



INFORME JUSTIFICATIU DE NECESSITATS I IDONEITAT

Assumpte:

Sol·licitud d'obertura d'expedient per la publicació de les bases de l'edició d'enguany del **"Vè Concurs d'intervenció sobre parets mitgeres"**, vinculat al Festival d'Arquitectures de Barcelona, que tindrà lloc del 5 al 15 de maig del 2022, i seguint l'èxit d'edicions anteriors del mateix concurs. Atesa l'estreta relació entre l'IMPUQV i el COAC, des de l'edició del 2017 es proposa promoure, en el context de la setmana de l'arquitectura de la ciutat, un concurs obert el tema del qual és cercar idees per a la remodelació d'una mitgera.

L'emplaçament escollit per al desenvolupament del concurs d'aquest 2022 és la finca del carrer Hortal, 8, que compta amb una mitgera consolidada en la seva façana nord. Aquesta mitgera recau directament sobre la plaça de Salvador Allende, una zona verda qualificada de 6a, amb un aparcament públic al subsòl.

La despesa total, en concepte dels premis del concurs, és de 6.000 €.

Pressupost:

El pressupost total, que determina la competència de l'òrgan de contractació, és de 6.000 euros, dividit de la següent manera:

- Primer premi: 4.000 €
- Accèssit: 1.000 €
- Accèssit: 1.000 €

Segons normativa vigent, els premis d'un concurs estan exclosos de l'IVA.

Objectiu:

El present informe té com a finalitat la publicació i formalització del concurs d'idees per a intervenir sobre la mitgera consolidada orientada a nord de la finca del c. Hortal, 8.

L'objecte d'aquest concurs és posar la situació de les parets mitgeres a debat urbà. S'entén que una nova mirada que conjugui la reflexió amb l'aparició de propostes actives pot ampliar el menú d'operacions disponibles per als propietaris, constructors, projectistes i administració.

Es busca posar en crisi la naturalitat amb què acceptem aquestes façanes residuals en permanent estat de provisionalitat que abunden a la nostra ciutat, i que per moments són part dominant del paisatge. La voluntat



és convertir aquestes fractures urbanes en espais de reflexió i aprofitament tenint com a eix principal la seva recuperació paisatgística.

Interès Municipal:

L'Ajuntament de Barcelona, sempre ha tingut la inquietud de solucionar els problemes sorgits en el paisatge urbà arran dels diferents canvis urbanístics que ha sofert la ciutat. Una de les distorsions més habituals és l'aparició de parets mitgeres que trenquen el continu urbà, creant veritables discontinuïtats en el teixit construït de la ciutat.

L'Ajuntament de Barcelona, a través de l'Institut del Paisatge Urbà, ha dissenyat un Pla de remodelació de parets mitgeres que prioritza les actuacions de naturalització i permet la recuperació de la qualitat de la imatge urbana, fomentant la remodelació d'aquestes parets.

Amb aquest concurs d'idees, es pretén posar sobre la taula i obrir el debat de la situació d'aquestes mitgeres, en permanent estat de provisionalitat.

Terminis:

La durada del concurs serà d'aproximadament un mes, entre la publicació de les bases i la determinació del guanyador.

Composició del jurat:

El jurat estarà representat per un membre de les entitats o col·lectius següents:

- Institut de Paisatge Urbà. Ajuntament de Barcelona
- COAC. Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya
- Departament de Arquitectura i Patrimoni. Ajuntament de Barcelona
- AJAC. Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya.
- FAD. ArquinFAD
- Districte d'Horta-Guinardó

Els membres del jurat poden delegar la seva assistència per un altre representant de la seva entitat o col·lectiu.

Criteris de valoració:

Els millors projectes s'escolliran en funció dels criteris següents:

- Qualitat arquitectònica de la proposta
- Eficiència energètica i cicle de vida dels materials
- Coherència i viabilitat
- Innovació i interdisciplinarietat



SOL·LICITO es facin els tràmits oportuns amb el fi d'iniciar l'expedient per la publicació de les bases del concurs esmentat al perfil del contractant.

Barcelona, 8 d'abril del 2022

MARTA GUITART FARRERONS
Responsable Dept. de Projectes i Obres

Vist-i-plau,
MONTSERRAT PRADO BARRABÈS
Cap de Rehabilitació i estudis de paisatge