

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR

Dades del contracte

Petició de contracte: 03/2022
Tipus contracte: Serveis
Objecte: Serveis de Comissariat/da Adjunt/a d'Idees i Comunicació pels diferents programes que conformen el Model Festival d'Arquitectures de Barcelona (Model) 2023
CPV: 79952100-3
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 12.100,00.-€ IVA tipus 21% Pressupost net (sense l'IVA) 10.000,00.-€

1. Antecedents i justificació de la necessitat

Model Festival d'Arquitectures de Barcelona (Model) és el festival d'arquitectura experimental i visionaria més recent en el marc global d'esdeveniments culturals. El projecte ha estat fundat per la l'Ajuntament de Barcelona i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya COAC el 2022 i aquest any gestionat per la Fundació Mies van der Rohe.

Model té la missió de presentar noves idees capaces de transformar la societat a través de l'arquitectura, la construcció de ciutat i el territori. Aquest esdeveniment anual es una plataforma per al talent arquitectònic i de disseny emergent de Barcelona, i un fòrum de trobada per a les veus experimentals arreu del món que promouen noves idees.

El festival té com a repte comunicar, entusiasmar i relacionar-se amb la ciutadania i el públic especialitzat a nivell local i internacional a través de noves maneres que ens permetin entendre millor la ciutat i el paper que el disseny i l'arquitectura juguen en la construcció de les nostres vides col·lectives.

Model presentarà al abril de 2023 una sèrie d'instal·lacions experimentals a l'espai públic, simposis i xerrades d'arquitectura, i una sèrie de programes experimentals que junts produeixen un espai d'intercanvi, aprenentatge i disseminació d'idees. A la mateixa vegada Model emmarca totes les activitats prèviament desenvolupades com a part de la Setmana de l'Arquitectura incloent el Festival de Cinema d'Arquitectura, l'entrega de premis de la Fundació Mies, així com més de 100 esdeveniments organitzats per entitats locals distribuïdes per tota la ciutat. La gran majoria dels esdeveniments de Model són gratuïts.

Model requereix dels serveis de comissariat/da o d'investigador/a cultural interessat/da en contribuir intel·lectual i logísticament a l'organització, desenvolupament, i concepció del marc conceptual, educatiu, cultural i social de Model i a la difusió de continguts i idees a través de diferents mitjans de comunicació.

Busquem una veu emergent amb interès en el desenvolupament i la realització de projectes culturals i d'investigació tant dintre del marc acadèmic i cultural com social i amb un especial interès en desenvolupar esdeveniments relacionats amb l'arquitectura i el disseny.

Aquest rol proporcionarà un nivell crític de suport a l'equip i inclourà treballar amb un ampli grup de socis externs i interns en la concepció, planificació, coordinació i lliurament de programes i activitats individuals a cadascuna de les destinacions del festival.

Per les raons exposades es considera justificada la contractació d'un expert per a dur terme les tasques enumerades.

Aquesta contractació no es pot fraccionar ja que esdevé una unitat funcional.

2. Descripció del objecte

L'objecte d'aquest contracte es la contractació dels serveis de Comissariat/da Adjunt/a de Model que treballarà amb la Direcció Artística de Model per al desenvolupament conceptual dels temes i projectes clau per tal de produir un esdeveniment innovador i d'alta qualitat amb una conceptualització coherent a la missió del festival. S'haurà d'investigar i produir continguts amb la Direcció Artística del festival i institucions educatives i culturals, així com amb els/les comissaris/es i arquitectes de Model 2023 per tal d'enriquir el contingut, desenvolupament i disseminació a tota la ciutadania de les idees desenvolupades abans, mentre i després del festival.

3. Prescripcions tècniques

a) Descripció i abast dels treballs a realitzar

- Assistir en la investigació històrica i contemporània dels temes i llocs a desenvolupar com a part de Model 2023.
- Assistir en la investigació i recerca de temes contemporanis en el món de l'arquitectura i la societat en general tant a escala global com local.
- Treballar amb organitzacions professionals, culturals, veïnals i d'altres en el desenvolupament de workshops i processos per tal d'identificar i desenvolupar idees latents dintre de la comunitat i la societat barcelonina.
- Assistir en la producció d'estratègies, contingut i edició de textos i actualització dels continguts de www.model.barcelona i altres plataformes de comunicació del projecte incloent les XXSS
- Assistir i treballar estretament amb l'equip de comunicacions en el pla de comunicacions i coordinar els mailings i campanyes de comunicació amb totes les parts implicades
- Treballar estretament amb el Cap de Coordinació de Model en la producció de mercaderia i senyalització per a les destinacions del festival, inclosos publicacions, mapes, mailings, etc..amb els continguts necessaris.
- Desenvolupar i mantenir relacions a tots els nivells interns i externs especialment en les escoles (instituts i escoles d'arquitectura) i institucions culturals i socials de la ciutat.
- Col·laborar amb altres gestors de programes per garantir l'èxit de Model
- Assistir en la redacció i producció d'invitacions i comunicacions prèvies i durant el festival de totes les entitats i individus implicats

b) Requisits tècnics adscrit al contracte

Busquem els serveis de comissariat/da o d'investigador/a cultural, (que disposi dels graus de filosofia, arquitectura, història, o qualsevol altra disciplina de les humanitats, enginyeria o ciències de la informació) que contribueixin intel·lectual i logísticament a l'organització, desenvolupament, i concepció del marc conceptual, educatiu, cultural i social de Model i a la difusió de continguts i idees a través de diferents mitjans de comunicació.

Busquem una veu emergent amb interès en el desenvolupament i la realització de projectes culturals i d'investigació tant dintre del marc acadèmic i cultural com social i amb un especial interès en desenvolupar esdeveniments relacionats amb l'arquitectura i el disseny.

Aquest rol proporcionarà un nivell crític de suport a l'equip i inclourà treballar amb un ampli grup de socis externs i interns en la concepció, planificació, coordinació i lliurament de programes i activitats individuals a cadascuna de les destinacions del festival.

El paper té una posició doble i clau a l'equip de Model i requerirà treballar amb múltiples parts interessades, especialment institucions culturals, escoles, cooperatives, i altres entitats de la ciutat interessades en el desenvolupament d'activitats i projectes com a part de Model i desenvolupar estratègies de comunicació activa a través de textos, campanyes, xarxes socials i altres plataformes en col·laboració amb la resta de l'equip que contribueixin a la difusió del contingut de Model per tal que pugui arribar a tots els públics.

Ha de poder demostrar:

- Alt interès per la filosofia, la comunicació, l'arquitectura i el medi ambient. És desitjable un grau en filosofia, arquitectura, història, o qualsevol altra disciplina de les humanitats, enginyeria o ciències de la informació.
- Alt nivell d'idiomes en català, castellà i anglès
- Es valorarà experiència prèvia de treball en projectes culturals i esdeveniments relacionats amb l'arquitectura, idealment en una funció similar
- La capacitat de pensar i treballar en projectes de ritme ràpid i de gestionar de manera proactiva les oportunitats i els riscos
- Excel·lents habilitats organitzatives, comunicatives i de resolució de conflictes.
- Capacitat de prioritzar de manera eficaç, gestionant un diari ocupat i una càrrega de treball variada per satisfer les demandes i els terminis.
- Autonomia de treball i enfocament flexible en l'horari i la participació, especialment durant el període de març i abril.
- Es desitjable coneixement avançat de xarxes socials i plataformes de presentació (keynote, ppt, ...).
- Experiència en la producció i edició de textos.
- Pensament disruptiu, innovador, i incloent.

c) Interdependències vinculades al contracte

Els serveis de Comissariat/da Adjunt/a de Model treballaran amb la Direcció Artística de Model per al desenvolupament conceptual dels temes i projectes clau per tal de produir un esdeveniment innovador i d'alta qualitat amb una conceptualització coherent a la missió del festival. Haurà d'investigar i produir continguts amb la Direcció Artística del festival i institucions educatives i culturals, així com amb els/les comissaris/es i arquitectes de Model 2023 per tal d'enriquir el contingut, desenvolupament i disseminació a tota la ciutadania de les idees desenvolupades abans, mentre i després del festival.

El festival s'entén com una plataforma per crear oportunitats importants per als arquitectes, pensadors i dissenyadors emergents i reunir a amplis grups d'interessats, inclosos professionals, comunitats locals, representants del govern local i internacional, i el públic en general.

Unir-se al nostre equip ofereix l'oportunitat de treballar amb i en nom d'una àmplia gamma d'organitzacions en una sèrie de projectes d'alt perfil en un entorn creatiu i col·laboratiu.

d) Lloc de realització de la prestació

L'adjudicatari/a prestarà els serveis des de les seves pròpies dependències o des de les oficines de la Fundació Mies depenent de les necessitats, aportant l'adjudicatari tots els mitjans informàtics i telefònics necessaris.

e) Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació objecte d'aquest contracte començarà l'endemà de quan s'adjudiqui el contracte i tindrà una durada de 6 mesos.

4. Pressupost

El preu màxim per la realització d'aquesta feina és de 10.000,00 euros (IVA exclòs), que suposen un total amb IVA inclòs de 12.100,00 euros.

5. Criteris d'adjudicació

Per l'adjudicació del contracte es tindran en compte els següents criteris:

- **Oferta econòmica – 35 punts**

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades: un diferencial de 5% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15% respecte el pressupost net de licitació

- **Adequació de l'adjudicatari als criteris tècnics inclosos en l'apartat 3.b valorats avaluats una carta de motivació de màxim de tres planes – fins a 35 punts**

Es podrà requerir de l'adjudicatari/a informació addicional o aclariments mitjançant entrevista personal.

- **Experiència professional en la gestió d'esdeveniments, equips complexos, gestió de debats, etc avaluats mitjançant el seu cv i portfoli de màxim de deu planes (imatges incloses) – fins a 30 punts**

Es podrà requerir de l'adjudicatari/a informació addicional o aclariments mitjançant entrevista personal.

6. Selecció del proveïdor/a:

Considerant la naturalesa de les prestacions es considera adient tramitar el contracte menor amb concurrència, per tal de poder seleccionar la millor oferta d'acord amb els criteris d'adjudicació establerts.

7. Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

El termini de presentació de les ofertes serà com a màxim de 8 dies hàbils des de la data de publicació al portal de contractació, finalitzant el termini a les 14:00 hores.

8. Garantia definitiva

En aquest contracte no es preveu que la licitadora/contractista hagi de constituir garantia definitiva.

9. Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà en el Perfil de Contractant d'acord amb el previst a la LCSP.

10. Protecció de dades personals del licitador

D'acord amb la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer Tercers de l'Ajuntament de Barcelona, amb la finalitat de gestionar la contractació municipal. Les vostres dades (identificatives i de contacte) només seran cedides a la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de la Generalitat de Catalunya i s'incorporaran a un fitxer anomenat "Plataforma de Serveis de Contractació Pública" (PSCP) amb la finalitat de publicar aquesta informació en la PSCP (perfil licitador); els usos previstos són el registre de les dades de contacte de les empreses (i persones físiques) proveïdores dels òrgans de contractació d'àmbit territorial català que fan servir la PSCP (perfil licitador) i les seves eines de licitació electrònica. La presentació de les proposicions porta implícit el vostre consentiment en els tractaments de les vostres dades per les finalitats indicades.

Podeu exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, pel que fa al fitxer Tercers presentant sol·licitud al Registre General de l'Ajuntament: pl. Sant Jaume 1, 08002 Barcelona, indicant clarament



**fundació
mies van der rohe
barcelona**

en l'assumpte Exercici de Dret LOPD. Podeu consultar Informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a www.bcn.cat/ajuntament/protecciodades. Pel que fa al fitxer PSCP presentant sol·licitud a les oficines de la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa, ubicades al Passeig de Gràcia, 19, 08007 de Barcelona o mitjançant l'adreça electrònica: protecciodades.eco@gencat.cat

Barcelona, a la data que consta a la signatura electrònica.

La gerent de la Fundació Mies van der Rohe
Anna Ramos Sanz