Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

Informe justificatiu de la necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte de subministrament en adquisició de lluminàries mòbils led professionals, de baixa emissió acústica, amb mesures de contractació pública sostenible.

Contracte reservat: NO
Lots: NO

1. Antecedents i justificació de la necessitat de la contractació.

L'Auditori és un equipament musical de referència que desenvolupa una programació heterogènia, integrada per concerts simfònics, música de cambra, repertori de nova creació, propostes amplificades, activitats educatives, assajos, enregistraments, retransmissions i altres formats escènics i audiovisuals, amb vocació de servei públic i d'accés a la cultura.

La coexistència d'activitats de música diversa i, especialment, música acústica amb enregistraments audiovisuals exigeix que els equips tècnics utilitzats a les sales tinguin un comportament acústic compatible amb els passatges musicals de molt baix nivell sonor.

El parc d'il·luminació escènica necessita incorporar noves lluminàries mòbils LED professionals per renovar-ne parcialment els equips i ampliar-ne les capacitats tècniques. En particular, es pretén millorar la capacitat de retall i control del feix lumínic, la flexibilitat d'enfocament, la qualitat cromàtica, el comportament en captació audiovisual i l'eficiència energètica, i reduir alhora l'impacte acústic i les necessitats de manteniment.

Aquesta necessitat afecta especialment la Sala 1 Pau Casals, ateses les distàncies de projecció i les exigències de rendiment lumínic, i les sales 2 Oriol Martorell i 3 Tete Montoliu, on la proximitat entre els equips, els intèrprets i el públic fa especialment rellevant la reducció del nivell d'emissió acústica. Per donar resposta a les diferents necessitats funcionals de les sales, s'estableixen tres tipologies d'equips: dues tipologies de lluminàries *Profile* i una tipologia de lluminàries *Beam/Wash*.

2. Objecte, prestació concreta que es vol contractar.

L'objecte del contracte és el subministrament, mitjançant adquisició, de 32 lluminàries mòbils LED professionals de baixa emissió acústica, destinades a renovar i ampliar el parc d'il·luminació escènica de L'Auditori, així com dels accessoris necessaris per al seu correcte funcionament i la seva utilització segura.

El subministrament comprèn 16 lluminàries Profile d'alt rendiment, 8 lluminàries Profile compactes i 8 lluminàries Beam/Wash compactes, amb les característiques tècniques i la destinació funcional establertes al Plec de Prescripcions Tècniques.

La prestació inclou el transport i la descàrrega dels equips, la posada en servei i configuració inicial, la comprovació funcional, la formació del personal tècnic de L'Auditori i el lliurament de la documentació tècnica, en els termes previstos al Plec de Prescripcions Tècniques

Codi CPV: 31527260-6 Sistemes d'enllumenat

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

3. Divisió en lots

NO.

D'acord amb l'article 99.3 de la LCSP, no es considera adequada la divisió del contracte en lots, atès que les diferents tipologies de lluminàries objecte del subministrament, tot i respondre a necessitats funcionals específiques de les diferents sales de L'Auditori, formen part d'un mateix sistema d'il·luminació escènica i han de garantir un funcionament coordinat i homogeni.

La contractació conjunta permet assegurar la compatibilitat i interoperabilitat dels equips, especialment pel que fa als protocols de control i gestió, així com una resposta homogènia en la configuració, posada en servei, actualització i manteniment dels equips.

Així mateix, l'execució per un únic adjudicatari facilita la coordinació del lliurament, la configuració inicial, les proves de funcionament i la formació del personal tècnic, i permet atribuir de manera inequívoca a un únic contractista la responsabilitat sobre el correcte funcionament conjunt dels equips subministrats.

La divisió per tipologies comportaria la intervenció potencial de diversos adjudicataris en prestacions que s'han d'executar de manera coordinada, amb el consegüent risc de dificultats tècniques en la interoperabilitat, configuració i gestió conjunta dels equips, així com de fragmentació de responsabilitats davant eventuals incidències.

Per aquests motius, es considera que la realització independent de les diferents tipologies dificultaria la correcta execució del contracte des del punt de vista tècnic i de coordinació, i es justifica la configuració del contracte en un únic lot.

4. Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte (VEC)

5.1 El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat és de 157.362,92 € euros, IVA inclòs. El pressupost net és de 130.052 € euros i l'IVA de 27.310,92 € euros, amb un tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores. Si s'excedeix la quantia del pressupost net l'oferta serà exclosa.

El pressupost del contracte ha de ser presentat en euros pels licitadors.

El sistema de determinació del preu és a tant alçat. El sistema de determinació del preu del contracte és a tant alçat, atès que el nombre, la tipologia i les característiques dels equips a subministrar estan determinats prèviament i la contractació comprèn la totalitat del subministrament i de les prestacions associades definides als plecs.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, en costos directes i indirectes es considera que és el següent:

Costos directes	
Matèries primeres	109.689,61.- €
Transport	4.570,41.- €
TOTAL	114.260,02.- €
Costos indirectes	
Despeses generals d'estructura	3.223,39.- €
Benefici industrial	12.568,59.- €
TOTAL	15.791,98.- €

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes) sense IVA:	130.052,00.- €

5.2 El VEC d'aquest contracte s'estima en 130.052.- €. Els conceptes que inclou son:

Any	Pressupost net prestació	Pressupost net pròrrogues	Pressupost modificacions	SUMA
2026	130.052.- €	0.-€	0.-€	130.052.- €
TOTAL	130.052.- €	0.-€	0.-€	130.052.- €

5. Imputació pressupost

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al /als pressupost/s i partida/es següent/s:

Any	Aplicació pressupostària	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	62903 334 1	130.052.- €	21	27.310,92.-€	157.362,92.-€

6. Procediment d'adjudicació

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert simplificat.

7. Condicions d'aptitud i de solvència tècnica, econòmica i financera de les empreses

1. És obligatòria la inscripció de les empreses licitadores en el Registre Electrònic d'empreses licitadores (RELI) de la Generalitat de Catalunya o en el Registre Oficial de licitadors i empreses classificades del Sector Públic (ROLECE) de l'Estat o en qualsevol Registre Oficial de licitadors autonòmic, a la data final de presentació d'ofertes, sempre que no es vegi limitada la concurrència. També es considerarà admissible la proposició de la empresa licitadora que acrediti haver presentat la sol·licitud d'inscripció en el corresponent Registre juntament amb la documentació preceptiva per fer-ho, sempre que aquesta sol·licitud sigui de data anterior a la data final de presentació d'ofertes.

Aquest fet s'acreditarà amb la aportació de l'acusament de rebut de la sol·licitud emès per el Registre corresponent i d'una declaració responsable d'haver aportat la documentació preceptiva i no haver rebut requeriment d'esmena.

En el supòsit que es presentin empresaris estrangers d'un Estat Membre de la Unió Europea o signatari de l'Espai Econòmic Europeu l'acreditació de la seva capacitat, solvència i absència de prohibicions es podrà realitzar bé mitjançant consulta en la corresponent llista oficial d'operadors econòmics autoritzats d'un Estat Membre, bé mitjançant l'aportació de la documentació acreditativa dels citats extrems que haurà de presentar, en aquest últim cas, en el termini concedit per a la presentació de la garantia definitiva.

Estan capacitades per contractar les persones físiques o jurídiques, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar i que no es trobin en cap dels supòsits d'incapacitat o prohibicions de contractar determinats a la legislació vigent, tot d'acord amb les previsions dels articles 65 i 71 LCSP.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

2. D'acord amb la previsió dels articles 65 i 66 LCSP, l'activitat de les empreses licitadores que siguin persones jurídiques ha de tenir relació amb l'objecte del contracte, segons resulti dels seus respectius estatuts o regles fundacionals.

3. Les empreses licitadores han de disposar d'una organització amb elements suficients per a la deguda execució del contracte. Així mateix, hauran de comptar amb l'habilitació empresarial o professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de l'activitat o la prestació que constitueixi l'objecte del contracte.

D'acord amb la previsió dels articles 65 i 66 LCSP, l'activitat de les empreses licitadores que siguin persones jurídiques ha de tenir relació amb l'objecte del contracte, segons resulti dels seus respectius estatuts o regles fundacionals.

Les empreses licitadores han de disposar d'una organització amb elements suficients per a la deguda execució del contracte. Així mateix, hauran de comptar amb l'habilitació empresarial o professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de l'activitat o la prestació que constitueixi l'objecte del contracte.

Mesura social.- En aplicació del Decret d'Alcaldia de 19 de maig de 2016, les empreses licitadores, contractistes o subcontractistes o empreses filials o empreses interposades que participin en l'execució d'aquest contracte públic, no poden realitzar operacions financeres en paradisos fiscals -segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalada per aquestes o, en el seu defecte, per l'Estat espanyol-, o fora d'ells i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts com ara delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la Hisenda Pública.

Els òrgans de contractació han de verificar de manera proactiva que les empreses licitadores no figuren en l'última actualització del llistat de l'informe de l'Oficina de l'Alt Comissariat de les Nacions Unides per als Drets Humans, d'acord amb la Instrucció de la Gerència Municipal de 6 de juny de 2025 per al compliment dels convenis internacionals subscrits per Espanya en els contractes finançats per l'Ajuntament de Barcelona, publicada a la Gaseta Municipal l'11 de juny del 2025, donat que la seva inclusió implica la vulneració dels drets humans. En tot cas, les licitadores podran acreditar que han realitzat les accions oportunes per deixar d'estar incloses en aquest llistat.

La Direcció de Serveis de Coordinació de Contractació Administrativa vetllarà per disposar de les actualitzacions que es produeixin en el llistat esmentat, d'acord amb els informes o resolucions dels organismes internacionals.

Aquest contracte pot ésser adjudicat a una unió d'empreses que es constitueixi temporalment a aquest efecte. Les unions temporals d'empreses (UTE) han d'acreditar la solvència exigida en aquest plec conforme a les prescripcions legals i reglamentàries vigents, tot d'acord amb la previsió de l'article 69 LCSP.

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació és la següent:

A) **SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA**

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP , el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa ha de tenir un valor superior de 195.078 euros. En el cas de què la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

Justificació: Es justifica aquest criteri en el fet que durant l'execució de les obres l'adjudicatari haurà de comptar amb una solvència econòmica i financera que, com a mínim, pugui garantir l'1,5 del VEC.

Acreditació: comptes anuals aprovats i depositats al Registre Mercantil, si l'empresari està inscrit en el Registre, i en cas contrari, pels dipositats en el registre oficial al que hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil han d'acreditar el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

B) SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

—

D'acord amb la previsió de l'article 89.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en subministraments de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 50.000 euros.

Justificació: garantir una experiència mínima en contractes similars que garanteixi la correcta execució.

Acreditació: certificats expedits o visats per l'òrgan competent quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada dels documents que tingui en poder seu que acreditin la realització de la prestació; si s'escau, aquests certificats els ha de comunicar directament a l'òrgan de contractació l'autoritat competent. L'empresari haurà d'acreditar l'execució d'un mínim de quatre subministraments.

D'acord amb l'article 89.1.a) LCSP, el criteri de correspondència entre els subministraments executats per l'empresa licitadora i els que constitueixen l'objecte del contracte és la igualtat entre els tres primers dígits dels respectius codis CPV.

D'acord amb l'article 89.1.h) LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, declararan la seva solvència tècnica segons el/s criteri/s següent/s:

D'acord amb l'article 89.1.e) LCSP mostres, descripcions i fotografies dels productes a subministrar, l'autenticitat dels quals pugui certificar-se a petició de l'entitat contractant.

Justificació: La naturalesa especialitzada dels equips objecte del contracte i la necessitat de garantir que les lluminàries ofertades responen a les característiques tècniques exigides en el Plec de prescripcions tècniques fan necessari disposar d'informació suficient per identificar i verificar els productes proposats.

Acreditació: mostres, descripcions i fotografies dels productes a subministrar.

No obstant el que s'ha dit als apartats anteriors, no poden concórrer a la present licitació les empreses que hagin participat en l'elaboració de les especificacions tècniques relatives a aquest contracte o hagin assessorat o participat en alguna altra manera en la preparació del procediment de contractació si, aquesta participació, pogués provocar restriccions a la lliure concurrència, frau en la competència o suposar un tractament de privilegi en relació a la resta de les empreses licitadores.

Aquests criteris de solvència no perjudiquen la competitivitat ni estan restringint injustificadament la concurrència de les empreses.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

8. Criteris d'adjudicació i justificació de la proporcionalitat de la puntuació assignada a cada criteri respecte del total de criteris a considerar

Els següents criteris d'adjudicació són els que atenen a una millor relació qualitat preu i cost eficàcia i això pels motius següents. Atenent a l'interès públic en lloc i en funció de l'objecte del contracte, l'òrgan de contractació gaudeix d'un marge d'elecció tant per fixar els diferents criteris com per fixar la seva ponderació. S'acompleix d'aquesta forma l'objectiu d'establir un sistema de comparació d'ofertes que permeti aconseguir la millor eficiència dels recursos públics en atenció a dos vectors: la qualitat i el preu així com altres criteris matemàtics relacionats amb els costos que permetran oferir la millor oferta en el seu conjunt. En quant als criteris d'adjudicació s'ha optat per una pluralitat de criteris a tenor del que estableix l'art. 131.2 de la LCSP. Així mateix es compleix amb allò disposat a l'art. 145 LCSP que disposen:

1. "(…) La adjudicación de los contratos se realizará utilizando una pluralidad de criterios de adjudicación en base a la mejor relación calidad-precio. Previa justificación en el expediente, los contratos se podrán adjudicar con arreglo a criterios basados en un planteamiento que atienda a la mejor relación coste-eficacia, sobre la base del precio o coste, como el cálculo del coste del ciclo de vida con arreglo al artículo 148.
2. La mejor relación calidad-precio se evaluará con arreglo a criterios económicos y cualitativos. Los criterios cualitativos que establezca el órgano de contratación para evaluar la mejor relación calidad precio podrán incluir aspectos medioambientales o sociales (…)".

Per avaluar quina és la millor relació qualitat-preu, l'article 145 estableix que cal sempre utilitzar criteris econòmics i criteris qualitatius, de manera que qualsevol valoració de les proposicions s'ha de fer ordinàriament combinant totes dues tipologies de criteris. En aquest sentit podem interpretar que no es compliria la regla de la millor relació qualitat-preu si alguna de les dues variables fos desproporcionadament superior a l'altra. Cal equilibrar doncs, els criteris qualitatius i els criteris econòmics, tal i com s'ha realitzat en aquest expedient.

Els diferents criteris qualitatius estan llistats a l'apartat 2 de l'article 145 entre els quals es troben alguns dels que s'utilitzen en els criteris d'aquest contracte.

D'altra part, són criteris que garanteixen l'òptima relació cost-eficàcia pel tipus de prestacions que es cerquen amb l'adjudicació del contracte, els quals permetran disposar de la informació adequada sobre la relació de tasques de l'execució del contracte.

En compliment de l'article 9.4 de la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona per a l'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, es justifica l'atribució al criteri preu d'una ponderació superior al 35% de la puntuació total. El contracte té per objecte principal el subministrament d'equips d'il·luminació escènica professionals disponibles al mercat, les característiques tècniques, funcionals, de qualitat, rendiment, compatibilitat, seguretat i garantia dels quals es defineixen de manera detallada en el Plec de prescripcions tècniques mitjançant requisits mínims d'obligat compliment.

Aquests requisits mínims garanteixen un nivell de qualitat tècnica adequat a les necessitats de L'Auditori i tenen caràcter excloent, de manera que únicament poden resultar admissibles les ofertes que acreditin el seu compliment. En conseqüència, la major ponderació del criteri econòmic no comporta una reducció dels estàndards de qualitat exigits, sinó que permet intensificar la competència en preu entre equips que prèviament han de satisfer íntegrament les prestacions tècniques mínimes establertes.

Així mateix, es tracta d'un sector en què els licitadors poden operar amb diferents condicions comercials, marges de distribució i descomptes de fabricant, circumstàncies que poden generar diferències significatives en el preu ofert per uns equips amb prestacions tècniques equivalents o que compleixen els mateixos requeriments mínims.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

Per aquests motius, i sens perjudici de la valoració dels restants criteris d'adjudicació vinculats a la qualitat de la prestació, es considera adequada i proporcionada l'assignació de 85 punts sobre 100 al criteri de l'oferta econòmica.

En quant a la justificació dels criteris d'adjudicació es realitza en la descripció de cadascun dels criteris. Aquests criteris estan formulats de manera clara i proporcional i no restringeixen la igualtat entre els licitadors i la seva lliure concurrència i no pressuposen cap coneixement previ de les instal·lacions de l'Auditori. D'altra part, no confereixen a l'òrgan de contractació una llibertat de decisió il·limitada.

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica:

Criteris matemàtics: puntuació total 100 punts.

Criteri matemàtic 1. Preu: fins a 85 punts.

Per puntuar les ofertes es proposar la fórmula següent:

$$\text{Puntuació} = \frac{\text{Preu màxim} - \text{Preu que es valora}}{\text{Preu màxim} - \text{preu més baix}} * 85$$

L'adjudicació del contracte recaurà sobre l'oferta que proposi el preu més baix que no sigui anormal i que no superi el pressupost net de licitació.

Es classificarà a la resta d'empreses licitadores per ordre decreixent.

Justificació: és la fórmula aprovada amb caràcter general per a les licitacions dels ens que depenen de l'Ajuntament de Barcelona

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- un diferencial de 15 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 20 punts percentuals.

D'acord amb la previsió de l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria de subcontractació, ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex V LCSP.

Criteri matemàtic 2. Prestacions tècniques favorables: fins a 15 punts.

Justificació: Les prescripcions tècniques han estat definides a partir de les necessitats funcionals de L'Auditori i del resultat operatiu requerit per a cada tipologia de lluminària, sense referència a fabricants o models concrets. Atès que diverses solucions disponibles al mercat poden satisfer les exigències mínimes establertes, es considera necessari valorar determinades prestacions tècniques addicionals que aporten un benefici objectiu per a l'activitat artística, tècnica i audiovisual de L'Auditori.

La puntuació màxima serà de 15 punts, distribuïda entre les diferents tipologies atenent al seu pes econòmic, funcional i operatiu dins del subministrament:

Tipologia A: fins a 8 punts.
Tipologia B: fins a 5 punts.
Tipologia C: fins a 2 punts.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

Les prestacions es valoraran de manera automàtica, d'acord amb les taules següents:

Prestacions tècniques favorables de la tipologia A. Profile gran format: fins a 8 punts

Es valoraran les prestacions tècniques de l'equip ofert corresponent a la tipologia A · Profile gran format que superin o complementin les exigències mínimes establertes al PPT i que comportin una millora objectiva per a la seva utilització a L'Auditori.

A.1. Refrigeració passiva permanent. 5 punts

Es valorarà especialment la disposició d'un sistema de refrigeració completament passiu, sense necessitat d'utilitzar ventiladors durant el funcionament normal de la lluminària, atesa la seva destinació a espais acústicament sensibles i la necessitat de minimitzar qualsevol emissió acústica durant concerts, enregistraments, retransmissions i altres activitats amb elevades exigències de qualitat sonora.

La refrigeració passiva permanent es considera una prestació especialment adequada per a equipaments musicals i auditoris perquè garanteix l'absència d'emissions acústiques derivades del sistema de refrigeració durant tota la vida útil de l'equip i sota les condicions normals de funcionament previstes pel fabricant. Addicionalment, elimina elements mecànics susceptibles de desgast, acumulació de pols o avaria, fet que contribueix a incrementar la fiabilitat operativa de la lluminària, reduir les necessitats de manteniment i disminuir el risc d'incidències durant l'explotació dels equips.

S'atorgaran:

- 5 punts: quan la lluminària disposi de refrigeració passiva permanent.
- 0 punts: quan no disposi d'aquesta prestació.

No es considerarà complert aquest criteri quan la lluminària incorpori ventiladors, encara que disposi de modes silent, quiet, studio, fan stop o equivalents que permetin l'aturada temporal o permanent dels mateixos en determinades condicions de funcionament.

La prestació haurà d'acreditar-se mitjançant documentació tècnica oficial del fabricant.

Puntuació màxima: 5 punts.

A.2. Reserva de flux lluminós. Fins a 3 punts

Es valorarà l'increment del flux lluminós de la lluminària ofertada respecte del valor mínim de 10.000 lm establert al PPT:

- 3 punts: Flux ≥14.000 lm.
- 1 punt: Flux major que 10.000 lm i menor a 14.000 lm.
- 0 punts: Flux igual a 10.000 lm.

El valor declarat haurà de correspondre al flux lluminós de sortida de la lluminària completa (fixture output), i no únicament al flux nominal de la font LED en el mode de funcionament silenciós ofert i haurà de quedar acreditat mitjançant documentació tècnica oficial del fabricant.

Puntuació màxima: 3 punts.

Prestacions tècniques favorables de la tipologia B: fins a 5 punts

Es valoraran les prestacions tècniques de l'equip ofert corresponent a la tipologia B · Profile compacte que superin o complementin les exigències mínimes establertes al PPT i que comportin una millora objectiva per a la seva utilització a L'Auditori.

B.1. Refrigeració passiva permanent. 3 punts

Es valorarà especialment la disposició d'un sistema de refrigeració completament passiu, sense necessitat d'utilitzar ventiladors durant el funcionament normal de la lluminària, atesa la seva destinació a espais acústicament sensibles i la necessitat de minimitzar qualsevol emissió acústica durant concerts, enregistraments, retransmissions i altres activitats amb elevades exigències de qualitat sonora.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

La refrigeració passiva permanent es considera una prestació especialment adequada per a equipaments musicals i auditoris perquè garanteix l'absència d'emissions acústiques derivades del sistema de refrigeració durant tota la vida útil de l'equip i sota les condicions normals de funcionament previstes pel fabricant. Addicionalment, elimina elements mecànics susceptibles de desgast, acumulació de pols o avaria, fet que contribueix a incrementar la fiabilitat operativa de la lluminària, reduir les necessitats de manteniment i disminuir el risc d'incidències durant l'explotació dels equips.

S'atorgaran:

- 3 punts: quan la lluminària disposi de refrigeració passiva permanent.
- 0 punts: quan no disposi d'aquesta prestació.

No es considerarà complert aquest criteri quan la lluminària incorpori ventiladors, encara que disposi de modes silent, quiet, studio, fan stop o equivalents que permetin l'aturada temporal o permanent dels mateixos en determinades condicions de funcionament.

La prestació haurà d'acreditar-se mitjançant documentació tècnica oficial del fabricant.

Puntuació màxima: 3,00 punts.

B.2. Reserva de flux lluminós. Fins a 2 punts

Es valorarà l'increment del flux lluminós de la lluminària ofertada respecte del valor mínim de 6.000 lm establert al PPT:

- 2 punts: Flux ≥9.000 lm.
- 1 punt: Flux major que 6.000 lm i menor a 9.000 lm.
- 0 punts: Flux igual a 6.000 lm.

El valor declarat haurà de correspondre al flux lluminós de sortida de la lluminària completa (fixture output), i no únicament al flux nominal de la font LED en el mode de funcionament silenciós ofert i haurà de quedar acreditat mitjançant documentació tècnica oficial del fabricant.

Puntuació màxima: 2 punt.

Tipologia C. BeamWash compacte: fins a 2 punts

Es valoraran les prestacions tècniques de l'equip ofert corresponent a la tipologia C · Beam/Wash compacte que superin o complementin les exigències mínimes establertes al PPT i que comportin una millora objectiva de la seva capacitat lumínica i mode silenciós.

C.1. Refrigeració passiva / funcionament fanless. 1 punt

Es valorarà especialment la capacitat de la lluminària per funcionar sense ventiladors, atesa la seva destinació a espais acústicament sensibles i la necessitat de minimitzar el soroll generat durant concerts, enregistraments i altres activitats amb elevada exigència acústica.

S'atorgaran:

- 1 punt: quan la lluminària disposi de refrigeració passiva permanent o d'un mode de funcionament passiu específic que permeti el funcionament normal de l'equip amb els ventiladors completament aturats.
- 0 punts: quan no disposi d'aquesta prestació.

No es considerarà refrigeració passiva, als efectes d'aquest criteri, la simple existència de modes que mantinguin algun ventilador en funcionament.

Puntuació màxima: 1 punt.

C.2. Reserva de flux lluminós. Fins a 1 punt

Es valorarà l'increment del flux lluminós de la lluminària ofertada respecte del valor mínim de 4.000 lm establert al PPT:

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

- 1 punts: Flux ≥8.000 lm.
- 0.5 punts: Flux major que 4.000 lm i menor a 8.000 lm.
- 0 punts: Flux igual a 4.000 lm.

El valor declarat haurà de correspondre al flux lluminós de sortida de la lluminària completa (fixture output), i no únicament al flux nominal de la font LED.

Puntuació màxima: 1 punt.

Només s'atorgarà la puntuació corresponent quan la prestació ofertada quedi acreditada mitjançant documentació tècnica oficial del fabricant, fitxa tècnica, manual d'usuari o documentació tècnica equivalent emesa pel fabricant que permeti verificar-ne inequívocament el compliment.

La manca d'acreditació d'una prestació o en cas que una determinada prestació no quedi suficientment acreditada comportarà una puntuació de 0 punts en aquell apartat.

Les prestacions exigides com a requisits mínims d'admissió no seran objecte de puntuació per si mateixes.

10 Garantia definitiva

L'empresa proposada com adjudicatària haurà de dipositar una garantia definitiva per import del 5% del preu del contracte IVA exclòs.

11 Termini d'execució

El termini d'execució del contracte s'iniciarà el dia de formalització del contracte i abastarà, com a màxim, fins al 31 de desembre de 2026.

12 Termini de garantia

El termini de garantia del contracte és d'1 any, sense perjudici de la garantia del fabricant.

13 Condicions especials d'execució

1 **De caràcter social:**

1.1. Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual.

L'empresa contractista ha de mantenir, durant la vigència del contracte, les condicions laborals i socials de les persones treballadores ocupades en l'execució del contracte, fixades en el moment de presentar l'oferta, segons el conveni que sigui d'aplicació.

Aquesta condició té el caràcter d'obligació essencial del contracte i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització com a falta molt greu o causa d'extinció contractual.

El responsable del contracte podrà requerir a l'empresa contractista que declari formalment que ha complert l'obligació. Així mateix, el responsable del contracte o l'òrgan de contractació podran requerir als òrgans de representació de les persones treballadores que informin al respecte.

1.2 Pagament del preu a les empreses subcontractades

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal **i amb efectes alliberadors**.

1.3. L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades.

L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert pel Consorci per al contractista.

Aquesta condició es considera essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

1.4. Declaració d'operacions financeres i relacions legals en paradisos fiscals.

2. Condicions d'execució generals

El contractista quedarà vinculat per l'oferta que hagi presentat.

3. Obligacions del contractista:

A més de les obligacions establertes en LCSP, el contractista està obligat a:

a) Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte.
b) Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
c) Designar una persona responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal; també ha de fer d'enllaç amb els corresponents serveis de L'Auditori i la persona responsable del contracte.
d) Fer una correcta gestió ambiental del subministrament, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte del contracte) d'acord amb la legislació vigent.
e) Lliurar tota la documentació necessària pel compliment del contracte en català.
f) Lliurar tota la documentació que en qualsevol moment de la vigència del contracte, i en tot cas anualment, li sigui requerida per la persona responsable del contracte respecte l'efectiu compliment de les obligacions i compromisos assumits per l'empresa pel que fa a la legislació dels drets de les persones amb discapacitat, la contractació de persones amb particulars dificultats d'inserció al mercat laboral, i la subcontractació de Centres Especials de Treball d'Iniciativa Social i/o Empreses d'Inserció, i els requisits i obligacions contractuals ambientals que s'estableixin als plecs.
g) Comunicar per escrit al Consorci el/s subcontracte/s que pretengui celebrar assenyalant la part de la prestació que pretengui subcontractar i la identitat i aptitud de l'empresa subcontractada. Un cop signat/s els subcontractes els haurà d'aportar dins dels 15 dies naturals següents a la seva subscripció. L'incompliment d'aquesta obligació pot comportar una penalitat econòmica de fins al 5% del preu del contracte.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

h) Complir les condicions salarials dels treballadors de conformitat amb el Conveni Col.lectiu sectorial aplicable.
i) Complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals
j) No contravenir, en l'execució d'aquest contracte, les resolucions de l'ONU relatives al compliment de les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat., d'acord amb el que estableix l'art. 201 LCSP
k) Sens perjudici del que estableixi el conveni aplicat per l'Adjudicatari, no podrà satisfer salaris per un import inferior a l'establert al conveni sectorial de referència indicat a la clàusula segona del present plec.
l) Totes aquelles obligacions que s'hagin establert en aquest plec.

14 Pagament del preu

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de factura electrònica un cop entregats els bens a subministrar.

15 Modificacions del contracte

Es pot modificar el contracte per les causes imprevistes establertes en l'article 205.2 i 206 LCSP en les condicions i requisits establerts legalment.

El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència a l'empresa contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

En aquest contracte no es preveuen altres modificacions específiques.

16 Revisió de preus

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

17 Subcontractació

S'admet únicament per prestacions no substancials del contracte, com ara, el transport.

18 Cessió del contracte

Ateses les característiques del contracte no es permet la seva cessió.

19 Règim específic de penalitats

Considerant les característiques del contracte, així com també les possibles millores que puguin oferir els contractistes i que seran objecte de valoració, així com el límit màxim de penalitats del 50% del preu del contracte iva exclòs, s'estableixen les següents penalitats:

a) Incompliments molt greus:

- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en el PCAP.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en el PCAP i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment dels terminis de lliurement establerts en el PPT per cada tipus de producte.
- L'incompliment dels terminis de pagament amb contractistes i proveïdors.
- L'incompliment de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'establiment de pactes entre contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.
- L' incompliment de les resolucions de l'ONU relatives al compliment de les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat.
- Tots aquells que s'hagin qualificat com a tals en els plecs.

b) Incompliments greus

- La falsedat de la declaració de l'empresa contractista o subcontractista de no tenir cap relació financera o econòmica en un paradís fiscal o falsedat en què aquesta relació és legal, segons estableix el Decret d'Alcaldia de 19 de maig de 2016.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals
- Tots aquells que s'hagin qualificat com a tals en els plecs.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus.
- Tots aquells que s'hagin qualificat com a tals en els plecs.

<u>Imposició de penalitats:</u>

Independentment del rescabalament per danys i perjudicis, en cas d'incompliment que no produeixi resolució del contracte, el Consorci pot aplicar les penalitats següents, graduades en atenció al grau de perjudici, perillositat i/o reiteració:

a) Incompliments molt greus: multa de fins a un 10 per 100 del preu del contracte, entès com a import d'adjudicació o del pressupost base de licitació, quan el preu es determini en funció de preus unitaris

b) Incompliments greus: multa de fins a un 6 per 100 del preu del contracte.

c) Incompliments lleus: multa de fins a un 3 per 100 del preu del contracte.

Quan el contractista, per causes que li siguin imputables, hagi incomplert parcialment l'execució de les prestacions definides en el contracte, l'òrgan de contractació podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la seva resolució o per la imposició de les penalitats.

Consorci de l'Auditori i l'Orquestra
Lepant, 150
08013 BARCELONA
Tel. 93 247 93 00
Fax 93 247 93 01
e-mail: info@auditori.cat
http://www.auditori.cat

El termini per a imposar la corresponent penalitat o sanció contractual serà de tres mesos a comptar des de la data d'incoació del corresponent expedient.

Barcelona.

Pablo Pujol Pérez
Cap departament Tècnic d'Escena