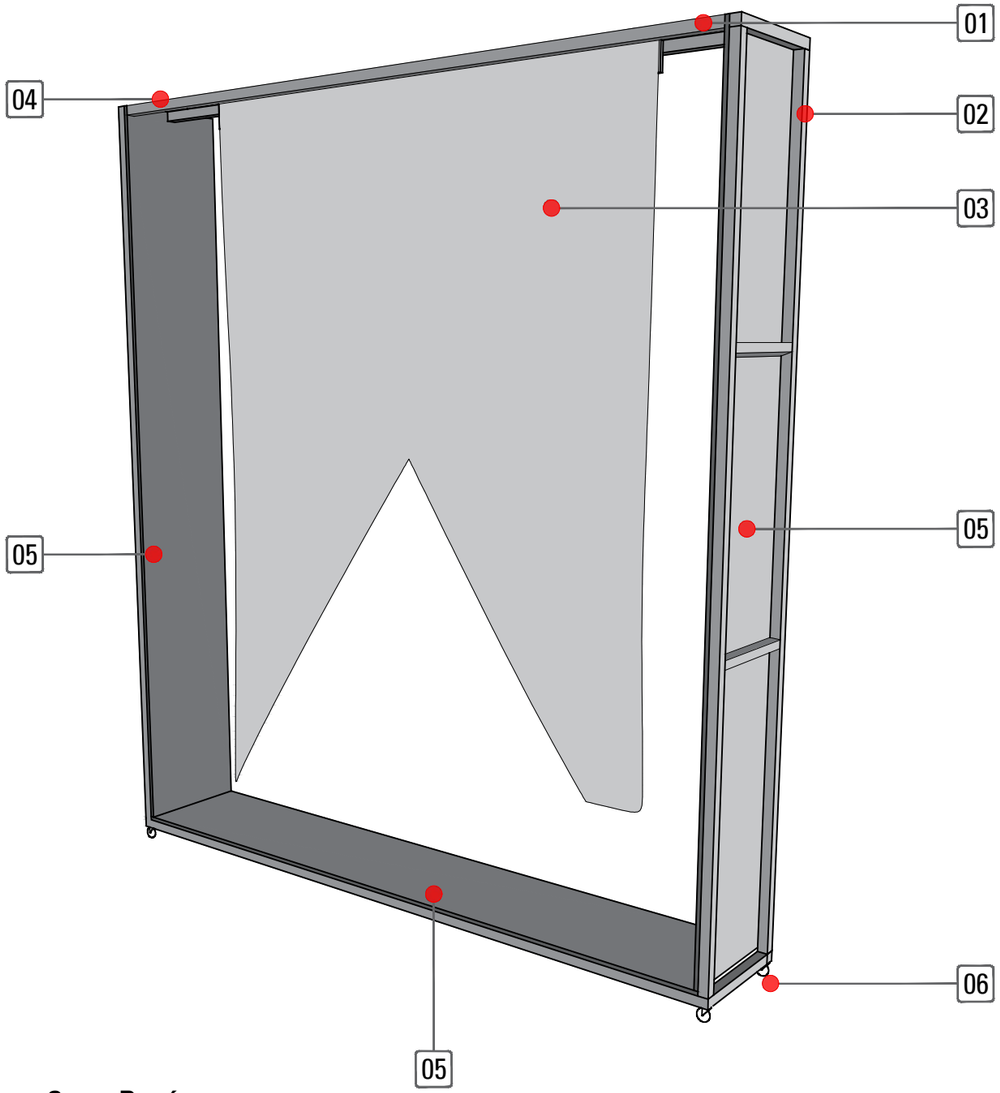
Bonjoch

PLÀNOL
Nova Construcció _ Suport Bloc cantoner

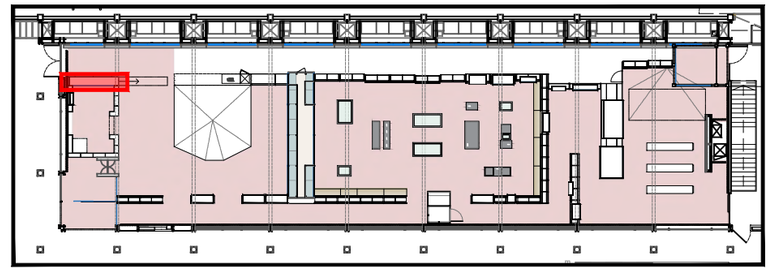
ESCALA 2/2
DIN A3 / 1:15

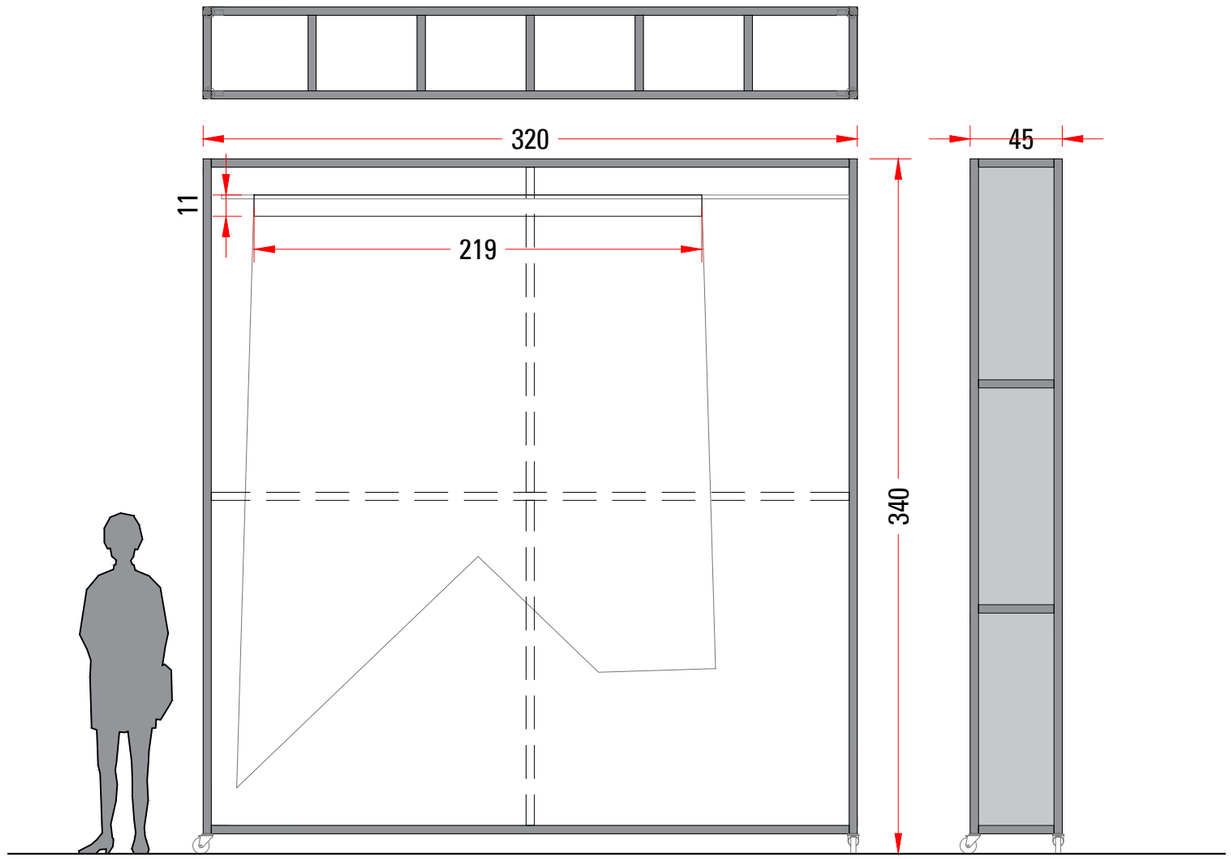
DATA
octubre 2026

301.B









Carro Penó

1. Graella superior suport
2. Estructura 40x40mm lacada color negre
3. Peça a exposar - Penó_MHCB11469
4. Llistó de pi amb velcro, que va penjat del carro extraible.
   El pal de la llança va per sobre simulant el suport.
   Secció 15x105mm i 219cm de llarg.
5. Laterals interiors i base amb DM 16mm lacat color negre
6. Rodes giratories amb fre
   Blickle serie LKR-Poes 80KF de 80mm Ø
   Roda de xapa d'acer amb forat passant amb banda rodadura tova "Softmotion".

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

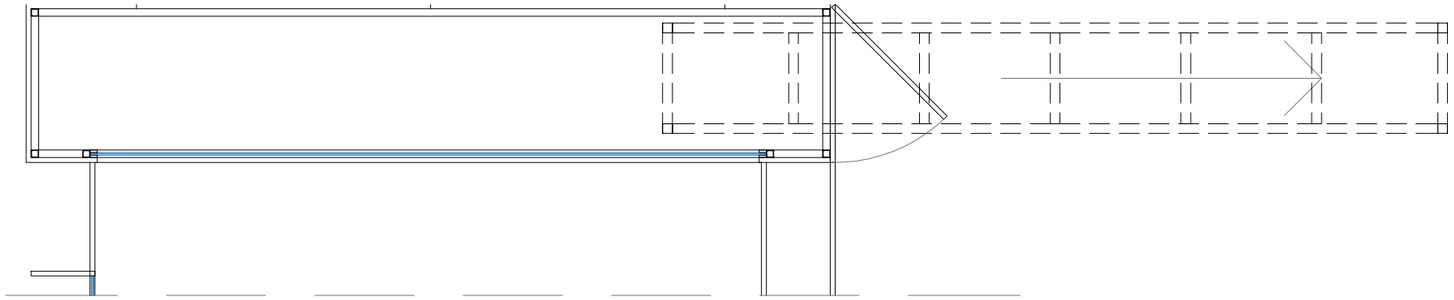
Bonjoch

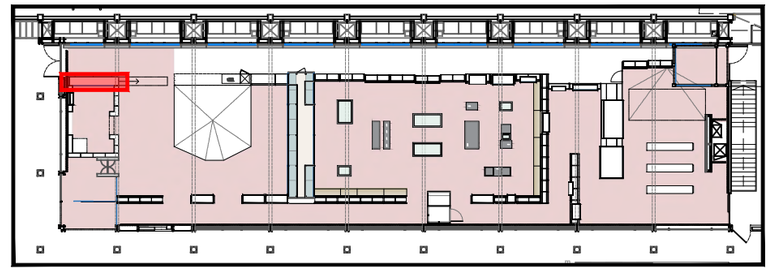
PLÀNOL
Nova Construcció _ Carro Penó

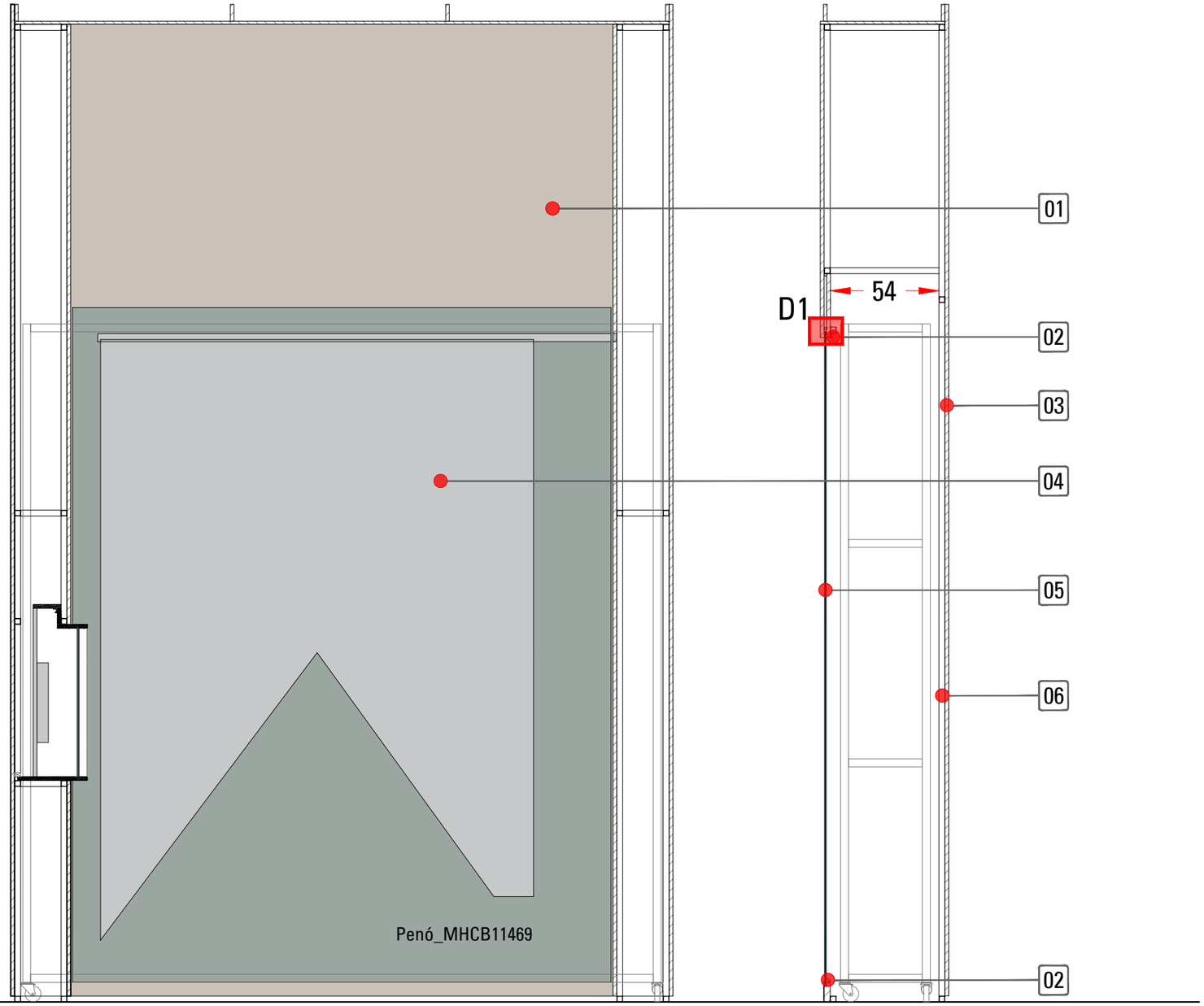
ESCALA 1/2
DIN A3 / 1:30

DATA
octubre 2026

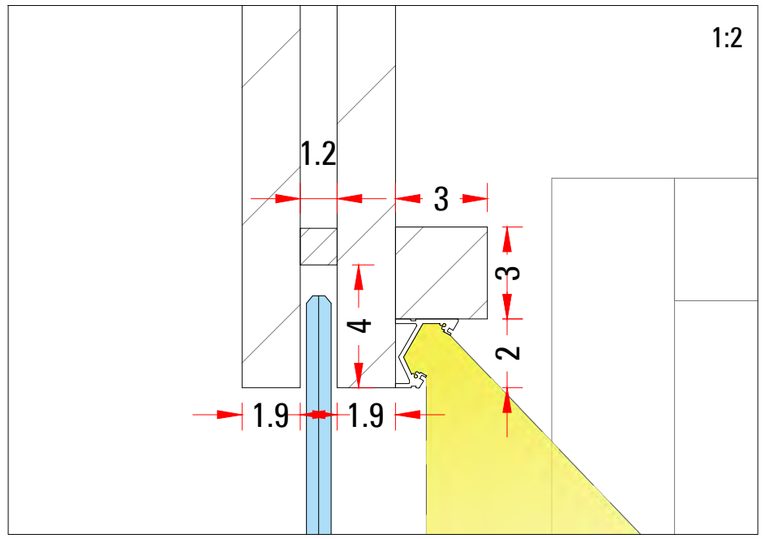
302.A







D1



Vitrina Penó

1. Frontal en tauler Egger 19mm
2. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc.
   S'activa mitjançant un polsador lluminós encastable amb temporitzador.
3. Laterals i fons vitrina amb DM 16mm lacat color negre
4. Peça a exposar - Penó_MHCB11469
5. Vidre 5+5 extraclar
6. Estructura paral.lelepièdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

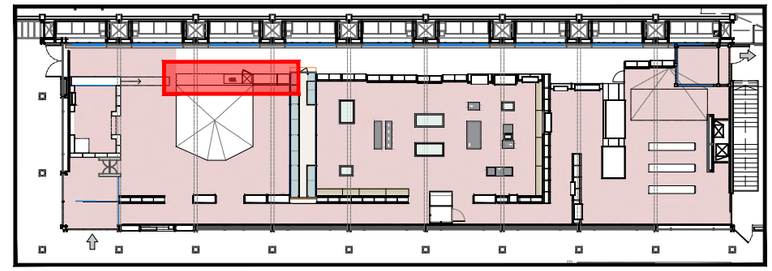
Bonjoch

PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina Penó

ESCALA 2/2
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

302.B



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

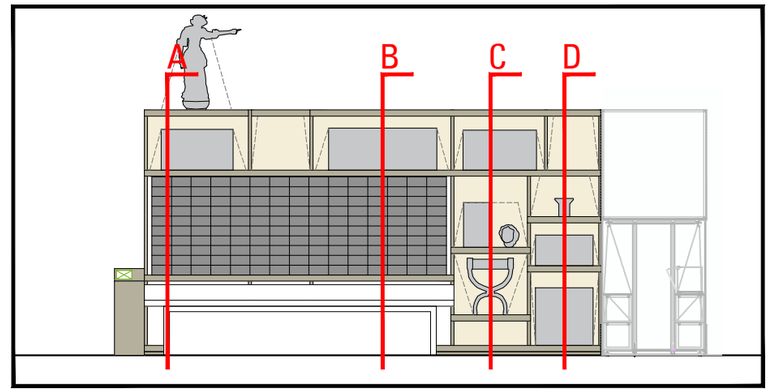
Bonjoch

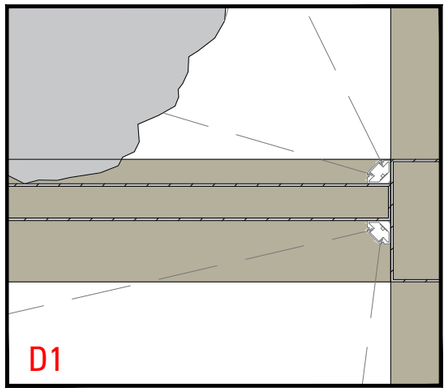
PLÀNOL
Nova Construcció _ Prestatgeria maqueta

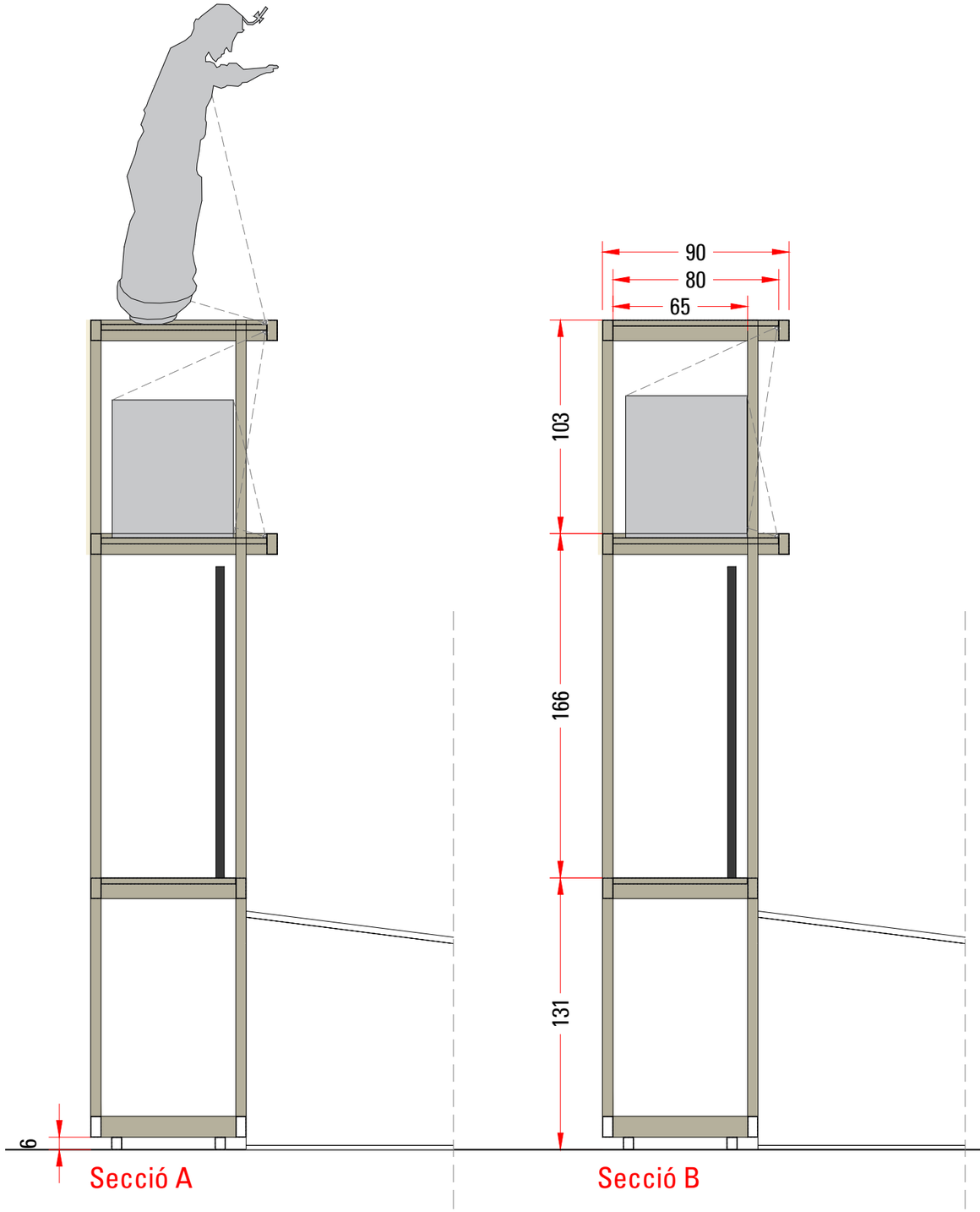
ESCALA 1/2
DIN A3 / 1:25

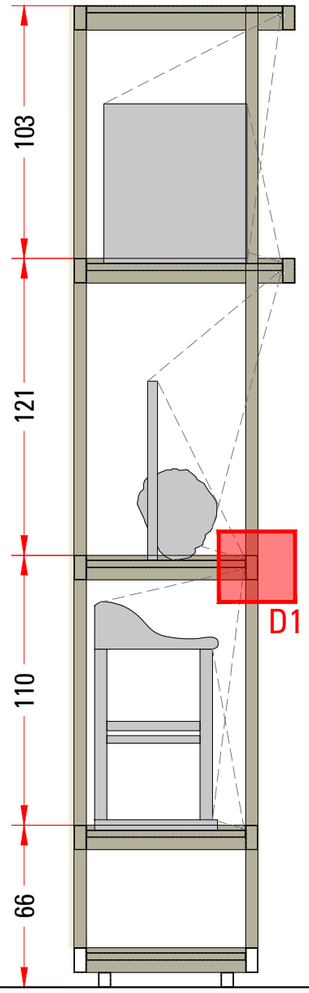
DATA
octubre 2026

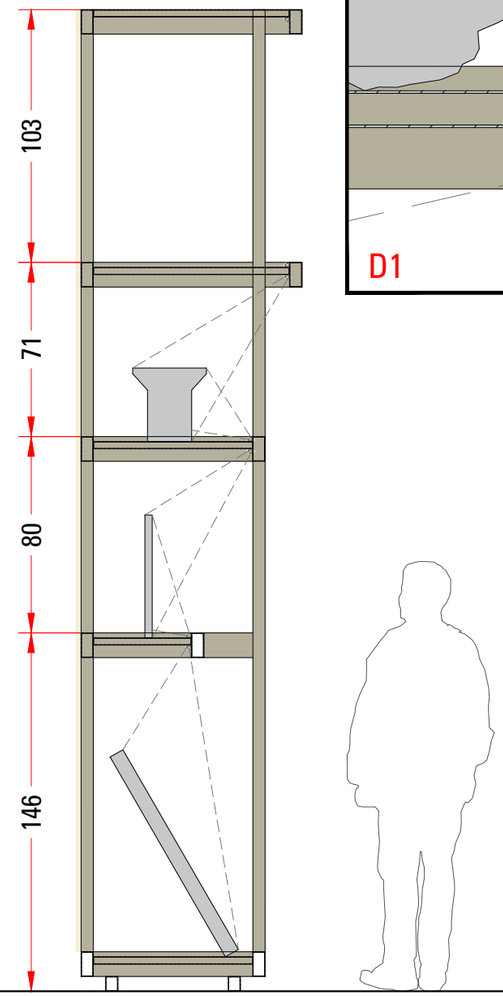
303.A











El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

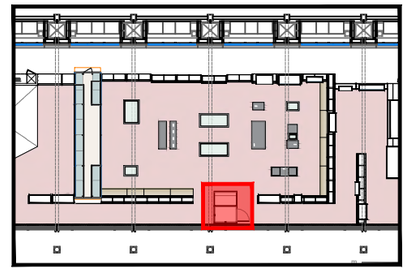
Bonjoch

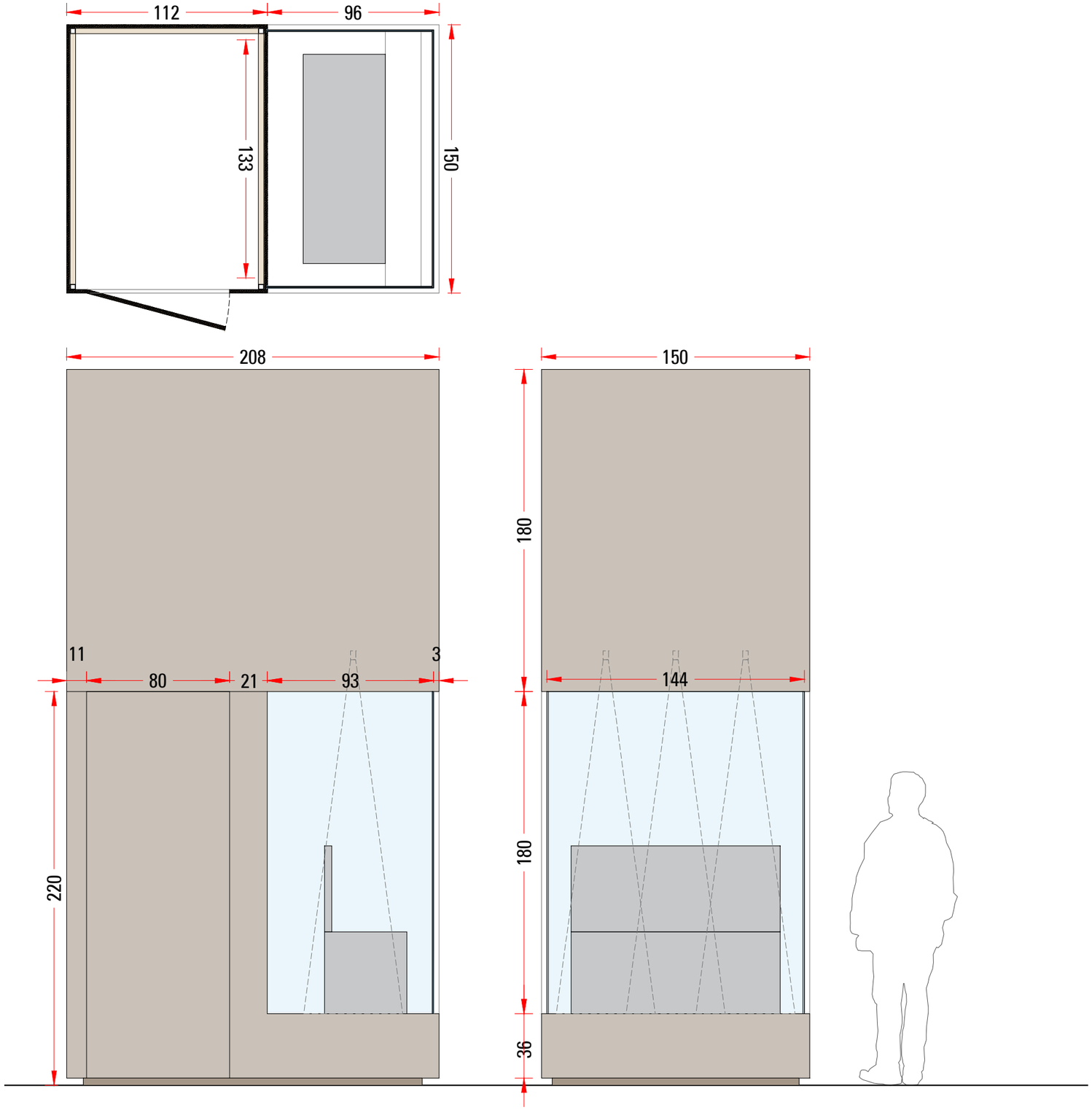
PLÀNOL
Nova Construcció _ Prestatgeria maqueta

ESCALA 2/2
DIN A3 / 1:25

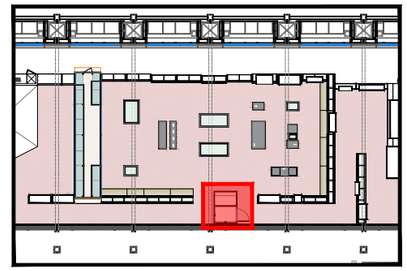
DATA
octubre 2026

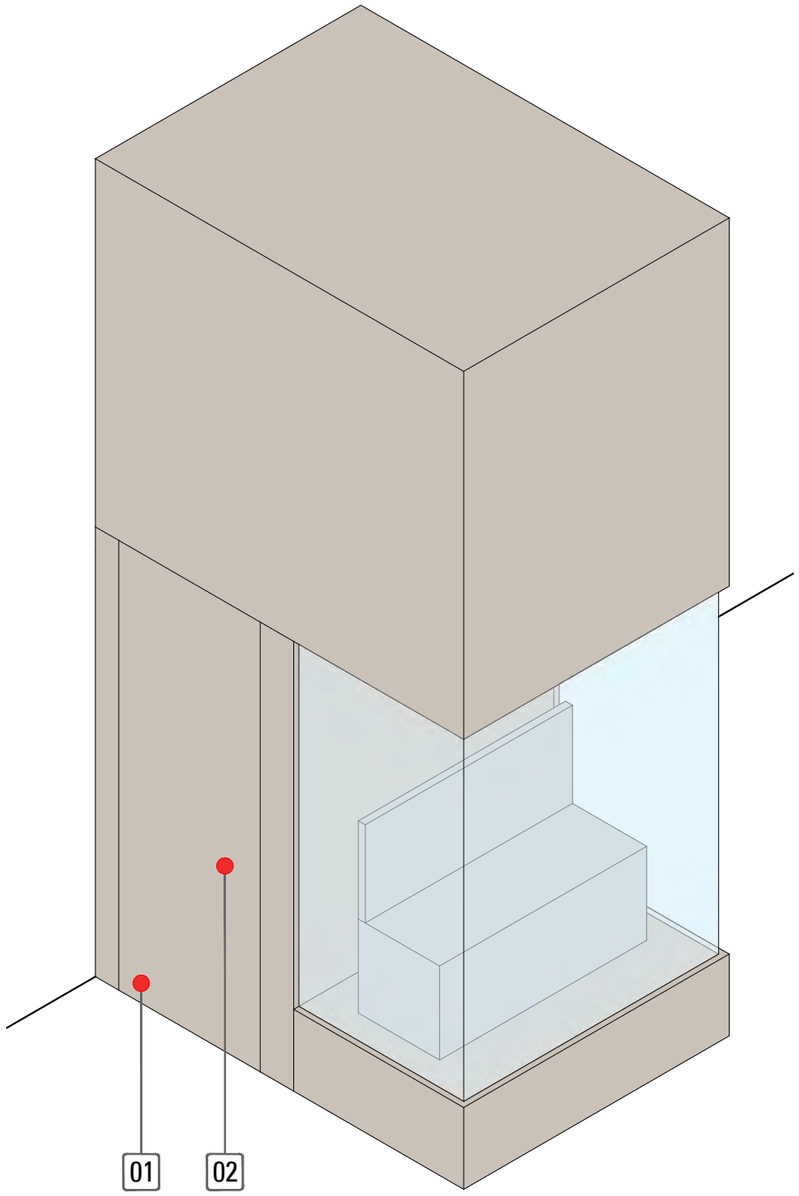
303.B

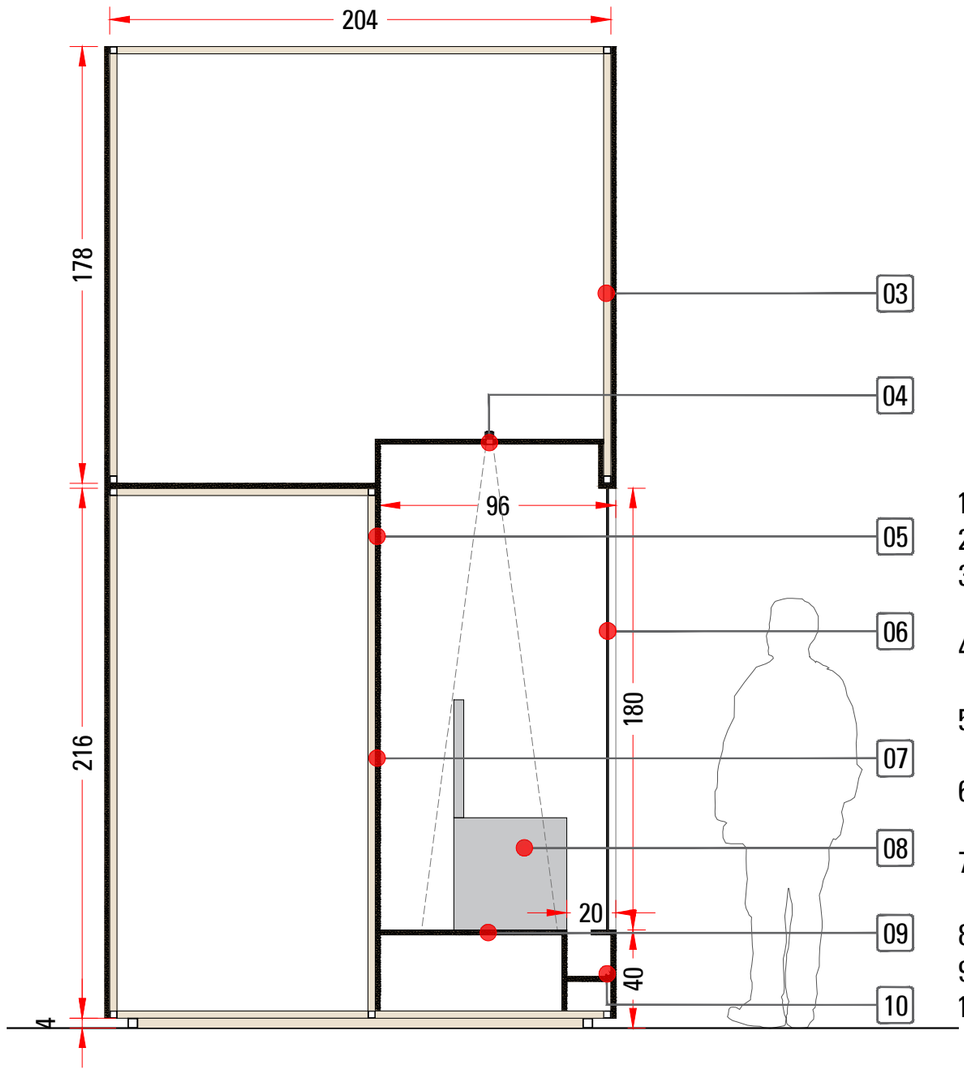




El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Suport especial 2.1	ESCALA 1/3 DIN A3 / 1:25	DATA octubre 2026	**304.A**







Caixa de mariner _ Suport per a peça MHCB10809.

1. Frontal en tauler Egger 19mm
2. Porta amb frontisses interiors i pany
3. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
4. Luminària puntual encastable i orientable ATTO EYE (3)
5. Fons de vitrina registrable de 220x130 cm amb frontisses interiors
6. Vidre 4+4 extraclar a 3 bandes de 145x182 cm i dos laterals 93x182 cm
7. Interior de vitrina de DM Finsa antracita EZ de 19mm
8. Peça a exposar. Caixa de mariner
9. Base inferior interior a 40cm d'alçada
10. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

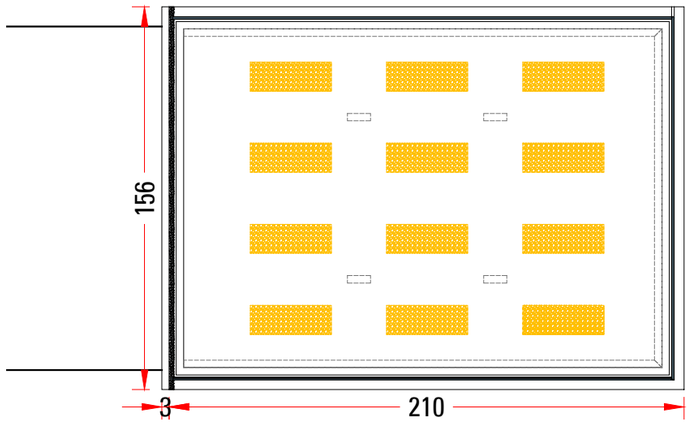
Bonjoch

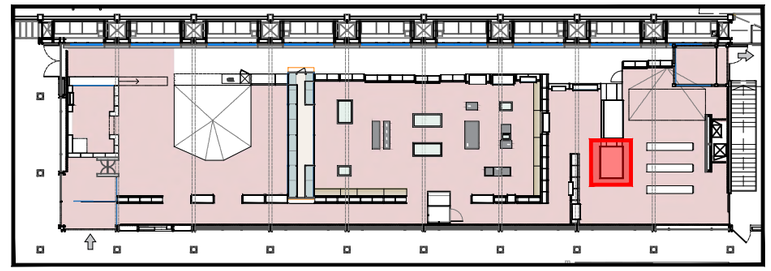
PLÀNOL
Nova Construcció _ Suport especial 2.1

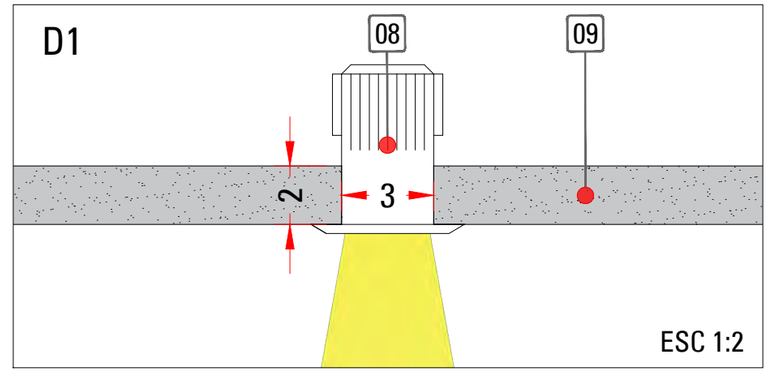
ESCALA 1/2
DIN A3 / 1:25

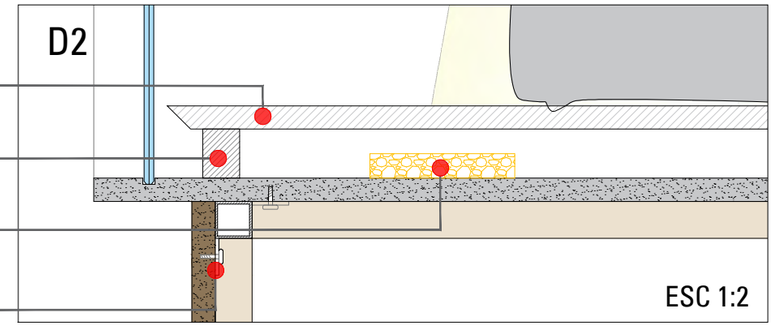
DATA
octubre 2026

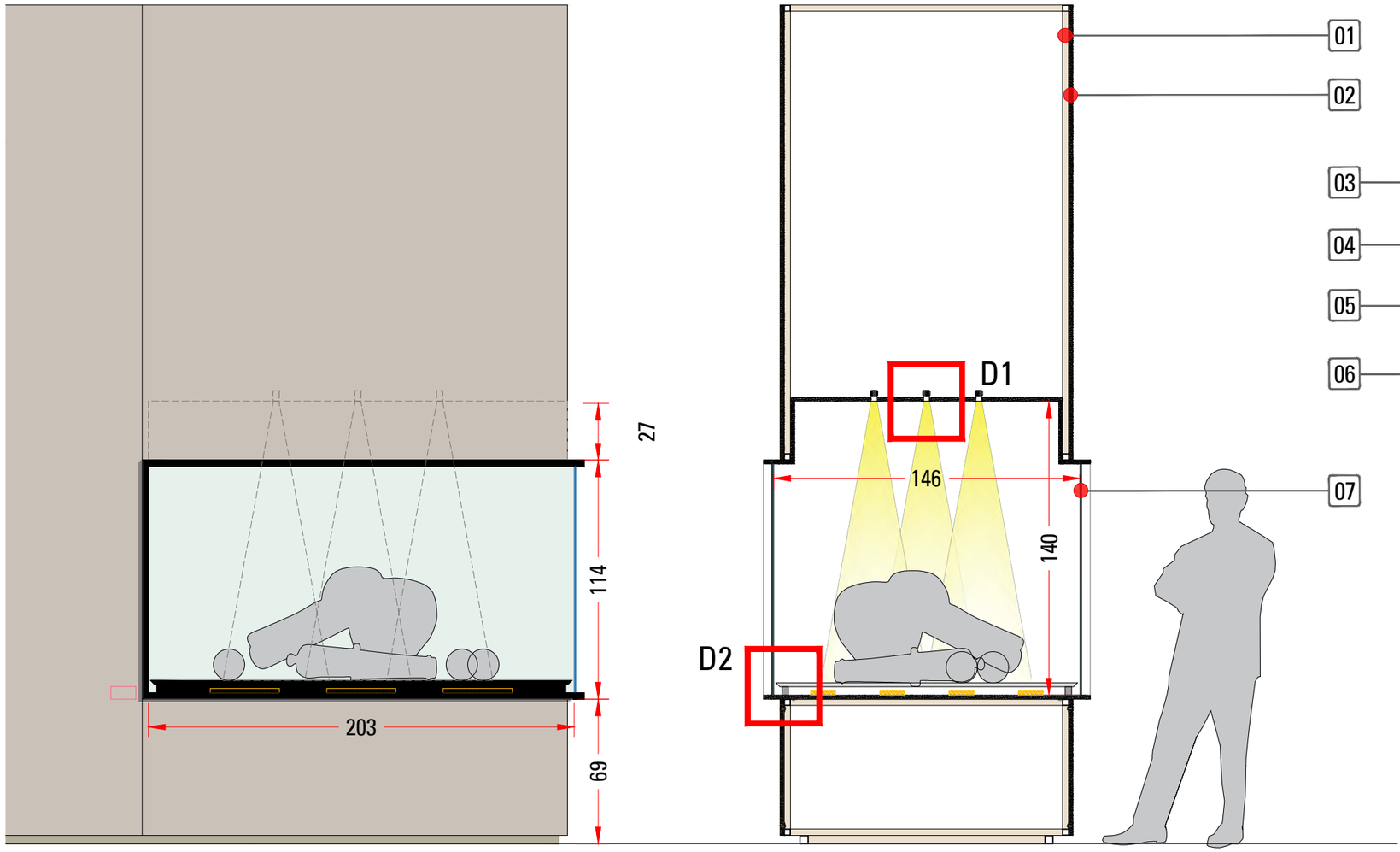
304.B











Suport especial SE_3.1_Canó "Bruch"_MHCB0812

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Tauler de 19mm tallat a 45º pels frontals visibles
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassettes Art Sorb
6. Orella 30x20x3mm
7. Vidre 4+4 extraclar a 3 bandes de 148x110 cm i dos laterals de 202x110 cm
8. Luminària puntual encastable i orientable ATTO EYE
9. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Nova Construcció _ Suport Especial SE_3.1

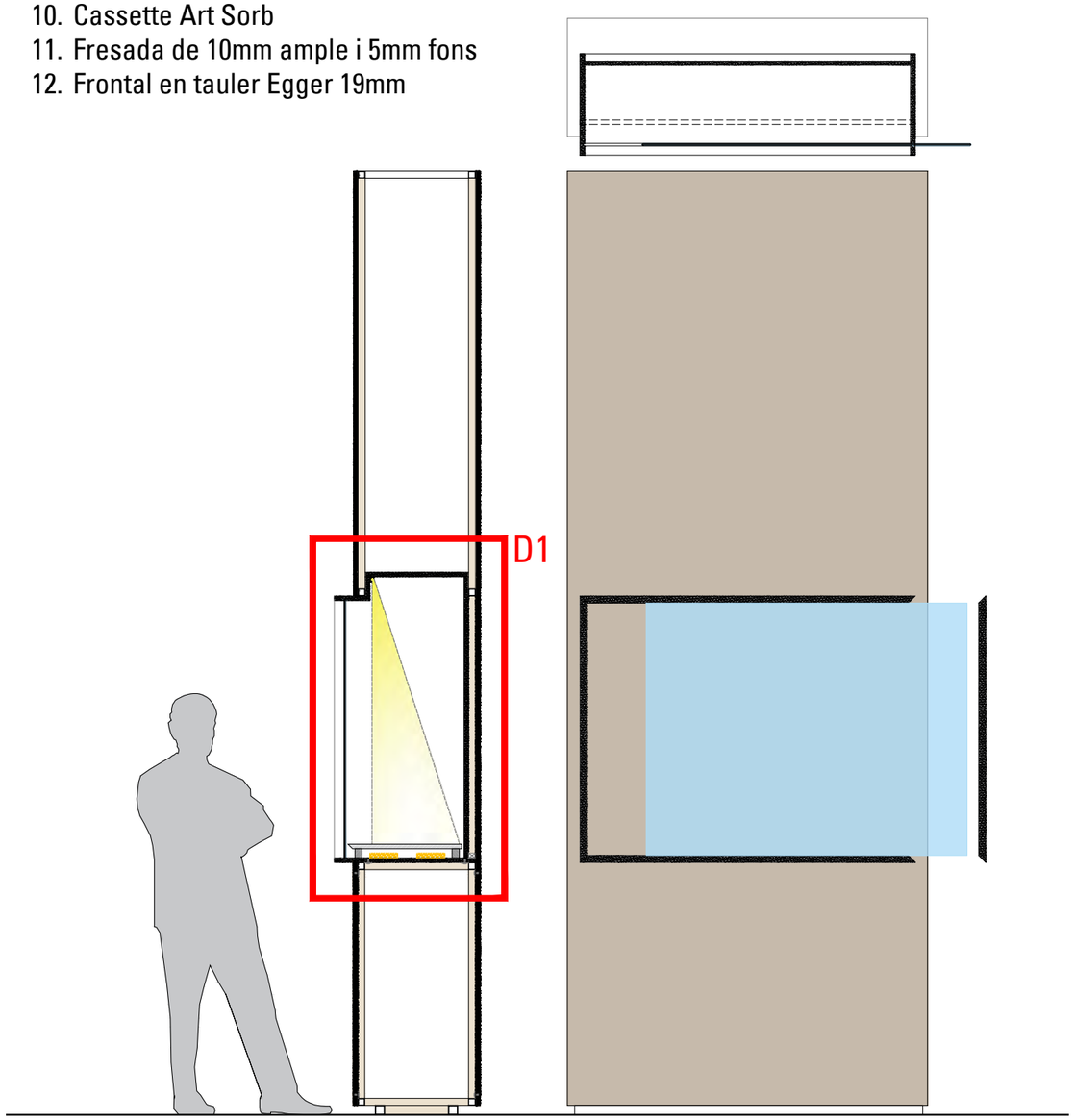
ESCALA 1/1
DIN A3 1:25

DATA
octubre 2026

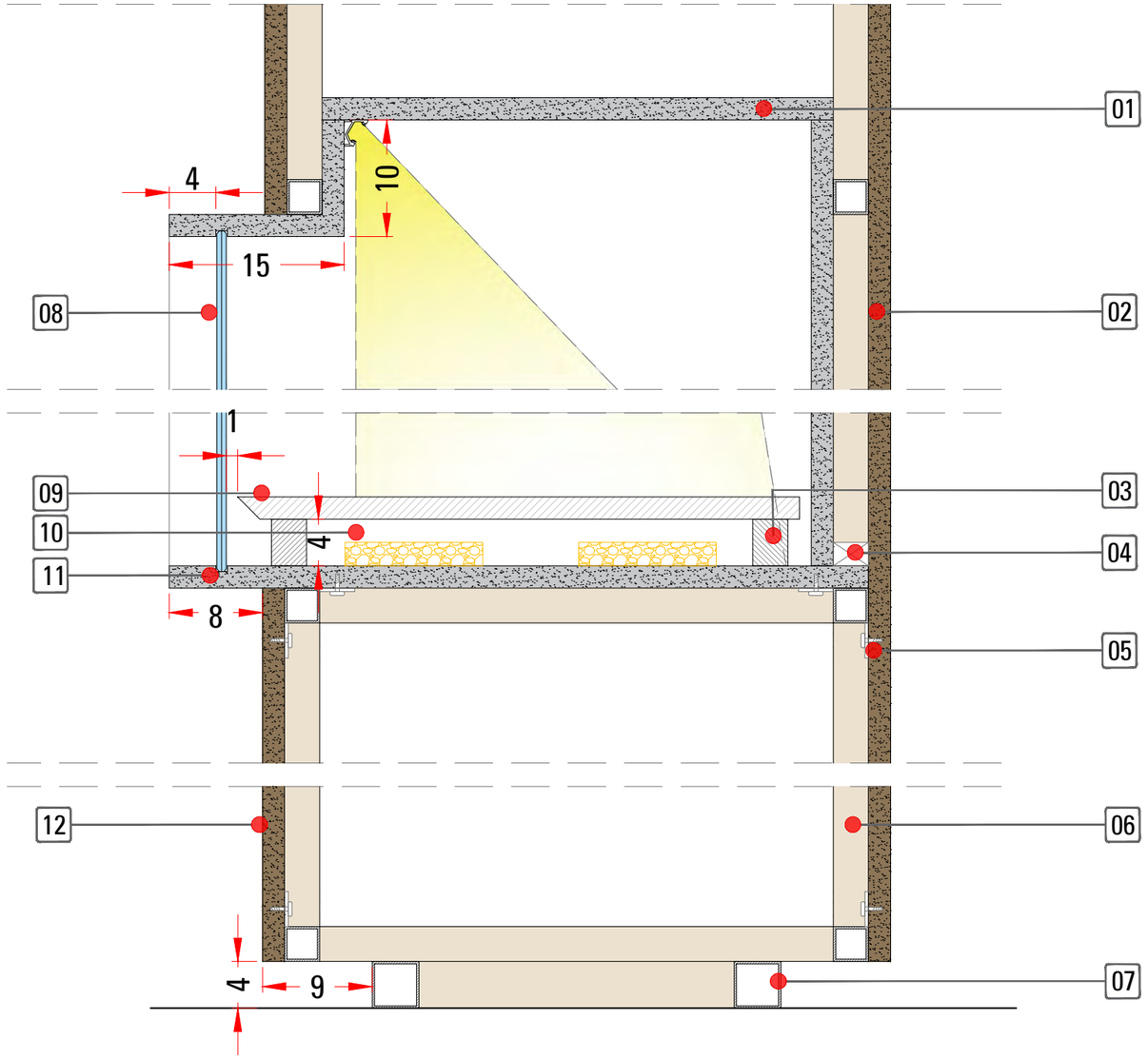
305

Detall per a vitrines a paret del plànol 307 fins 317

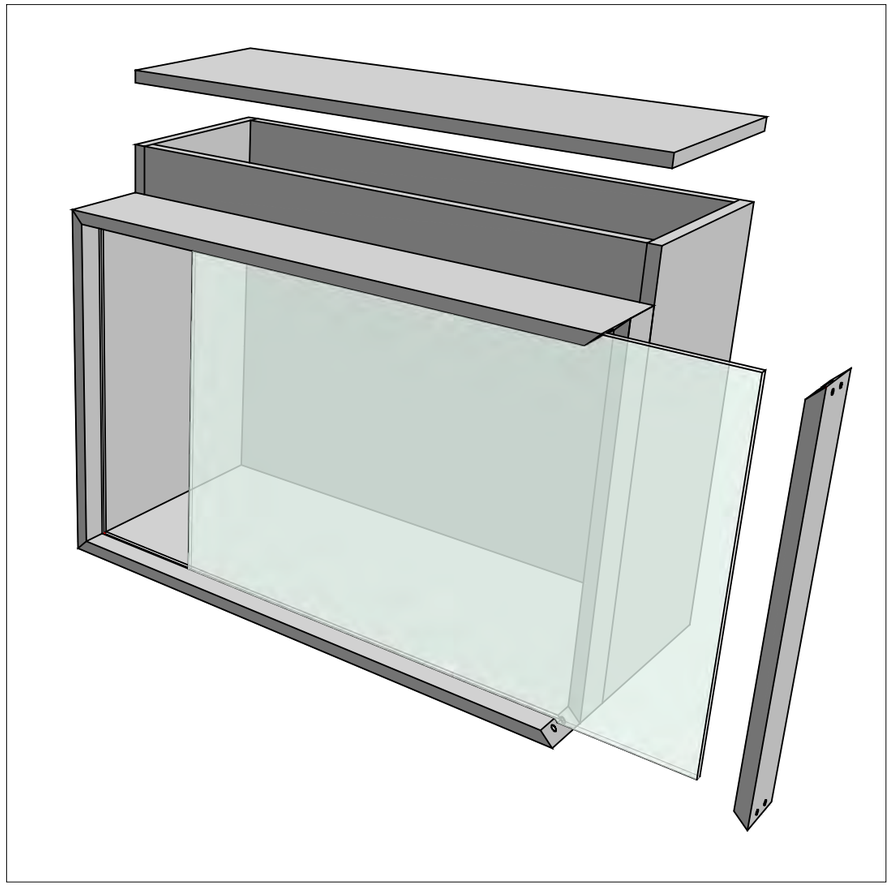
1. Tapa extraïble que pot incorporar diversos tipus de llum
2. Si el mur va vist a dues cares, va revestit amb tauler Egger 19mm
3. Llistó amb secció 30x40mm
4. Rastrell
5. Orella 30x20x3mm
6. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
7. Tub d'acer galvanitzat 40x40x2mm
8. Vidre 4+4 extraclar
9. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
10. Cassette Art Sorb
11. Fresada de 10mm ample i 5mm fons
12. Frontal en tauler Egger 19mm

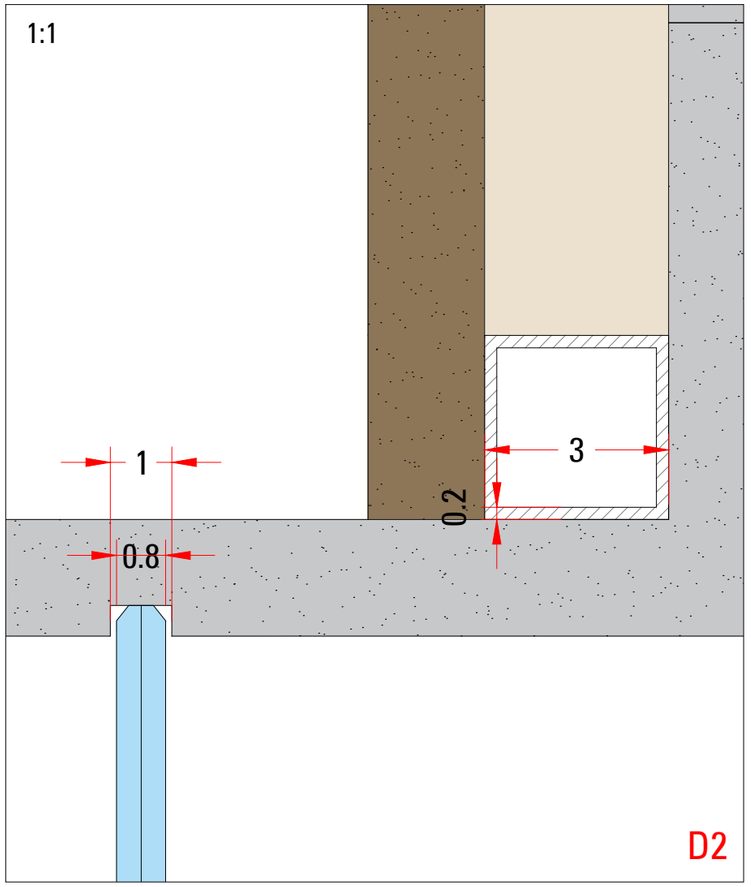


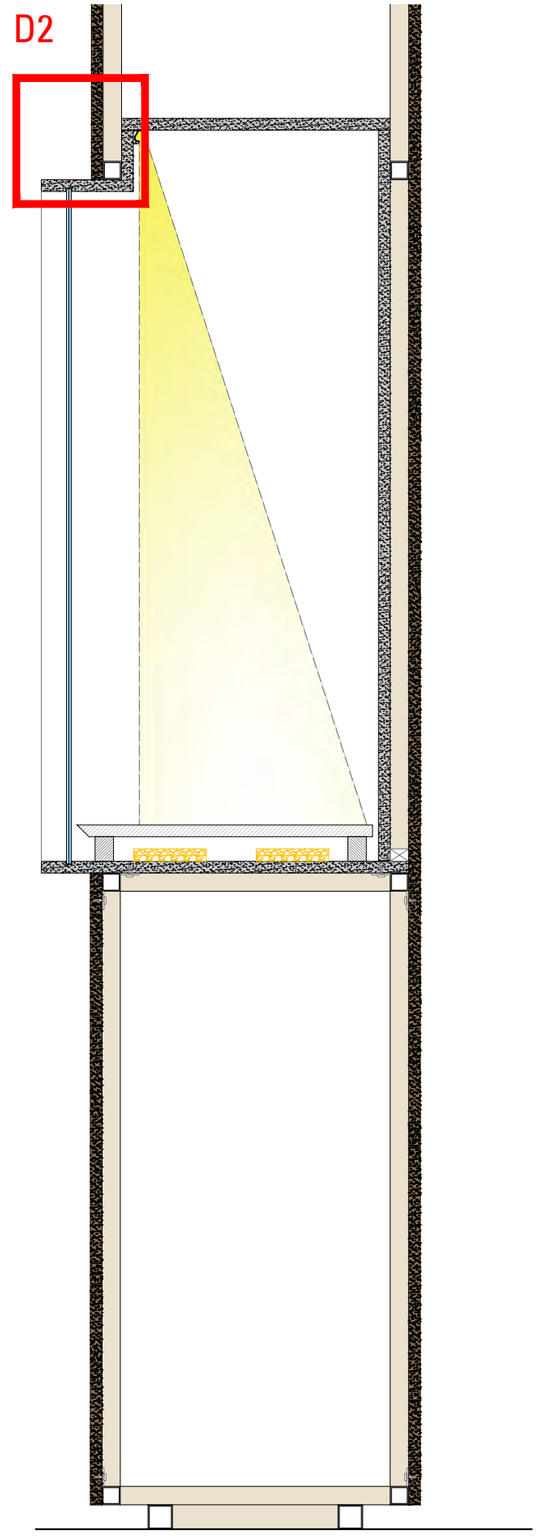
D1



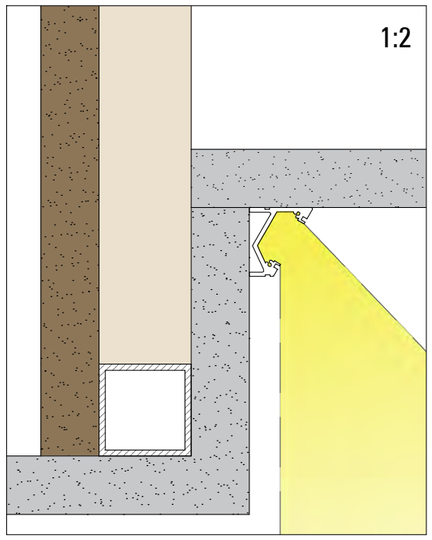
El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Detall vitrines paret	ESCALA 1/1 DIN A3 1:25 / 1:5	DATA octubre 2026	**306.A**



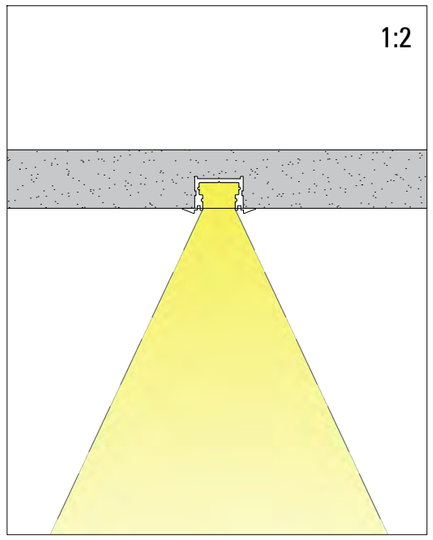




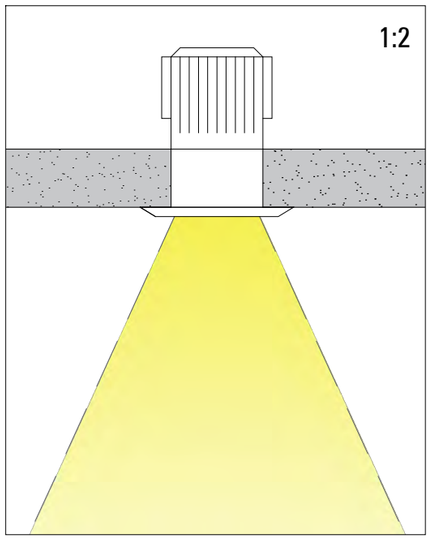
OP.1



OP.2



OP.3



OPCIONS IL.LUMINACIÓ INTERIOR

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

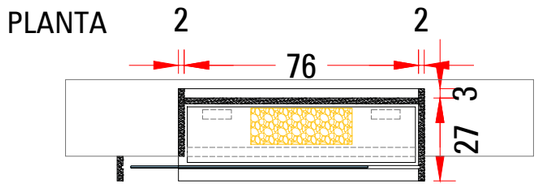
Bonjoch

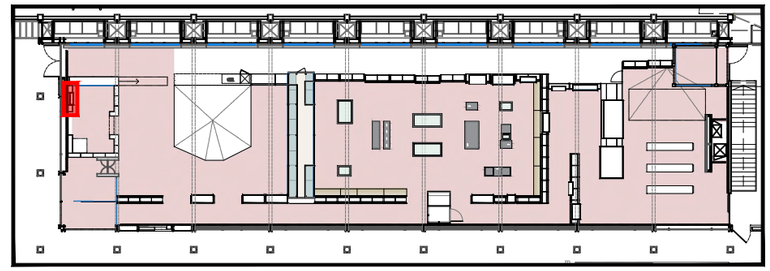
PLÀNOL
Nova Construcció _ Detall vitrines il.luminació

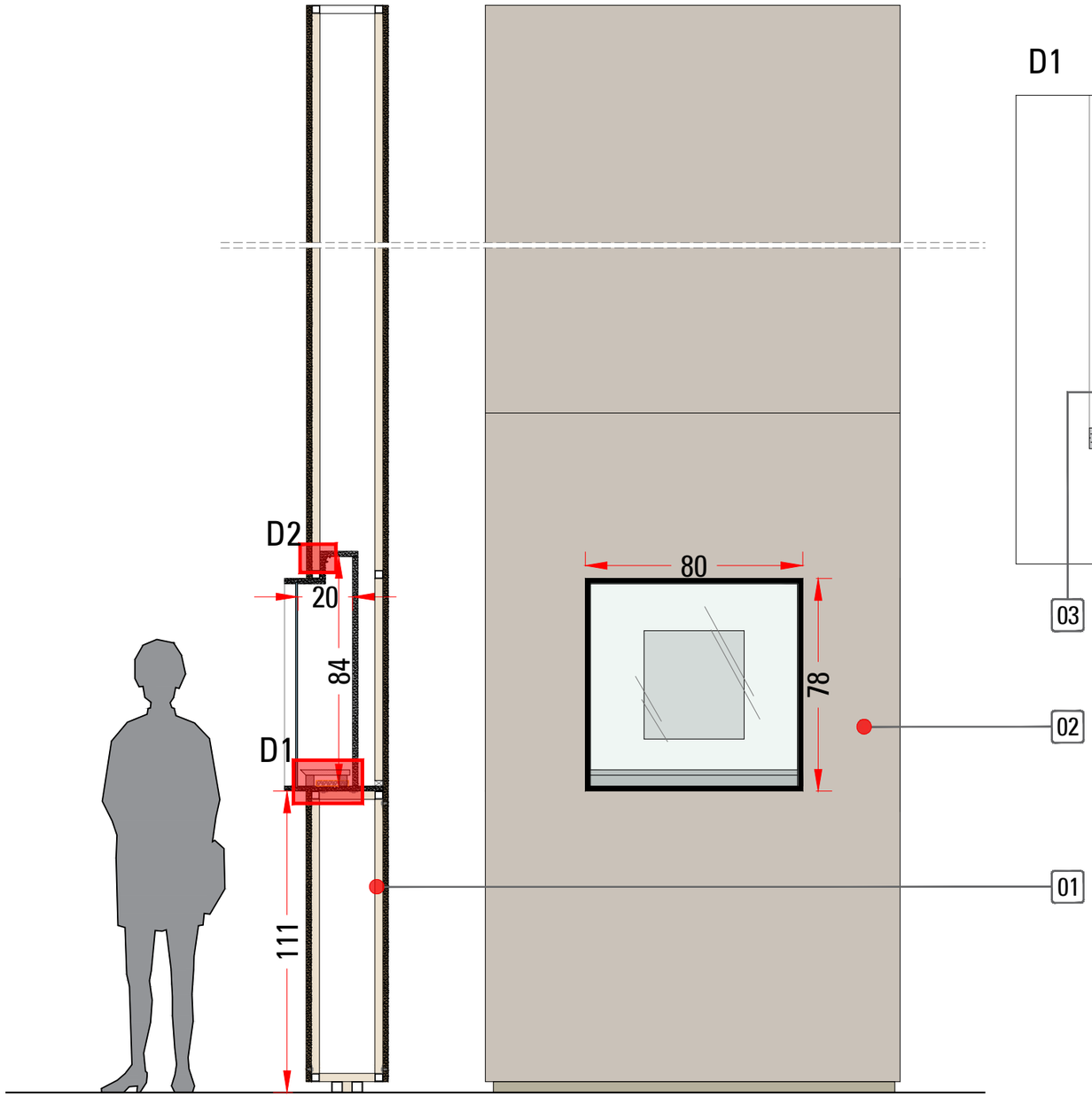
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:2

DATA
octubre 2026

306.B

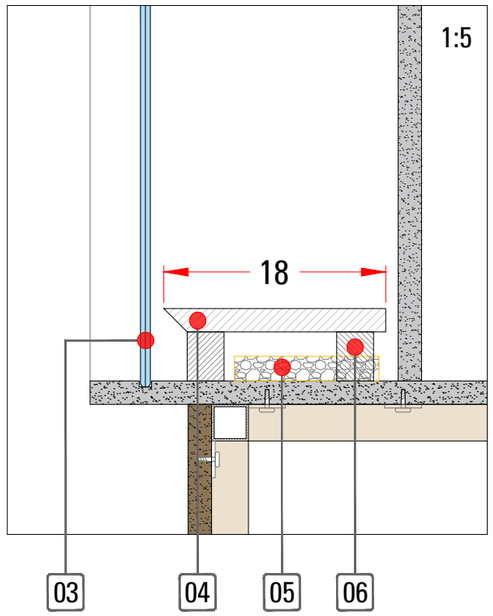


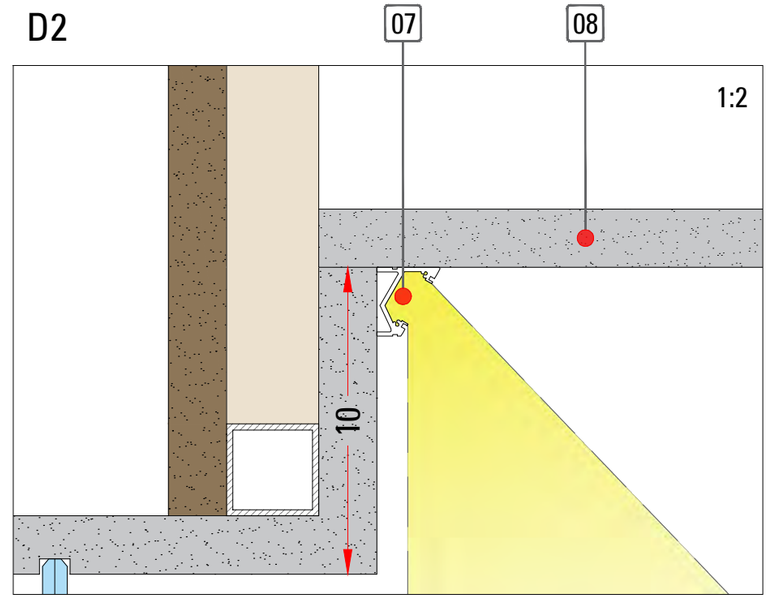




ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL





Vitrina paret VP_0.1_Retrat s.Francesc_MHCB30547

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 77x75 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Cassette Art Sorb
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

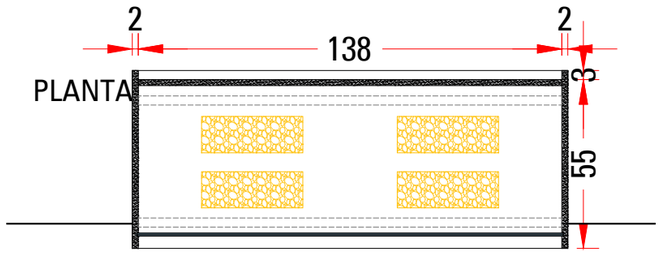
Bonjoch

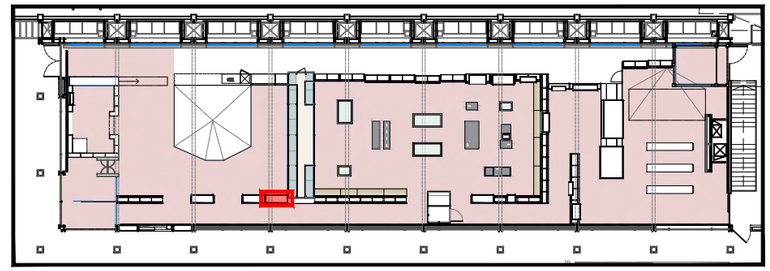
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_0.1

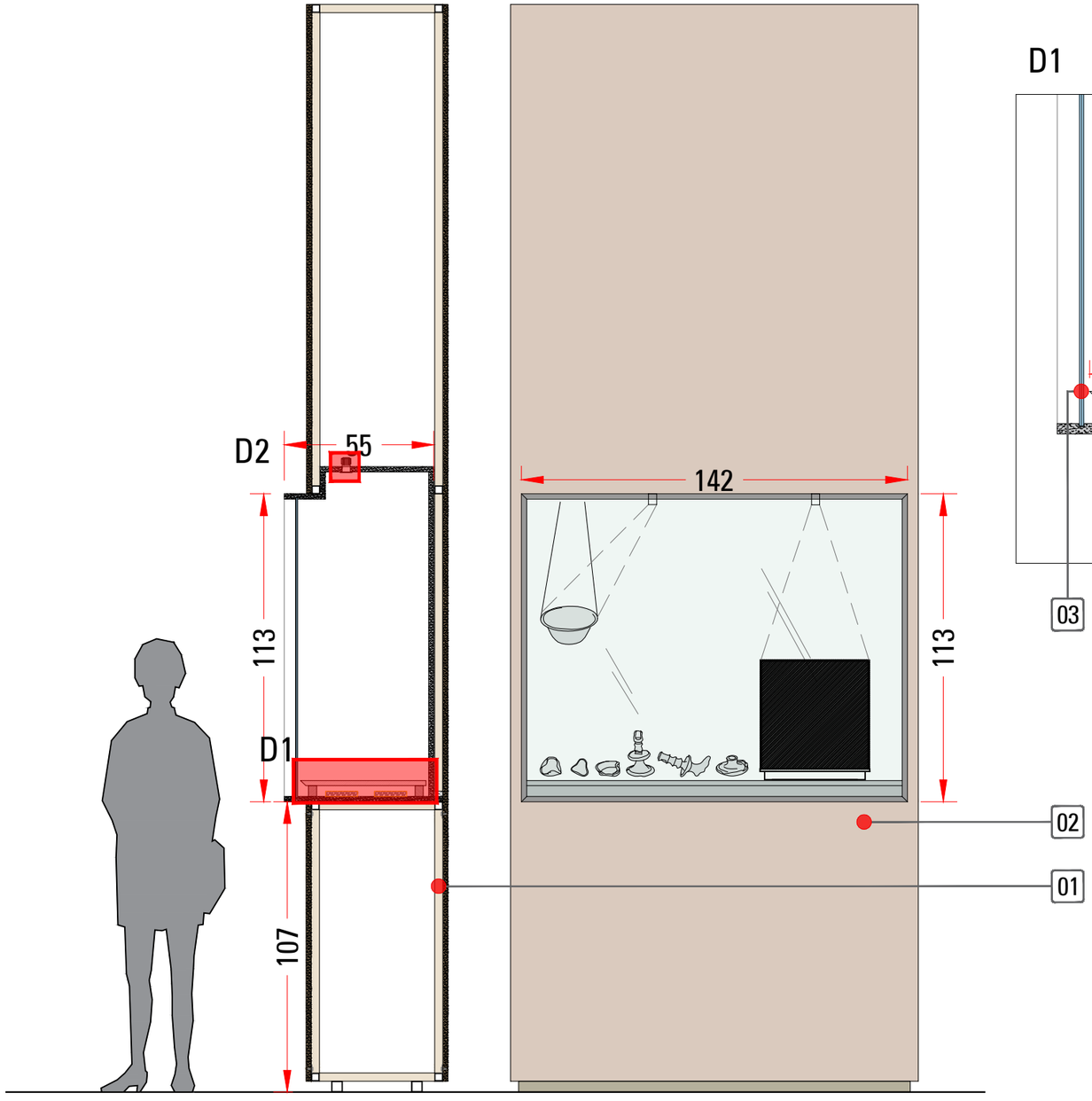
ESCALA
DIN A3 / 1:20

DATA
octubre 2026

307

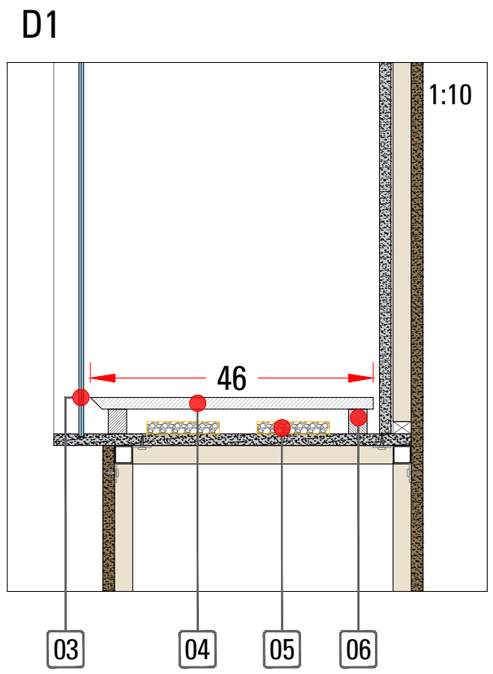


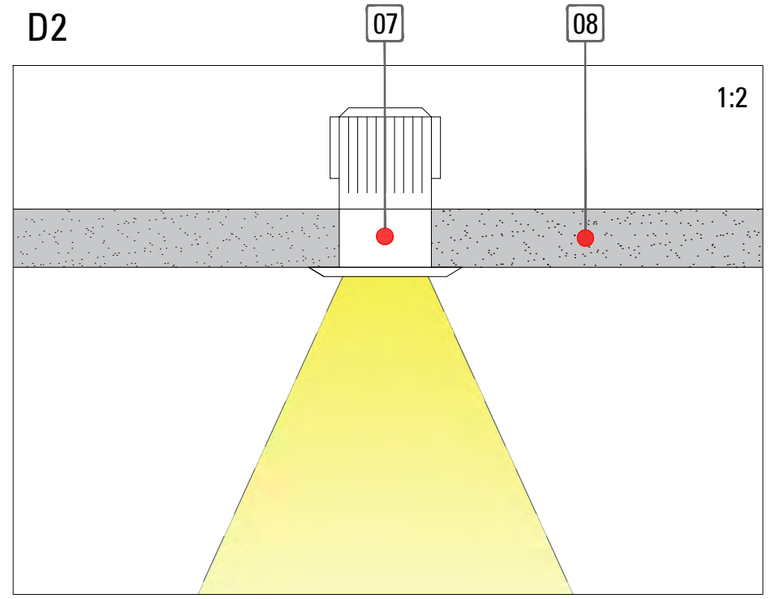




ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL





Vitrina paret VP_1.1_Vitrines 6A i 6B

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 139x110 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Cassette Art Sorb
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Luminària puntual encastable i orientable ATTO EYE
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

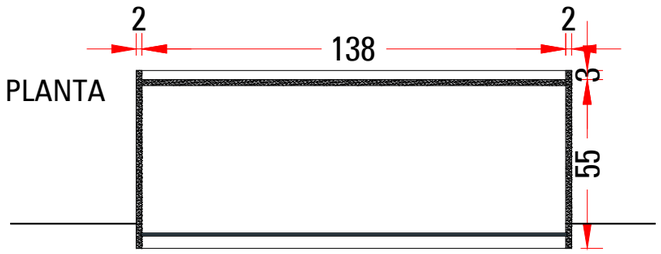
Bonjoch

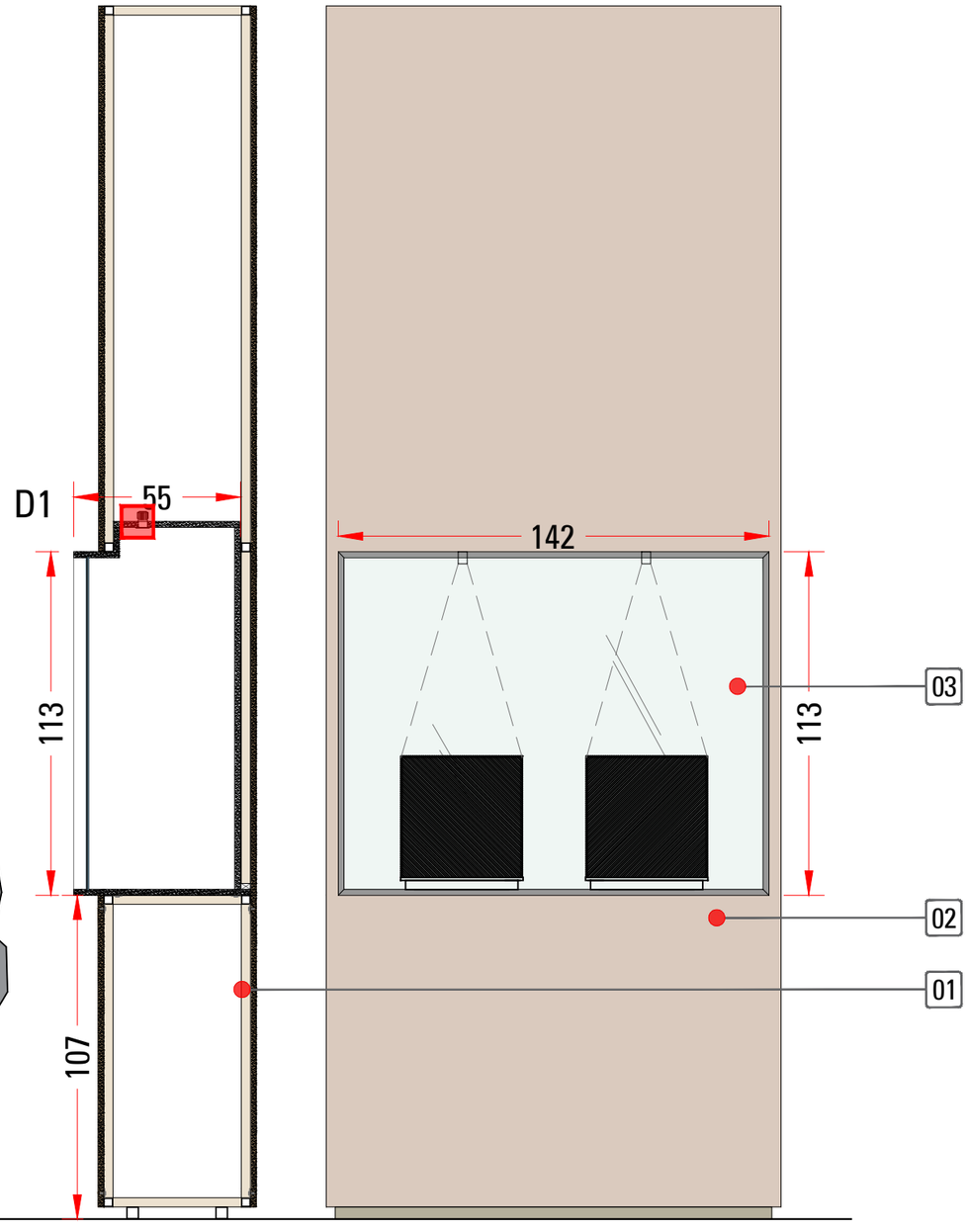
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_1.1

ESCALA
DIN A3 / 1:20

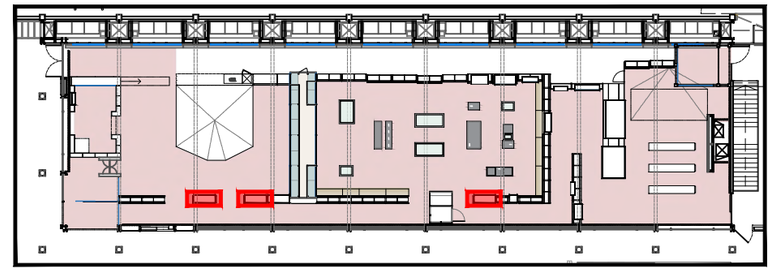
DATA
octubre 2026

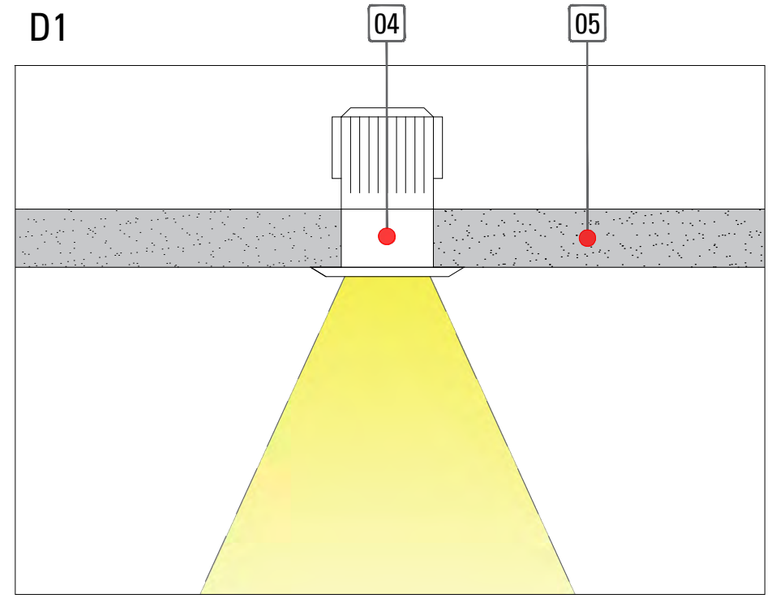
308





ALÇAT LATERAL ALÇAT FRONTAL





Vitrines paret VP_1.2, VP_1.3 i VP_2.5

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 139x110 cm
4. Luminària puntual encastable i orientable ATTO EYE
5. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

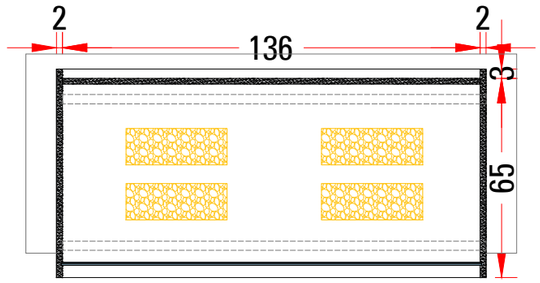
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_1.2, 1.3, 2.5

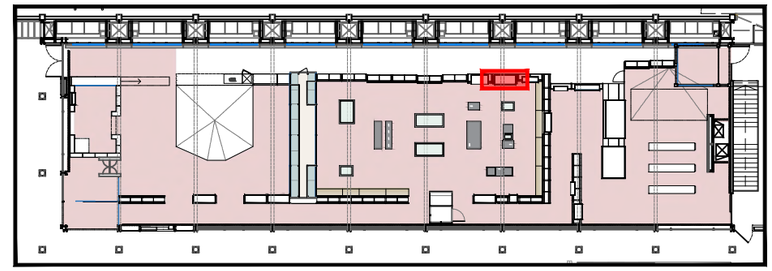
ESCALA
DIN A3 / 1:20

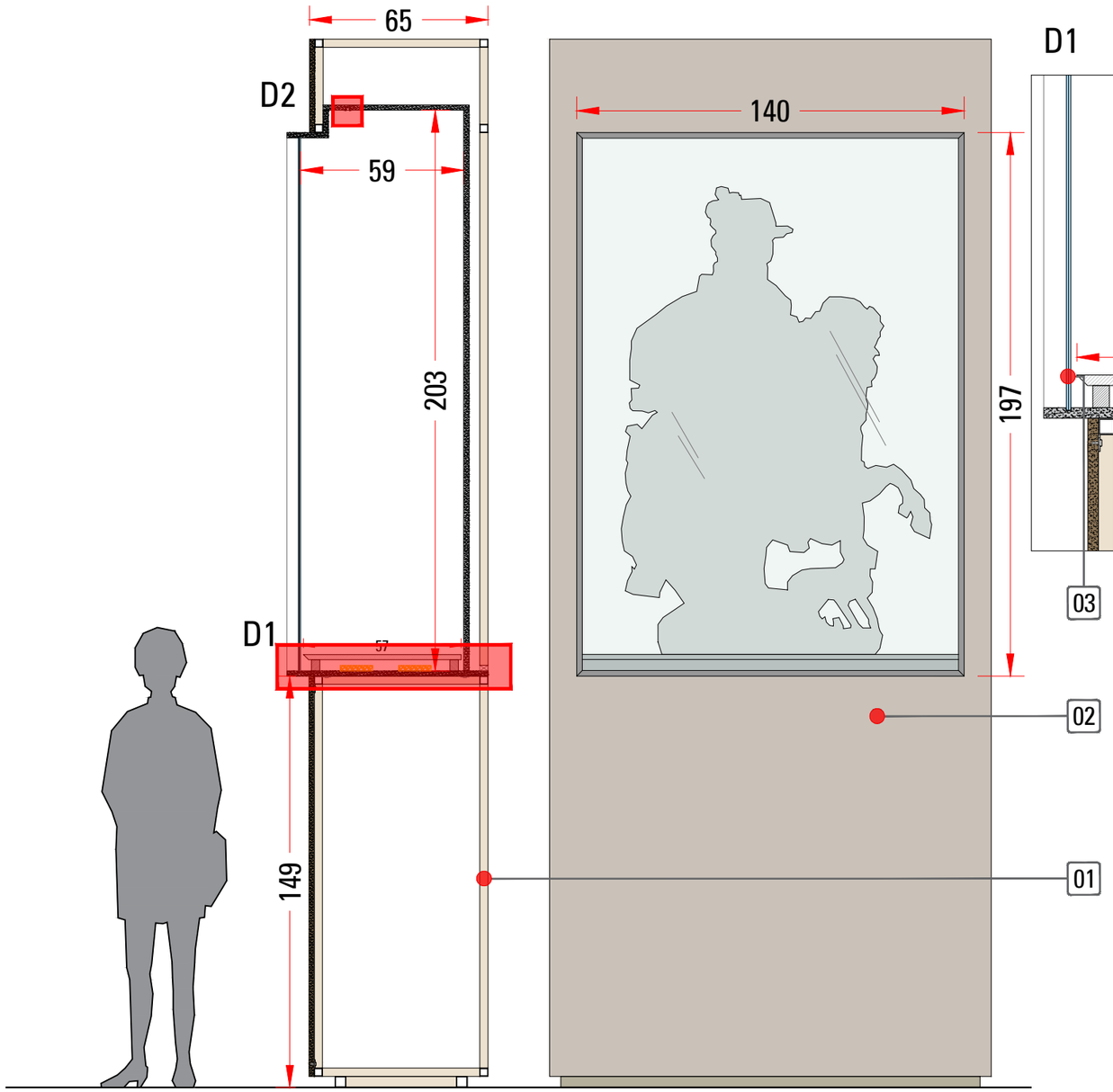
DATA
octubre 2026

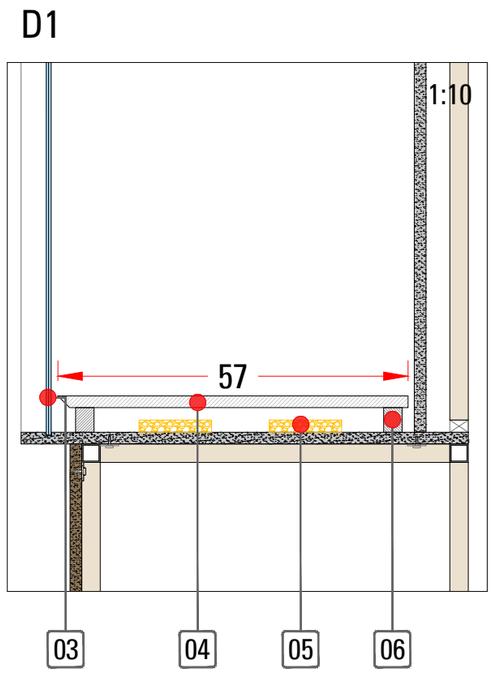
309

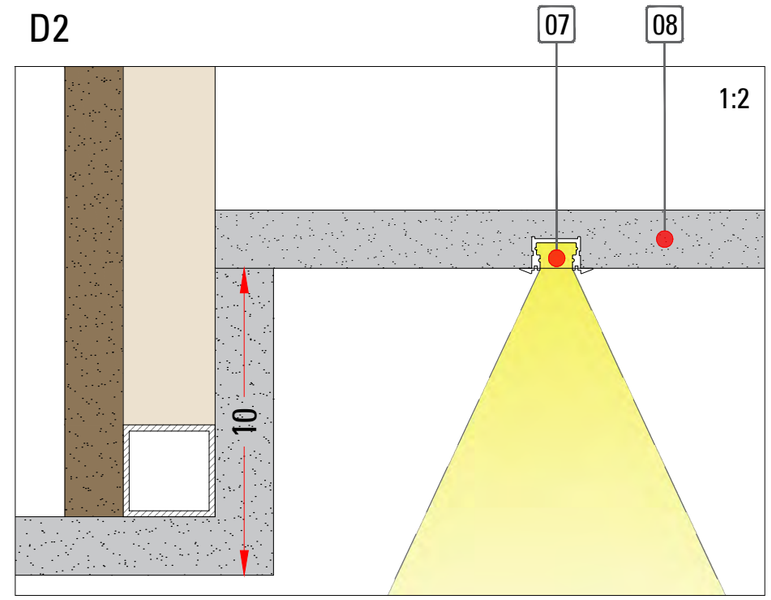
PLANTA











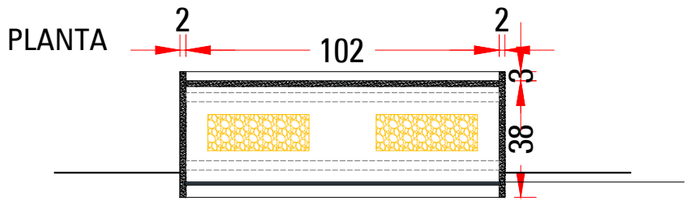
ALÇAT LATERAL

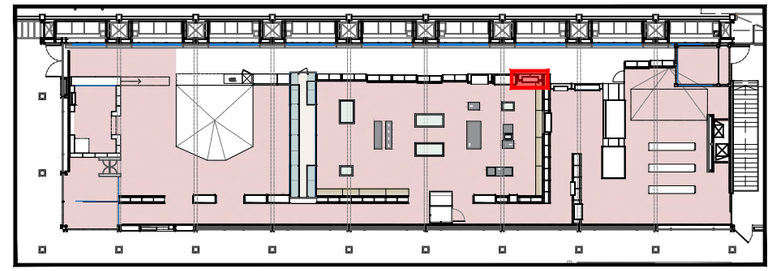
ALÇAT FRONTAL

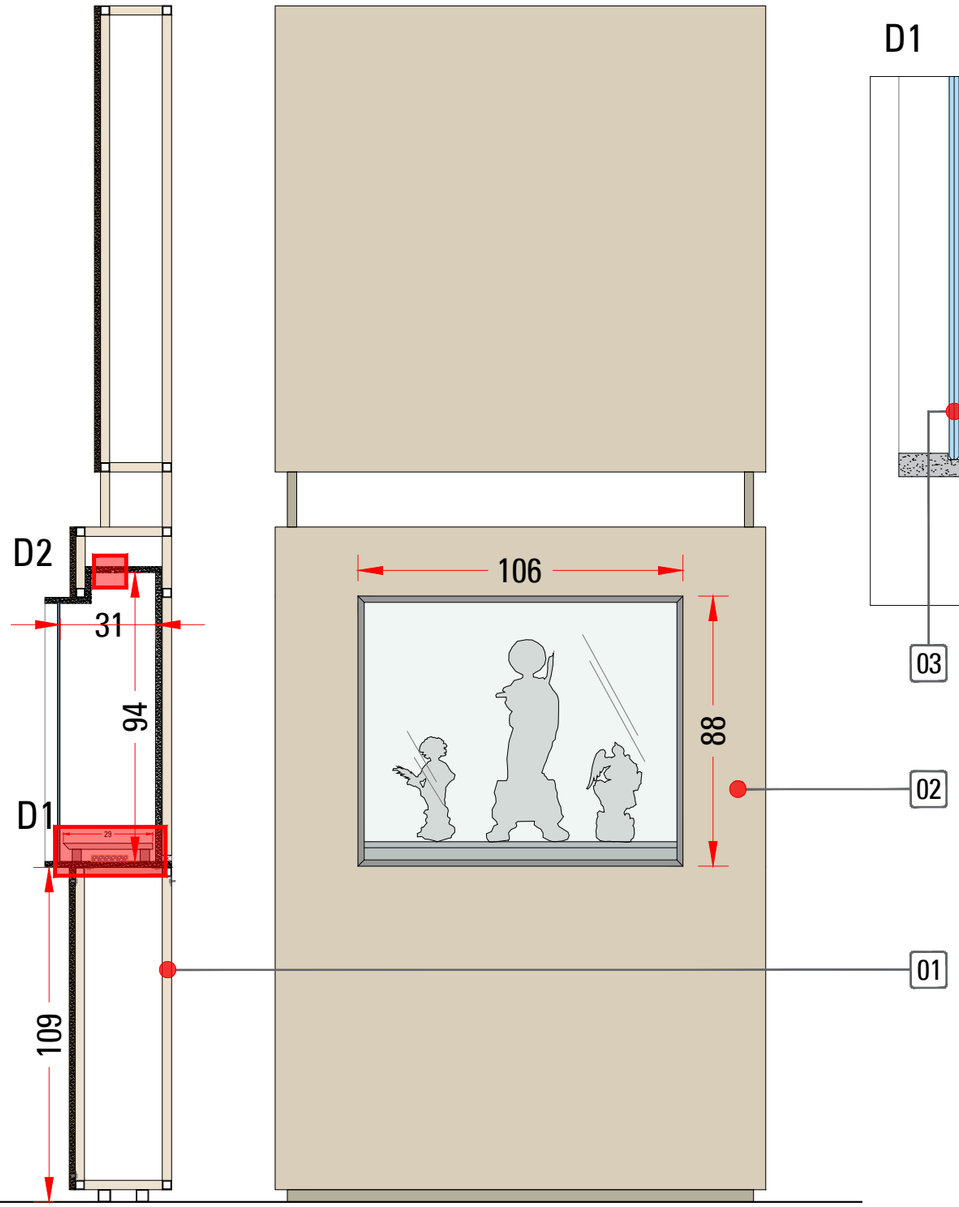
Vitrina paret VP_2.1_Escultura Sant Julià_MHCB33082

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 137x194 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Cassettes Art Sorb
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ VP_2.1	ESCALA DIN A3 / 1:20	DATA octubre 2026	**310**

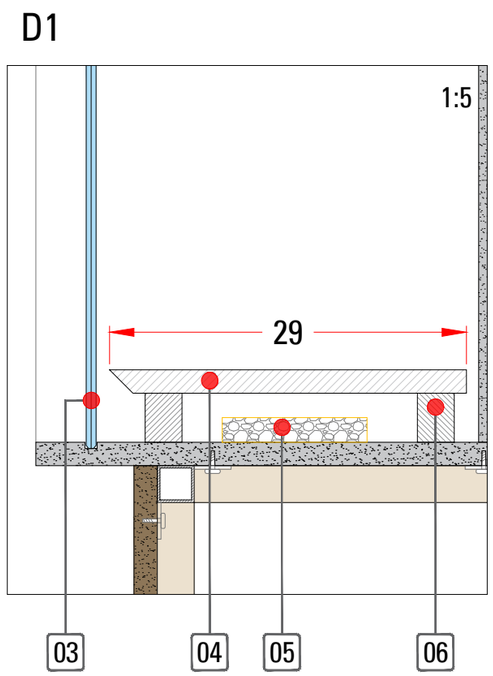


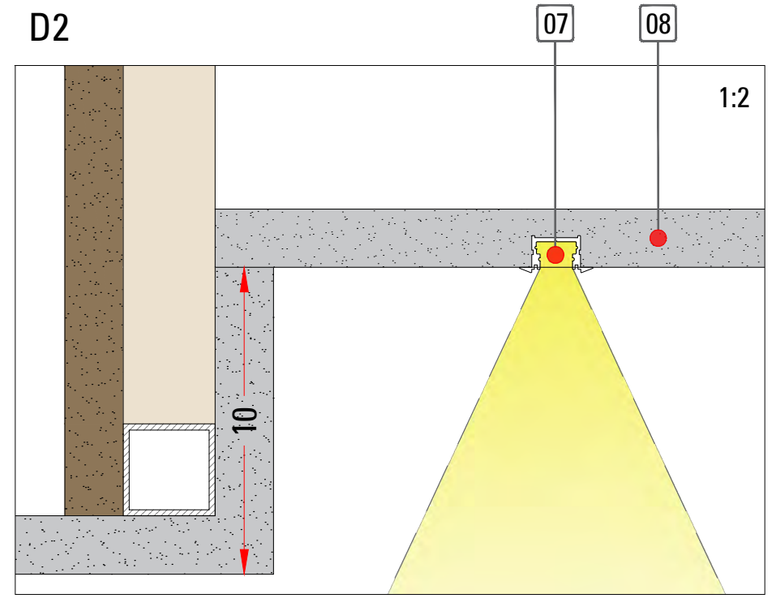




ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL





Vitrina paret VP_2.2_Evolució gremial
Escultura Santa Llúcia_MHCB3015
Escultura Santa Llúcia_MHCB30939
Escultura Sant Miquel Arcàngel_MHCB13443

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 103x85 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Cassette Art Sorb
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

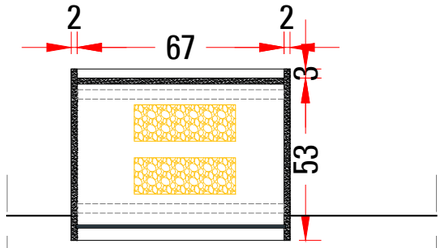
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_2.2

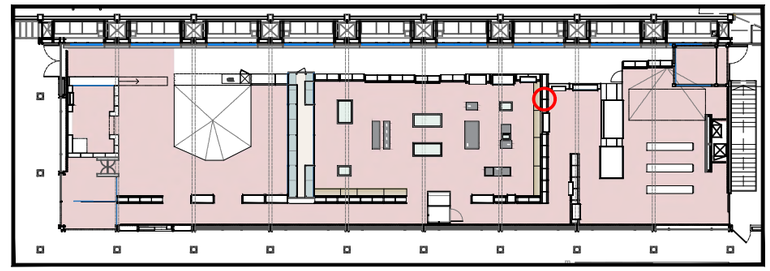
ESCALA
DIN A3 / 1:20

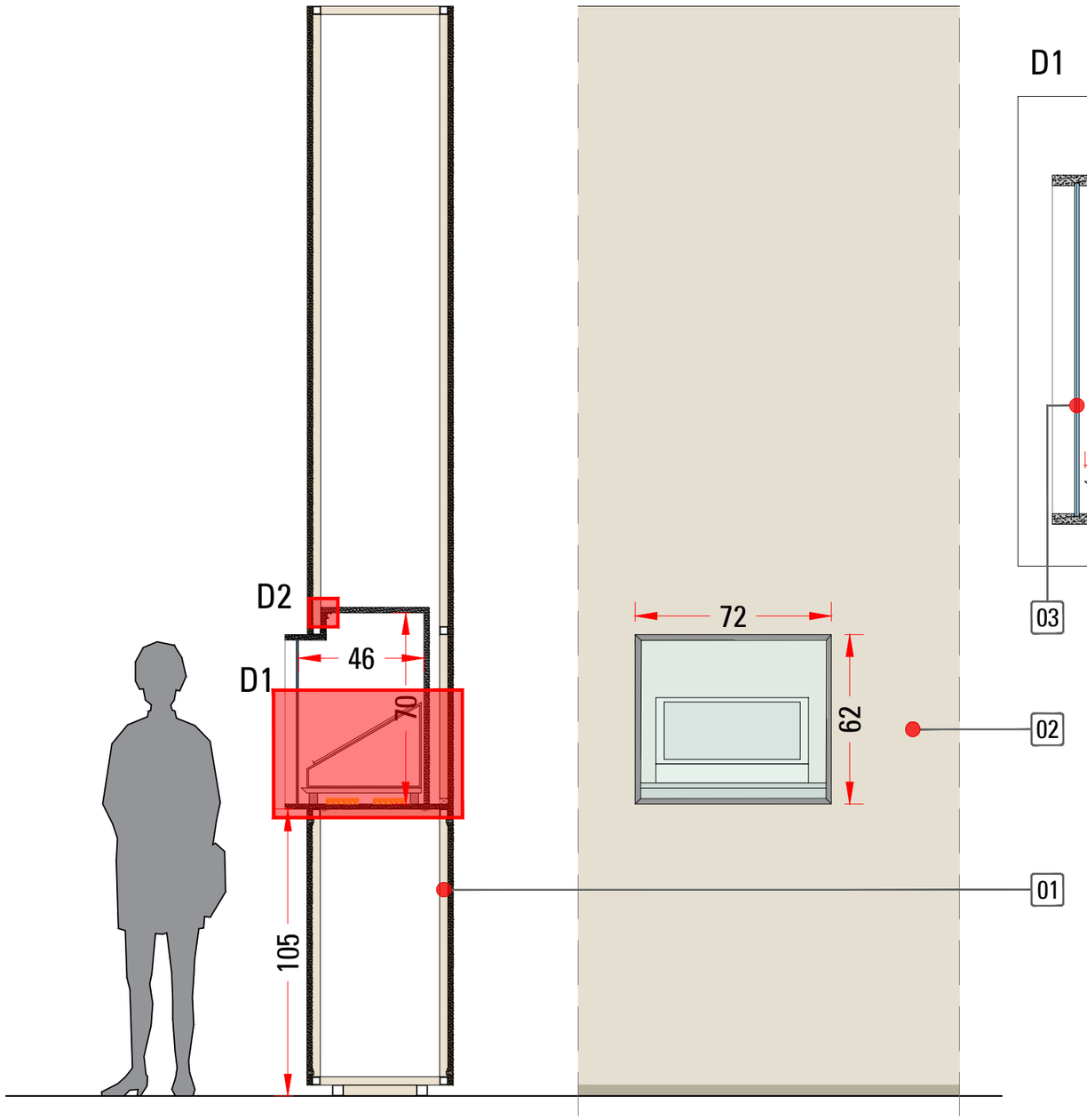
DATA
octubre 2026

311

PLANTA



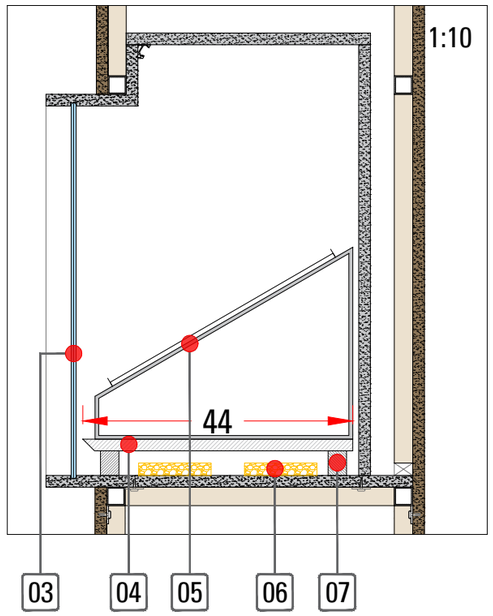




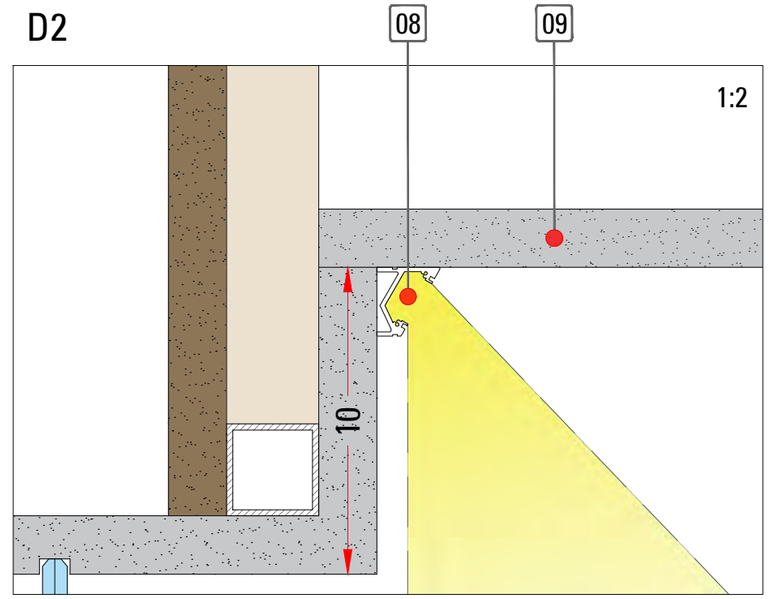
ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL

D1



D2



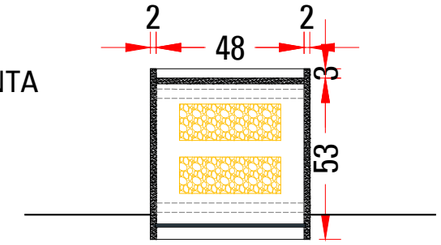
Vitrina paret VP_2.3_Fragmant de bandera_MHCB11090

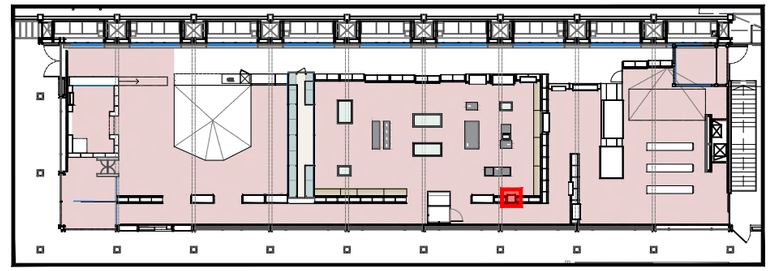
1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 69x59 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Suport per peça de metacrilat de 6mm en V a 30º
6. Cassettes Art Sorb
7. Llistó amb secció 30x40mm
8. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
9. Tapa extraïble

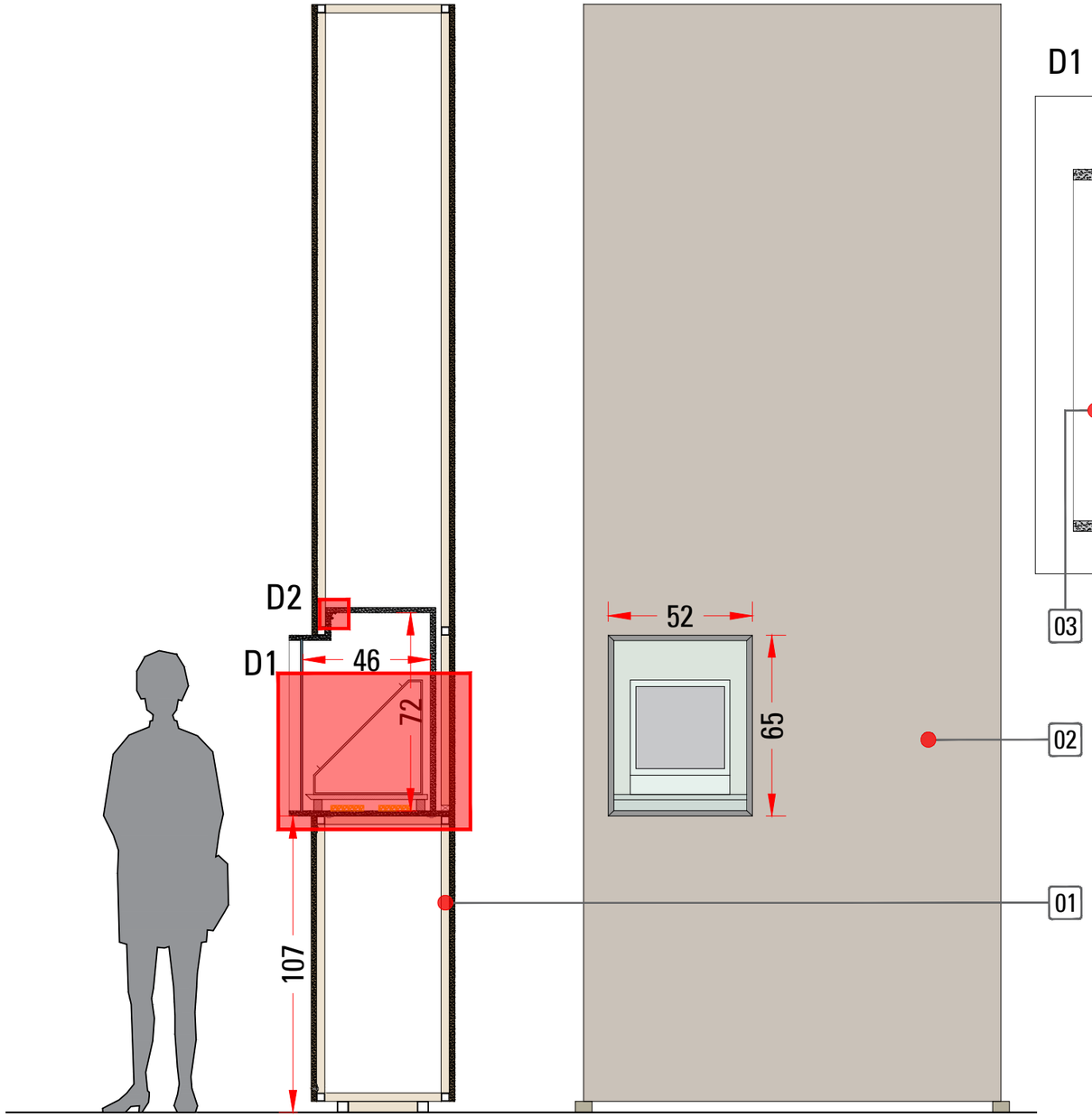
VITRINA ELIMINADA PROJECTE OCTUBRE

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ VP_2.3	ESCALA DIN A3 / 1:20	DATA octubre 2026	**312**

PLANTA



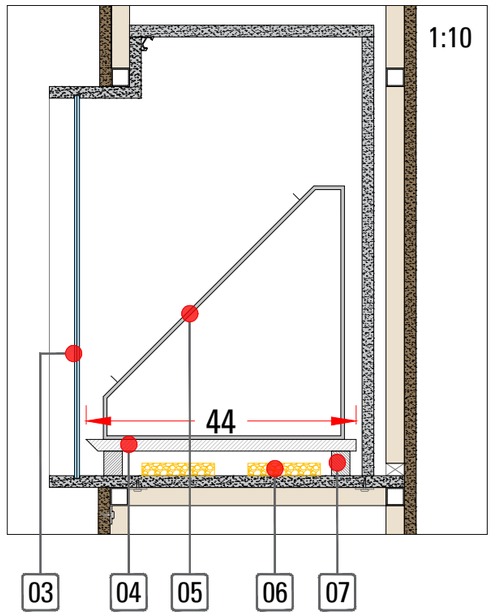




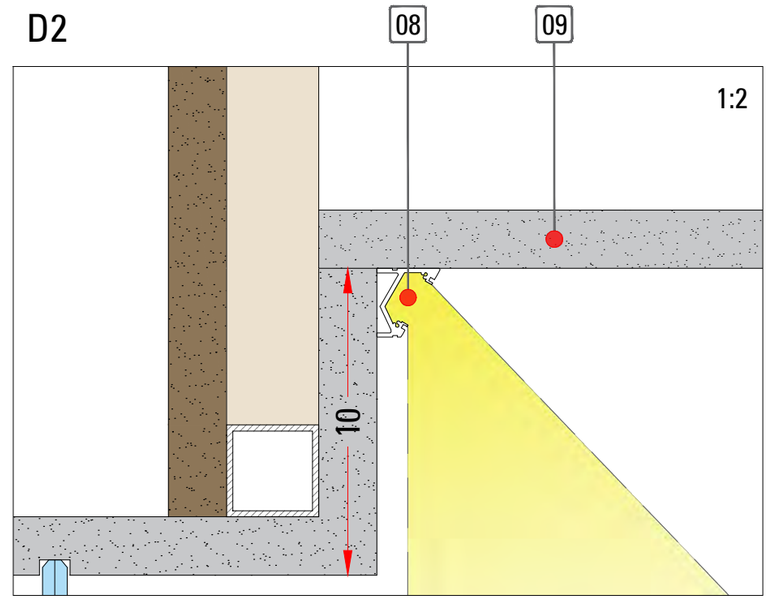
ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL

D1



D2



Vitrina paret VP_2.4_Carta de professió de fe monàstica_MHCB42582

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 49x62 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Suport per peça de metacrilat de 6mm en V a 45º
6. Cassettes Art Sorb
7. Llistó amb secció 30x40mm
8. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
9. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

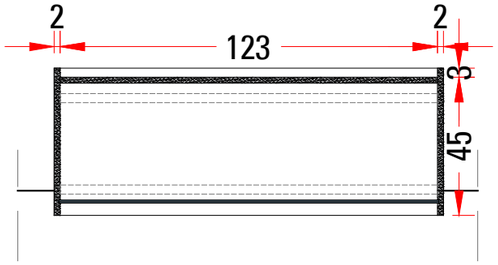
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_2.4

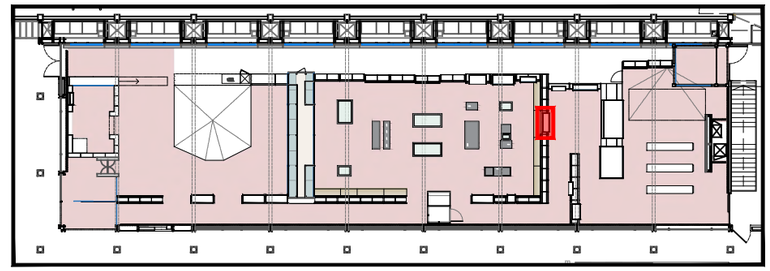
ESCALA
DIN A3 / 1:20

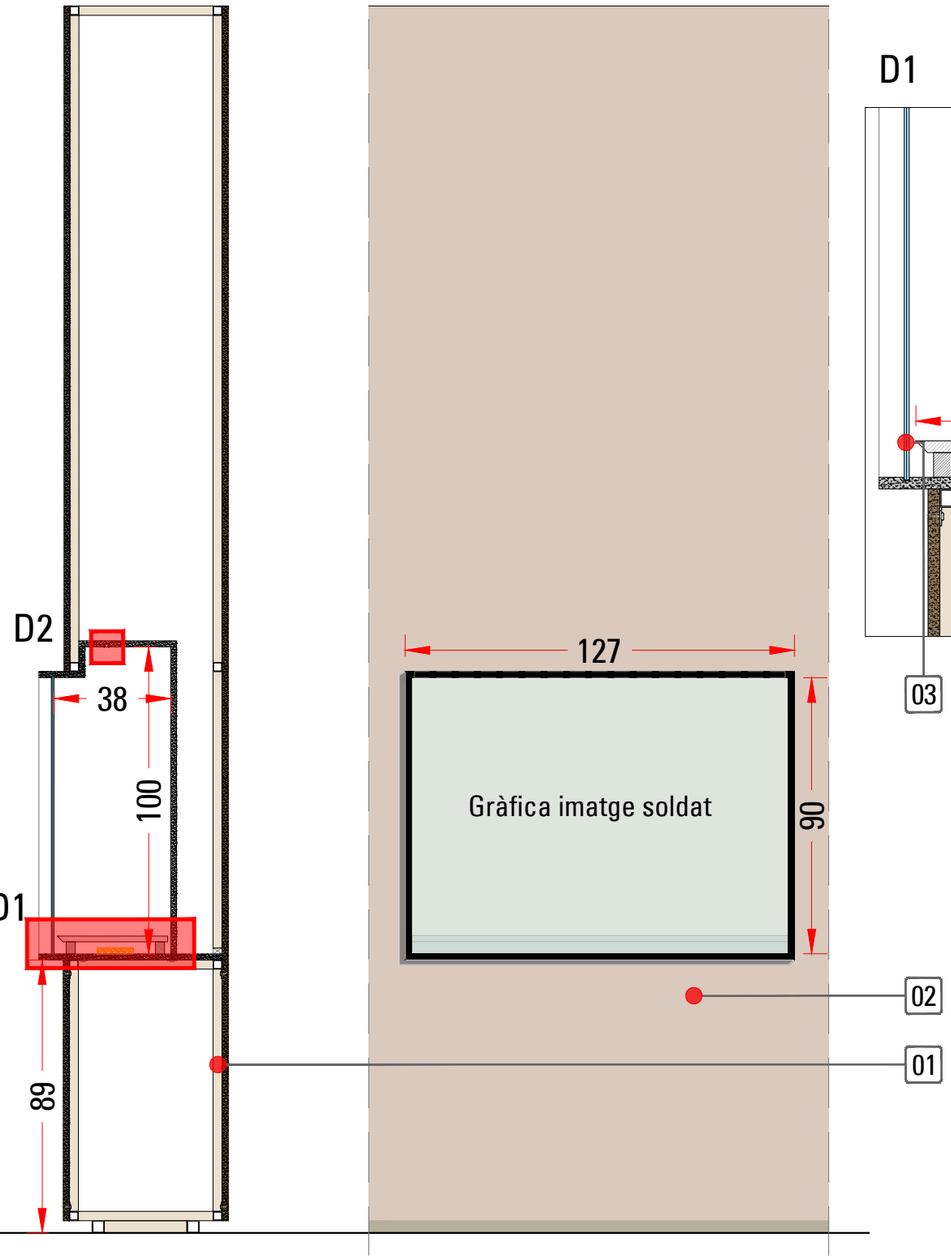
DATA
octubre 2026

313

PLANTA



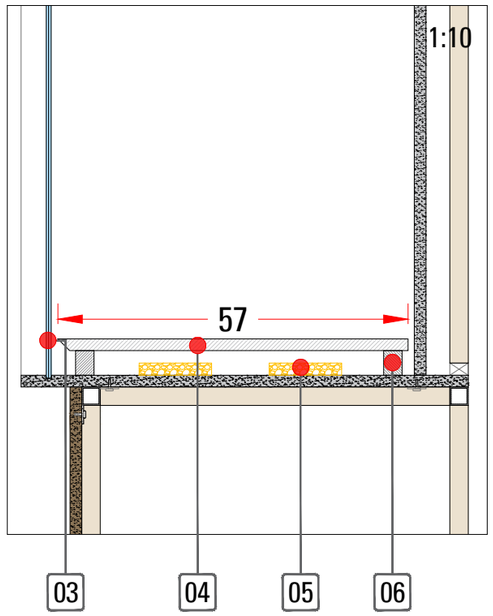




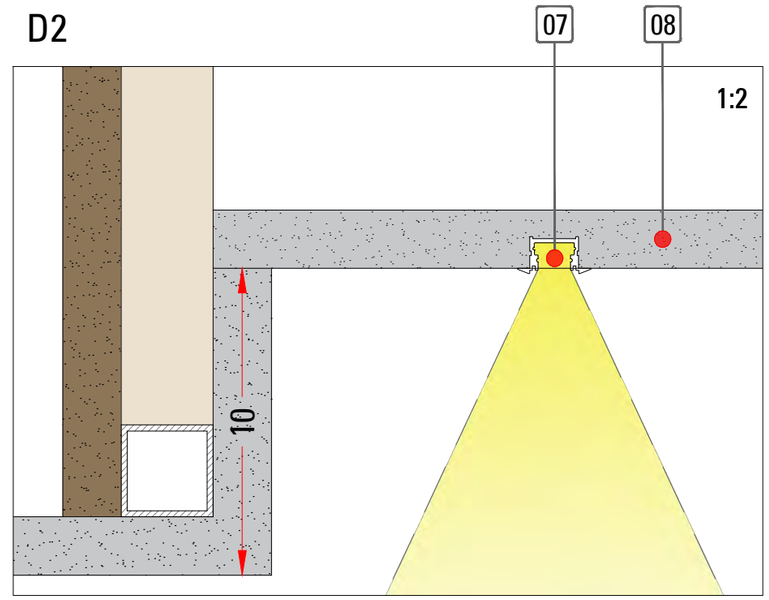
ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL

D1



D2



Vitrina paret VP_3.1_Conviure amb les bombes
Pistola_MHCB5209
Pica (llança)_MHCB5424
Polvorera_MHCB5078

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 124x87 cm
4. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
5. Cassettes Art Sorb
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

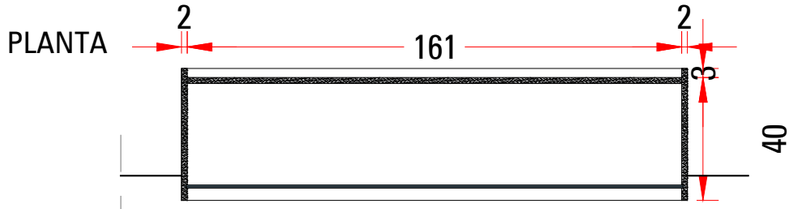
Bonjoch

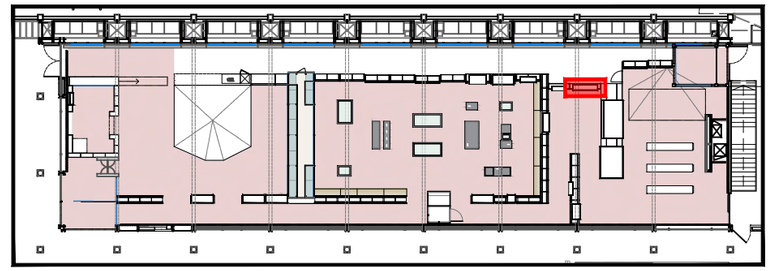
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_3.1

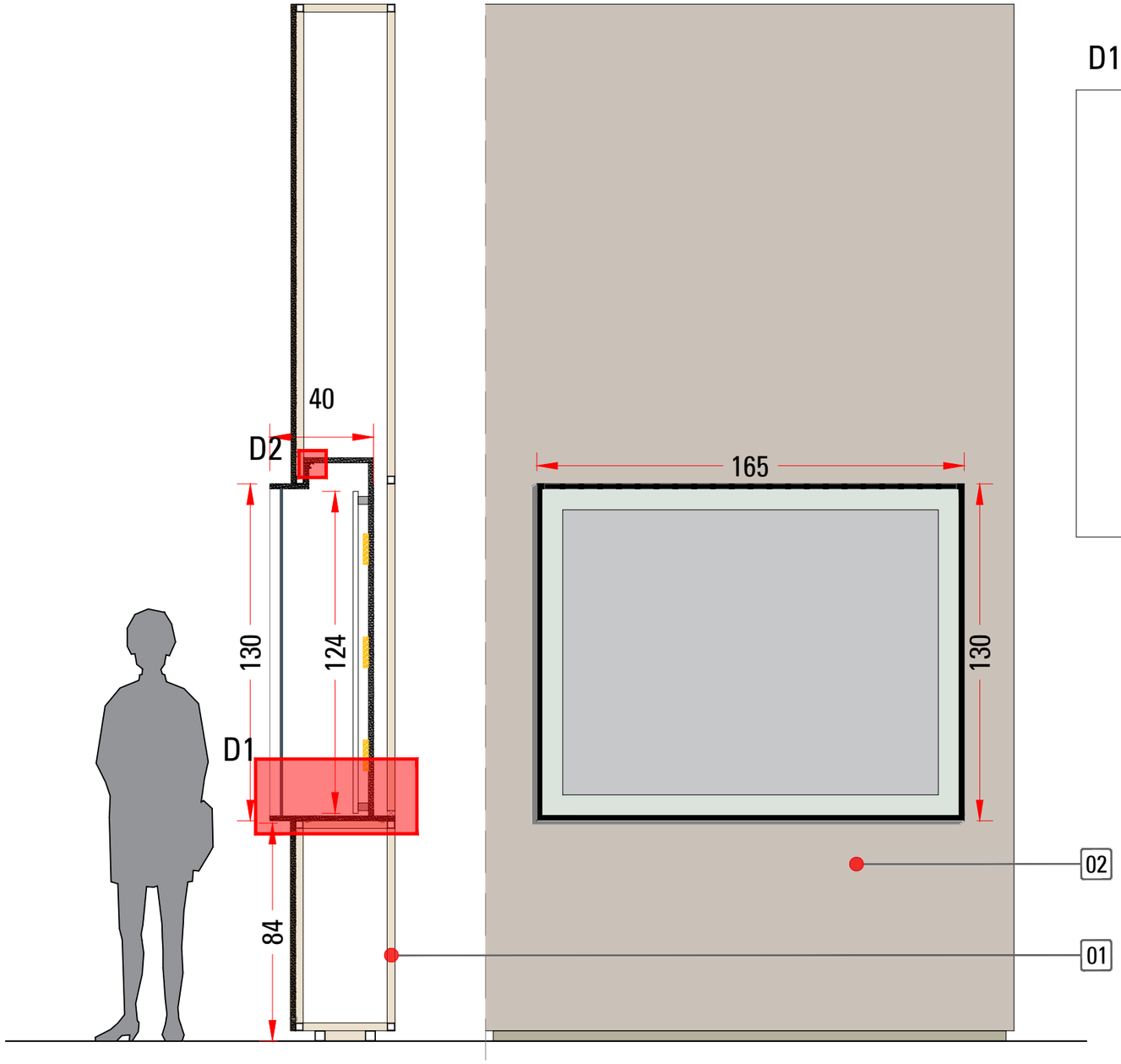
ESCALA
DIN A3 / 1:20

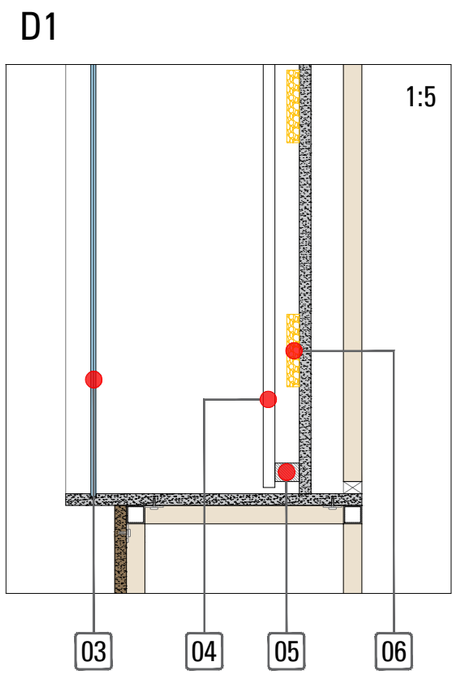
DATA
octubre 2026

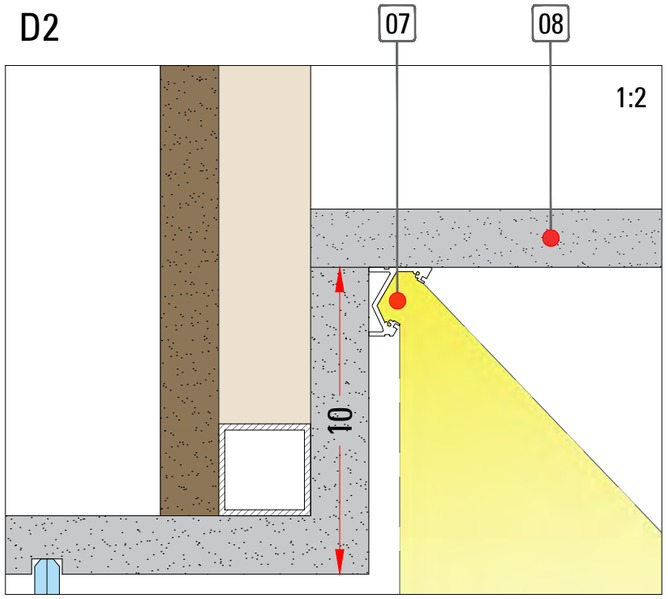
315











Vitrina paret VP_3.2_Siège de la ville de Barcelone le 15 de juin 1697 _BBVA01

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 162x127 cm
4. Tauler de 19mm
5. Llistó amb secció 30x40mm
6. Cassette Art Sorb
7. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
8. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

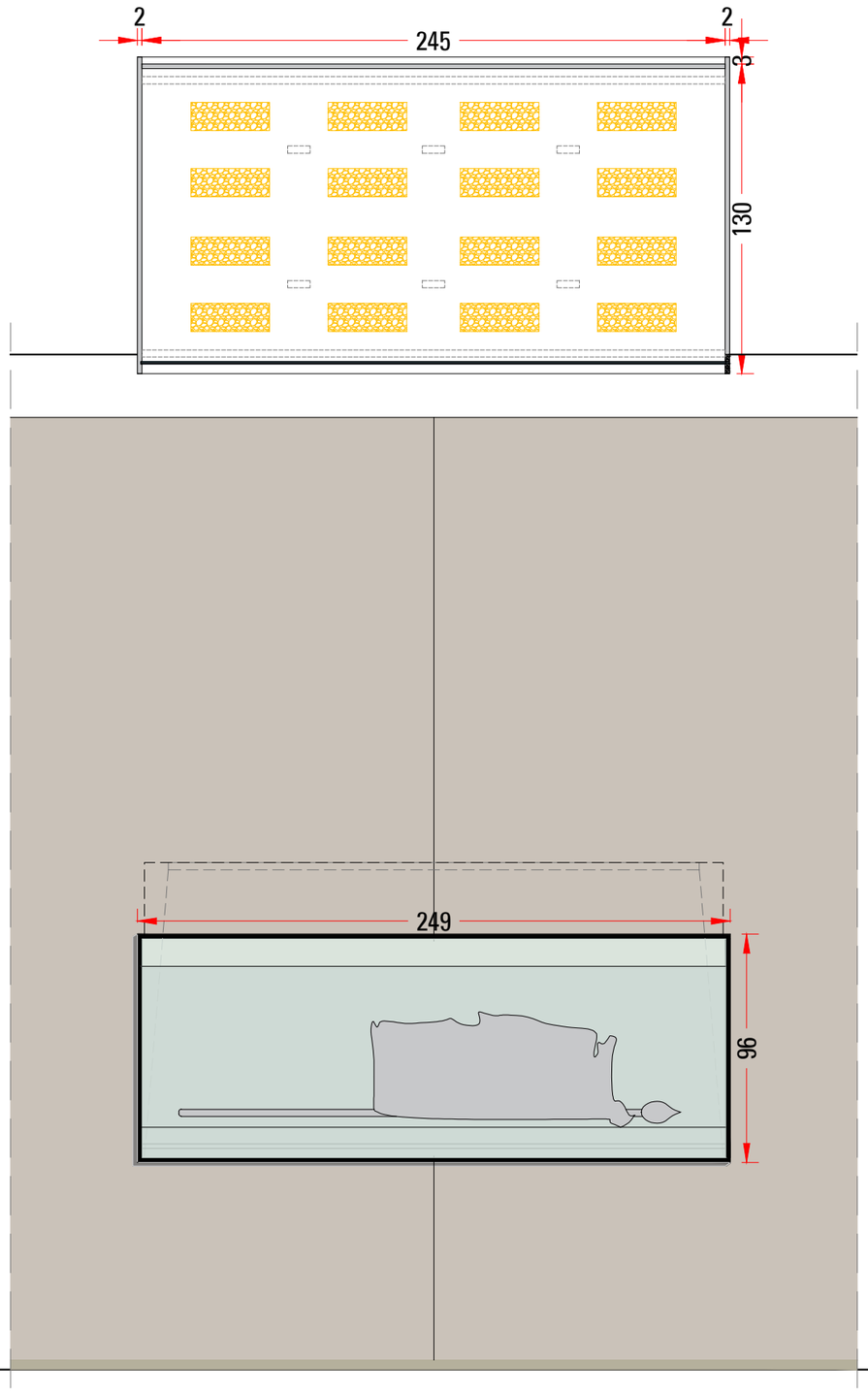
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_3.2

ESCALA
DIN A3 / 1:20

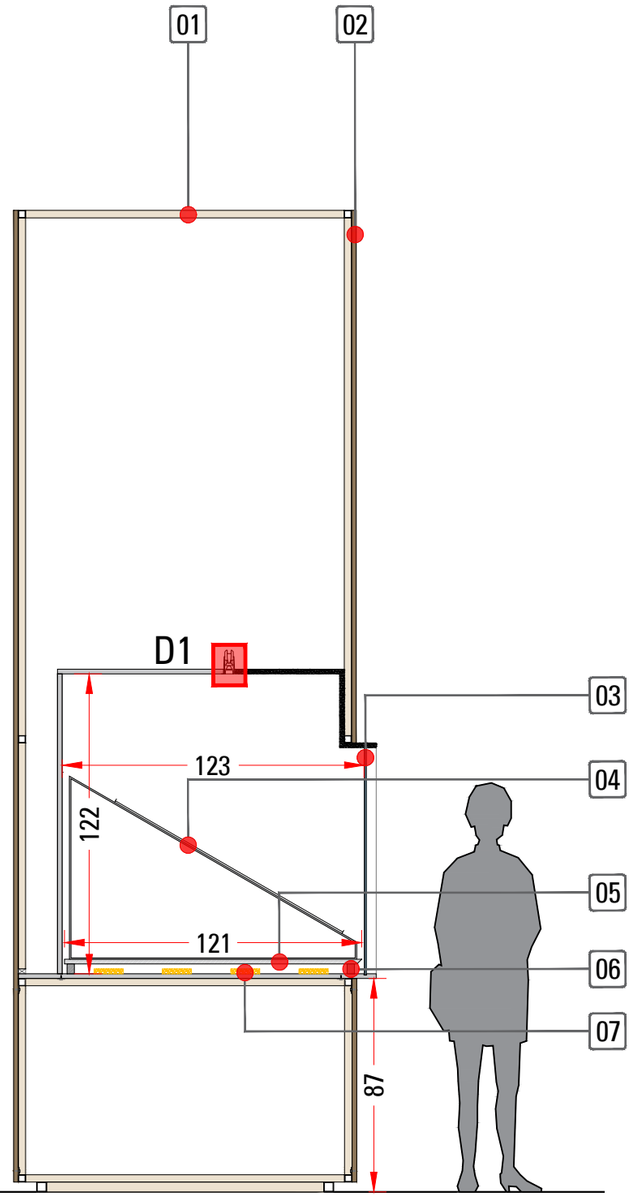
DATA
octubre 2026

316

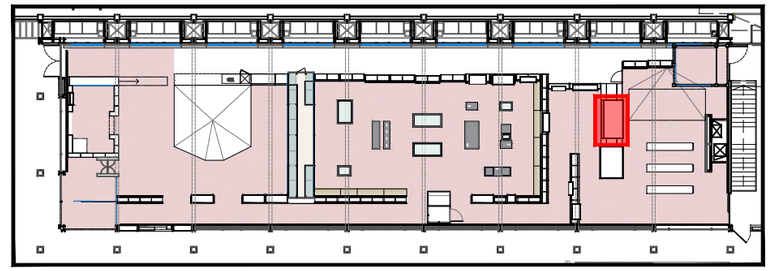
PLANTA

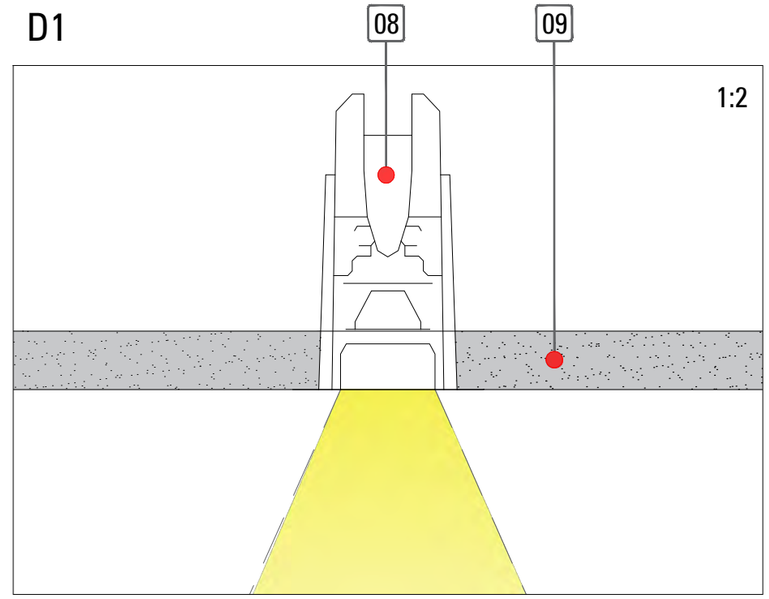


ALÇAT FRONTAL



ALÇAT LATERAL





Vitrina paret VP_3.3_Bandera catalana cosida a una asta austríaca _MHCB11460

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Vidre 4+4 extraclar de 246x93 cm
4. Suport per peça de metacrilat de 6mm en V a 30º
5. Tauler de 19mm tallat a 45º pel frontal visible
6. Llistó amb secció 30x40mm
7. Cassettes Art Sorb
8. Projector ERCO Compar Downlight Casambi blanc. S'activa mitjançant un polsador lluminós encastable amb temporitzador.
9. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

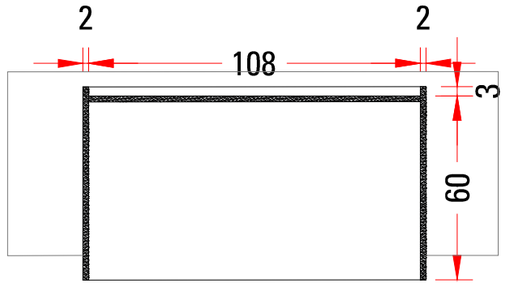
PLÀNOL
Nova Construcció _ VP_3.3

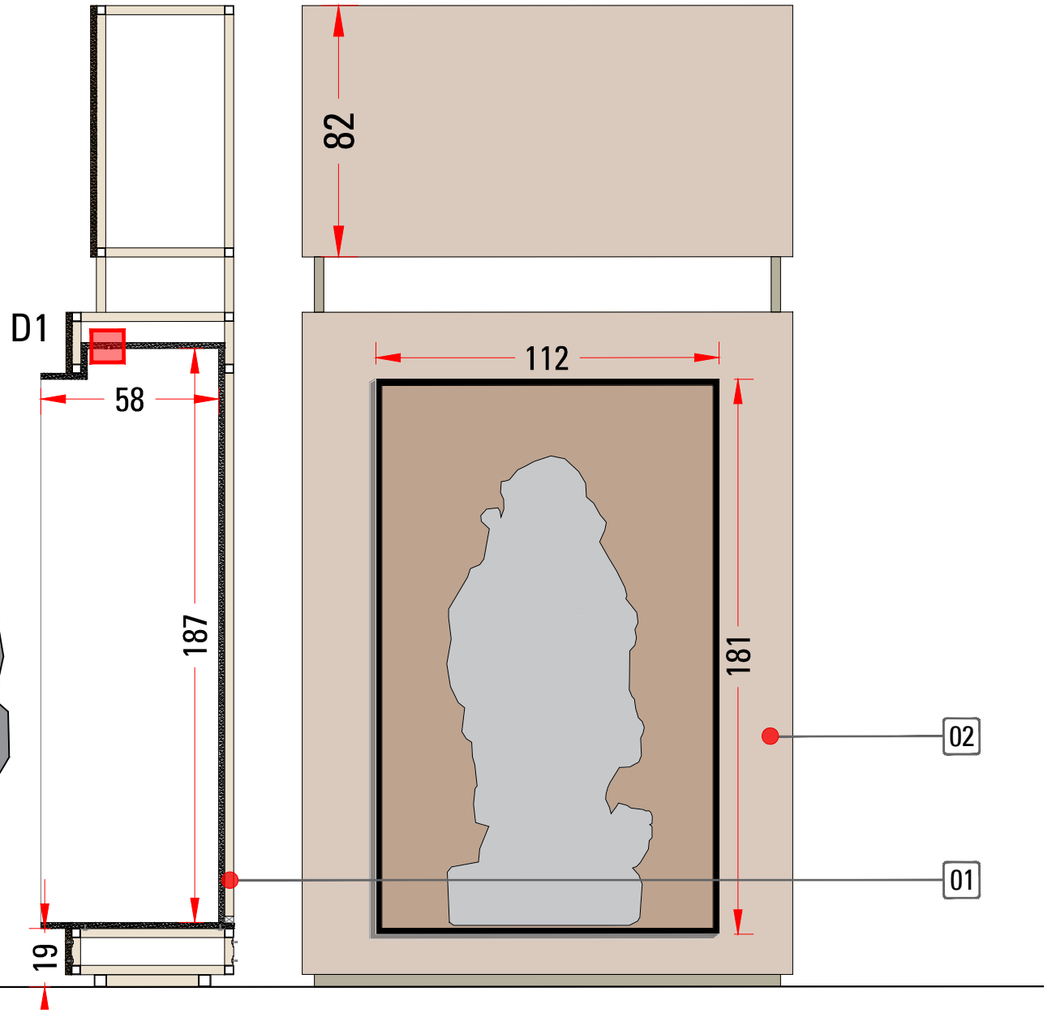
ESCALA
DIN A3 / 1:25

DATA
octubre 2026

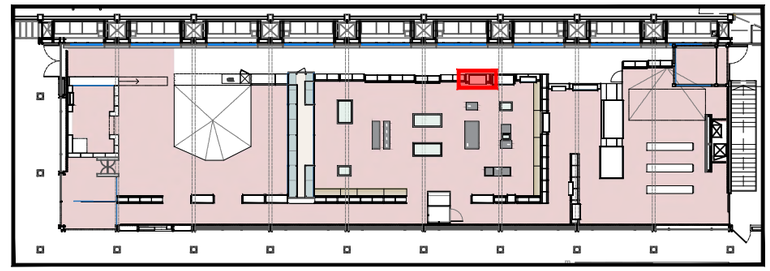
317

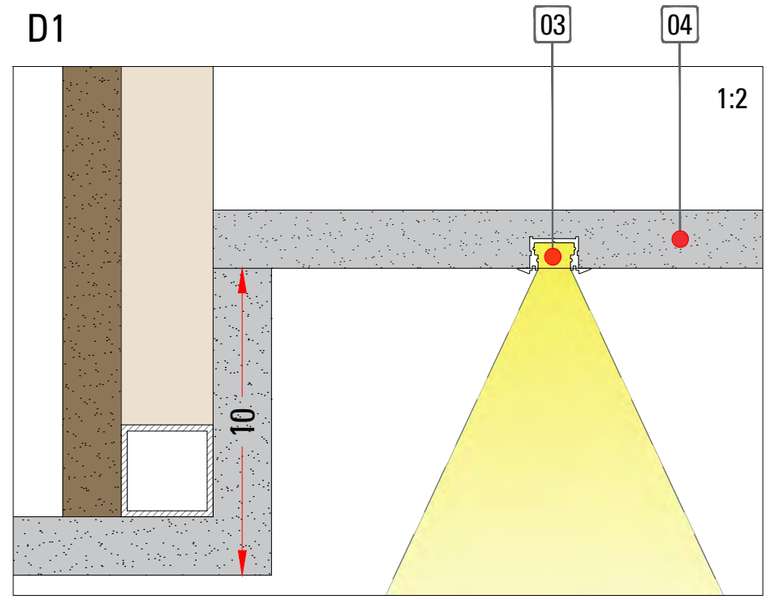
PLANTA





ALÇAT LATERAL ALÇAT FRONTAL



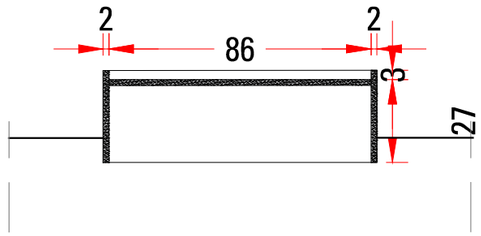


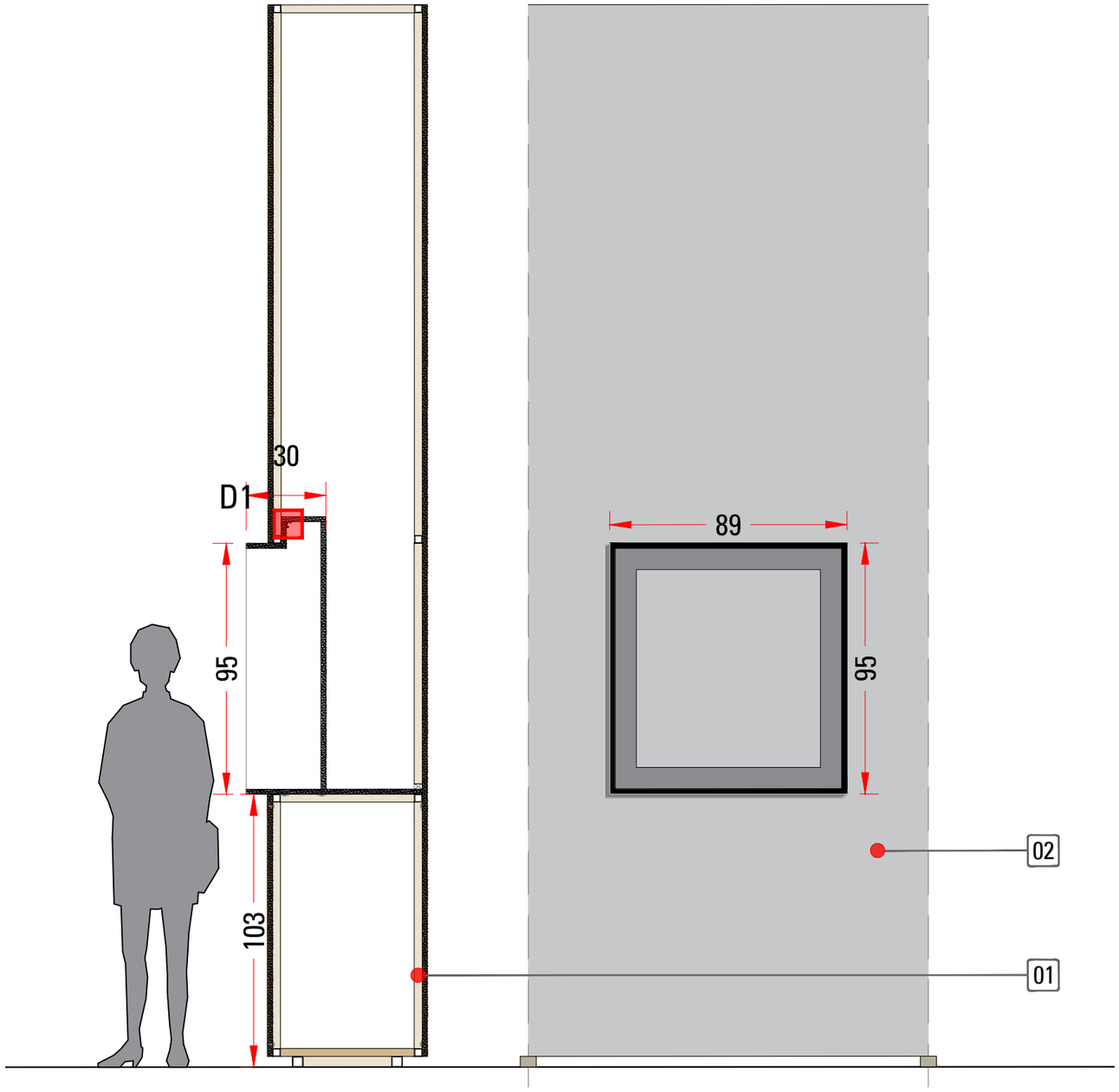
Fornícula F_2.1_Escultura Santa Marta_MHCB397

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanizat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
4. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ F_2.1	ESCALA DIN A3 / 1:20	DATA octubre 2026	**318**

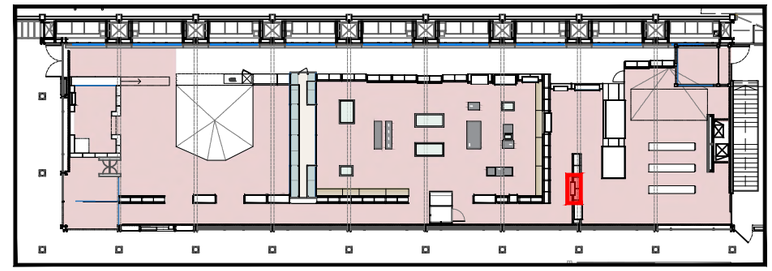
PLANTA

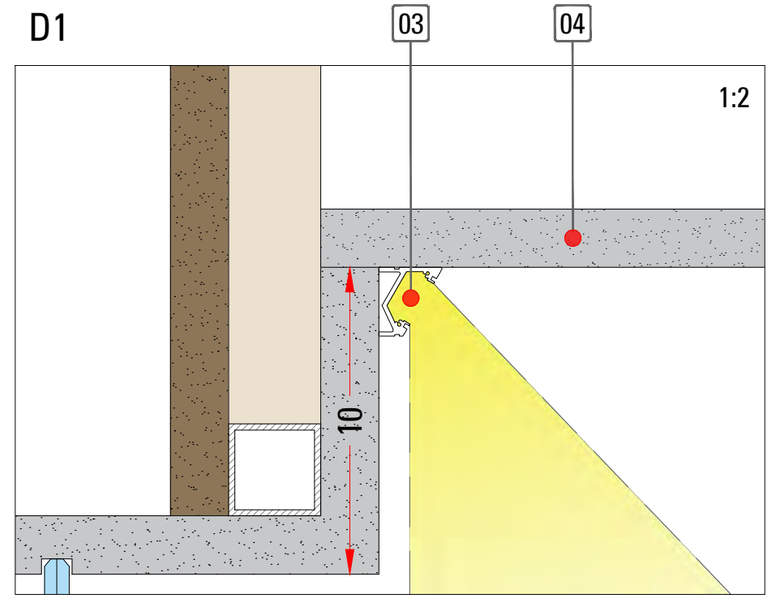




ALÇAT LATERAL

ALÇAT FRONTAL

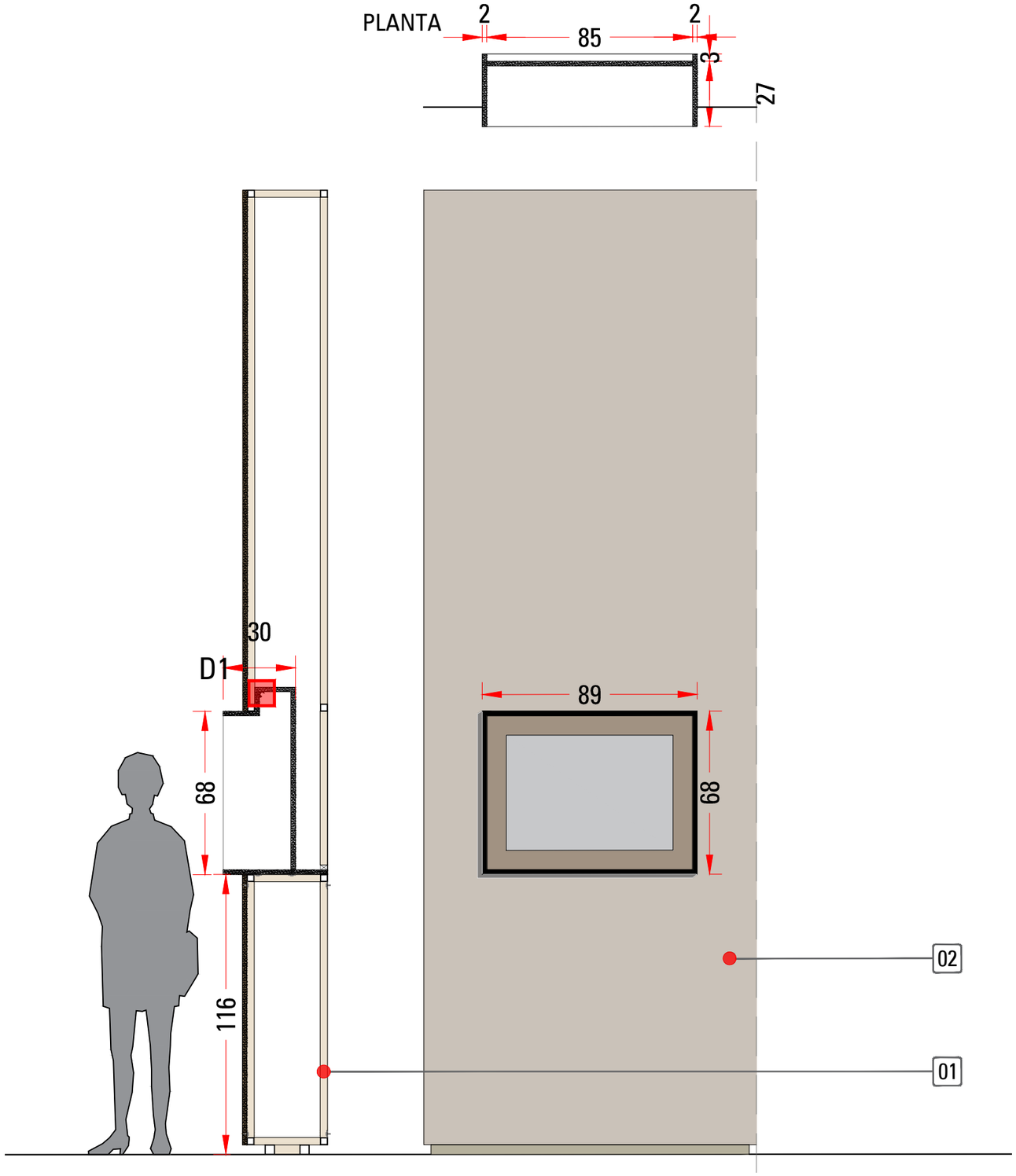


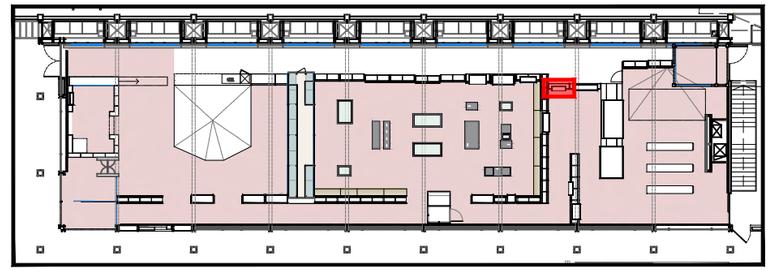


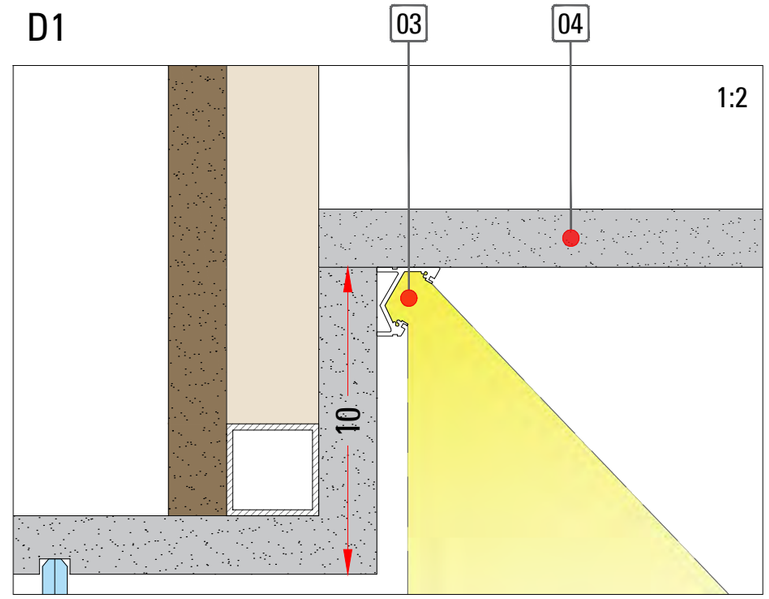
Fornícula F_3.1_La Batalla de Montjuïc de 1641_MHCB722

1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
4. Tapa extraïble

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ F_3.1	ESCALA DIN A3 / 1:20	DATA octubre 2026	**319**







Fornícula F_3.3_Exvot dedicat a Sant Ramon Nona_MHCB2412

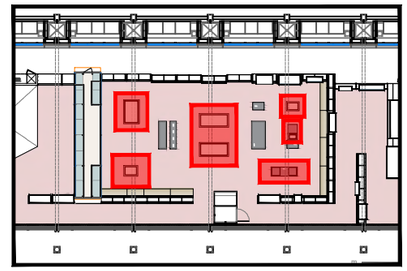
1. Estructura paral.lelepipèdica tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm
2. Frontal en tauler Egger 19mm
3. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
4. Tapa extraïble

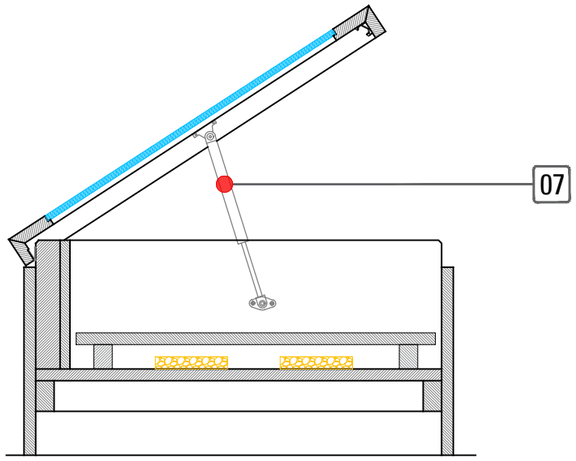
ALÇAT LATERAL

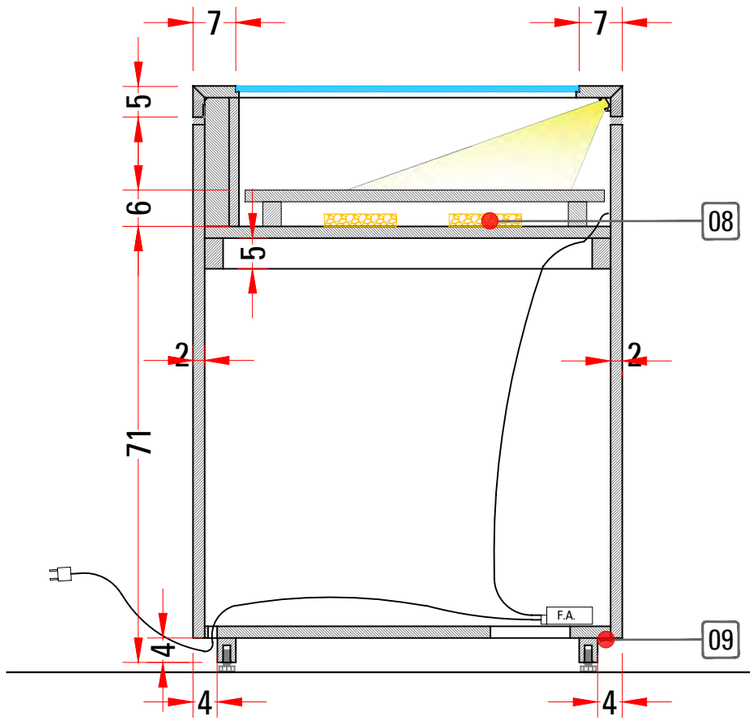
ALÇAT FRONTAL

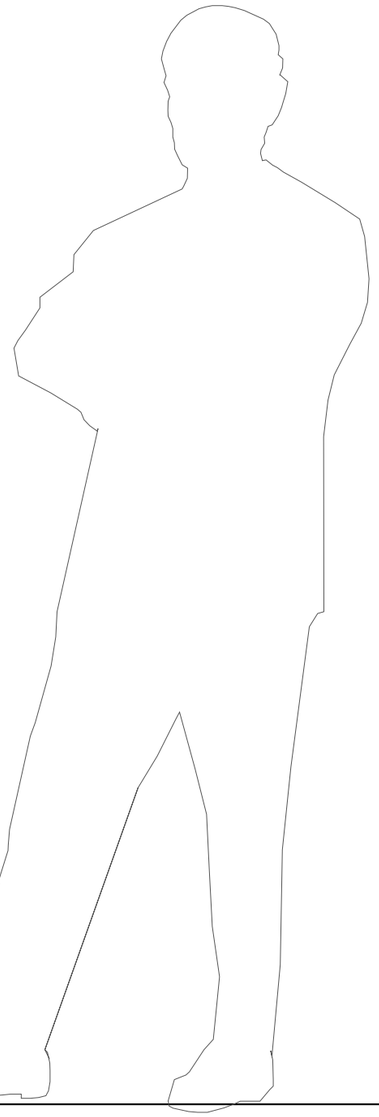
Exvot dedicat a Sant Ramon Nona_MHCB2412

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ F_3.2	ESCALA DIN A3 / 1:20	DATA octubre 2026	320



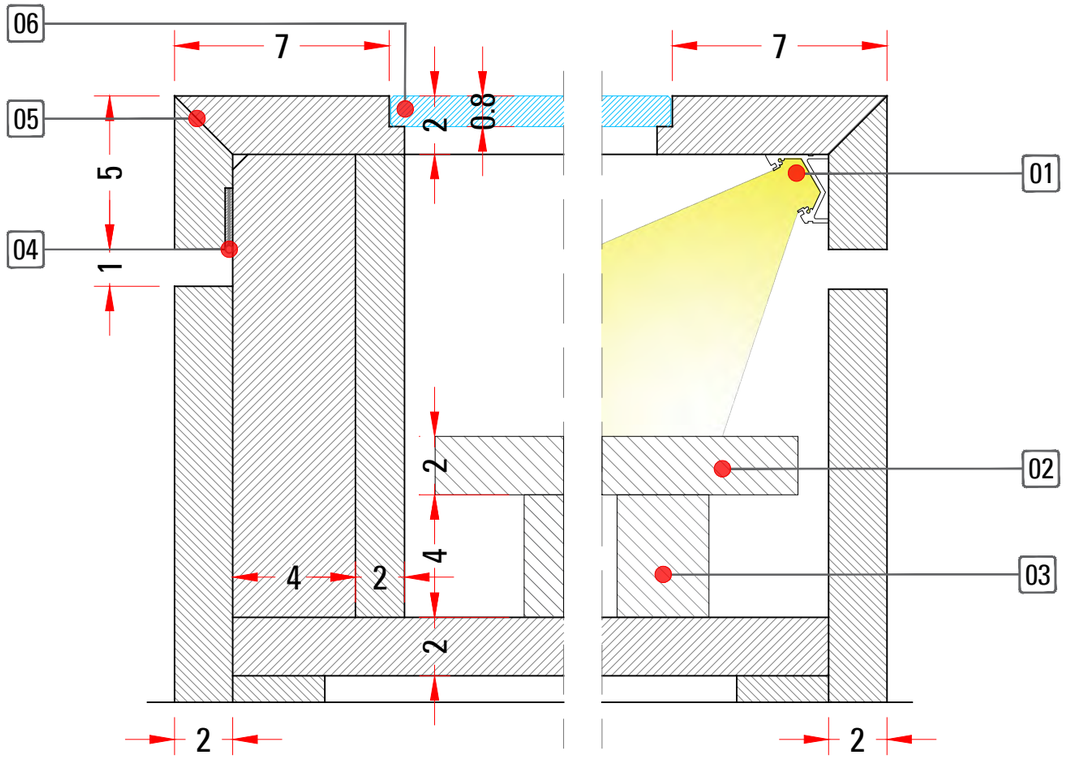






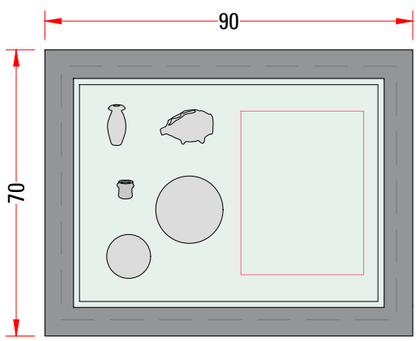
Detall per a vitrines exemptes del plànol 322 fins 328

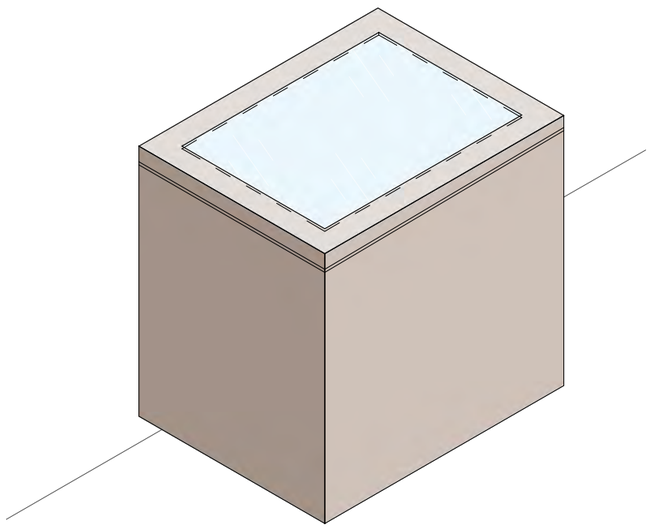
1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
3. Llistó amb secció 30x40mm
4. Frontissa de piano en acer inoxidable
5. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
6. Vidre 4+4 extraclar
7. Pistó hidràulic
8. Cassette Art Sorb
9. Interruptor ON-OFF

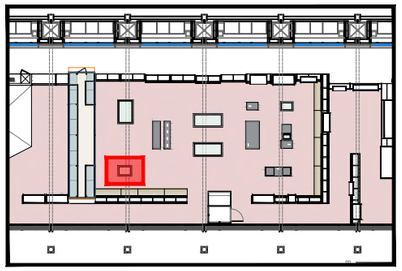


1:2

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Model vitrines exemptes	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:10	DATA octubre 2026	**321**

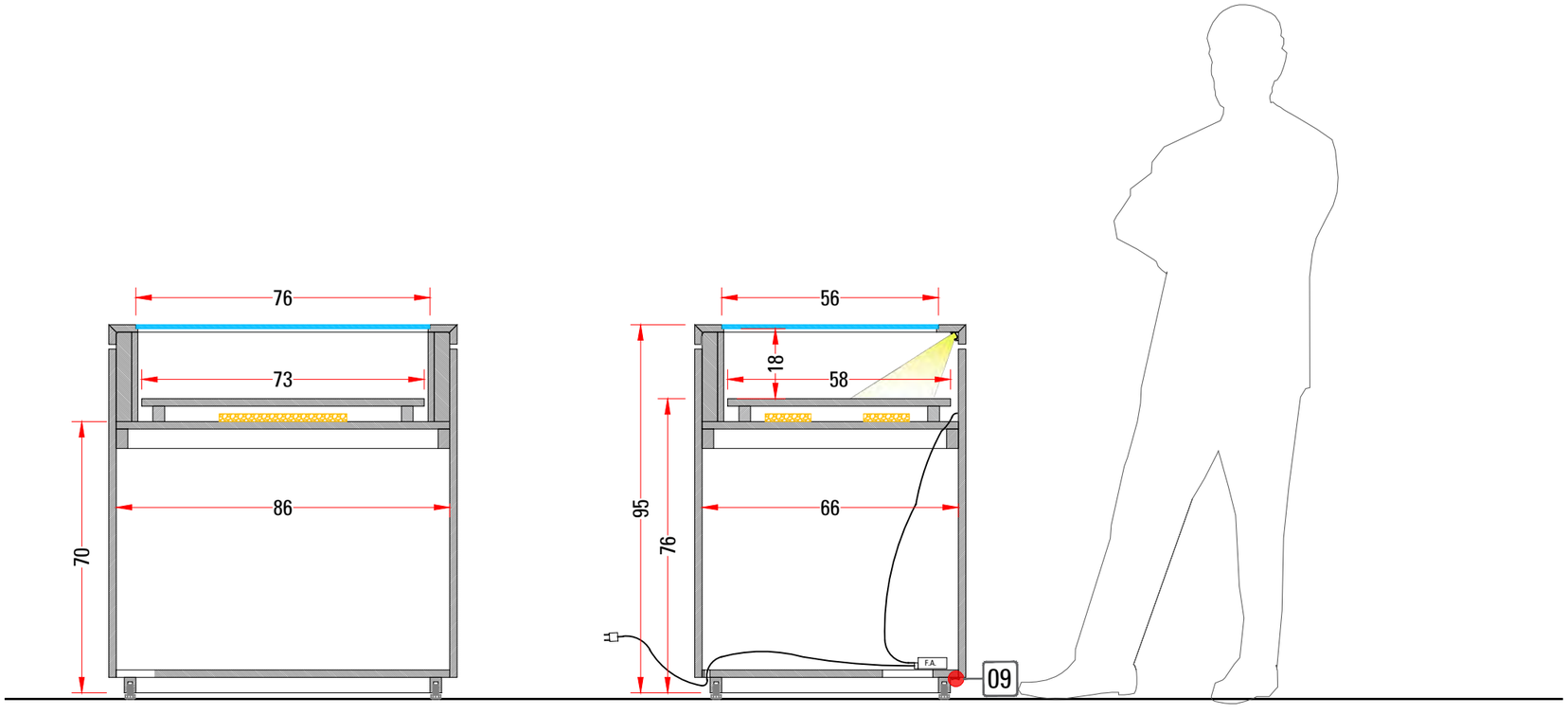


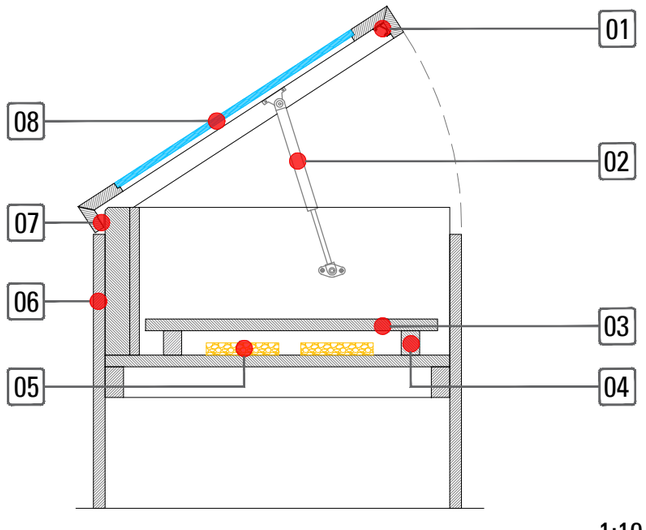




Vitrina exempta VE_2.1 _ Salut

1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. Frontissa de piano en acer inoxidable
7. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
8. Vidre 4+4 extraclar de 76x56 cm
9. Interruptor ON-OFF





1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

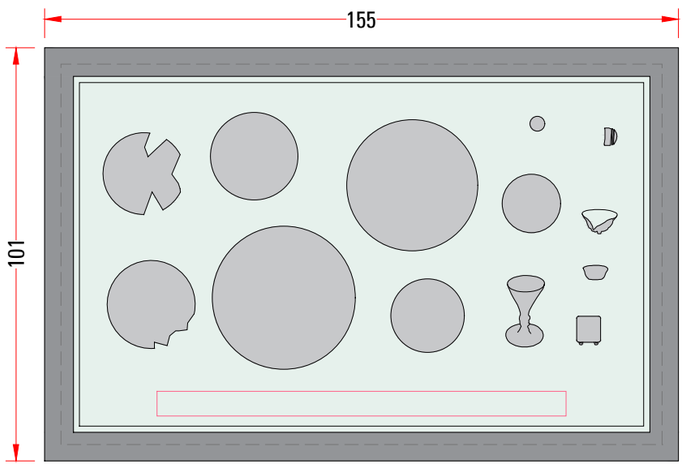
Bonjoch

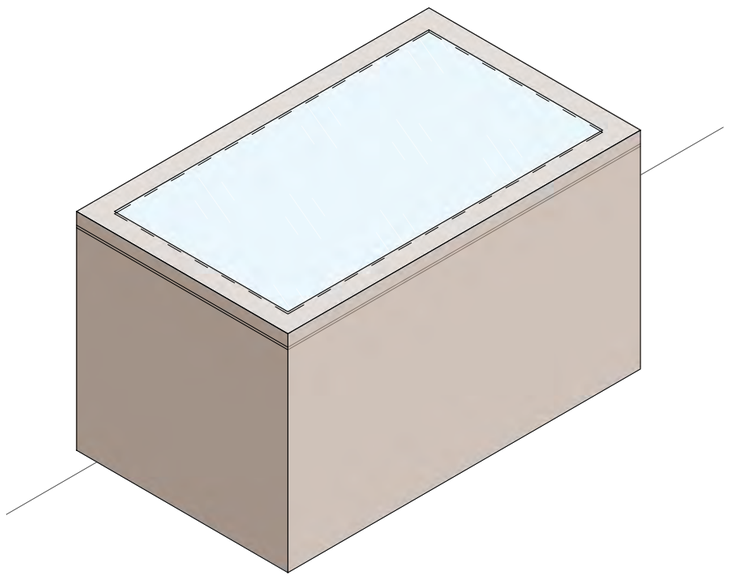
PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina exempta 2.1

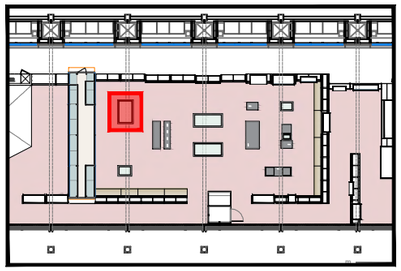
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

DATA
octubre 2026

322

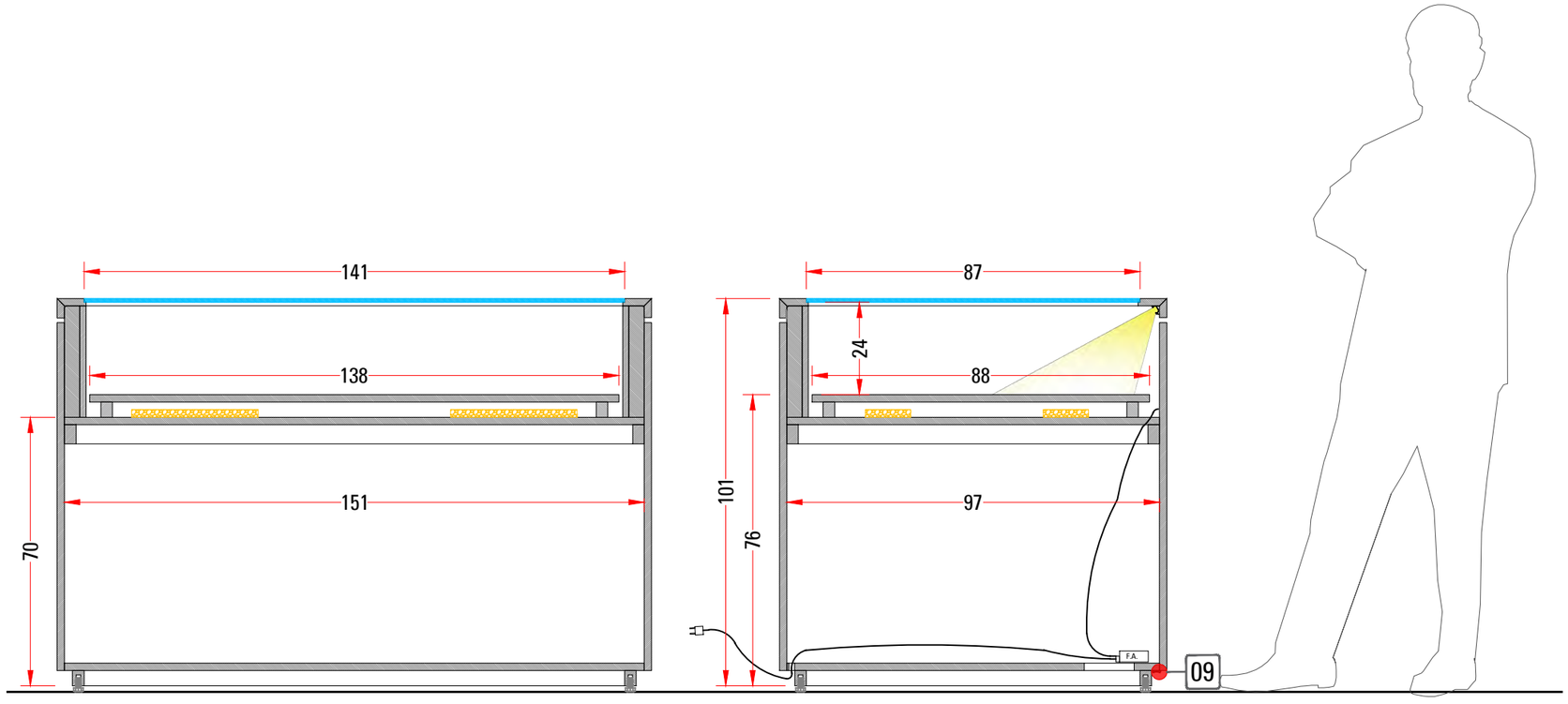


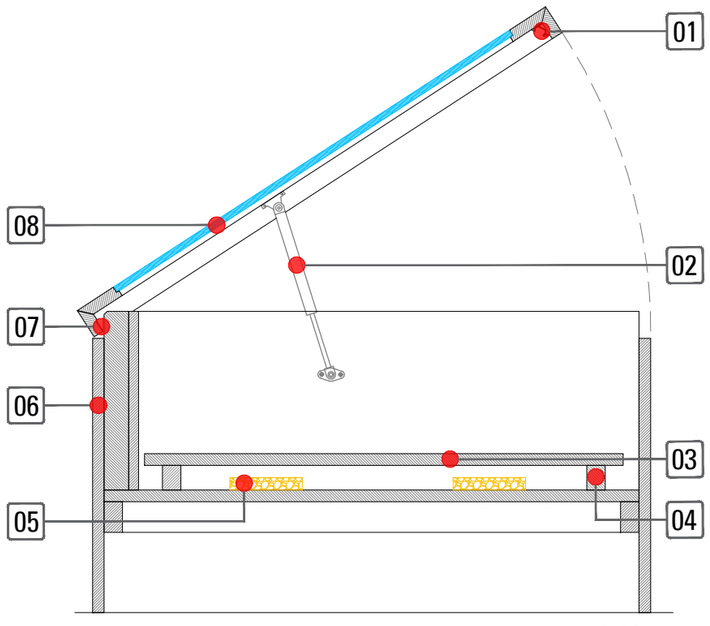




Vitrina exempta VE_2.2 _ Peces estrangeres

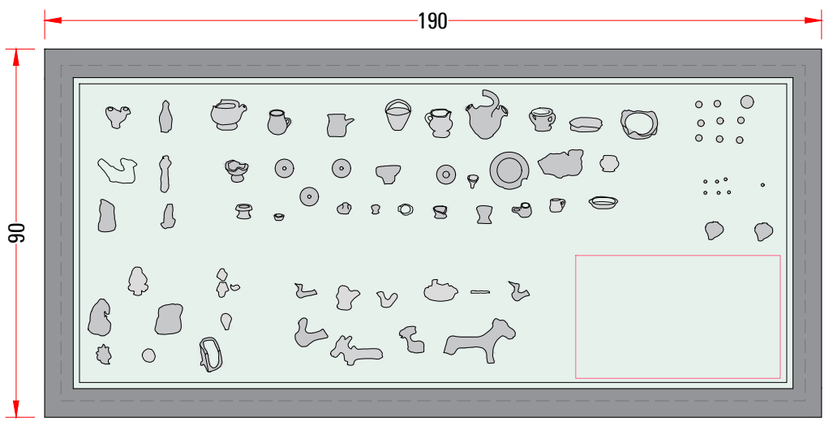
1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. Frontissa de piano en acer inoxidable
7. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
8. Vidre 4+4 extraclar de 141x87 cm
9. Interruptor ON-OFF

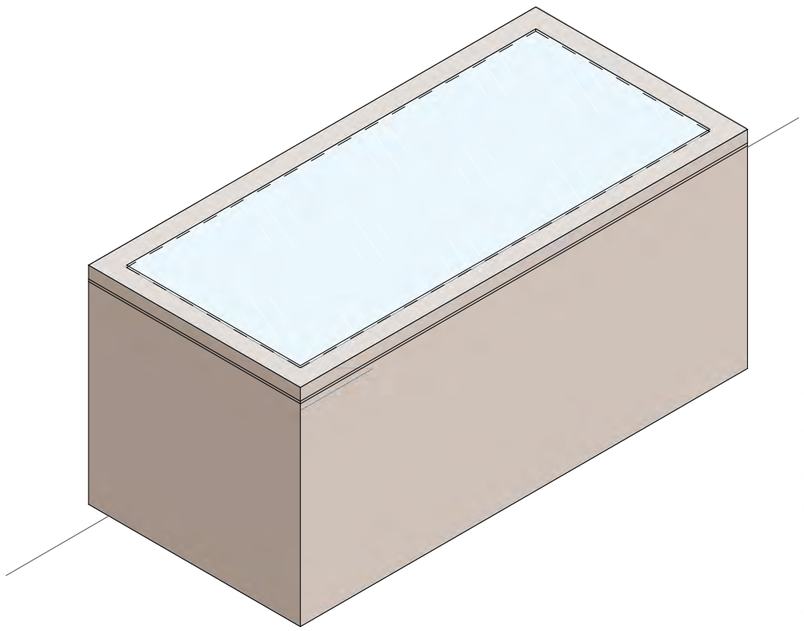


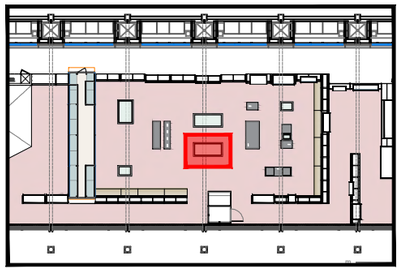


1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Vitrina exempta 2.2	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	323

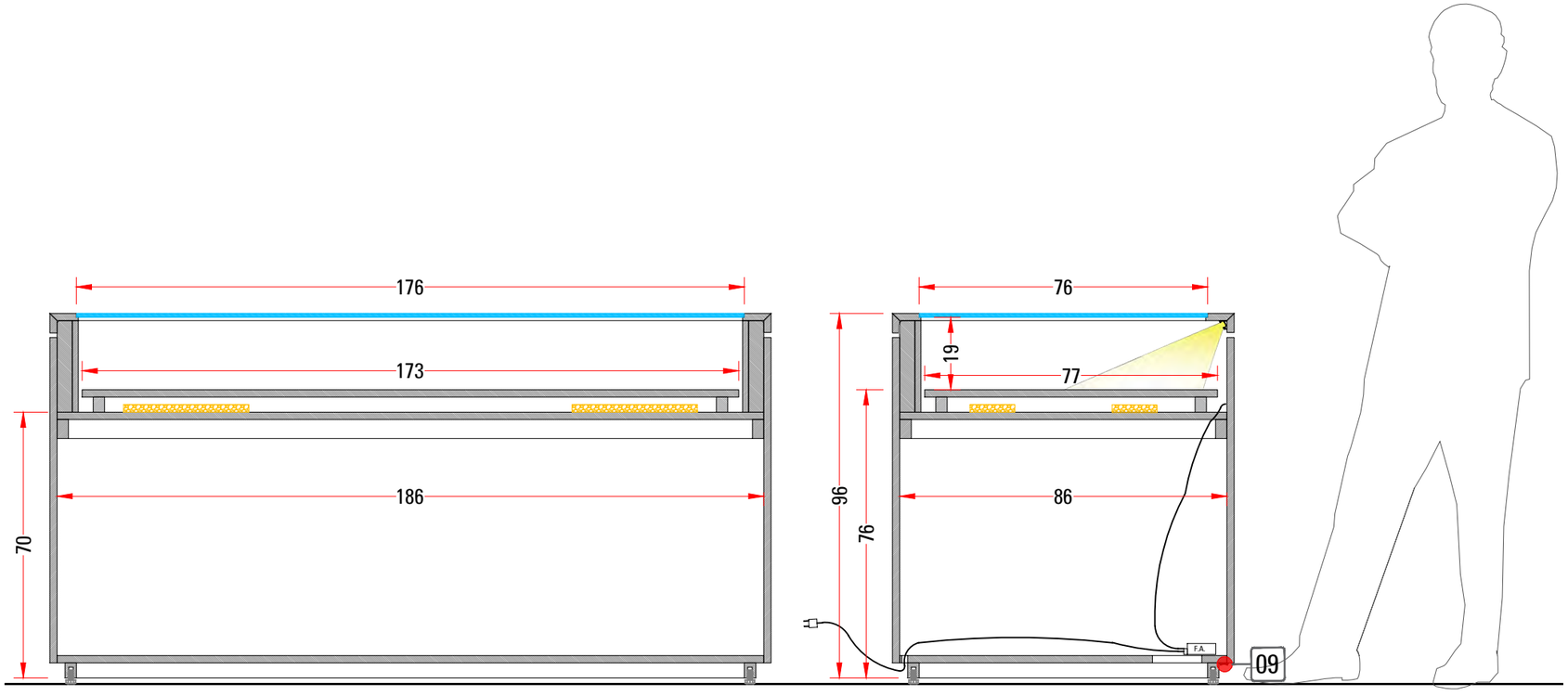


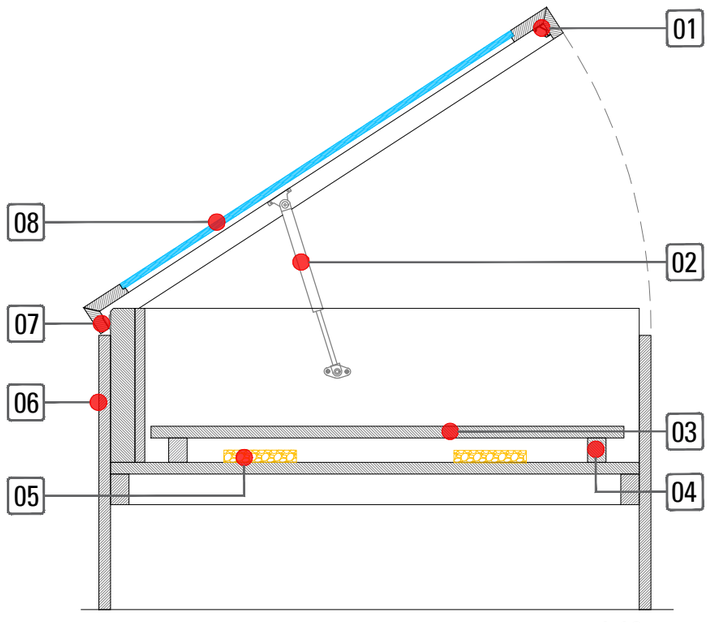




Vitrina exempta VE_2.3 _ El Joc

1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. Frontissa de piano en acer inoxidable
7. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
8. Vidre 4+4 extraclar de 176x76 cm
9. Interruptor ON-OFF





1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

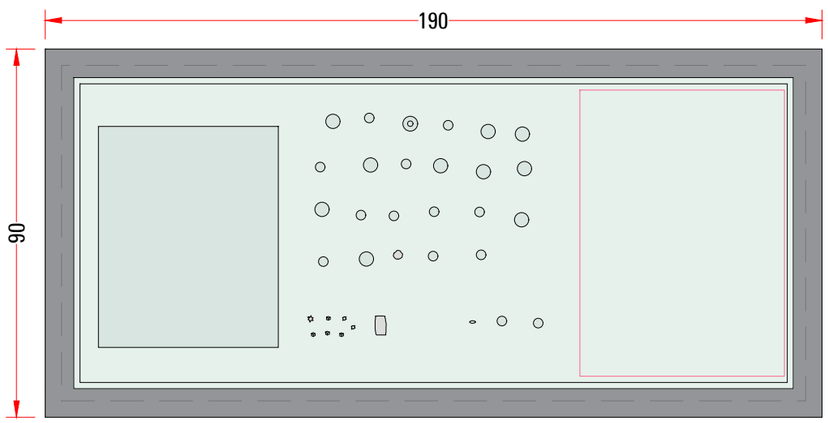
Bonjoch

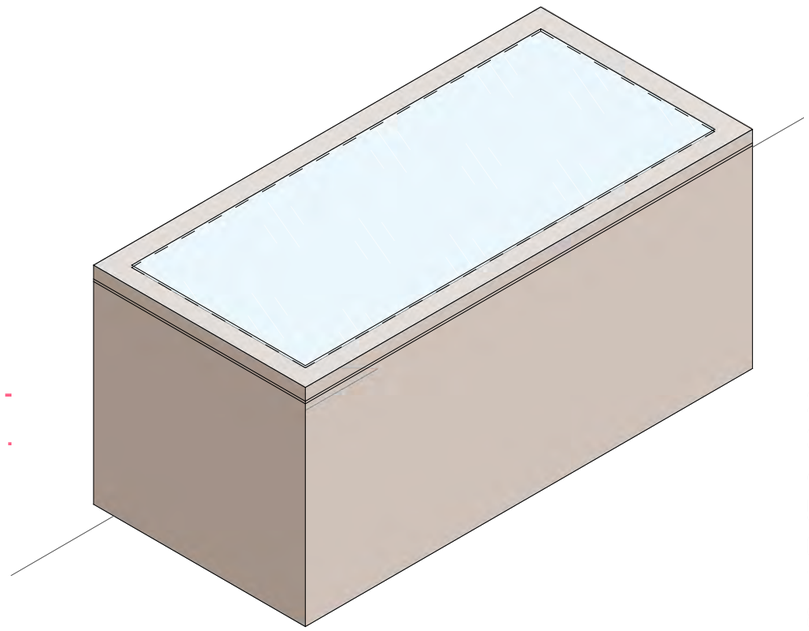
PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina exempta 2.3

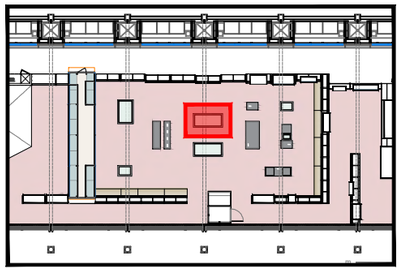
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

DATA
octubre 2026

324

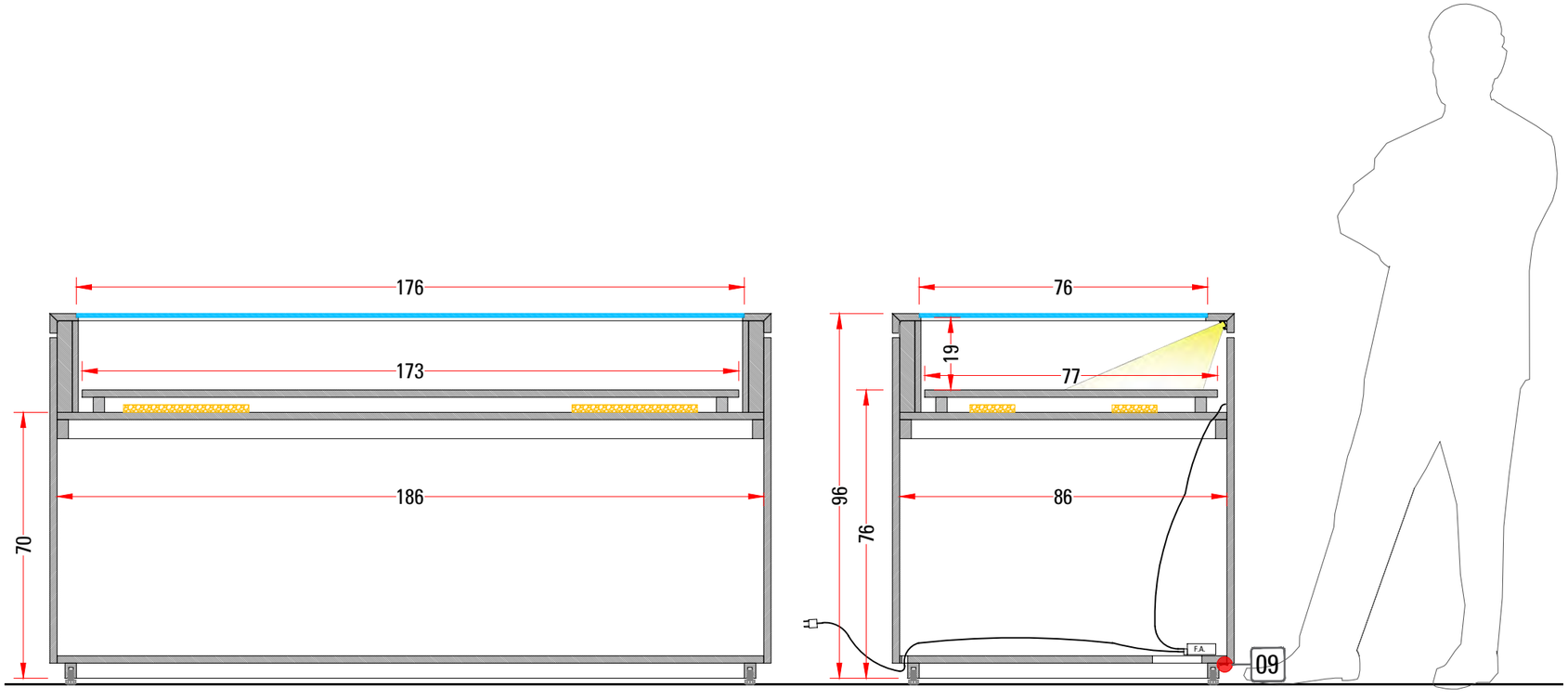


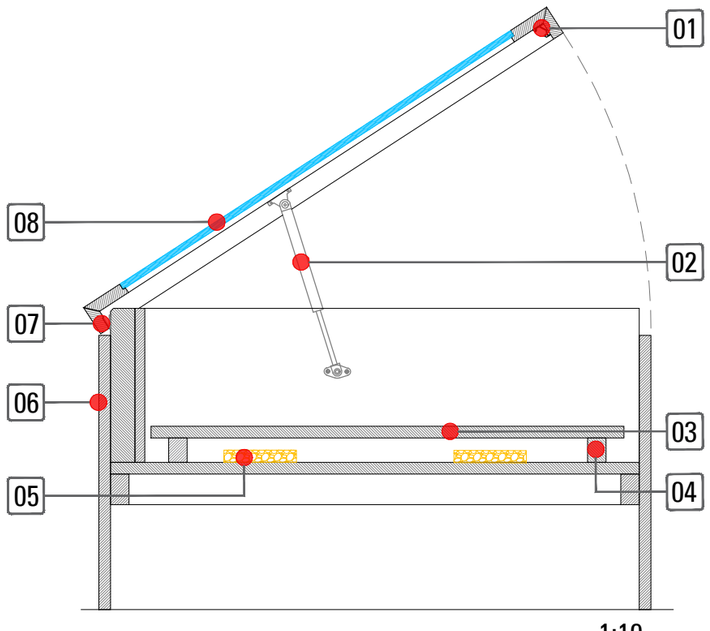




Vitrina exempta VE_2.4 _ El Joc

1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. Frontissa de piano en acer inoxidable
7. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
8. Vidre 4+4 extraclar de 176x76 cm
9. Interruptor ON-OFF





1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

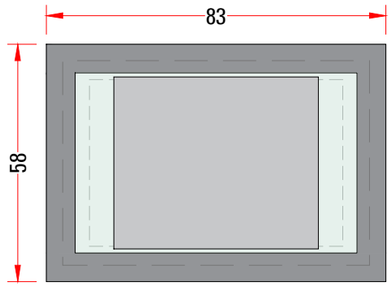
Bonjoch

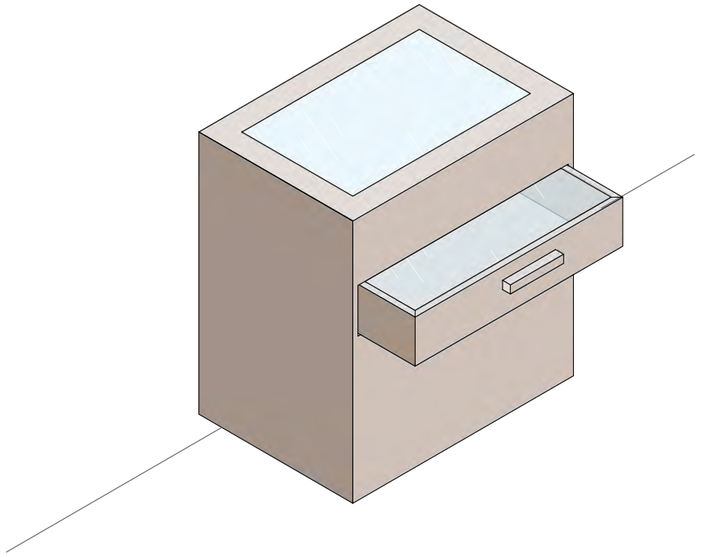
PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina exempta 2.4

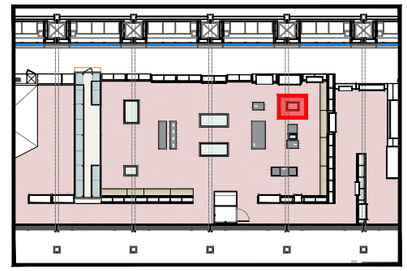
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

DATA
octubre 2026

325

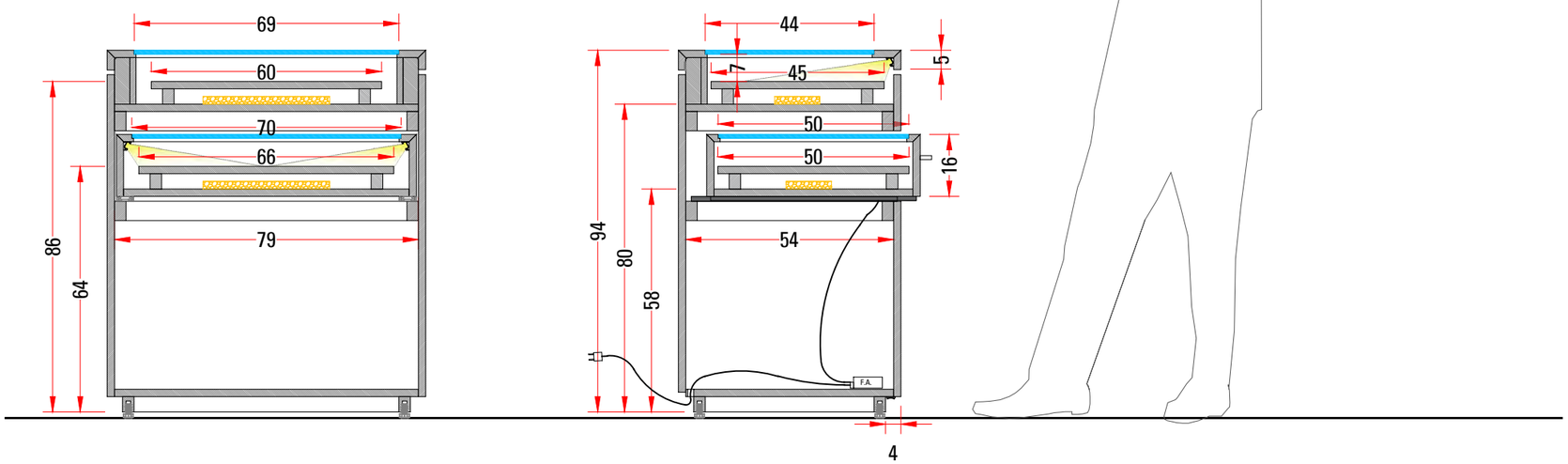


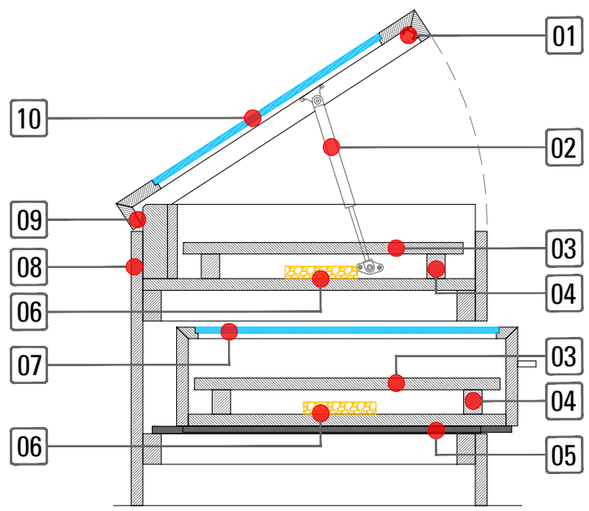




Vitrina exempta VE_2.5 _ Evolució gremial

1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc. S'activa mitjançant un polsador lluminós encastable amb temporitzador.
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Guies Hafele extracció completa
6. Cassette Art Sorb
7. Vidre 4+4 extraclar de 70x50 cm
8. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
9. Frontissa de piano en acer inoxidable
10. Vidre 4+4 extraclar de 69x44 cm
11. Interruptor ON-OFF





1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

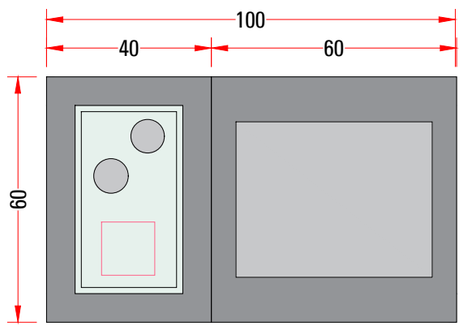
Bonjoch

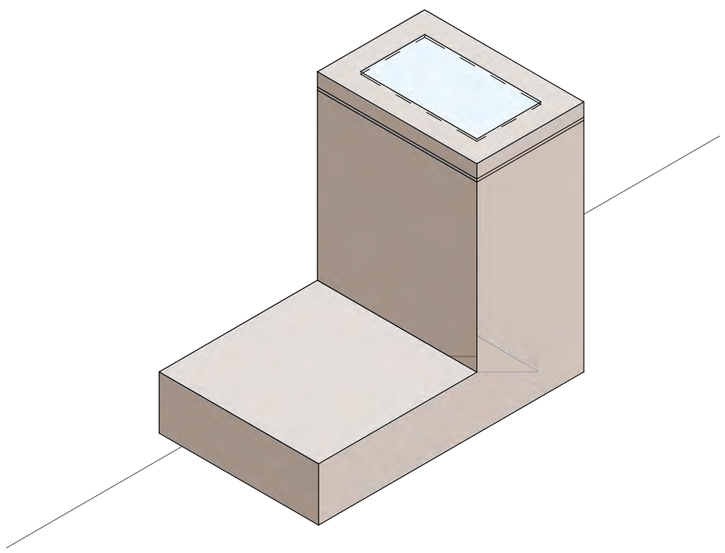
PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina exempta 2.5

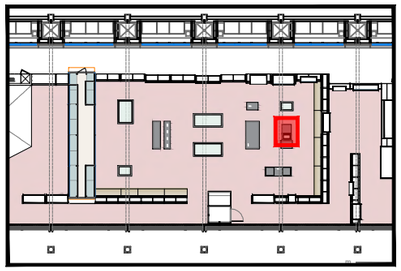
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

DATA
octubre 2026

326

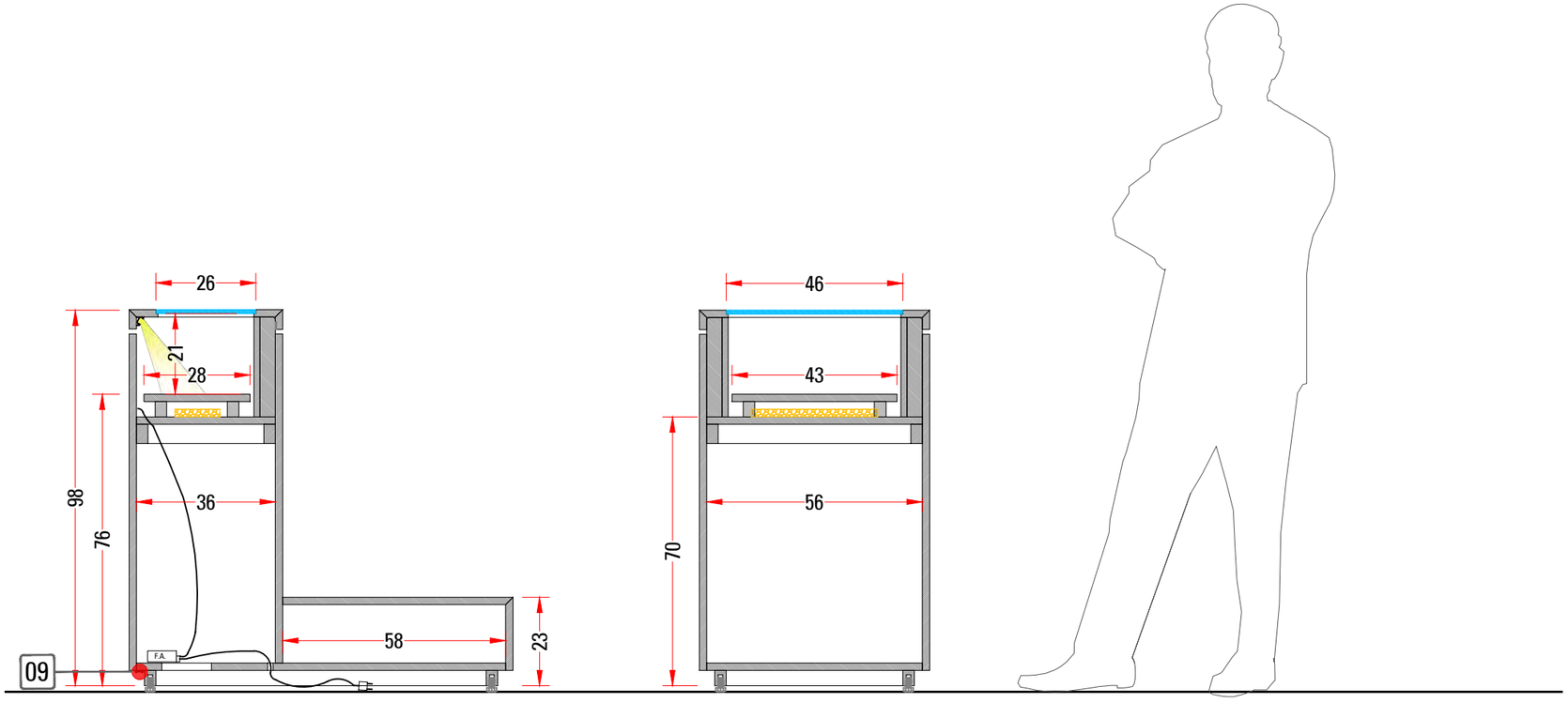


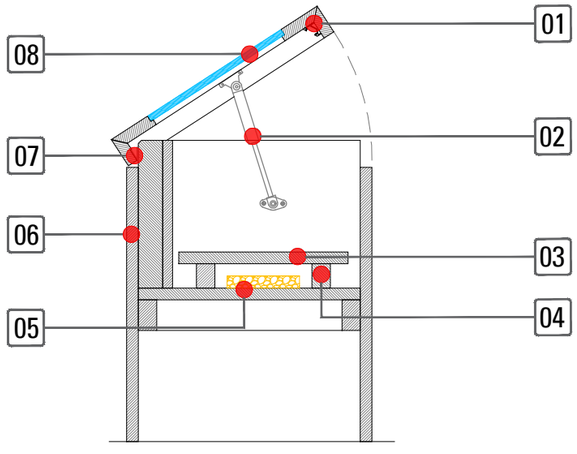




Vitrina exempta VE_2.6 _ Una ciutat catòlica

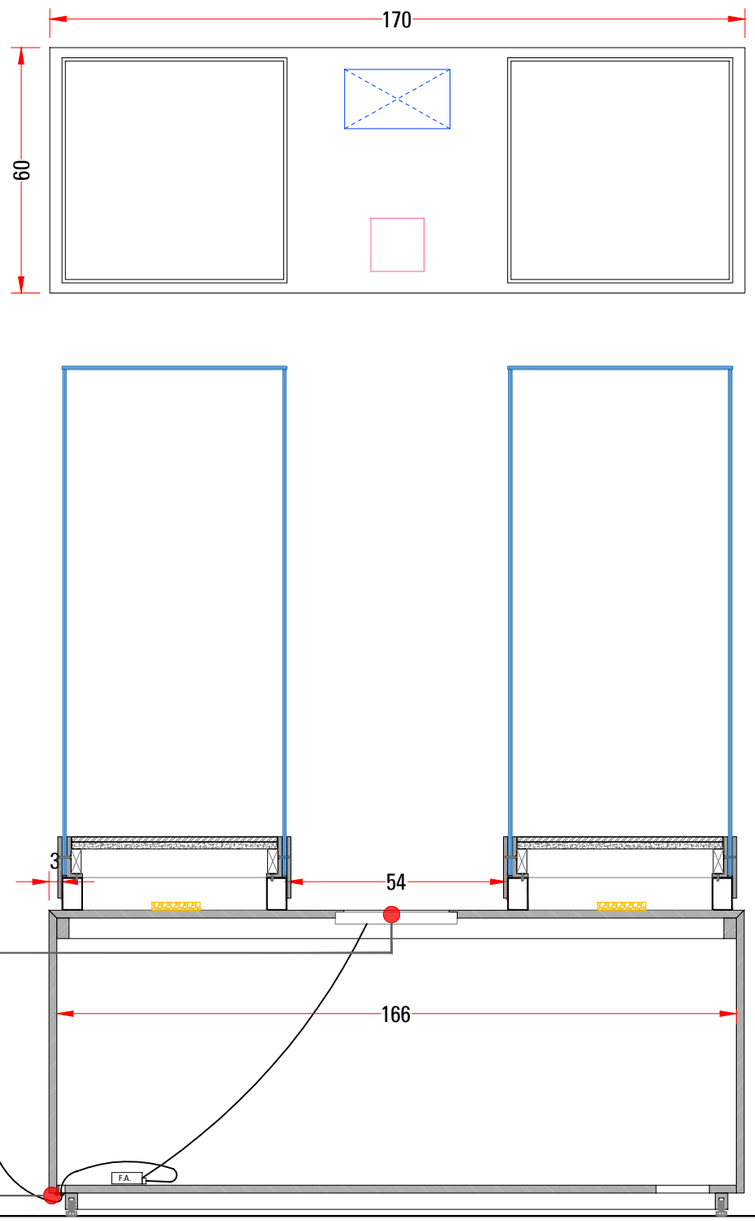
1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
7. Frontissa de piano en acer inoxidable
8. Vidre 4+4 extraclar de 46x26 cm
9. Interruptor ON-OFF

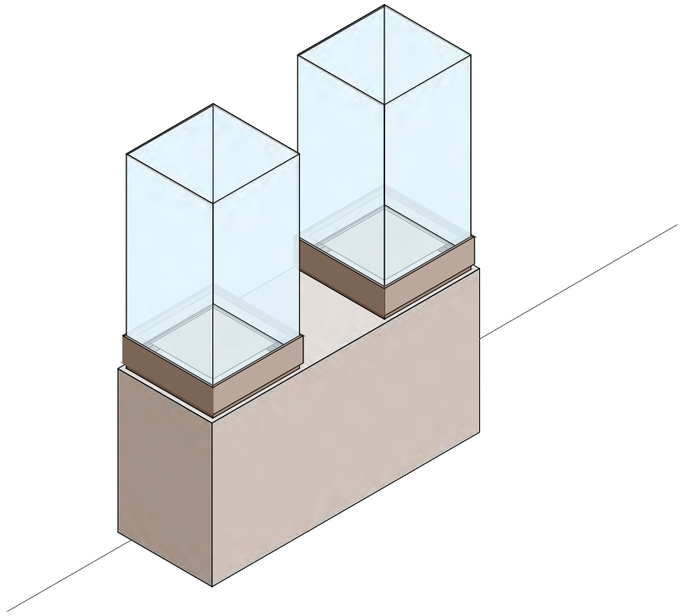


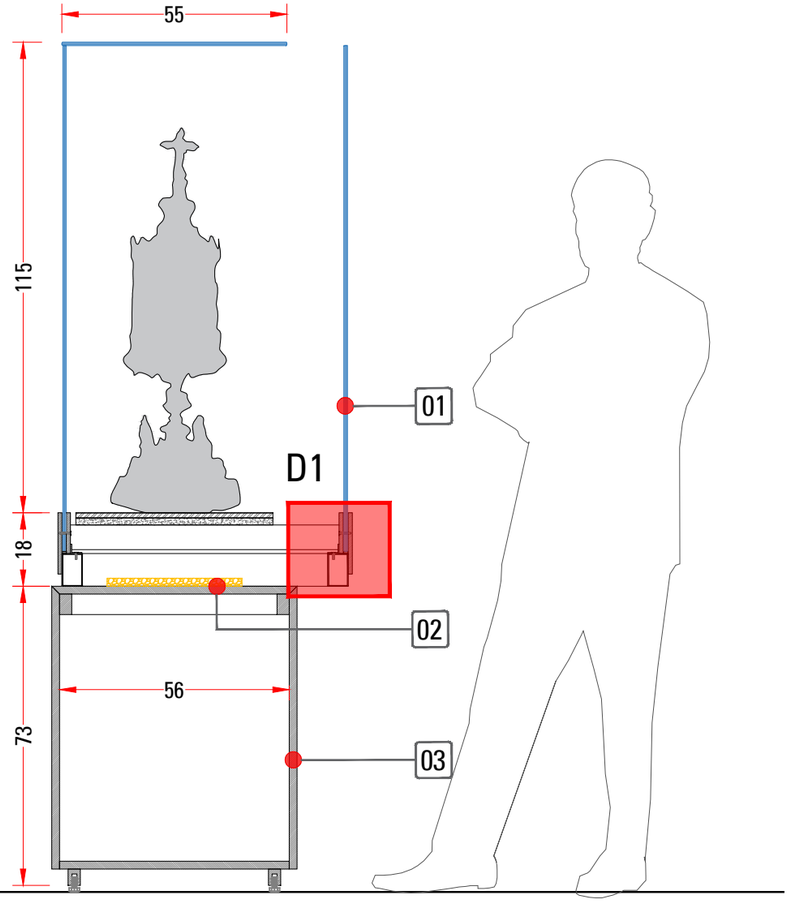


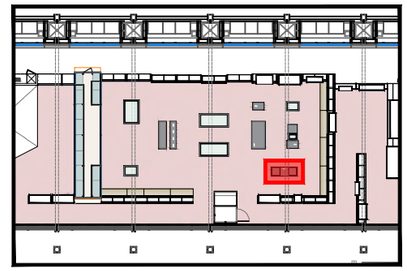
1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Vitrina exempta 2.6	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	**327**



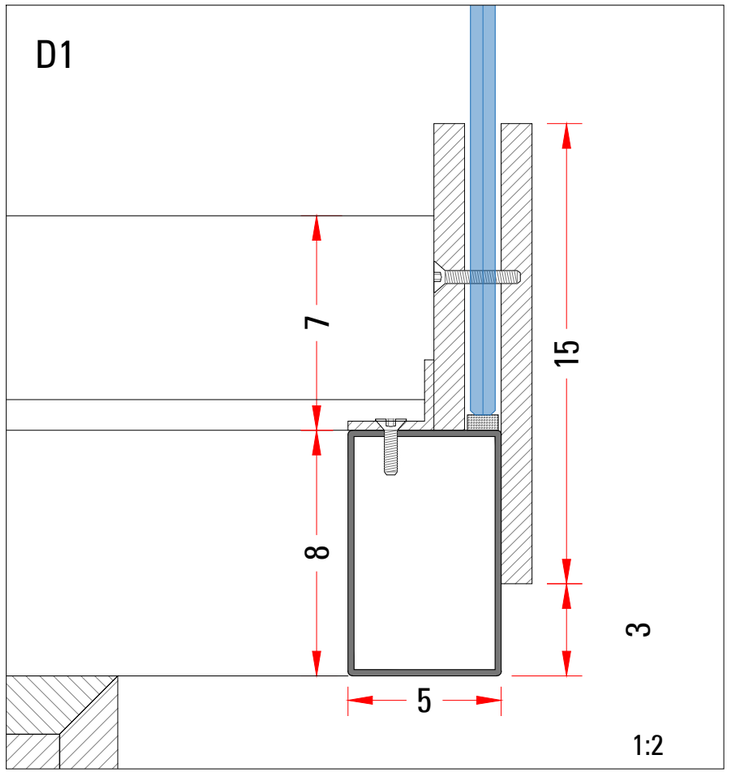






Vitrina exempta VE_2.7 _ Una ciutat catòlica

1. Urna de vidre 4+4 extraclar de 55x55x133 cm amb frontal extraíble
2. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
3. Cassette Art Sorb
4. Monitor de 12" integrat
5. Interruptor ON-OFF



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

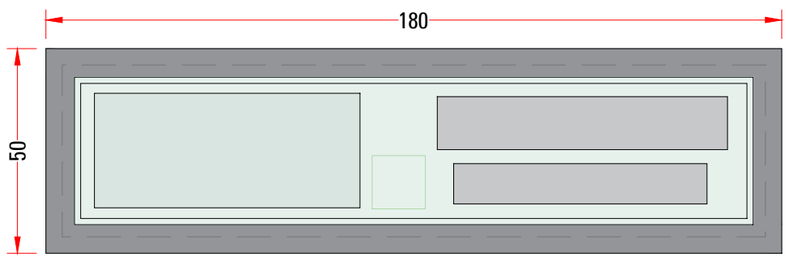
Bonjoch

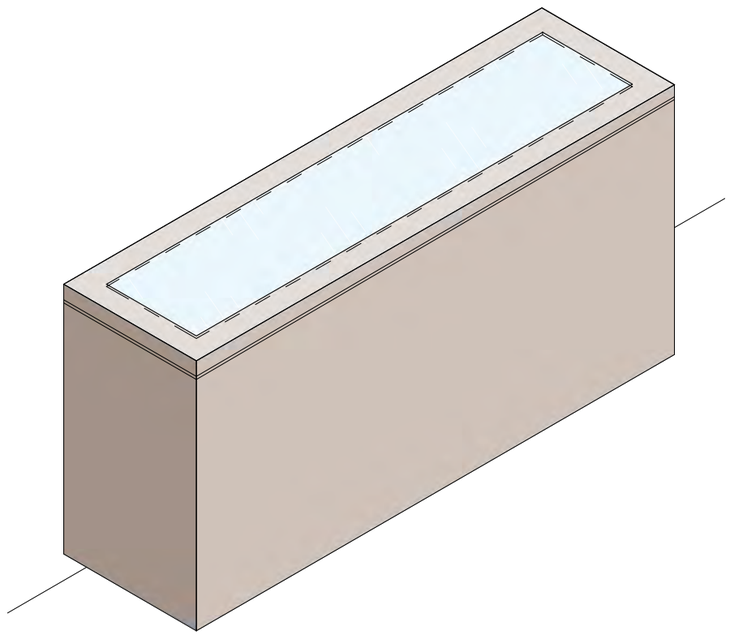
PLÀNOL
Nova Construcció _ Vitrina exempta 2.7

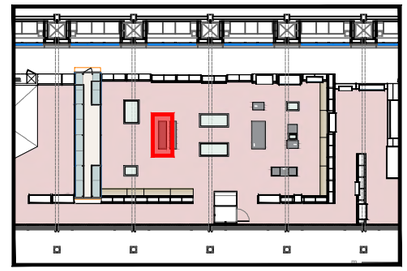
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

DATA
octubre 2026

328

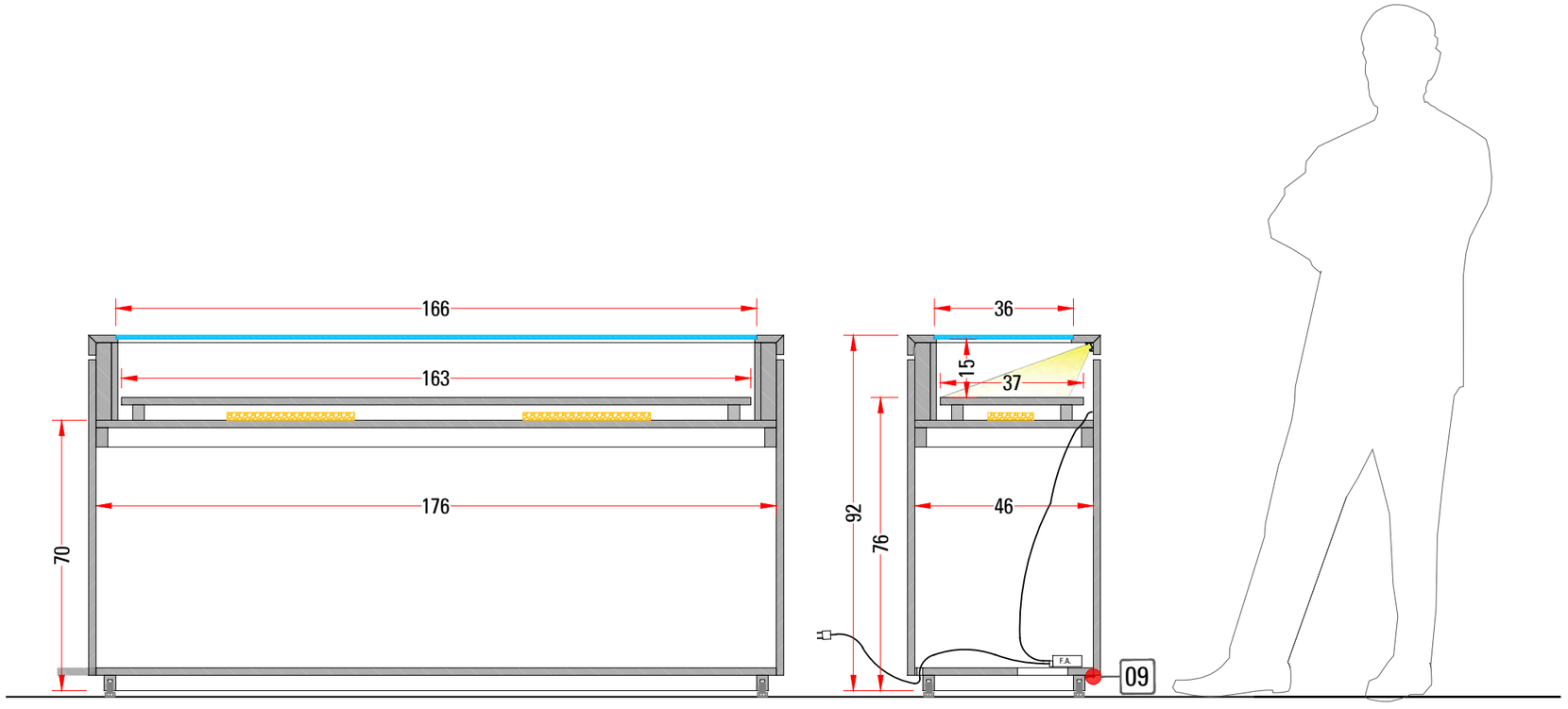


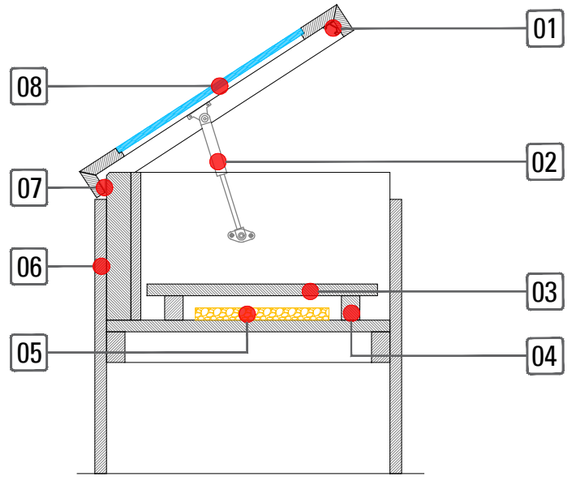




Vitrina exempta VE_2.8 _ La festa, la música i la dansa

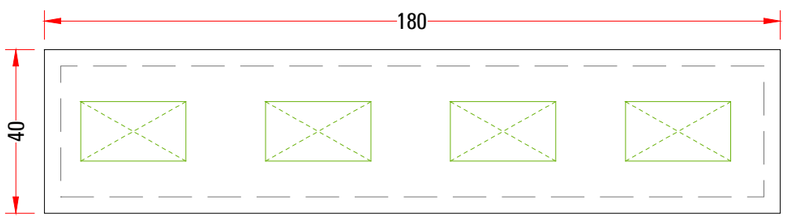
1. Perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc
2. Pistó hidràulic
3. Tauler de 19mm sobreelevat per contenir Art Sorb
4. Llistó amb secció 30x40mm
5. Cassette Art Sorb
6. Frontissa de piano en acer inoxidable
7. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
8. Vidre 4+4 extraclar de 166x36 cm
9. Interruptor ON-OFF

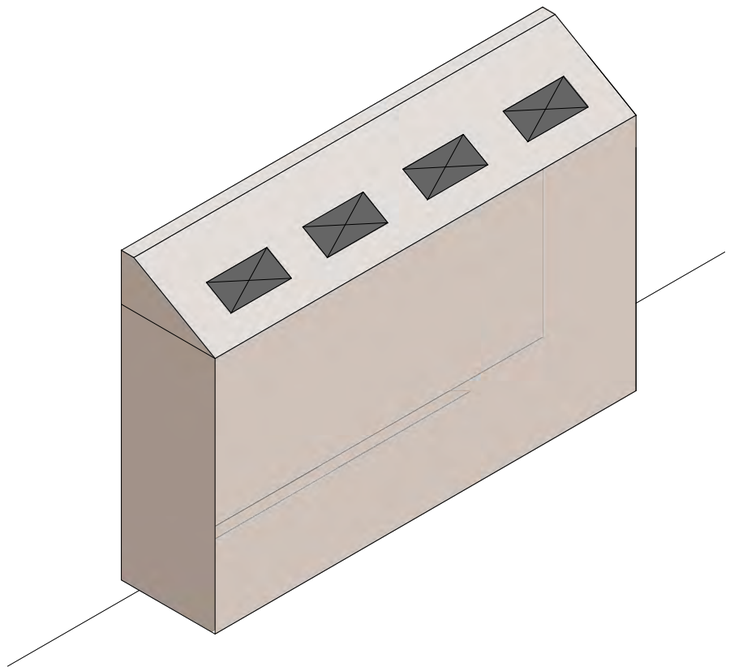


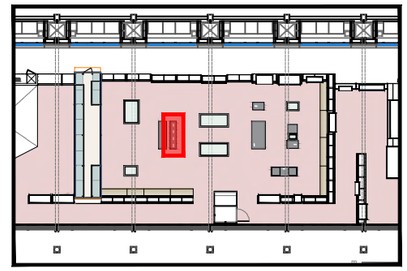


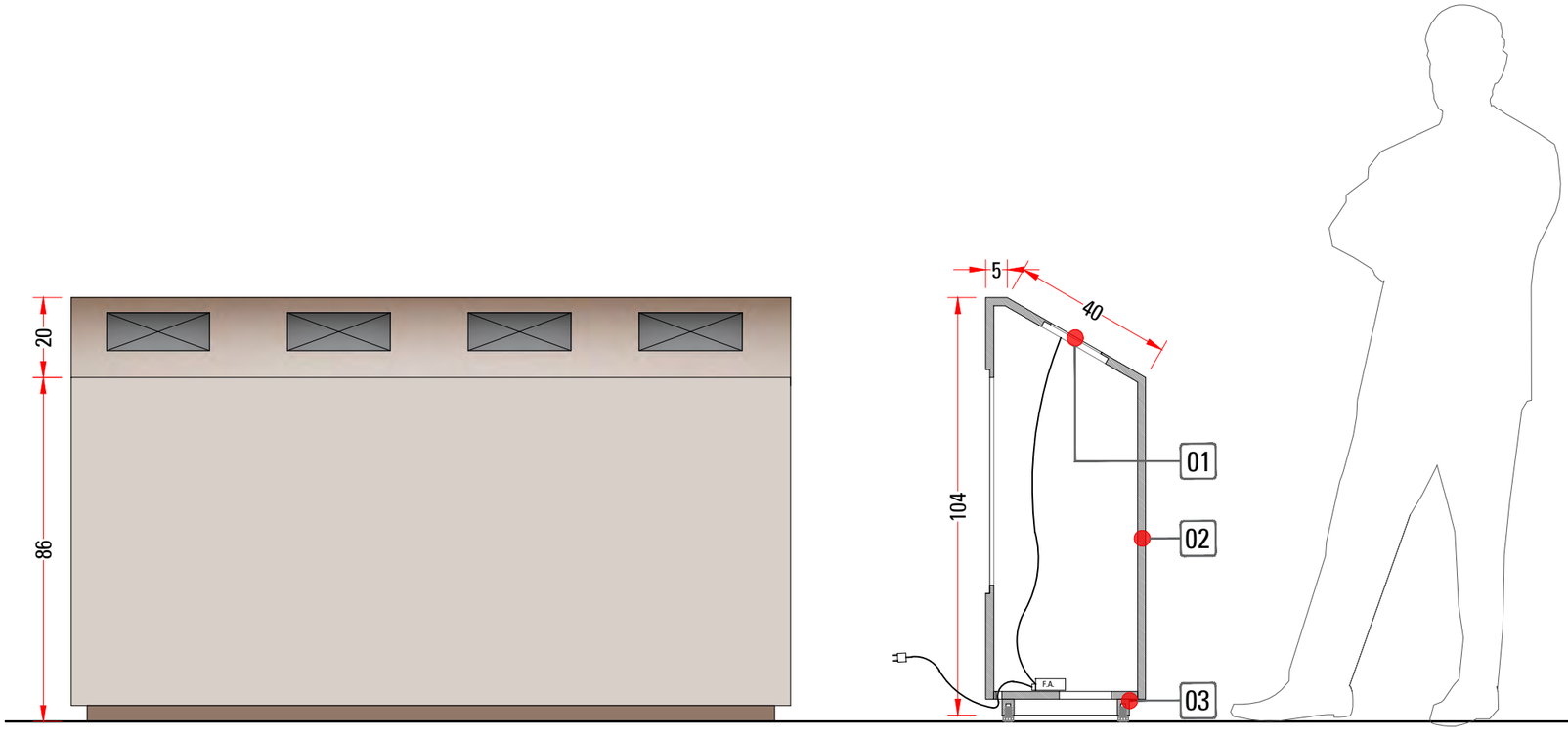
1:10

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Vitrina exempta 2.8	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	**329**





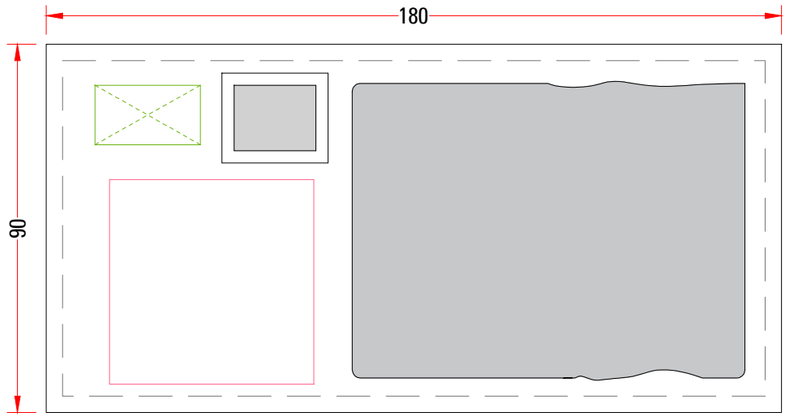


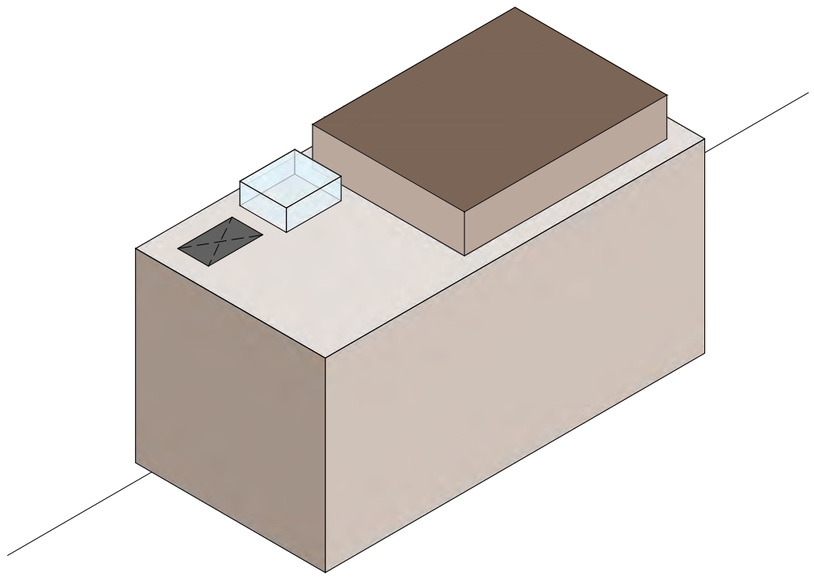


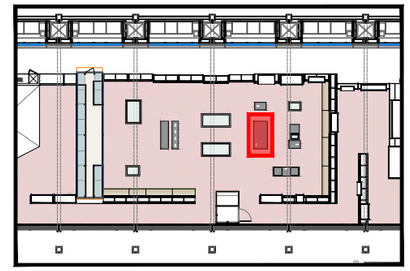
Peanya P_2.2 _ Gaudir: la festa, la música i la dansa

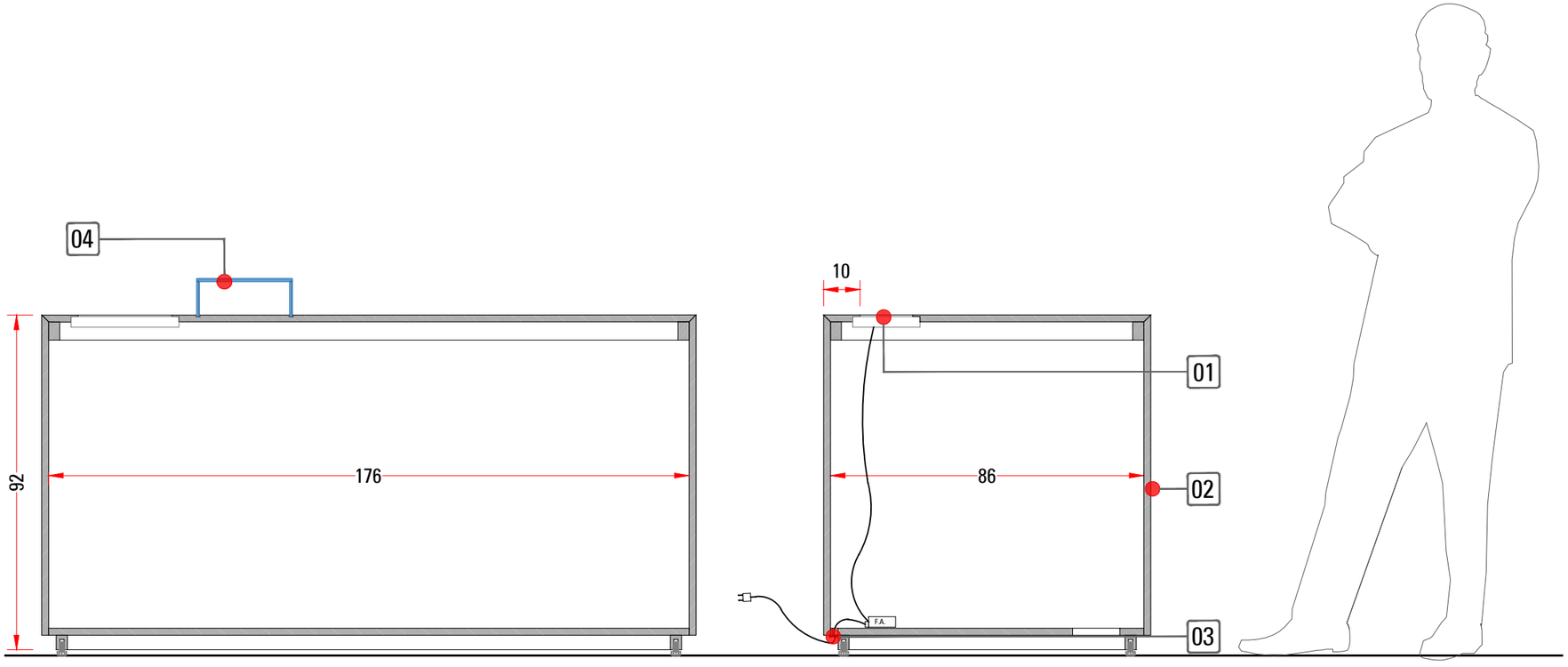
1. Monitors tàctils de 12" integrats (4)
2. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
3. Interruptor ON-OFF

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció _** Peanya 2.2	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	**330**





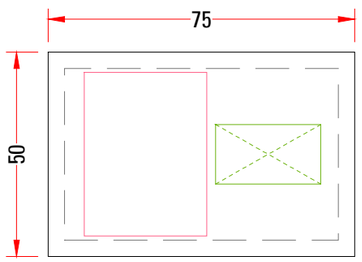


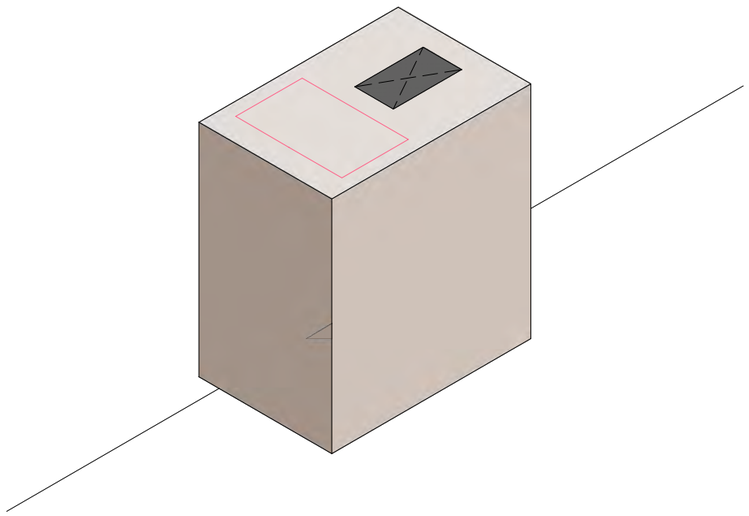


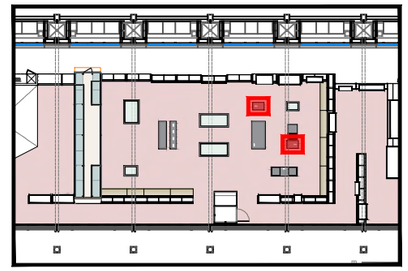
Peanya P_2.3 _ Estudiar i llegir

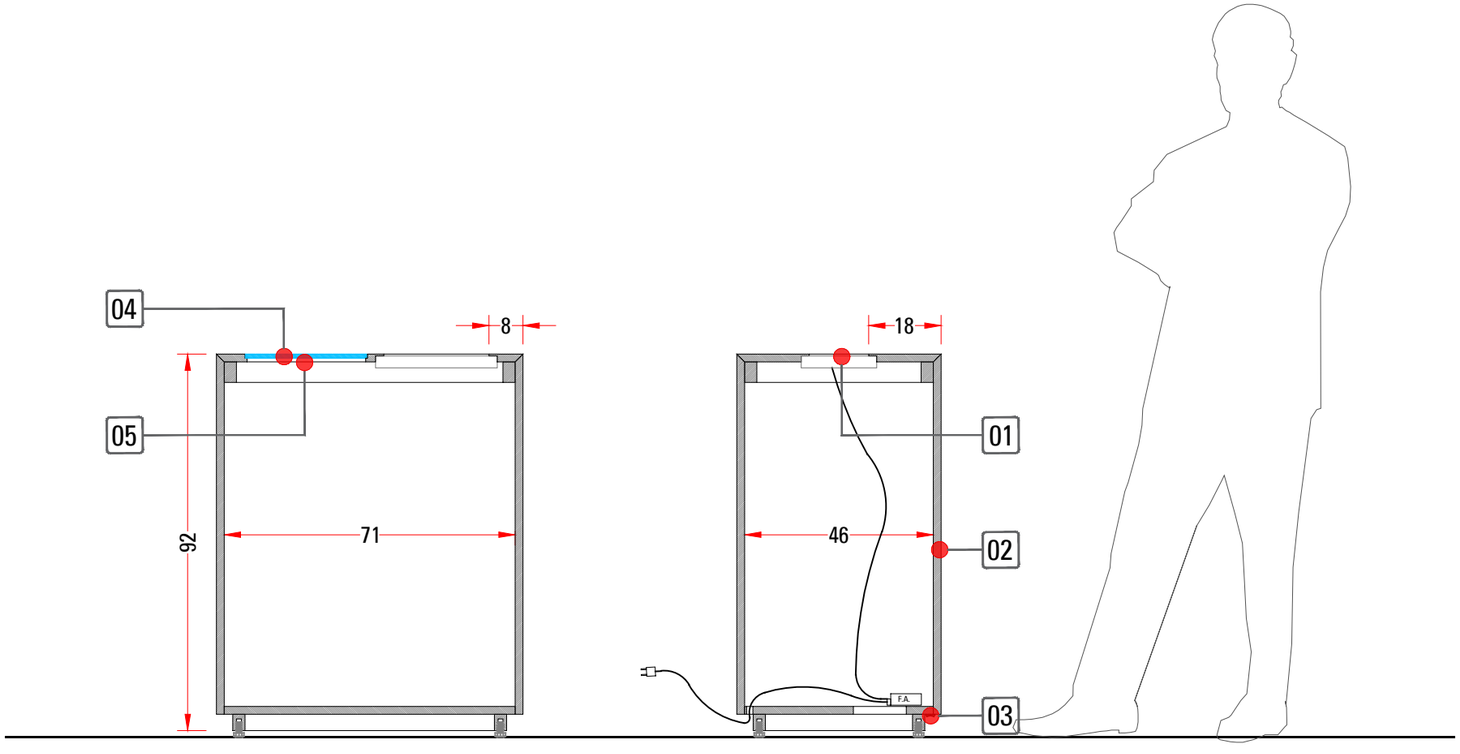
1. Monitor tàctil de 12" integrat
2. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
3. Interruptor ON-OFF
4. Urna de vidre 4+4 extraclar de 22x26x10 cm

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Peanya 2.3	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	**331**





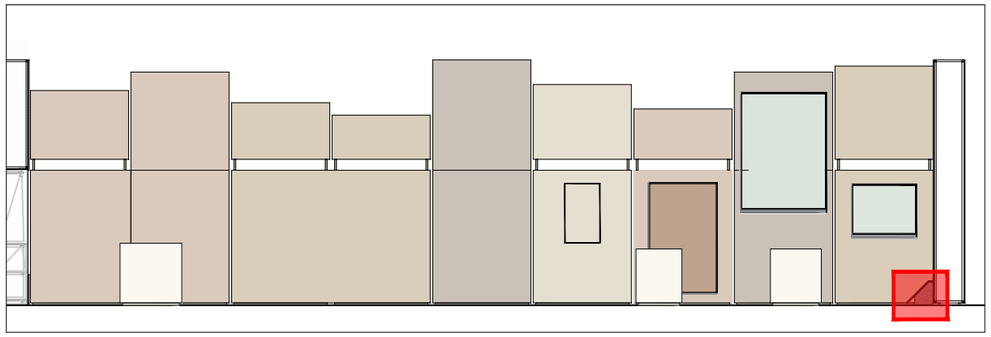


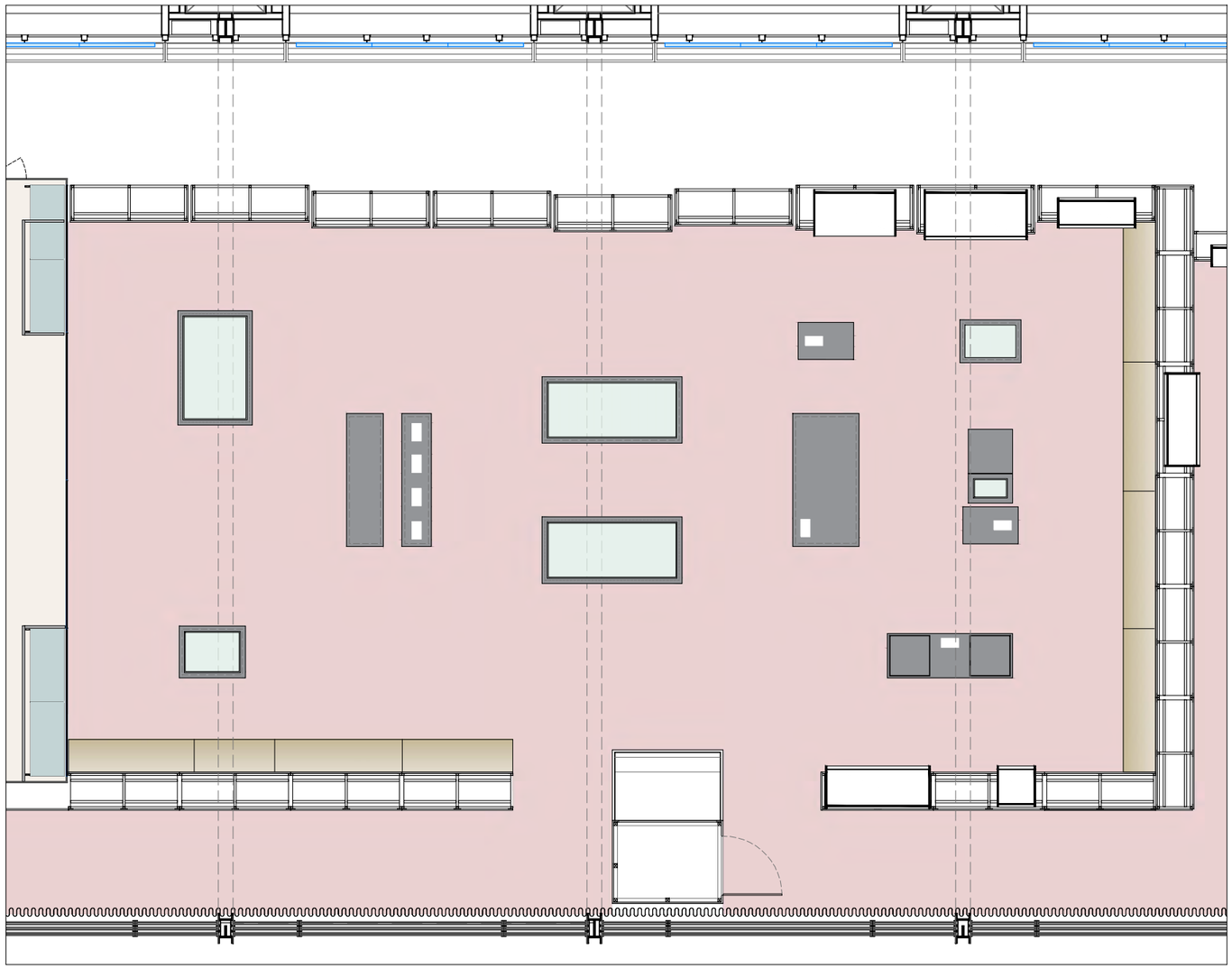


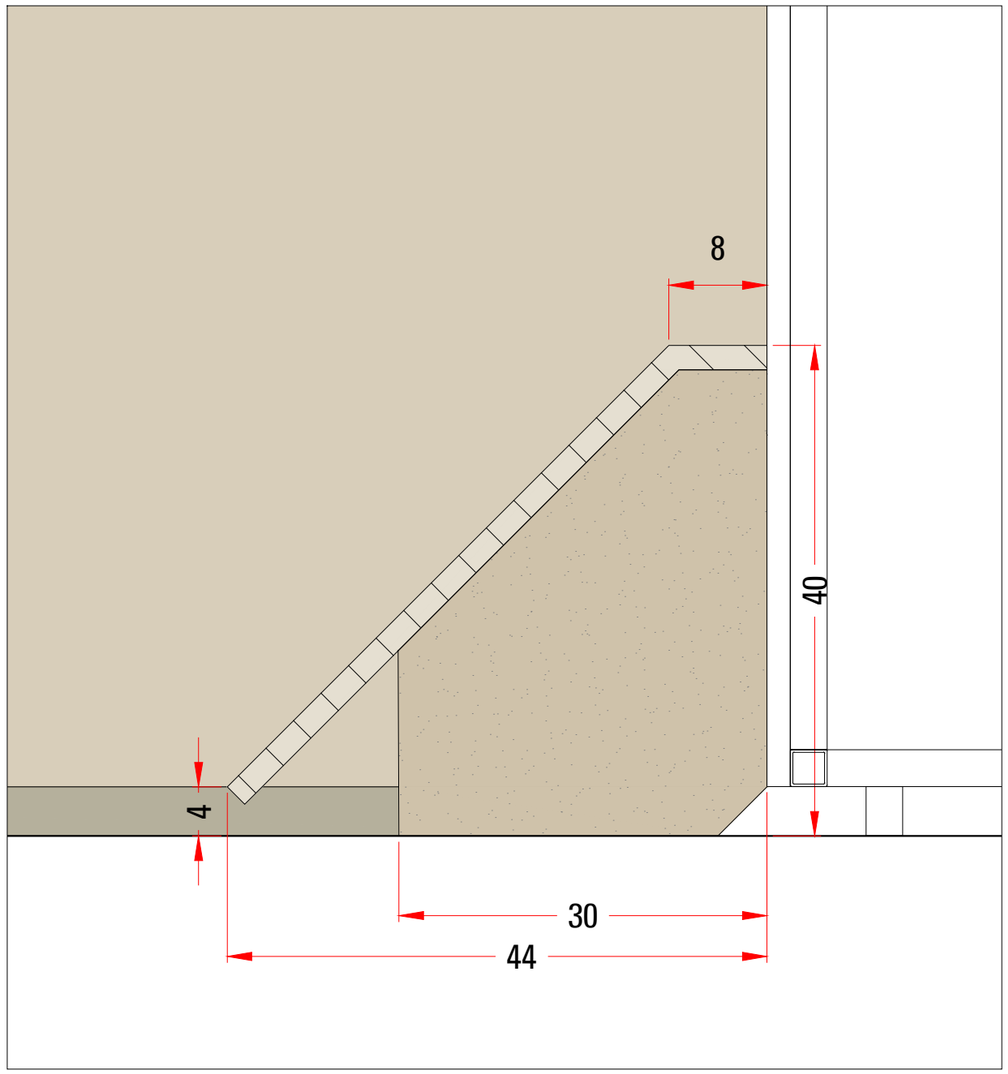
Peanya P_2.4 _ El taller
Peanya P_2.5 _ Els goigs

1. Monitor de 12" integrat
2. DM de 19mm lacat a l'aigua texturitzat blanc
3. Interruptor ON-OFF
4. Text retroil.luminat de 30x40 cm sobre vidre 4+4 extraclar
5. Il.luminació luxpanel

El Born. Museu d'Història de Barcelona Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona	Bonjoch	PLÀNOL **Nova Construcció** _ Peanya 2.4 i 2.5	ESCALA 1/1 DIN A3 / 1:15	DATA octubre 2026	**332**







El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

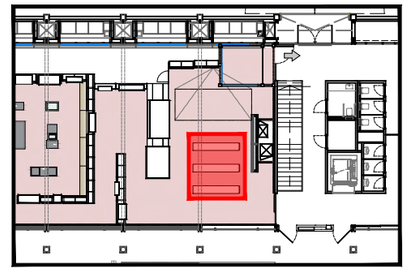
Bonjoch

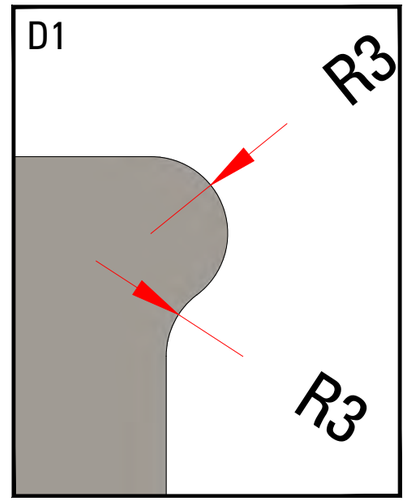
PLÀNOL
Detall _ Faldó Sòcol A_2.1

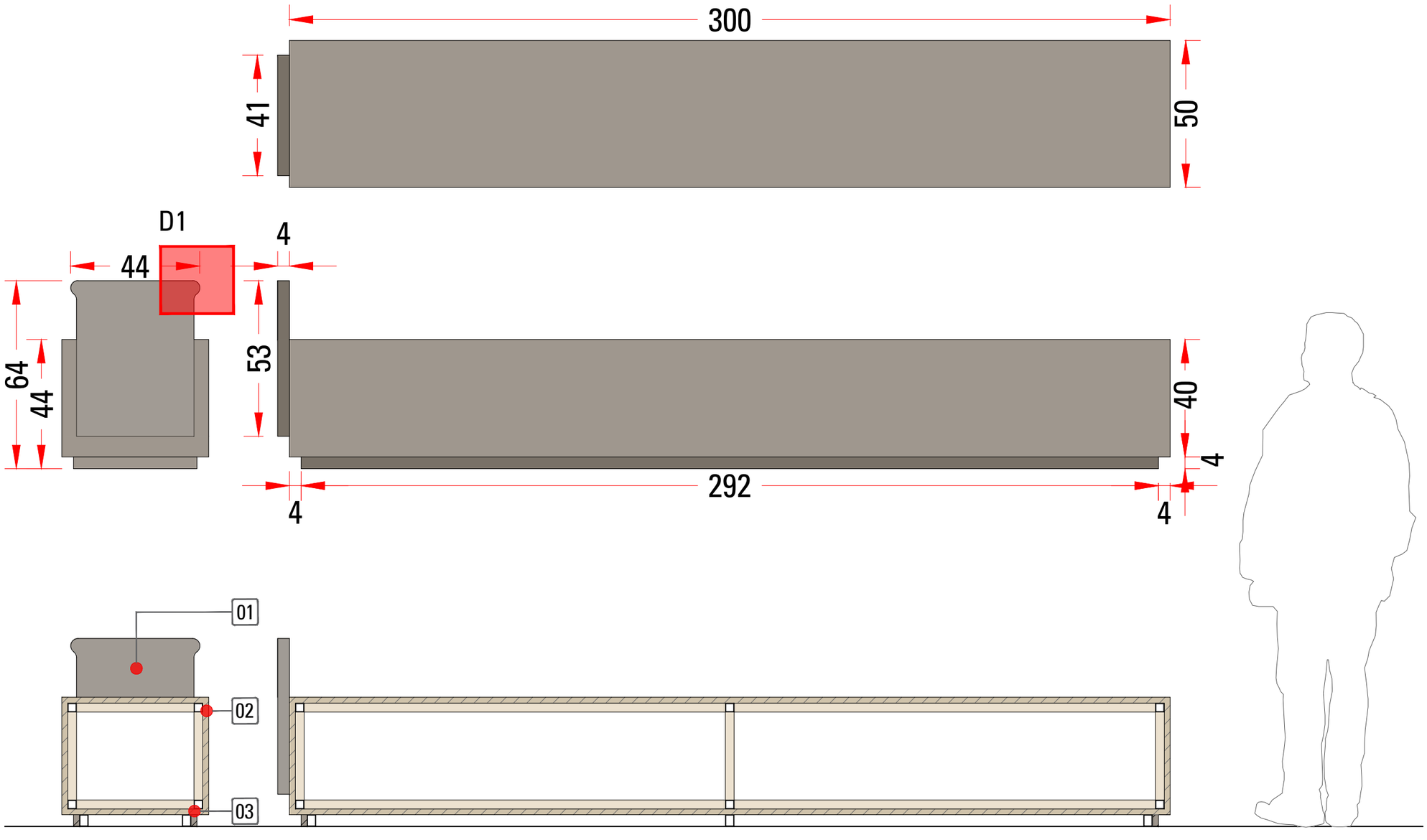
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:5

DATA
octubre 2026

333







Bancs A_3.1

1. Recolzabraç de 44x53x4 cm en tauler melamina Egger
2. Tauler melamina Egger de 19mm amb arestes ingletades
3. Sòcol reculat 4x4 cm

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

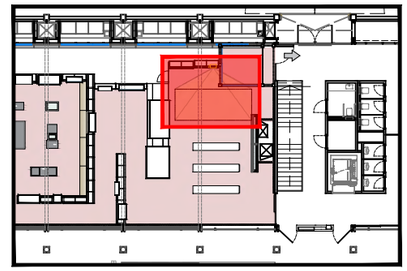
Bonjoch

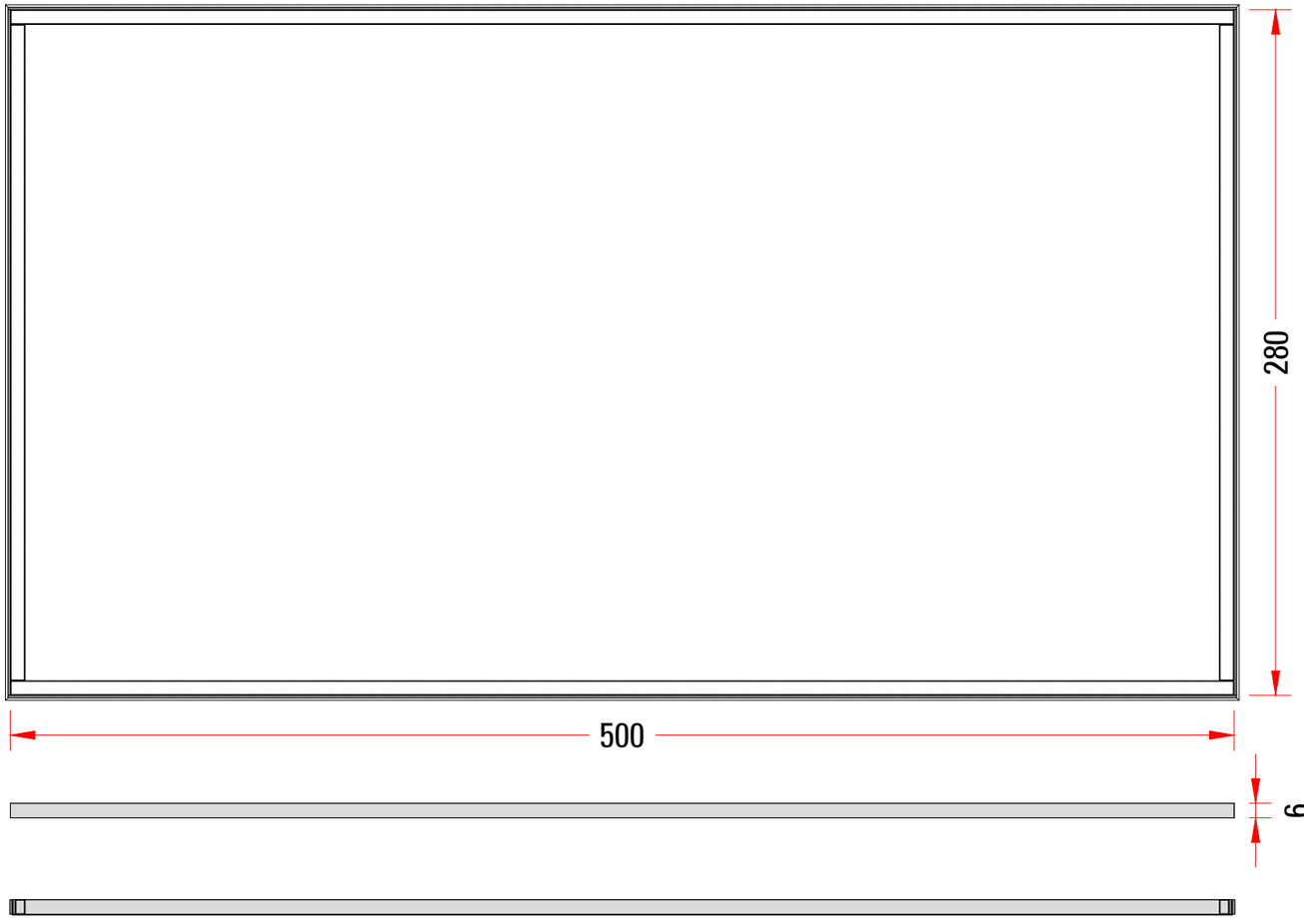
PLÀNOL
Nova Construcció _ A_3.1_Bancs

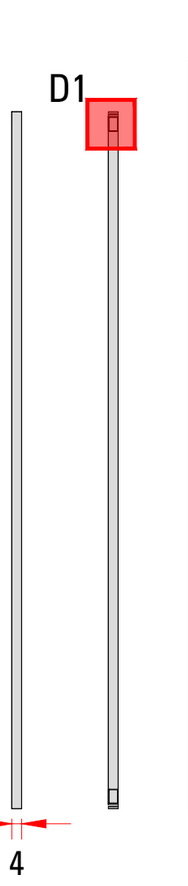
ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:15

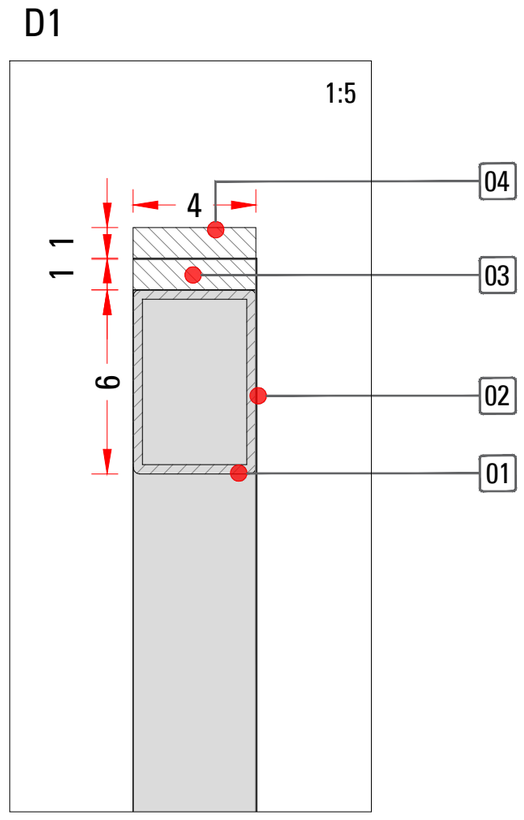
DATA
octubre 2026

334









Pantalla suspesa A_3.2

1. Tub d'alumini de secció 60x40x3 mm
2. Tela retroprojecció gris de 0.3 mm d'òptima resolució i ganància de 0.70 a 0º. Gramatge 460g/m^2
3. Rastrell perimetral de contraplacat per grapar pantalla
4. Tapeta

El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Audiovisuals _ A_3.2_Pantalla suspesa

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:25

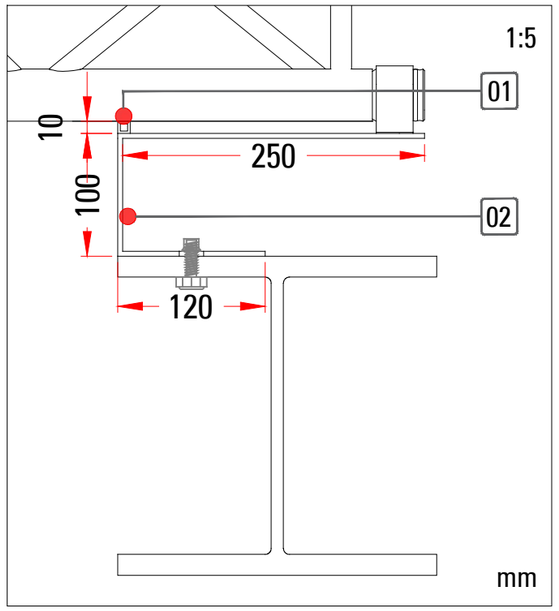
DATA
octubre 2026

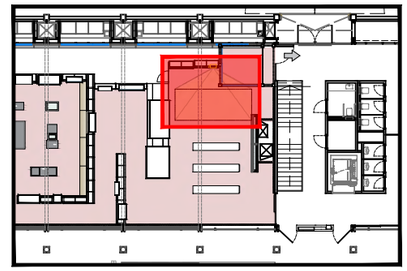
335.A

D1



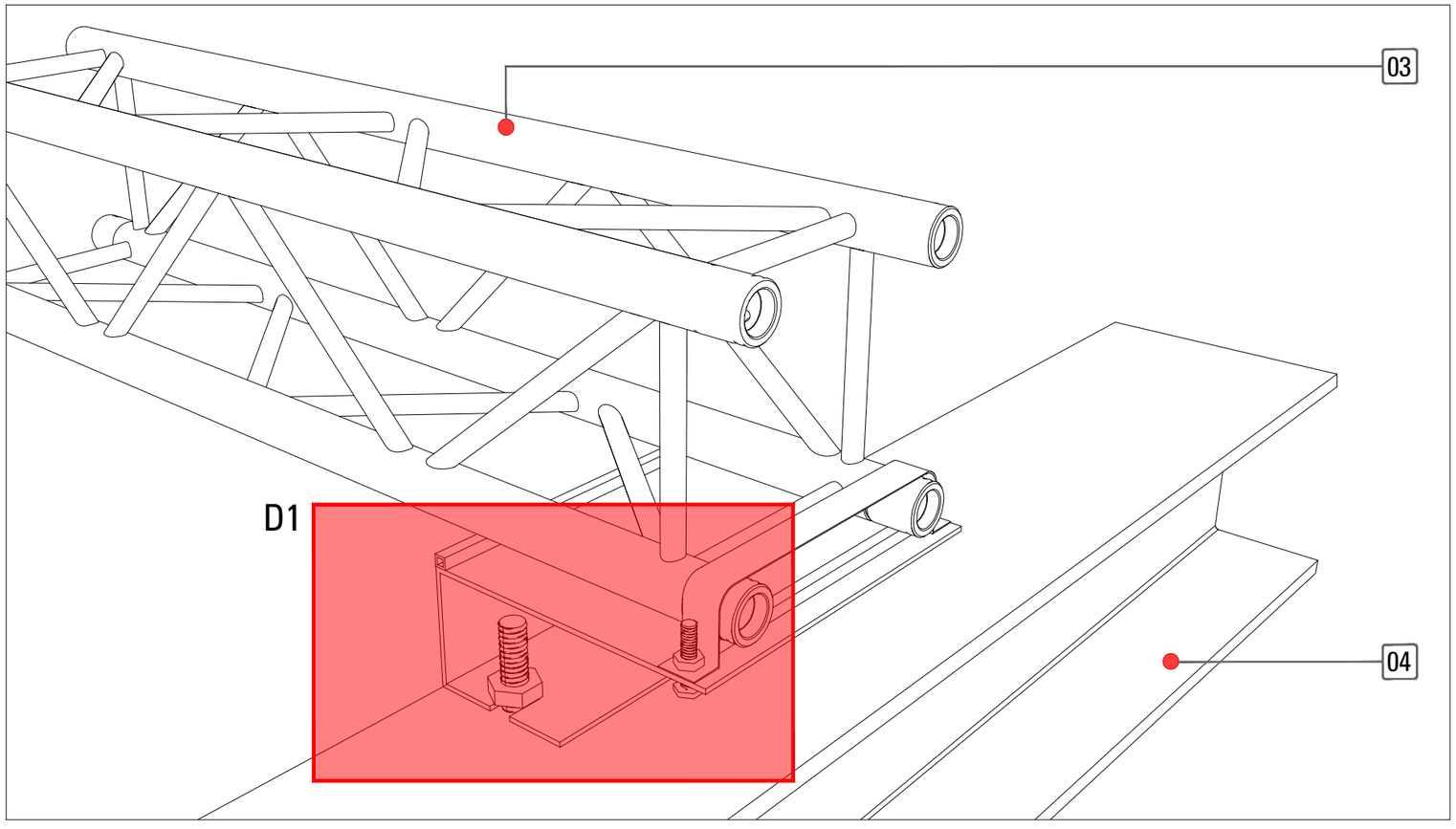
Amb l'objectiu de no recolzar cap element a l'estructura de les encavallades, incorporem aquests suports en els perfils HEB perimetrals.

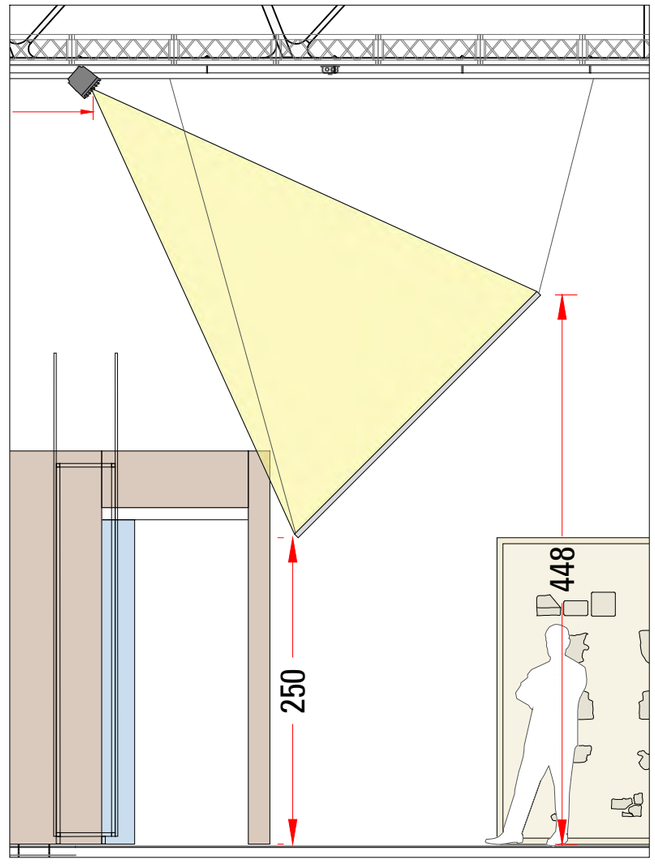




Suport pantalla suspesa A_3.2

1. Barra 10x10 mm
2. Xapa metàl.lica amb ala superior de 250x300 mm i ala inferior de 120x300 mm
3. Estructura de truss de 25x25 cm
4. Perfil HEB 26x26 cm





El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Audiovisuals _ A_3.2_Pantalla suspesa

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:50

DATA
octubre 2026

335.B

Travertino

1

F037 ST76
Travertino Taormina

Arena

2

F661 ST76
Piedra Calcit beige arena

Gravilla

3

F662 ST76
Piedra Calcit de gravilla gris

Chromix

4

F637 ST10
Chromix blanco

Candela gris

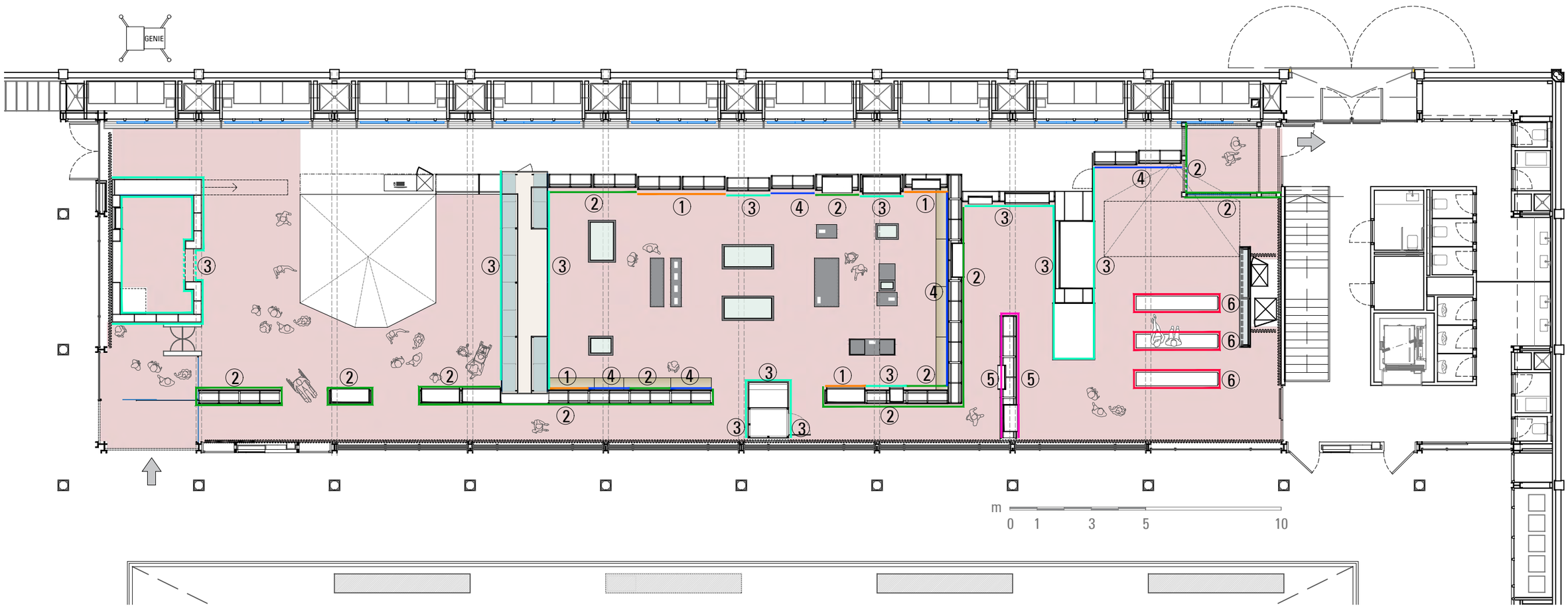
5

F243 ST76
Mármol Candela gris claro

Candela antracita

6

F244 ST76
Mármol Candela antracita



El Born. Museu d'Història de Barcelona
Plaça Comercial, 12, Ciutat Vella, 08003 Barcelona

Bonjoch

PLÀNOL
Acabats _ taulers murs

ESCALA 1/1
DIN A3 / 1:150

DATA
octubre 2026

500

MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA - RECINTE D'EL BORN - EXPOSICIÓ PERMANENT
BARCELONA 1519-1714

Octubre 2026

1	**DESMUNTATGE I RETIRADA DELS SUPORTS MUSEOGRÀFICS**		**- €**
2	**ESTRUCTURES I ELEMENTS MUSEOGRÀFICS**		**- €**
2.1	COMPLEMENTS NOU ACCÉS EXPOSICIÓ	- €	
2.2	SORTIDA EXPOSICIÓ	- €	
2.3	ÀMBIT 0. SALA CONTEXT	- €	
2.4	ÀMBIT 1. LA CIUTAT	- €	
2.5	ÀMBIT 2. LA PLAÇA	- €	
2.6	ÀMBIT 3. LA GUERRA (PASSADÍS ACCÉS SALA)	- €	
2.7	ÀMBIT 3. LA GUERRA (SALA)	- €	
3	**GRÀFICA**		**- €**
4	**INSTAL·LACIONS**		**- €**
5	**EQUIPAMENT IL·LUMINACIÓ I INSTAL·LACIÓ**		**- €**
6	**EQUIPAMENT AUDIOVISUAL I INSTAL·LACIÓ**		**- €**
7	**SUPORTS I MUNTATGE DE PECES**		**- €**
8	**VARIS**		**- €**
8.1	PROVES I PROTOTIPS GENERALS	- €	
8.2	NETEJA	- €	
8.3	SEGURETAT I SALUT	- €	
8.4	AS BUILT	- €	
9	**MANTENIMENT**		**- €**
	TOTAL		

TOTAL COSTOS DIRECTES (CD)		**- €**
COSTOS INDIRECTES (CI)		
Despeses generals d'estructura	**13%**	**- €**
TOTAL COSTOS INDIRECTES (CI)		**- €**
Benefici industrial	**6%**	**- €**
TOTAL BENEFICI INDUSTRIAL (BI)		**- €**
TOTAL PRESSUPOST, SENSE IVA (CD + CI + BI)		**- €**
IVA	**21%**	**- €**
TOTAL PRESSUPOST AMB IVA		**- €**

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
		Subministrament i muntatge dels següents elements:					
1		**DESMUNTATGE I RETIRADA DELS SUPORTS MUSEOGRÀFICS**					**- €**
		Inclou tots els mitjans mecànics pel desmuntatge, tipus elevadors, bastides,... (cal preveure les limitacions de pes del paviment flotant de la sala). Inclou protecció del paviment i posterior retirada dels elements de protecció.					
1.1	ut	**OBERTURA DE VITRINES I AJUDES RETIRADA OBRES** Obertura de vitrines i ajudes retirada obres de peces de grans dimensions (quadres, diorama, maquetes,...) No inclou la retirada de peces de petit i mitjà format.	1	€	€		
1.2	ut	**DESMUNTATGE SUPORTS EXPOSITIUS** Desmuntatge dels suports expositius, retirada i transports a abocadors selectius: Mur adossat a maqueta, àmbit "La gran casa" (la maqueta i la base de la maqueta no es desmunten). 5 tòtems lluminosos, àmbit "La ciutat pròspera. Introducció" Vitrina lineal doble, àmbit "La ciutat pròspera. Introducció - La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" Gran vitrina lineal, àmbit "Gran vitrina". 4 mòduls es remunten a la nova exposició. 4 mòduls coolite i guia corredissa, àmbit "La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" 4 vitrines cubs centrals, àmbit "La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" 4 moquetes entre vitrines cubs Espai projecció, amb 3 vitrines adossades, mur posterior, sostre i banc lineal, àmbit "La ciutat atacada i mutilada" Estructura diorama El passeig de l'esplanada, àmbit "La ciutat refeta" 2 vitrines de transformació, àmbit "La ciutat refeta" Linòleum imprès, àmbit "La ciutat refeta"	1	€	€		
1.3	ut	**DESMUNTATGE EQUIPAMENT AUDIOVISUALS** Desmuntatge, embalatge i etiquetatge dels equips audiovisuals, juntament amb els suports i cablejats associats: Equips projecció àmbit "La gran casa": 1 projector i equips associats. 3 monitors tòtems lluminosos, àmbit "La ciutat pròspera. Introducció" 4 monitors mòduls coolite i guia corredissa, àmbit "La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" 4 monitors vitrines cubs centrals, àmbit "La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" Equips projecció àmbit "La ciutat atacada i mutilada": 3 projectors i equips associats, inclosos equips àudio i compte enrere.	1	€	€		
1.4	ut	**DESMUNTAGE EQUIPAMENT IL·LUMINACIÓ** Desmuntatge, embalatge i etiquetatge dels equips d'il·luminació integrats en els suports expositius: 5 tòtems lluminosos, àmbit "La ciutat pròspera. Introducció" Vitrina lineal doble, àmbit "La ciutat pròspera. Introducció - La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" Gran vitrina lineal, àmbit "Gran vitrina" 4 vitrines cubs centrals, àmbit "La ciutat pròspera. Economia i vida quotidiana" 3 vitrines adossades a l'espai de projecció, mur posterior, sostre i banc lineal, àmbit "La ciutat atacada i mutilada" Estructura diorama El passeig de l'esplanada, àmbit "La ciutat refeta" 2 vitrines, àmbit "La ciutat refeta" 2 vitrines de transformació, àmbit "La ciutat refeta" Desmuntatge, embalatge i etiquetatge dels carrils suspesos de les encavallades i dels equips d'il·luminació.	1	€	€		
1.5	ut	**RETIRADA INSTAL·LACIONS** Retirada del cablejat elèctric i de senyal des dels diferents punts d'alimentació dels equips audiovisuals i llumínics fins a les caixes d'alimentació elèctrica situades sota el paviment de la sala, seguint les indicacions de l'equip de manteniment del Museu d'Història de Barcelona.	1	€	€		

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
1.6	ut	**SANEJAMENT PAVIMENT** Recol·locació de les plaques del paviment malmeses en l'exposició anterior segons configuració projecte nova exposició i existències de peces de reposició. Previsió reposició de 15 peces noves en DM de 30 mm i complements fins obtenir l'alçada necessària.	1	€	€		
2		**ESTRUCTURES I ELEMENTS MUSEOGRÀFICS**					**- €**
		NOTA CONSTRUCTIVA: tots els revestiments que es mencionen de tauler melamínic EGGER, corresponen a taulers de partícules amb revestiment multicapes i ignífugs per les dues cares, Flammex E1E05 TSCA P2 amb acabat ST, de 19 mm de gruix amb reacció al foc B-s1,do, segons norma EN 13501-1, amb cantells xapats i de 6 referències diferents segons el revestiment de l'estructura: F661 ST76 Piedra Calcit beige arena, F662 ST76 Piedra Calcit de gravilla gris, F037 ST76 Travertino Taormina, F244 ST76 Mármol Candela antracita, F243 ST76 Mármol Candela gris claro i F637 ST10 Chromix blanco.					
2.1		**COMPLEMENTS NOU ACCÉS EXPOSICIÓ** (Plànol 129)					**- €**
		Revestiments per instal·lar a l'estructura ja realitzada del nou accés de l'exposició.					
2.1.1	m^2	**SOSTRE DE L'ESTRUCTURA** Sostre de mides 440x334x45 cm d'alçada, format per bastidors inferiors de pi i contraxapat de bedoll de 10 mm de gruix collats a l'estructura existent, i bastidors superiors de pi i DM ignífug superior de 19 mm de gruix trepitjable collats a l'estructura existent. Tractament pintura esmalt a l'aigua.	13,36	€	€		
2.1.2	m^2	**FOLRE INTERIOR PARET SUPERIOR** Folre interior de l'estructura d'acer existent entre pilars, compost de tres bastidors metàl·lics en tub de 40x40x2 mm, (un de 274x304 cm, un de 274x50 cm i un de 320x20 cm) revestits de tauler melamínic EGGER de 19 mm de gruix: a una cara 275x334, a dues cares 320x20 cm i a dues cares 275x50 cm.	12,35	€	€		
2.2		**SORTIDA EXPOSICIÓ** (Plànols 130 i 131)					**- €**
2.2.1	ut	**ESTRUCTURA** Tancament de 369x279x320 cm alt, realitzat amb estructura d'acer compost de 7 pilars en tub de 150x150x2 mm amb placa de 200x200x10 mm a la base, encavallades amb tub de 60x60x2 mm i 30x30x2 mm,i tub de 100x100x2 mm per a porta automàtica. Tot segons plànols.	1	€	€		
2.2.2	m^2	**SOSTRE DE L'ESTRUCTURA** Sostre de mides 350x245 + faldó de 350x(50+50) cm a, format per bastidors inferiors de pi i contraxapat de bedoll de 10 mm de gruix collats a l'estructura existent. Tractament pintura esmalt a l'aigua.	10,33	€	€		
2.2.3	m^2	**FOLRES INTERIORS I EXTERIORS** Folre interior de l'estructura d'acer amb tauler melamínic EGGER de 19 mm de gruix a una i dues cares. Inclou vidre de 240x140 4+4 mm i marc perimetral de subjecció.	34,16	€	€		
2.2.4	ut	**PORTA CORREDISSA AUTOMÀTICA** Subministrament i instal·lació de porta corredissa automàtica Visio+125 marca MANUSA de 274x130 cm; fulla vidriada A20-1 de 5+5 mm; marc d'alumini; inclou sensor de seguretat lateral.	1	€	€		
2.3		**ÀMBIT 0. SALA CONTEXT**					**- €**
2.3.1	ut	**ESTRUCTURA I REVESTIMENT** Volum de mides generals 330x526x 500 cm alt, compost de 3 murs de 30 cm de gruix, 1 mur vitrina de 60 cm de gruix i un sostre de 10 cm de gruix situat a 490 cm d'alçada: • Mur frontal de 526x30x500 cm alt, amb obertura d'entrada de 120x250 i marc entrada de 30x30 cm de 180x490 cm alt adossat al pas d'entrada; realitzat amb estructura interior d'aglomerat ignífug i revestiment de tauler melamínic Egger de 19 mm. • Mur esquerre (Plànol 109) de 330x30x500 cm alt; realitzat amb estructura interior d'aglomerat ignífug i revestiment de tauler melamínic Egger.	1	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
	• Mur posterior (Plànol 108) de 526x30x500 cm alt; realitzat amb estructura interior d'aglomerat ignífug i revestiment de tauler melamínic Egger de 19 mm. Inclou vitrina (VP_0.1, Plànol 307) de 80x27x78 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua i vidre frontal extra clar 4+4 mm de 77x75 cm. Doble fons a la base per incloure cassets Art Sorb per a conservació. Il·luminació interior 2 tires led (veure capítol il·luminació).					
	• Mur dret (Plànol 107) de 330x60x500 cm alt; realitzat amb estructura interior en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm, per a poder incloure el carro Penó, i revestiment de tauler melamínic Egger de 19 mm. Inclou obertura acoblada al carro de 265x345 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ envernissat de 19 mm, mate a l'aigua i vidre frontal extra clar 4+4 mm de 266x346 cm. Inclou porta enrasada al tester de 345x60 cm amb frontisses i pany. Il·luminació interior 3 tires led, amb activació mitjançant polsador temporitzador lluminós encastable d'activació il·luminació (veure capítol il·luminació).					
	• Sostre interior de mides generals 270x436 cm i de 10 cm de gruix situat a 490 cm d'alçada; realitzat amb contraxapat ignífug de bedoll i aplacat amb tauler melamínic Egger.					
2.3.2 ut	**CARRO PENÓ** (Ref. SE_0.2, Plànols 107 i 302.A i 302.B) Estructura de mides generals 45x320x340 cm alt, realitzada amb tub d'acer de 40x40x2 mm lacada al forn i revestida en els seus dos laterals i la base amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua. Inclou 4 rodes, 2 amb fre.	1	€	€		
2.3.3 ut	**SUPORT BLOC CANTONER** (Ref. SE_0.1, Plànols 301.A i 301.B) Suport en acer de mides generals 93x93x181 cm alt, realitzat amb una estructura interior d'acer galvanitzat, composta de 4 pilars de tub de 100x100x2 mm, 4 tavessers diagonals de tub 600x600x2 mm i 3 cantonades mecanitzades en L de 20x20x5 mm i lacades al forn, xapa superior d'acer de 8 mm de gruix de 930x930 mm; revestiment a dues cares amb tauler melamínic Egger de 19 mm i de 92x180 cm. S'inclou uns gruixos de pi de secció 2x15 cm, de llargades 40 i 65 cm, per a poder retirar les eslingues en la instal·lació de la peça.	1	€	€		
2.4	**ÀMBIT 1. LA CIUTAT**					- €
2.4.1 ut	**PRESTATGERIA ALÇAT EXPOSITIU SUPERIOR** (Plànols 112, 303.A i 303.B) Estructura de mides generals 891x90x400 cm alt, composta d'una retícula d'acer galvanitzat de secció 40x40x3 mm i revestiment de 10 fornícules segons plànol amb tauler de DM de 19 mm Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb els taulers posteriors registrables per a accés a les obres exposades. Inclou encaix per tires led verticals i horitzontal. Inclou pletina frontal collada a tota la retícula de 80x5 mm. Inclou subestructura posterior de suport de la pantalla led de 480x169 cm. Il·luminació interior de cada fornícula amb tires led (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.4.2 ut	**GRAN VITRINA CENTRAL** (plànols 113 i 115) Remuntatge de 4 mòduls de la vitrina central "Jumbo" existent de l'exposició anterior. Inclou 4 estructures d'acer inox, 6 prestatges interiors, 6 vidres verticals i 12 vidres prestatges.	1	€	€		
	Complements:					
	• Sostre de 908x170 cm alt recolzat sobre estructura d'acer existent dels mòduls, amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua.					
	• Complement superior de 908x170x180 cm alt, recolzat sobre estructura d'acer existent dels mòduls, realitzada amb bastidors de pi recoberts de tauler melamínic Egger de 12 mm. Reforç interior per col·locar el Plafó de la Xocolata Ref. MHCB52770-0, que reposa damunt perfil de ferro en L a la part inferior.					
	• Revestiment exterior i laterals substituint 2 vidres, de mides generals 454x50x220 cm alt, realitzat amb tauler melamínic Egger de 19 mm els frontals i els dos laterals amb DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua.					
	• Laterals per fer tancament lateral, interior a vitrina V_1 i vitrina V_02-06. Mides: 2 unitats 50x120 cm i 4 unitats de 50x41 cm cm DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua.					
	• Tester superior de la vitrina de 170x400 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua. Inclou porta d'accés a l'interior de la vitrina de 70x220 cm alt.					
	• Tester inferior de la vitrina de 170x50x400 cm alt, realitzat amb tauler melamínic Egger de 19 mm la cara exterior del tester i amb DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua la cara interior del tester.					
	• 6 bastidors interiors de 227x220 cm alt per a suport panells posteriors gràfics Swedboar fibre de 16 mm de gruix (inclosos en capítol gràfica).					

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
2.4.3 ut	**MÒDULS ALÇAT INFERIOR** (Plànols 114 i 308-309) Conjunt de 2+1+2 mòduls 150x50x400 cm. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol retranquejat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. El conjunt inclou 3 vitrines encastades (VP_1.1 plànol 308, VP_1.2 i VP_1.3 plànol 309) de 142x55x113 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua i vidre frontal extra clar 4+4 mm de 139x110 cm amb sistema d'obertura frontal. Una vitrina inclou un doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació. Muntatge de 5 vitrines interiors existents de la vitrina central "Jumbo" de l'actual exposició. Il·luminació interior de cada vitrina amb lluminàries puntuals (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.4.4 ut	**Cub interior vitrina dins vitrina 142x55x113 cm** Vitrina formada per un cub de vidre de 40x40x40 amb vidre extra clar 4+4 mm i base registrable en acer composta d'un marc en L de secció 25x25x3 mm soldat a un marc en L de secció 10x10x1,5 i xapa interior de 360x360x2 mm amb uns topalls a les cantonades; inclou tapa inferior amb tirador i iman, per acccedir al casset d'Art Sorb interior; acabat pintat al forn NCS S7502Y. (Mateix disseny que vitrines existents de l'interior vitrina central "Jumbo", reaprofitades de l'actual exposició).	1	€	€		
2.5	**ÀMBIT 2. LA PLAÇA**					- €
2.5.1 ut	**MÒDULS ALÇAT SUPERIOR** (Plànol 116) Conjunt de 9 mòduls a dues alçades de mides generals 1472x50x400 cm, amb espai buit en 6 d'ells per a pas d'aire del sistema de ventilació de la sala. Les alçades del volum superior són variables segons plànol. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm muntada sobre un tub inferior reculat de secció 60x30x2 mm que permet el retorn de l'aire de la sala. L'estructura està recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm en els seus plans frontals i per tauler melamínic negre Egger de 19 mm en els laterals i sostre inferior dels volums superiors. El conjunt inclou 1 fornícula i 2 vitrines encastades amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb el pla posterior registrable per a poder accedir a l'interior de la vitrina i vidre frontal. Inclou doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació: 1 unitat fornícula (F_2.1, plànol 318) de 112x58x181 cm alt; 1 unitat vitrina (VP_2.1, plànol 310) de 140x59x197 cm alt, amb vidre extra clar 4+4 mm de 137,5x194 cm i 1 unitat vitrina (VP_2.2, plànol 311) de 106x31x88 cm alt, amb vidre extra clar 4+4 mm de 103x85 cm. Il·luminació interior de cada vitrina amb tires led (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.5.2 ut	**MÒDULS ALÇAT DRET** (plànols alçats 117 i 123) Conjunt de mòduls de mides generals 845x50x400 cm. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol reculat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. El conjunt inclou 1 vitrina encastada amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb sistema d'obertura frontal. Inclou doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació: 1 unitat (VP_3.1, plànol 315) de 127x33x90 cm alt, amb vidre extra clar 4+4 mm de 124x87 cm. Il·luminació interior vitrina amb tires led (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
ml	Faldons sòcol lineal de secció triangular 50+8 cm d'hipotenusa: 1 de 745 cm llargada i 1 de 603 cm, amb tauler melamínic Egger de 19 mm. (plànol 333 ref. A_2.1)	14,07	€	€		
2.5.3 ut	**MÒDULS ALÇAT INFERIOR** Conjunt de 4+3 mòduls de mides totals 605x50x400 cm i 450x50x400 cm. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol retranquejat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. (Plànols 118) El conjunt de 3 mòduls, inclou 2 vitrines encastades amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb sistema d'obertura frontal. Inclou doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació: 1 unitat (VP_2.4 plànol 313) de 52x46x65 cm alt, amb vidre extra clar 4+4 mm de 49X63 cm. 1 unitat (VP_2.5 plànol 309) de 142x55x113 cm alt, amb vidre extra clar 4+4 mm de 139x110 cm. Il·luminació interior de cada vitrina amb tires led i lluminàries puntuals (veure capítol il·luminació).	1	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
	Cubs interior vitrina dins vitrina 142x55x113 cm Vitrina formada per un cub de vidre de 40x40x40 amb vidre extra clar 4+4 mm i base registrable en acer composta d'un marc en L de secció 25x25x3 mm soldat a un marc en L de secció 10x10x1,5 i xapa interior de 360x360x2 mm amb uns topalls a les cantonades; inclou tapa inferior amb tirador i iman, per acccedir al casset d'Art Sorb interior; acabat pintat al forn NCS S7502Y. (Mateix disseny que vitrines existents de l'interior vitrina Jumbo, reaprofitades de l'exposició anterior).	3	€	€		
2.5.4 ut	**MÒDUL VITRINA INFERIOR** (vitrina SE_2.1, plànol 304) Mòdul de mides generals 208x150x400 cm alt, compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm, amb un lateral registrable de 220x80 cm amb frontisses interiors i pany i amb un sòcol reculat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. Inclou vidre a 3 cares extra clar 4+4 mm frontal: 145x182 cm i 2 laterals de 93x182 cm. Interior de vitrina (fons, base i sostre) realitzat amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua: fons de vitrina registrable de 220x130 cm amb frontisses interiors, situat a 95 cm del frontal; base inferior interior a 40 cm alçada; base superior situada a 240 cm d'alçada per incloure lluminàries puntuals (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.5.5 ut	**VITRINES I PEANYES CENTRALS** Conjunt de 12 vitrines/peanyes centrals realitzades amb tauler de DM de 19 mm, lacat a l'aigua texturitzat color blanc, amb sòcol reculat de 4 cm d'alçada i alimentació elèctrica des de la base: • Peanya inclinada P_2.2 (plànol 330), de mides generals 180x40x82/102 cm alt, amb 4 monitors tàctils integrats al pla superior (veure capítol equipament audiovisual). • Peanya / vitrina P_2.3 (plànol 331), de mides generals 180x90x92 cm alt, amb 1 monitor tàctil integrat al pla superior (veure capítol equipament audiovisual). Inclou una urna de vidre extraclar de 4+4 mm de 26x22x10 cm alt. • Peanya P_2.4 i peanya P_2.5 (plànol 332), de mides generals 50x75x92 cm alt, amb 1 monitor tàctil integrat al pla superior (veure capítol equipament audiovisual) i text retroil·luminat de 30x40 cm muntat sobre un vidre extraclar de 4+4 mm. Inclou il·luminació mitjançant un luxpanel (veure capítol il·luminació). • Vitrina VE_2.1 (plànol 322), de mides generals 90x70x95 cm alt, amb base interior parcial a 70 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 76x56 cm i sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació). • Vitrina VE_2.2 (plànol 323), de mides generals 155x101x101 cm alt, amb base interior a 70 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 141x87 cm i sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació). • Vitrina VE_2.3 (plànol 324), de mides generals 190x90x96 cm alt, amb base interior a 70 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 176x76 cm i sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació). • Vitrina VE_2.4 (plànol 325), de mides generals 190x90x96 cm alt, amb base interior a 70 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 176x76 cm i sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació). • Vitrina VE_2.5 (plànol 326), de mides generals 83x58x94 cm alt, amb base interior a 80 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 69x44 cm i amb filtre de reducció UVA, sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led, activada mitjançant polsador temporitzador lluminós encastable d'activació il·luminació (veure capítol il·luminació). Calaix interior de 78x56x16 cm amb vidre superior 4+4 mm de 70x50 cm, guies d'obertura i maneta. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació) i activació d'il·luminació en obrir el calaix. • Vitrina VE_2.6 (plànol 327) de mides generals 100x60x98 cm alt, formada per dos volums, un volum de 40x60x98 cm alt, amb base interior a 70 cm d'alçada i base interior sobreelevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 26x46 cm i sistema d'obertura. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació). Segon volum de 60x60x23 cm alt. • Peanya / Vitrina VE_2.7 (plànol 328) peanya de mides generals de 170x60x73 cm alt, amb 2 vitrines/urna de 55x55x133 cm de vidre extra clar 4+4 mm, amb frontal extraible, base interior per a poder contenir Art Sorb. La peanya inclou 1 monitor integrat al pla superior (veure capítol equipament audiovisual). • Vitrina VE_2.8 (plànol 329), de mides generals 180x50x92 cm alt, amb base interior a 70 cm d'alçada i base interior sobre elevada per a poder contenir Art Sorb, pla superior amb vidre extra clar 4+4 mm de 166x36 cm i sistema d'obertura integrat a la vitrina. Inclou il·luminació interior de tira de led (veure capítol il·luminació).	1	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
2.6	**ÀMBIT 3. LA GUERRA (PASSADÍS ACCÉS SALA)**					**- €**
2.6.1 ut	**MUR INTERMEDI** (Plànol 122 i 125) Conjunt de 3 mòduls de mida 150x60x400 cm/cada un. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol reculat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. El conjunt inclou 1 fornícula encastada (F_3.1, plànol 319) de 89x30x95 cm alt, amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, per integrar quadre de la Batalla de Montjuïc. S'aprofita la vitrina existent a Casa Padellàs que conté la bandera de Santa Eulàlia, mides actuals vitrina 100x55x220 cm alt. Es tracta d'una vitrina adaptada a la conservació de la peça i fabricada en xapa d'acer i frontal de vidre. Caldrà fabricar un nínxol al mur de fusteria per incloure aquesta vitrina. Es fabricaran els frontals en panell de partícules Egger corresponent, formats per un frontal de base que fa de sòcol, dos laterals estrets a banda i banda de la vitrina i un dintell superior. Cal que siguin peces desmuntables per tal de poder accedir a la vitrina existent per tasques de manteniment i conservació. A banda, caldrà repintar l'actual marc de la porta de la vitrina en color negre mate esmalt a l'aigua.	1	€	€		
2.6.2 ut	**ALÇAT SUPERIOR** (Plànol 124) Conjunt de 2 mòduls de mides generals 138x40x400 cm i 204x40x400 cm. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol reculat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. El mòdul de 138x40x400 cm inclou 1 fornícula encastada (F_3.2, plànol 320) de 89x30x68 cm alt, amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua. El mòdul de 204x40x400 inclou 1 vitrina encastada (VP_3.2, plànol 316) de 165x40x130 cm alt, amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb sistema d'obertura frontal. Inclou doble fons posterior per cassets Art Sorb per a conservació. Vidre extra clar 4+4 mm de 162X127 cm. Il·luminació interior amb tires led (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.6.3 ut	**VOLUM DRET ADJACENT A ÀMBIT 3. LA GUERRA** (Plànols 124 i 126) Volum de mides generals 703x140x400 cm alt, compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm i amb un sòcol reculat en tub d'acer galvanitzat de 40x40x2 mm. Inclou porta enrasada de 70x220 cm amb frontisses ocultes i pany. Inclou vitrina (SE_3.1, plànol 305) a tres cares en el tester de mides generals 200x156x112 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb sistema d'obertura frontal. Inclou sostre interior per integrar lluminàries puntuals i doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació. Vidres extra clar 4+4 mm: 2 unitats de 202x110 cm i 1 unitat de 148x110 cm. Il·luminació interior amb tires led (veure capítol il·luminació). Inclou vitrina (VP_3.3, plànol 317) en el lateral de l'àmbit La guerra, de mides generals 249x130x96 cm alt amb tauler de DM Finsa antracita EZ de 19 mm, envernissat mate a l'aigua, amb sistema d'obertura frontal. Inclou sostre interior per integrar lluminàries puntuals i doble fons a la base per cassets Art Sorb per a conservació i suport bandera en metacrilat conformat 6mm en forma V a 30º. Vidre extra clar 4+4 mm de 246x93 cm. Il·luminació interior lluminàries puntuals, activada mitjançant polsador temporitzador lluminós encastable d'activació il·luminació (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
2.7	**ÀMBIT 3. LA GUERRA (SALA)**					**- €**
2.7.1 ut	**MÒDULS ALÇAT SUPERIOR** (Plànol 127) Conjunt de 2 mòduls a dues alçades de mides generals 160x50x400 cm, amb espai buit per a pas d'aire del sistema de ventilació de la sala. Cada mòdul està compost per estructura paral·lelepipèdica en tub d'acer galvanitzat de secció 30x30x2 mm muntada sobre un tub inferior reculat de secció 60x30x2 mm que permet el retorn de l'aire de la sala. L'estructura està recoberta exteriorment per tauler melamínic Egger de 19 mm en els seus plans frontals i per tauler melamínic negre Egger de 19 mm en els laterals i sostre inferior dels volums superiors.	1	€	€		
2.7.2 ut	**BANCS** Banc (A_3.1, plànol 338) de 300x50x45 cm alt, amb tauler melamínic Egger de 19 mm; arestes ingletades i sòcol reculat 4x4 cm. Inclou 1 peça per fer de recolzabraç en un dels laterals, de 40x53x4 cm gruix en tauler melamínic Egger.	3	€	€		

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
2.7.3	ut	**VITRINA ALÇAT DRET** Possibles adaptacions a vitrina existent R_3.1, de 370x40x250 cm alt: folre lateral amb tauler melamínic Egger de 19 mm i faldó superior per ocultació sistema il·luminació interior (veure capítol il·luminació).	1	€	€		
3		**GRÀFICA**					**- €**
3.1		**DIBOND IMPRÈS** Dibond imprès amb Us perimetrals posteriors reculades 7 cm del cantell.					
	ut	Presentació: 120x100 cm	1	€	€		
	ut	Introducció: 200x70 cm	1	€	€		
	ut	Text d'àmbit, subàmbit i crèdits: 100x70 cm	15	€	€		
	ut	Text de subàmbit: 50x50 cm	3	€	€		
	ut	Text de subàmbit: 30x40 cm	1	€	€		
	ut	Reproducció gràfica: 100x100 cm	2	€	€		
	ut	Reproducció imatge soldat: 50x80 cm	1	€	€		
3.2		**FOREX BLANC DE 3 MM IMPRÈS** Forex blanc de 3 mm imprès.					
	ut	Cartel·la tècnica: 12x6 cm	31	€	€		
	ut	Cartel·la explicativa: 12x12 cm	22	€	€		
	ut	Cartel·la vitrina i reproducció gràfica: 30x40 cm	5	€	€		
	ut	Cartel·la: 50x30 cm	2	€	€		
	ut	Cartel·la (vitrina VE.2.2): 100x6 cm	1	€	€		
	ut	Cartel·la: 100x30 cm	1	€	€		
	ut	Cartel·la: 100x650 cm	1	€	€		
		VINIL DE TALL					
	ut	Títol exposició: Vinil de tall 400x150 cm	1	€	€		
	ut	VE_2.5. Text vitrina adhesivat per interior vidre: 30x40 cm	1	€	€		
3.3		**TEXT VITRINA RETROIL·LUMINAT**					
	ut	Metacrilat de 5 mm de gruix amb vinil imprès adhesivat: 30x40 cm	2	€	€		
3.4		**VINIL DE TALL ULTRA TRACK**					
	ut	Línia del temps. Vinil de tall, color a definir: 400x50 cm	1	€	€		
3.5		**VINIL DE WINDOWS MICROPERFORAT IMPRÈS**					
	ut	Cita Epileg. Vinil microperforat imprès: 370x250 cm	1	€	€		
3.6		**SWEDBOARD FIBRE IMPRÈS** Impressió sobre Swedboard fibre de 20 mm. Muntatge amb velcro perimetral					
	ut	Interiors Àmbit 1 i 2. Gran vitrina central. 227x200 cm	8	€	€		
3.7		**MUNTATGE**					
	ut	Muntatge de tots els components gràfics.	1	€	€		
3.8		**PROVES I PROTOTIPS**					
	ut	Partida fixe a justificar	1	€	€		
4		**INSTAL·LACIONS**					**- €**
4.1		**TRUSS** Subministrament i muntatge de conjunt de sistema de truss i suports per muntar a cota 615 cm de la sala, amb 13 trams transversals de 1200 m recolzats sobre suports especials, 1 tram longitudinal de 300 cm entre dos trams transversals i 1 tram longitudinal de 750 cm entre tres trams transversals.					
	ut	Truss quadrat de 22x22 cm de 300 cm de llargada, unió cònica, connectors inclosos. Color negre.	53	€	€		
	ut	Truss quadrat de 22x22 cm de 250 cm de llargada, unió cònica, connectors inclosos. Color negre.	6	€	€		
	ut	Abraçadora per a tub de 35 mm. Amplada 30 mm. Amb vis i palometa incorporada. Per a fixar a nou suport truss.	52	€	€		
	ut	Abraçadora doble giratòria per a tub de 35 mm. Amplada 30 mm. Per a fixar truss longitudinals a truss transversals.	20	€	€		
	ut	Suport en acer en forma de U, en xapa de 4 mm de gruix i tub complementari de 10x10x2 mm, de mides generals (250+100+120)x300 mm d'amplada; inclou 2 rebaixos i mecanització 2 forats.	21	€	€		

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
	ut	Muntatge del conjunt de suports i truss. Els suports es munten realitzant uns forats de 15 mm a les bigues longitudinals existents a la sala. Inclou els mitjans necessaris, tipus cistella unipersonal, elevadors i bastides pel correcte muntatge. Cal considerar la càrrega possible sobre el paviment de la sala.	1	€	€		
4.2		**INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES**					
	ut	Subministrament i muntatge d'alimentació elèctrica aèria per a les 13 guies Erco i els 2 projectors audiovisuals muntats en els truss, connectat a les caixes de distribució existents al llarg de la biga longitudinal inferior de la façana de vidre de la sala. La instal·lació es realitzarà amb cable afumex de 5x2,5 mm enfundat dins tub corrugat M-25 negre, inclou caixes de derivació i tot el petit material necessari.	1	€	€		
	ut	Subministrament i muntatge d'alimentació elèctrica aèria per a les vitrines equips audiovisuals adossats a murs expositius i vitrines centrals, connectat a les caixes de distribució existents ubicades en el paviment registrable de la sala. La instal·lació es realitzarà amb cable afumex de 3x2,5 mm enfundat dins tub corrugat M-25, inclou caixes de derivació i tot el petit material necessari. Inclou localització, redistribució i marcatge de les caixes de connexió existents. Inclou els mitjans necessaris, tipus cistella unipersonal, elevadors i bastides pel correcte muntatge. Cal considerar la càrrega possible sobre el paviment de la sala.	1	€	€		
4.3		**INSTAL·LACIONS DE CABLE DE SENYAL RJ45 CAT6**					
	ut	Subministrament i muntatge de cable de senyal RJ45 Cat6 des de tots els punts terminals d'equips audiovisuals, situats als truss, als murs expositius i a les vitrines centrals, fins el nou rack situat darrere la prestatgeria de l'àmbit La Ciutat. Inclou tots els terminals i petit material necessari. Connexió del nou rack als racks existents a sala. Inclou els mitjans necessaris, tipus cistella unipersonal, elevadors i bastides pel correcte muntatge. Cal considerar la càrrega possible sobre el paviment de la sala.	1	€	€		
5		**EQUIPAMENT IL·LUMINACIÓ I INSTAL·LACIÓ**					**- €**
		Inclòs connexions i posada en marxa de tots els equips elèctrics en el mobiliari. Les connexions a tensió es realitzaran des de les caixes de distribució existents en el sostre o des de punts de tensió existents en els paraments verticals.					
5.1	ut	**PERFIL LED VITRINES** Subministrament i muntatge kit, de llargada específica per cada vitrina, compost de perfil led de LUZ NEGRA, model Sophia blanc + tira ecoLed COB 3.000ºK 15wt/m + difusor glassejat + tapes finals + grapes fixació; font d'alimentació d'intensitat variable de 30W, 60W, 100W o 250W; dimmer regulador d'intensitat 30A DC 12-24 V o passarel·la Casambi CBU-PWM4.					
		Àmbit 0. Sala Context					
		• Vitrina Gravat de Felip IV: 1 tira led de 50 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer	1	€	€		
		• Penó: 1 tira led de 100 cm i 2 tires led 200 cm, 1 font de 100W, 2 dimmers, 1 polsador temporitzador lluminós encastable d'activació il·luminació.	1	€	€		
		Àmbit 1. La Ciutat - Alçat frontal					
		• Àngel del blat MHCB697: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Caixa MHCB720: 2 tires led de 180 cm	1	€	€		
		• Caixa de núvia MHCB7695: 2 tires led de 180 cm	1	€	€		
		• Arrambador: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Paviment: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Font de 250W	1	€	€		
		• Passarel·la Casambi CBU-PWM4	1	€	€		
		• Caixa MHCB010808: 2 tires led de 180 cm	1	€	€		
		• Làpida Pedró: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Mènsula: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Cadira tisora: 2 tires led de 70 cm	1	€	€		
		• Font de 250W	1	€	€		
		• Passarel·la Casambi CBU-PWM4	1	€	€		
		Àmbit 1. La Ciutat - Gran vitrina central Es remunten els equips d'il·luminació, tant les guies i lluminàries superiors com les tires led dels prestatges.					
		Àmbit 2. La Plaça - Vitrines alçat superior					
		• Escultura Santa Marta: 2 tires led de 130 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
		• Escultura Sant Julià: 2 tires led de 140 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
	• Vitrina composta Santa Llúcia / Arcàngel Miquel: 2 tires led de 50 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 2. La Plaça - Vitrines alçat inferior					
	• Carta Sor Francesca: 2 tires led de 25 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 2. La Plaça - Mòdul vitrina inferior					
	• Caixa de mariner: 1 tira led de 120 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra (Passadís accés sala) - Alçat esquerra					
	• Gràfica imatge soldat: 2 tires led de 100 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra (Passadís accés sala) - Alçat superior					
	• Setge de Barcelona 15 de juny 1697: 1 tira led de 130 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra (Passadís accés sala) - Mur intermedi					
	La vitrina de la Bandera de Santa Eulàlia ja porta llum incorporada. Sols connexió elèctrica.					
	Àmbit 2. La Plaça - Vitrines i peanyes centrals					
	• Vitrina VE_2.1: 1 tira led de 73 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.2: 1 tira led de 138 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.3: 1 tira led de 173 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.4: 1 tira led de 173 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.5: Calaix: 1 tira led de 65 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer, 1 mecanisme de contacte per encesa automàtica.	1	€	€		
	Vitrina VE_2.5: Vitrina superior: 1 tira led de 50 cm, 1 font de 60W, 1 dimmer, 1 polsador temporitzador luminós encastable d'activació il·luminació.	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.6:1 tira led de 43 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina VE_2.8: 1 tira led de 163cm, 1 font de 100W, 1 dimmer	1	€	€		
5.2	ut **LLUMINÀRIES PUNTUALS VITRINES**					- €
	Subministrament i muntatge de lluminària puntual encastable i orientable ATTO EYE de 94lm, 350 mA, 3,2V, 12W, 3000ºK, 95CRI amb òptica intercanviable; òptica 45º; driver de 6W per 1-4 lluminàries o 3-10 lluminàries (vitrina canó, bales i balins); dimmer Triac ELV Wheel 200-240VAC, 50-60Hz Màx. 300W.					
	Àmbit 1. La Ciutat- Vitrines alçat inferior					
	• Vitrina 6A/6B: 4 atto eye, 1 driver, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina 8A/8B.1: 2 atto eye, 1 driver, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina 8C/8B.2: 2 atto eye, 1 driver, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 2. La Plaça - Vitrines alçat inferior					
	• Vitrina Medalles, crucifixos de bronze, rosaris: 3 atto eye, 1 driver, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 2. La Plaça - Mòdul vitrina inferior					
	• Vitrina caixa mariner: 3 atto eye, 1 driver, 1 dimmer	1	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra (Passadís accés sala) - Volum dret adjacent a Àmbit 3. La Guerra					
	• Vitrina canó, bales i balins: 9 atto eye, 1 driver per a 3-10 atto eye, 1 dimmer	1	€	€		
5.3	ut **LUXPANEL**					- €
	Subministrament i muntatge de panell lluminós Luxpanel dimable 3000ºK, 24V, amb metacrilat gel de 3 mm; font d'alimentació d'intensitat de 30W; dimmer regulador d'intensitat 30A DC 12-24 V o passarel·la Casambi CBU-PWM4.					
	Àmbit 2. La Plaça - Vitrines i peanyes centrals					
	• Vitrina P_2.4: luxpanel de 30x40 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer	1	€	€		
	• Vitrina P_2.5: luxpanel de 30x40 cm, 1 font de 30W, 1 dimmer	1	€	€		
5.4	ut **IL·LUMINACIÓ ACCÉS ENTRADA I ACCÉS SORTIDA**					- €
	Subministrament i muntatge de lluminària encastable de sostre KOMBIC 70 down light, 1500, led Cob, IP44, regulable Dali, 3000ºK, CRI90, 10W, 819 lm, color blanc.					
	• Accés Entrada: 4 unitats	4	€	€		
	• Accés Sortida: 4 unitats	4	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
5.5	ut **IL·LUMINACIÓ GENERAL: CARRILS ELECTRIFICATS, ACCESSORIS I PROJECTORS**				- €	
	Subministrament i muntatge de carril electrificat negre ERCO de 300 cm de llargada, trifàsic; connexionat elèctric a caixes de llum existents; inclou alimentació elèctrica i tapa. El muntatge es realitza amb visos al truss.					
	Subministrament i muntatge de projectors ERCO a carrils.					
	Àmbit 0. Sala Context					
	• Carril electrificat trifàsic ERCO ref. 1078363000 de 300 cm de llargada, negre.	1	€	€		
	• Alimentació trifàsica ERCO per a carril electrificat ref. 1079320000, negre.	1	€	€		
	• Tapa final ERCO per a carril electrificat, ref. 1079322000, negre.	1	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Proyector, ref. B800103100, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit spot.	3	€	€		
	General sala					
	• Carril electrificat trifàsic ERCO ref. 1078363000 de 300 cm de llargada, negre.	52	€	€		
	• Alimentació trifàsica ERCO per a carril electrificat, ref. 1079320000, negre.	13	€	€		
	• Acoblament ERCO sense distanciament entre carrils electrificats, ref. 1079335000, negre.	39	€	€		
	• Tapa final ERCO per a carril electrificat, ref. 1079322000, negre.	13	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector Casambi, ref. B80010500, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Spherolit spot.	10	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector Casambi, ref. B800104700, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Spherolit flood.	7	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800010450, negre, Mòdul LED 6,2W, 567 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit narrow spot.	5	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800103100, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit spot.	35	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector, ref. B800102900, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit flood.	7	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Banyador ref. B800102500, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit oval flood.	20	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Banyador ref. B800103000, negre, Mòdul LED 21,7W, 2091 lm, 3000ºK, dimmer on board, lent Spherolit wallwash.	10	€	€		
	• Projector ERCO Pollux New Projector de contorns ref. B800124900, negre, Mòdul LED 12,3W, 1133 lm, 3000ºK, dimmer on board, narrow framing.	5	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra - Vitrina alçat dret (Decret enderroc)					
	• Mini carril electrificat ERCO de 48V, ref. 1013905000 de 200 cm de llargada, negre.	2	€	€		
	• Font d'alimentació 120W ERCO per a carril electrificat 48 V, ref. 1013968000, negre.	1	€	€		
	• Alimentació ERCO per a carril electrificat 48 V, ref. 1013914000, negre.	1	€	€		
	• Acoblament ERCO per a carril electrificat 48 V, ref. 1013916000, negre.	1	€	€		
	• Tapa final ERCO per a carril electrificat 48 V, ref. 1013939000, negre.	1	€	€		
	• Projector ERCO 48V Eclipse Projector Casambi, ref. A000096600, negre, Mòdul LED 3,1W, 283 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Darklight flood.	4	€	€		
	• Projector ERCO 48V Eclipse Projector Casambi, ref. A000096700, negre, Mòdul LED 3,1W, 283 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent Darklight spot.	4	€	€		
	Àmbit 3. La Guerra - Vitrina Senyera					
	• Projector ERCO Compar Downlight Casambi, ref. 1054124000, blanc, Mòdul LED 6W, 602 lm, 3000ºK, regulació Casambi Bluetooh, lent extra wide flood.	2	€	€		
	• Marc encastable ERCO per a projector Compar Downlight Casambi, ref. 1089481000, blanc.	2	€	€		
	• 1 polsador temporitzador luminós encastable d'activació il·luminació	1	€	€		
5.6	ut **INSTAL·LACIÓ LEDS VITRINES, IL·LUMINACIÓ PUNTUAL VITRINES I LUXPANELS**					- €
	Connexionat des de caixes de derivació, instal·lació equips d'il·luminació. Inclou tot el petit material necessari per a la correcta instal·lació.	1	€	€		
5.7	ut **INSTAL·LACIÓ CARRILS I PROJECTORS**					- €
	Instal·lació conjunt de carrils, alimentacions i tapes					
	Muntatge de carril electrificat negre ERCO de 300 cm de llargada, trifàsic; connexionat elèctric a caixes de llum existents; inclou alimentació elèctrica i tapa. El muntatge es realitza amb visos al truss.					
	Inclou els mitjans necessaris, tipus cistella unipersonal, elevadors i bastides pel correcte muntatge. Cal considerar la càrrega possible sobre el paviment de la sala.	1	€	€		

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
5.8	ut	**IL·LUMINACIÓ** Desembalatge projectors i premuntatge a carrils. Tasques d'il·luminació a tot l'espai. Inclou supervisió, enfocament, ajust final i programació sistema Casambi. Inclou document As Built. Inclou els mitjans necessaris, tipus cistella unipersonal, elevadors i bastides pel correcte muntatge. Cal considerar la càrrega possible sobre el paviment de la sala.	1	€	€	- €	
6		**EQUIPAMENT AUDIOVISUAL I INSTAL·LACIÓ**					- €
		Subministrament i muntatge dels següents components audiovisuals. Connexionat dels equips entre ells, connexionat amb cable d'àudio, connexionat amb cable RJ45 (tirada de cables inclòs en el capítol Instal·lacions). Configuració dels reproductors brightsigns i PCs.					
6.1	ut	**PROJECCIÓ MAQUETA - ÀMBIT 1. LA CIUTAT**				- €	
		• Projector WUXGA 8500 lumens EPSON EB-PU1008B, 3LCD, 1920x1200, 1pxx: 4mm.	1	€	€		
		• Lent ELPLU03S Short throw off axis EPSON EB-PU Series.	1	€	€		
		• Suport de projector Arakno Proyec 45 kg negre.	1	€	€		
		• Adaptador per a truss.	1	€	€		
		• PC de sobretaula HP OMEN 35L GT17-0001ns AMD Ryzen 7 9800X3D 64 GB 2TB SSD RTX 5070 Windows 11 WiFi 6E.	1	€	€		
		• Software Mapping RESOLUME ARENA.	1	€	€		
		• Passarel·la de protocol Casambi CBU-ASD-LR.	1	€	€		
		• Passarel·la de protocol Casambi 1060 Casambi Ethernet Gateway.	1	€	€		
		• Altaveu passiu ECLER 2 x ARQIS108i, 8", 2 vies, 150WRMS.	2	€	€		
		• Amplificador ECLER AURA2B600, de 2 canals 2x600WRMS 4 Ohms, alta i baixa impedància, classe D.	1	€	€		
		Nota: cada pantalla porta associat el seu reproductor multimèdia a nivell local a través d'un cable USB Interfície tàctil. Posteriorment, cada reproductor multimèdia incorpora un cable de senyal RJ45 fins al rack de control situat darrere el mur de la maqueta de l'Àmbit 1. La Ciutat.					
6.2	ut	**PANTALLA LED - ÀMBIT 1. LA CIUTAT**				- €	
		• Pantalla led de 480x169 cm, formada per 8x5 cabinets INFILED model IL-FISS-IRWK1.5 P1,53 mm 1000nits. Tamany del panell 600x337,5 mm.	1	€	€		
		• Controladora de pantalla Led, model NOVASTAR MCTRL4K.	1	€	€		
6.3	ut	**PANTALLA TÀCTILS 42" ESPECIALISTES - ÀMBIT 2. LA PLAÇA**				- €	
		• Pantalla tàctil de 42", model IIYAMA PROLITE TF4339AS-B1AG.	4	€	€		
		• Suport per a pantalla model Iiyama WM1044-B1.	4	€	€		
		• Reproductor Multimedia BrightSign XD1036 UHD 4K 256 GB WLAN Violett.	4	€	€		
		• Tarjeta Micro SDHC - SanDisk Ultra PLUS, Elite, 32 GB, 130 MB/s, UHS-I, V10, A1, C10, Adaptador SD.	4	€	€		
		• Cable USB interfície tàctil.	4	€	€		
6.4	ut	**PANTALLA TÀCTILS 12" PASSA-PÀGINES - ÀMBIT 2. LA PLAÇA**				- €	
		• Pantalla tàctil de 12", model BEETRONICS 12TS7 Full HD.	7	€	€		
		• Suport integrat dins vitrina.	7	€	€		
		• Reproductor Multimedia BrightSign HD1026 HD 4K Ultra HD.	7	€	€		
		• Tarjeta Micro SDHC - SanDisk Ultra PLUS, Elite, 32 GB, 130 MB/s, UHS-I, V10, A1, C10, Adaptador SD.	7	€	€		
		• Cable USB interfície tàctil.	7	€	€		
6.5	ut	**MONITOR 12" PROCÉS RESTAURACIÓ - ÀMBIT 0. CONTEXT, ÀMBIT 1. LA CIUTAT i ÀMBIT 2. LA PLAÇA**				- €	
		• Monitor de 12", model BEETRONICS 12HD7M.	5	€	€		
		• Suport integrat dins vitrina o a paret	5	€	€		
		• Reproductor Multimedia BrightSign LS425 HD 4K.	5	€	€		
		• Tarjeta Micro SDHC - SanDisk Ultra PLUS, Elite, 32 GB, 130 MB/s, UHS-I, V10, A1, C10, Adaptador SD.	5	€	€		
		• Cable USB interfície tàctil.	5	€	€		
6.6	ut	**PROJECCIÓ A PANTALLA - ÀMBIT 3. LA GUERRA**				- €	
		• Projector WUXGA 8500 lumens EPSON EB-PU1008B, 3LCD, 1920x1200, 1pxx: 4mm.	1	€	€		
		• Lent ELPLU03S Short throw off axis EPSON EB-PU Series.	1	€	€		
		• Suport de projector Arakno Proyec 45 kg negre.	1	€	€		
		• Adaptador per a truss.	1	€	€		
		• Reproductor Media BrightSign XD236 4K UHD 256 GB SSD Digital Signage.	1	€	€		

		Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
		• Passarel·la de protocol Casambi CBU-ASD-LR.	1	€	€		
		• Passarel·la de protocol Casambi 1060 Casambi Ethernet Gateway.	1	€	€		
		• Altaveu passiu ECLER 2 x ARQIS108i, 8", 2 vies, 150WRMS.	2	€	€		
		• Amplificador ECLER AURA2B600, de 2 canals 2x600WRMS 4 Ohms, alta i baixa impedància, classe D.	1	€	€		
		PANTALLA RETROPROJECCIÓ • Marc suspès a truss de mides 500x280 cm en tub d'alumini de secció 60x40x3 mm. Inclou rastrells perimetrals de contraplacat per grapar pantalla i tapetes. Tela retroprojecció color gris de 0,3 mm d'òptima resolució i ganància de 0,70 a 0º. Gramatge 460g/m^2 Muntatge inclòs.	1	€	€		
6.7		**RACK I CONTROL CENTRAL**				- €	
		• Armari Rack 19" 27U 600x600	1	€	€		
		• Mini PC Sobretaula HP Elite 800 G9 i7-14700 16GB 512GB SSD Windows 11 Pro WiFi Mini.	1	€	€		
		• Switch Ubiquiti USW-PRO-48-POE Switch 48 Ports Gigabit + 4 SFP+	1	€	€		
6.8		**INSTAL·LACIÓ I CONFIGURACIÓ** Instal·lació de tots els equipaments audiovisuals, connexionat. Configuració dels reproductors brightsigns i PCs. Verificació del correcte funcionament. No inclou bolcat de les produccions audiovisuals ni configuaració del mapping de la maqueta.	1	€	€	- €	
7		**SUPORTS I MUNTATGE DE PECES**					- €
		Muntatge a sala amb personal especialitzat, equip de 7 persones: 1 supervisor i 6 operaris especialitzats durant 13 dies (2,5 setmanes), jornada de 8h. **Peces de gran format - Aproximadament unes 20 unitats** Suport a la col·locació a sala de les peces de gran format, en alguns casos amb ancoratges a parets o suports horitzontals. Inclou tot el material i l'equipament auxiliar necessari per a la correcta instal·lació així com la producció, instal·lació i ajust dels suports necessaris. **Col·locació de les peces de format petit i mitjà - Aproximadament 710 unitats** Col·locació a sala de les peces dins a vitrina paret. Inclou tot el material necessari per a la correcta instal·lació. Inclou el desembalatge de les mateixes així com el transport de la sala de trànsit a la sala d'exposicions (i els carros i materials necessaris per a la realització del trasllat). **Suports de peces.** Conjunt de suports de peces específics a desenvolupar durant el muntatge seguint el projecte i les prescripcions tècniques. Material de conservació per a la correcta exposició i adequació a efectes de conservació de les peces: cartrons i paper neutre, bases, silicona, topalls, Art Sorb, gel de sílice, i qualsevol altre material requerit.	1	€	€		
8		**VARIS**					- €
8.1		**PROVES I PROTOTIPS GENERALS**				- €	
	ut	Partida destinada a la realització de prototips museogràfics, del conjunt de suports expositius, d'instal·lacions, equipament d'il·luminació, equipament audiovisual i suports de peces per a la comprovació del correcte disseny i funcionament. **Partida a justificar.**	1	€	€		
8.2		**NETEJA**				- €	
	ut	Neteja diària de la sala i retirada de la brossa. Neteja general al finalitzar el muntatge de l'exposició.	1	€	€		

	Descripció Amidament	Amid.	Preu	Import partida	Import subcapítol	Import capítol
8.3	**SEGURETAT I SALUT**				**- €**	
ut	Partida de Seguretat i Salut per l'acompliment per dur a terme les obligacions en el terreny de la prevenció de riscos professionals, facilitant el seu desenvolupament, d'acord amb el Reial Decret 1627/1997 de 24 d'octubre, pel qual s'estableixen disposicions mínimes de seguretat i salut a les obres de construcció.	1	€	€		
	Redacció del Pla de Seguretat i Salut.	1	€	€		
8.4	**AS BUILT**				**- €**	
ut	Entrega d'un ASBUILT de l'exposició incloent planimetries finals de tots els elements museogràfics incloent també elements elèctrics, lumínics, cablejat, així com tota la informació per al correcte funcionament: esquema de xarxa, manuals, garanties, certificats, proves, configuracions. Inclourà també formació al personal de manteniment del museu.	1	€	€		
9	**MANTENIMENT**					**- €**
	• Manteniment general de l'exposició. • Manteniment preventiu de tots els elements descrits. Visita periòdica quinzenal. • Proporcionar el personal i material necessari per al manteniment • Reposar els materials museogràfics, equips i sistemes subministrats o instal·lats i que presentin defectes de funcionament o durabilitat. • Assistir als responsables de conservació preventiva en la desinstal·lació i moviment de peces si és necessari. • Fins al 31 de desembre de 2027.	1	€	€		

TOTAL		
TOTAL COSTOS DIRECTES (CD)		**- €**
COSTOS INDIRECTES (CI)		
Despeses generals d'estructura	**13%**	- €
TOTAL COSTOS INDIRECTES (CI)		**- €**
Benefici industrial	**6%**	- €
TOTAL BENEFICI INDUSTRIAL (BI)		**- €**
TOTAL PRESSUPOST, SENSE IVA (CD + CI + BI)		**- €**
IVA	**21%**	**- €**
TOTAL PRESSUPOST AMB IVA		**- €**