



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB PUBLICITAT

Dades del contracte

Petició de contracte: P2001157
Tipus contracte: Serveis
CPV: 79822500-7 S Diseño
Objecte: DIRECCIÓ D'ART, DISSENY, MAQUETACIÓ I IL·LUSTRACIÓ DEL LLIBRE "FLORS I VIOLES" D'ÀNGELS CABRÉ
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 12.100€ IVA tipus 21% Pressupost net (sense l'IVA) 10.000€ <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per la oferta del licitador.</u></i>

Antecedents

La Direcció de Serveis Editorials gestiona tot el procés editorial de les publicacions aprovades pel Consell d' Edicions i Publicacions de l' Ajuntament de Barcelona. En data 23 de maig de 2017 el Consell va aprovar l'edició del llibre "Flors i violes. Barcelona literària en clau femenina" d'Àngels Cabré.

Un cop finalitzada la redacció del llibre per part de l'autora, cal definir l'estil, el disseny i maquetar el llibre com pas previ a la seva impressió.

El llibre tindrà les següents característiques tècniques:

Tripa:

- Format tancat 160x240 mm / 320x240 mm obert
- Número de pàgines: 300
- Tintes: 4+4

Coberta tapa dura:

- Format tancat 160x240 mm / 320x240 mm + llom
- Tintes: 4+0
- Enquadernació tapa dura amb llom rodó

L'adjudicació d'aquest contracte queda subjecta a l'existència de crèdit pressupostari.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

Les tasques a desenvolupar seran:

- definir un estil coherent amb el contingut i característiques tècniques especificades i executar la direcció d'art, conceptualització i creativitat del llibre.
- proposar un disseny ordenat, clar i actual.
- proposar il·lustració que faci més atractiu el llibre.
- dissenyar una coberta atractiva.
- maquetar el conjunt del sumari de text.



- definir les característiques de materials i producció i fer-ne un seguiment.
- lliurar un document digital definitiu en un PDF tancat en alta resolució i preparat per impressió tipus òfset

El conjunt d'aquestes tasques requerirà la participació en un mínim de 3 reunions de coordinació amb l'equip de Serveis Editorials per al seguiment i desenvolupament del projecte.

A títol informatiu, en document annex es detalla l'índex del llibre i una breu explicació del seu contingut.

Lloc de realització de la prestació

La prestació s'ha de realitzar en la seu pròpia de la licitadora/contractista.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Des de la data d'adjudicació i d'acord amb el següent calendari:

- Lliurament de document digital, en un termini màxim de 4 mesos.
- Seguiment de la producció, fins a 31 de desembre de 2020

Criteris d'adjudicació

Els criteris d'adjudicació son:

1. Proposta tècnica (fins a 65 punts)

- Per la presentació d'una proposta de disseny i maquetació clara i estructurada (25 punts).
- Per la proposta d'il·lustració adequada a la temàtica del llibre (20 punts)
- Per la proposta de materials i papers (10 punts)
- Per la reducció en el termini d'execució (10 punts)

2. Proposta econòmica (fins a 35 punts)

Es valorarà l'oferta econòmica, amb un màxim de 35 punts. S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny

Pressupost net de licitació – oferta

----- x Punts màxims = puntuació resultant

Pressupost net de licitació – oferta més econòmica

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació.
(<https://licitacions.bcn.cat/>)

No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.



L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per la licitadora.

El termini de presentació de les ofertes serà de 3 dies hàbils des de la data de d'enviament de petició d'oferta, finalitzant el termini a les 13:00 hores.

Garantia definitiva

En aquest contracte no es preveu que la licitadora/contractista hagi de constituir garantia definitiva.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà en el Perfil de Contractant d'acord amb el previst a la LCSP.

Signatura,

NÚRIA COSTA GALOBART
Directora de Serveis Editorials
Barcelona, 5 de març de 2020



ANNEX

En el llibre és fa un procés de recuperació d'autores oblidades que han escrit a i de Barcelona, un procés de restitució literària i un exercici de visibilització. El seu objectiu no és únicament retornar el prestigi a les que certament el van tenir –i van ser flagel de l'oblit-, sinó també a aquelles escriptores que, a pesar del seu innegable talent, van gaudir de pitjor sort en la recepció de les seves obres. És un viatge a través de les autores que han fet de la ciutat de Barcelona el seu camp d'acció, acompanyat per els personatges femenins que l'han transitat i també per les dones reals les intenses vides de les quals han sigut plasmades en el paper. Serveix aquest llibre per a afirmar que la Barcelona literària en clau femenina també existeix i val molt la pena visitar-la, es a dir llegir-la.

INDEX:

Introducció

I. Escriptors barcelonins

Introducció

1. LES PIONERES. Dolors Monserdà/ Caterina Albert (Víctor Català)
2. LES REPUBLICANES. Maria Teresa Vernet / Rosa Maria Arquimbau
3. ESCRIURE LA POSTGUERRA. Carmen Laforet / Mercè Rodoreda
4. EL LLARG FRANQUISME. Carmen Kurtz / Maria Aurèlia Capmany
5. NOUS AIRES DE TRANSICIÓ. Montserrat Roig / Anna Maria Moix / Maria Barbal
6. BARCELONA EN LA MEMÒRIA. Teresa Pàmies / Rosa Regàs / Lidia Falcón / Esther Tusquets / Maruja Torres
7. BARCELONA MOLT NEGRE. Maria Antònia Oliver / Alicia Giménez Barlett / Carme Riera / Roser Caminals / Teresa Solana / Rosa Ribas y Sabine Hofmann
8. NOVES NARRADORES. Ada Castells / Lolita Bosch / Care Santos / Marina Espasa / Lluïcia Ramis

II. Personatges femenins

Introducció

1. LA FABRICANTA DE DOLORS MONSERDÀ
2. NONITA SERRALLAC
3. MARIONA REBULL
4. PILAR PRIM
5. CLAUDINE A L'EXCELSIOR
6. LES DAMES BURGESES DE SAGARRA
7. LES TRES JOVES DE SOLDEVILA
8. FLORA, LA NEDADORA
9. VALENTINA MUR, ANARQUISTA
10. LA COLOMETA DE MERCÈ RODOREDÀ
11. LA TRINI D'INCERTA GLÒRIA
12. ANDREA ENTRE LES OMBRES DE LA POSTGUERRA
13. CAROLA MILÀ, L'HEROÏNA DE CAPMANY
14. LES MUNDETES DE MONTSERRAT ROIG
15. LA TERESA DE MARSÉ
16. LILÍ BARCELONA
17. LA NÒVIA DE PEPE CARVALHO
18. FELI, ESTETICIENE, I ALTRES DONES D'AVUI

III. Dones de carn i ossos

Introducció

1. Amalia Domingo (1835-1909)
2. La Monyos (1851-1940)



3. Teresa Mestre de Baladí (1869-1949)
4. Enriqueta Martí (1871-1913)
5. Isabel Llorach (1874-1954)
6. Júlia Peraire (1888-1941)
7. Anna Maria Martínez Sagi (1907-2000)
8. Carmen Broto (1922/24-1949)
9. Christa Leem (1953-2004)
10. La noia del Flash Flash (1938)