



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRENCIA

Dades del contracte

Petició de contracte: 001_P2400891
Tipus contracte: Serveis
Objecte: Dinamització estructura coberta Canals-Junyer, amb mesures de contractació pública sostenible
Pressupost (IVA inclòs): 13.874,19 euros IVA tipus: 21% Pressupost net (sense l'IVA) 11.466,27 euros <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</u></i>

Antecedents

Atesa l'especialització tècnica d'aquests serveis, el Districte no pot fer-ho directament per no disposar de mitjans personals i materials per dur a terme la prestació objecte d'aquest contracte.

Aquesta actuació és de competència municipal i té com a finalitat la satisfacció de necessitats administratives de l'Ajuntament de Barcelona.

Aquesta prestació es pot adjudicar mitjançant un contracte menor perquè, tal i com s'ha especificat en la descripció de l'objecte del contracte, i en compliment d'allò establert a l'article 118.2 de la Llei de Contracte del Sector Públic, s'informa que no s'està alterant l'objecte del contracte per evitar les regles generals de contractació. L'objecte d'aquest contracte esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'Espai Canals - Junyer es tracta d'un antic palauet de principis del s. XX, antiga residència de Dolors Canals i Francesc Junyer, que va acabar sent en consolat danès de Barcelona a finals del segle XX. L'equipament vol ser en un futur un casal de barri on es pugui fer un programa polivalent pels ciutadans.

L'accés principal es produeix des del viaducte de Vallcarca a través d'uns jardins amb vistes cap a la part baixa de Vallcarca. Els jardins Canals-Junyer forma part d'una donació del Joan Junyer i la Dolors Canals a la Diputació de Barcelona, i que aquesta ha cedit a l'Ajuntament de Barcelona – Districte de Gràcia. L'obertura dels jardins, permet connectar el Ponts de Vallcarca amb el carrer Gustavo Adolfo Bécquer al barri de Vallcarca, i acolliran el futur Casal de Barri Canals-Junyer.

Mentre no s'iniciïn les obres de la construcció del futur equipament, en els espais actuals de Canals-Junyer es desenvoluparan actuacions que fomentin la pràctica sociocultural dels ciutadans, possibilitant l'accés i estimulant el consum de béns socials i artístics.



Es fomentarà la participació en la vida de l'equipament de persones de diferents cultures, edats, sexes i gèneres, estatus socio-econòmics, etc. a fi d'augmentar la coneixença de les persones, les xarxes veïnals i la cohesió social.

Es col·laborarà en l'articulació i cohesió social del territori mitjançant el suport a les iniciatives de les entitats, associacions, grups i projectes existents, tot fomentant el treball en xarxa i tenint especial cura en detecció de noves iniciatives associatives per tal de fomentar dinàmiques comunitàries amb contingut cultural.

Actualment la intervenció que s'ha fet ha estat la recuperació del palauet, alliberant-lo dels elements no originals i propiciant un espai diàfan potenciant la seva planta quadrada.

Es tracta d'un nou equipament que ha d'aportar un servei de cessions d'espais a la comunitat, i programa d'activitats socioculturals, lúdiques i de difusió musical a Vallcarca i els barris costaners, al Districte de Gràcia i a la Ciutat de Barcelona, aportant propostes per a públics generalistes i adreçades a totes les edats.

Així doncs en l'actualitat ens trobem amb l'estructura del edifici, diàfan, on es produiran les activitats i és l'espai que anomenarem a partir d'ara "Estructura Coberta de Canals-Junyer". D'altra banda l'edifici està envoltant d'altres espais com espai de magatzem, l'espai de la guingueta i la zona enjardinada on es troba l'espai que anomenarem, "espai de zona enjardinada per fer activitats".

El contracte té per objecte la gestió, programació, coordinació, producció i dinamització del programa dels espais d'estructura coberta, zona enjardinada i magatzem Canals-Junyer.

Objectius:

- Gestió de la programació de les activitats culturals, lúdiques i comunitàries que es duran a terme en l'estructura coberta de Canals-Junyer i de l'espai de zona enjardinada, si s'escau. La programació d'activitats que realitzi l'adjudicatària, serà validada per la Comissió de Programació dels espais de Canals-Junyer de la Direcció de Serveis a les Persones i Territori del Districte de Gràcia, qui també es reserva el dret de realitzar propostes concretes de programació, així com altres que pugui aportar la Direcció de programes culturals de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB). Realització de mínim de dos activitats programades que es podran efectuar en divendres tarda-vespre, dissabte matí o tarda-vespre i diumenge al matí.
- Coordinació de totes les accions necessàries i amb tots els agents implicats per tal de desenvolupar les activitats. Especialment, s'establirà una coordinació regular amb el Casal de Barri Can Carol amb l'objectiu que es puguin complementar els serveis i les activitats que es presten.
- Dinamització i producció de les activitats i espectacles que es realitzin en aquest espai amb personal tècnic qualificat.
- Seguiment i avaluació dels serveis i activitats que es presten, mitjançant sistema d'indicadors setmanals i memòria mensual.
- Gestió d'un correu electrònic que informi i respongui a les demandes de la ciutadania. Aquest haurà de ser consultat de forma diària i la resposta a la ciutadania s'haurà de donar en el termini màxim de 48 hores.
- Gestió de la cessió dels espais de Canals-Junyer.

L'adjudicatària haurà de promoure i gestionar la cessió d'espais de l'estructura Coberta Canals-Junyer, especialment de dilluns a divendres al matí, realitzant especial atenció a les necessitats de les entitats del barri.



L'adjudicatària ha d'encarregar-se de les tasques i funcions que s'especifiquen a continuació, així com de les despeses que se'n derivin.

La coordinació tècnica:

- La coordinació amb les responsables dels diferents centres culturals del Districte, especialment amb el Casal de Barri Can Carol per la seva proximitat amb qui haurà de treballar per complementar-se en la prestació de serveis i activitats.
- L'empresa adjudicatària haurà de teixir aliances i connexions al barri, com artistes, talleristes, escoles, entitats, equipaments i col·lectius de la zona per tal d'oferir una programació de proximitat i que atengui principalment les necessitats del barri.
- La producció tècnica necessària per al correcte desenvolupament de les diferents actuacions previstes al contracte, realitzant tasques de regidoria dels espais.
- Elaboració de la programació de l'espai de l'estructura coberta Canals-Junyer i de la zona enjardinada, tenint en compte que aquesta programació ha de recollir activitats per infants i famílies en la franja de matí i tarda i activitats per a públic adult en la franja vespre-nit, com les descrites anteriorment.

Aquesta programació també haurà de contemplar realitzar activitats de petit format per a famílies amb infants de totes les edats com poden ser tallers de música, de ioga, de dansa, manualitats, arts plàstiques, titelles, teatre en petit format, màgia, etc.

També es realitzaran activitats per a joves i adults on es promourà la cultura amb la promoció d'artistes emergents i del territori. Es podran programar activitats relacionades amb el benestar i salut, cinefòrums, espectacles de teatre en petit format, espectacles de dansa, concerts en petit format, presentacions de llibres, poesia, vermouths musicals, jocs de taula, etc.

La Comissió de Programació del Districte de Gràcia podrà realitzar propostes a la programació i l'empresa adjudicatària haurà d'anar informant de la proposta de programació que també haurà de ser aprovada per la Comissió de Programació que ha de garantir la coherència i idoneïtat del conjunt del programa.

- Es vetllarà per l'execució d'activitats i actuacions, en matèria d'inclusió, sostenibilitat, igualtat de gènere i prevenció de violència masclista, mirada intercultural i envers la diversitat funcional i accions contra les soledats no volgudes.
- Processarà les demandes de riders i farà la recollida de les necessitats de producció. Tancarà els requeriments tècnics per espais adaptant-los a la dotació tècnica de l'espai.
- Regidories dels espais o escenaris per cada una de les actuacions de la programació.
- Comunicació i difusió de les activitats a les diferents xarxes i mitjans de comunicació segons les necessitats que marqui la Direcció de Serveis a les Persones i Territori.
- Gestió de correu electrònic que informi i respongui a les demandes dels ciutadans sobre els serveis i activitats de Canals-Junyer.
- Treball comunitari amb entitats del barri que vulguin realitzar alguna activitat als espais de Canals-Junyer fent l'acollida, l'acompanyament, la valoració i donant suport a la realització de les activitats.
- Treball de la cessió d'espais a tercers.

El suport a la producció:

- Coordinació de totes les actuacions



- Coordinació, negociació, contractació i pagament dels diferents tallers, actuacions i activitats del programa de Canals - Junyer , així com altres activitats de difusió d'aquest si s'escau.
- Recopilació de la documentació administrativa dels grups.
- Convocatòria i dinamització de les reunions d'entitats participants en aquest espai.
- Recollida de les propostes artístiques fins a la finalització del contracte.
- Gestió dels drets d'autor que generin les actuacions artístiques.
- L'obtenció de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors i / o altres titulars de drets de propietat intel·lectual reconeguts per la llei implicats en la producció i exhibició de cadascuna de les activitats, i estarà al corrent del pagament de tots els drets i royalties derivats de la utilització dels textos, imatges, les músiques i les coreografies per a les representacions, eximint al Districte de Gràcia de tota responsabilitat al respecte.
- Puntualment i prèvia aprovació de la Direcció de Serveis a les Persones i Territori es procedirà a la gestió i coordinació, juntament amb l'equip tècnic del Districte dels suports en materials d'infraestructura que siguin necessaris per a la realització de les activitats.
- Gestió de públics en cas de necessitat.
- Utilització de les infraestructures, connexions, equip de so i resta de material per al correcte desenvolupament de les activitats i espectacles.

La logística:

- Acol·lir i atendre els artistes i talleristes a l'arribada a l'espai de les actuacions
- Coordinar amb cadascun dels equipaments i/o entitats i els artistes el muntatge, proves de so i desmuntatge necessari per l'actuació o activitat.
- Acreditar tot el personal tècnic, artístic i convidats que participi en la programació dels Espais de Canals-Junyer.
- Vetllar perquè les activitats que es realitzin siguin inclusives i adaptades a persones amb diversitat funcional, seguint les directrius que l'equip tècnic del Districte en aquest àmbit.
- Realització d'una memòria del projecte mensual que inclogui els indicadors quantitatius i qualitatius.

Programació i producció de les activitats i actuacions:

Les activitats es faran preferentment en l'espai de l'estructura coberta de Canals-Junyer però també es podrà utilitzar l'espai de zona enjardinada per activitats quan es consideri adequat.

De dilluns a dijous de 13.00h a 21.00h per la cessió d'espais.

Es programaran mínim dos activitats de cap setmana compreses des de:

Divendres o vigílies de festiu de 13.00h a 23.00h

Dissabtes d'11.00h a 23.00h

Diumenges i festius d'11.00h a 21.00h

Aquestes activitats sortiran del pressupost de programació d'aquest contracte.

El conjunt d'activitats total pel qual es contempla aquest contracte constarà com a mínim de 26 activitats o espectacles remunerats.

L'adjudicatària haurà de poder preveure la incorporació dintre del programa d'activitats de divendres, dissabte i diumenge, d'activitats, d'artistes emergents o en pràctiques, activitats d'entitats i d'associacions que complementin el programa, i que encara que no representin un cost afegit al pressupost si que poden



necessitar un acompanyament tècnic i de material. Aquestes activitats representa una contribució social i cultural important dintre del projecte.

S'hauran de programar activitats per infants i famílies en les franges de dia i activitats per a públic adult en les franges de vespre-nit. Les activitats han de ser diverses, apropant al públic a diferents tipus d'art escèniques com màgia, circ, humor, dansa, música, art efímer, etc., tenint en compte les demandes comunitàries i la complementarietat amb les activitats que programa el Casal de Barri de can Carol.

La Comissió de Programació del Districte de Gràcia podrà realitzar propostes a la programació i l'empresa adjudicatària haurà d'anar informant de la proposta de programació que també haurà de ser aprovada per la Comissió de Programació que ha de garantir la coherència i idoneïtat del conjunt del programa.

El programa també haurà de contemplar activitats familiars amb temàtica mediambiental de sostenibilitat i inclusiva (adaptada a persones amb diversitat funcional).

El calendari i l'horari definitiu de les actuacions serà determinat conjuntament amb la Comissió de Programació del Districte de Gràcia atenent a les característiques de cada activitat i el públic al que s'adreça.

Personal:

Hi hauran dos figures tècniques, la de coordinació que farà tasques d'intervenció i la de tècnic/a de producció que també farà tasques d'atenció al públic.

Coordinació: 4 hores setmanals per la programació, la gestió de cessió d'espais i la gestió del correu electrònic, més 6 hores setmanals pel desenvolupament de les activitats programades. Total: 10 hores/setmanals.

Tècnic/a de producció: 6 hores/setmanals pel suport d'activitats programades.

Lloc de realització de la prestació

Els serveis es desenvoluparan principalment en els espais de l'Estructura Coberta, la zona enjardinada i l'ús de magatzem de Canals-Junyer.

D'altra banda, altres accions com la coordinació amb altres equipaments, entitats, etc., es podrà realitzar en altres indrets, així com la gestió de la programació, del correu electrònic que es podran fer a les instal·lacions de la mateixa empresa.

Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació serà a partir de l' 1 de maig de 2024, o l'endemà de l'adjudicació del contracte, fins el 31 de juliol de 2024.

Aplicació decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017, de contractació pública sostenible de l'Ajuntament de Barcelona.

Vist el Decret d'Alcaldia relatiu a la contractació pública sostenible amb criteris socials i ambientals, i en compliment dels seus articles 4 i 5, cal assenyalar que d'acord amb les característiques d'aquest contracte resulten adequades incorporar-les.

- Objecte del contracte amb eficiència social
- Pressupost màxim de licitació desglossat



- Valoració del preu màxim 35%
- Pagament del preu a les empreses subcontractades
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades

Criteris d'adjudicació

Per a l'adjudicació d'aquest contracte es proposen els criteris objectius següents, fins a un total de 100 punts:

1. **Pel preu ofertat fins un màxim de 35 punts.**

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que fomuli el preu més baix que fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret](#) sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent [d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny](#) i modificada per [Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març](#):

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

2. **Propostes que fomentin i incloguin un o varis dels següents criteris: perspectiva intercultural, sostenibilitat, inclusió i amb perspectiva de gènere, fins a 30 punts:**

- 30 punts per la realització del 100% d'activitats i espectacles amb algun dels criteris anteriorment descrits.
- 20 punts per la realització del 80% o més d'activitats i espectacles amb algun d'aquests criteris anteriorment descrits.
- 10 punts per la realització del 60% o més d'activitats i espectacles amb algun dels criteris anteriorment descrits.

3. **Ampliació d'activitats i espectacles del programa mensual, per sobre de les 26 activitats de programació i producció total, fins a 25 punts:**

- 5 punts per cada activitat o espectacle que s'inclogui al programa mensual.

4. **Reducció del termini per la substitució del personal de baixa, fins a un màxim de 10 punts:**

- 10 punts a la proposta de substitució abans de les 24 hores següents a la baixa.
- 5 punts a la proposta de substitució de les 24 a 48 hores següents a la baixa

Subcontractació

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.



D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, el contractista haurà de realitzar directament, sense possibilitat de subcontractar-les, les següents activitats que es consideren d'especial rellevància o característiques crítiques, segons es motiva en l'expedient:

- Referides al personal: la funció de coordinació del servei i la funció de tècnic/a de producció del servei.

Coordinació d'activitats empresarials.

En aquest contracte li és d'aplicació la Coordinació d'activitats empresarial (CAE) en prevenció de riscos laborals per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995. El contractista trobarà el document "Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir.

Tractament de dades personals a les quals tingui accés l'adjudicatari per a l'execució del seu contracte

La prestació del contracte no comporta el tractament de dades de caràcter personal.

Responsabilitat civil

Acreditar la contractació d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per un import de 100.000 euros

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa Na Núria Valero Sánchez – Gestora de projectes. Direcció de Serveis a les persones i al territori.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.