



Núm. contracte: 001_24002033	Objecte: Servei de producció de continguts multimèdia, audiovisuals i fotografia que doni suport a la comunicació de l'Àrea de Drets Socials, Salut, Cooperació i Comunitat de l'Ajuntament de Barcelona, amb mesures de contractació pública sostenible
Procediment: Obert- harmonitzat	Pressupost base de licitació, IVA inclòs: 108.113,50 euros Lots: No

ACTA II D'OBERTURA DEL SOBRE ELECTRÒNIC BC (Criteris automàtics)

A Barcelona, el 26.03.2025, a les 10.10 hores, es reuneixen telemàticament les persones membres que constitueixen la mesa de contractació que assistirà l'òrgan de contractació per a l'adjudicació del contracte referenciat.

La Secretària de la Mesa de Contractació, abans de procedir a l'inici de la sessió, informa als assistents que, a partir del present moment, com a millora en el registre de les sessions i en la transparència, es procedirà a l'enregistrament d'aquesta, i a aquest efecte sol·licita als assistents que manifestin la seva conformitat i consentiment a la gravació.

Tots els assistents accepten i presten el seu consentiment a que la sessió sigui enregistrada a través de la plataforma Webex, i per tant es continua enregistrant la sessió.

Les persones membres designades per l'òrgan de contractació que hi assisteixen, a continuació, **DECLAREN** verbalment:

1r) Que estan informades del següent:

1. Que l'article 61.3, "*Conflicte d'interessos*", del Reglament (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juliol (Reglament financer de la UE), estableix que "*hi haurà conflicte d'interessos quan l'exercici imparcial i objectiu de les funcions es vegi compromès per raons familiars, afectives, d'afinitat política o nacional, d'interès econòmic o per qualsevol motiu directe o indirecte d'interès personal*".
2. Que l'article 64, "*Lluita contra la corrupció i prevenció dels conflictes d'interessos*", de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), té la finalitat d'evitar qualsevol distorsió de la competència, garantir la transparència en el procediment i assegurar la igualtat de tracte a totes les persones candidates i licitadores;
3. Que l'article 23, "*Abstenció*", de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, estableix que s'han d'abstenir d'intervenir en el procediment "*les autoritats i el personal al servei de les administracions en els qui es donin algunes de les circumstàncies assenyalades a l'apartat següent*", que són:
 - a) *Tenir interès personal en l'afer de què es tracti o en un altre la resolució del qual pugui influir la d'aquell; ser administrador de societat o entitat interessada, o tenir qüestió litigiosa pendent amb algun interessat;*
 - b) *Tenir un vincle matrimonial o una situació de fet assimilable, i el parentesc de consanguinitat dins del quart grau o d'afinitat dins del segon, amb qualsevol dels interessats, amb els administradors d'entitats o les societats interessades i també amb els assessors, representants legals o mandataris que intervinguin en el procediment, així com compartir despatx professional o estar associat amb aquests per a l'assessorament, la representació o el mandat;*



- c) *Tenir amistat íntima o enemistat manifesta amb alguna de les persones esmentades a l'apartat anterior;*
- d) *Haver intervingut com a pèrit o com a testimoni en el procediment de què es tracti;*
- e) *Tenir relació de servei amb una persona natural o jurídica interessada directament en l'afer, o haver-li prestat en els dos últims anys serveis professionals de qualsevol tipus i en qualsevol circumstància o lloc.*
- 2n) Que no estan sotmeses a cap situació que es pugui qualificar de conflicte d'interès de les indicades en l'article 61.3 del Reglament financer de la UE, ni en l'article 64.2 de la LCSP, en relació amb la lluita contra la corrupció i la prevenció dels conflictes d'interessos, ni en l'apartat 11.4 de la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona per a l'aplicació de la LCSP, publicada en la *Gasetta Municipal* el 16 de març de 2018, i que no concorre en la seva persona cap causa d'abstenció de l'article 23.2 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic que pugui afectar el procediment de licitació.
- 3r) Que es comprometen a posar en coneixement de l'òrgan de contractació, sense dilació, qualsevol situació de conflicte d'interessos o causa d'abstenció que doni o pugui donar lloc al dit escenari.
- 4t) Que coneixen que el fet que es demostrï que és falsa una declaració d'absència de conflicte d'interessos comportarà les conseqüències disciplinàries/administratives/judicials que estableixi la normativa aplicable.

La mesa de contractació està constituïda i assisteixen a la sessió les persones següents, d'acord amb el que s'estableix a la clàusula 11 del plec de clàusules administratives particulars, que en determina la composició:

Presidenta:

- Sra. Elvira Utrillo Tomás, directora executiva de l'Àrea de Drets Socials, Salut, Cooperació i Comunitat.

Vocals:

- Sra. Liz Cynthia Moscoso Vásquez, interventora delegada
- Sra. Mònica Flores Pérez, secretària delegada per delegació del secretari general de 2 d'octubre de 2023
- Sra. Assun Pinillos Aula, cap del departament d'Administració i Personal
- Sra. Olga López Vázquez, tècnica del Departament de Comunicació de l'Àrea de Drets Socials, Salut, Cooperació i Comunitat

Actua com a secretària d'aquesta mesa i amb les funcions atribuïdes per l'apartat 7 de la disposició addicional segona de la LCSP, la Sra. Mònica Flores Pérez, cap del Departament de Serveis Jurídics i secretària delegada de l'Àrea de Drets Socials, Salut, Cooperació i Comunitat.

Així mateix, assisteixen com a membres assessors, la Sra. M. Victòria Borrell Martínez, tècnica especialista en Dret del Departament de Serveis Jurídics, i el Sr. Adrià del Valle Puig, referent jurídic del Departament de Serveis Jurídics.

Un cop constatada l'existència de quòrum, la secretària de la mesa declara constituïda la mesa de contractació, de conformitat amb la disposició addicional segona, apartat setè, de la LCSP.

S'incorporen a l'acte públic, en representació de les empreses licitadores, les persones següents:



- El Sr X. V., responsable de projectes i continguts de la licitadora GOOD NEWS TELEVISION SL
- La Sra. P. V. V., New Business Manager de la licitadora DRAGONS GROUP 2017 SL
- El Sr. A. G., Account Manager de la licitadora Clicksound SL

L'objecte de la sessió és l'obertura del sobre BC, dels criteris automàtics.

La secretària de la mesa de contractació informa que, a través del Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona, s'han presentat **tretze** ofertes de les persones físiques i jurídiques licitadores que s'enumeren a continuació:

Núm	LICITADORA	NIF
1	SOMOS ESTRATEGIA VISUAL S.L .	B16864886
2	IGLUUU STUDIO SL	B65657082
3	GOOD NEWS TELEVISION SL	B84094655
4	47 segundos producciones S.L.	B06951750
5	SORTKAT ESTUDIOS S.L.	B62731039
6	Gerard Ros Aragó	46352227M
7	DRAGONS GROUP 2017 SL	B55288344
8	Ramon Carol Romera	77746766G
9	ELVIRA PARK SCCL	F56233463
10	Clicksound SL	B66120890
11	SORENDEL SL	B44835122
12	COLUMPIO MEDIA, S.L.	B19497726
13	SUPPORT FILMS SL	B65606949

La secretària de la mesa de contractació informa que en la primera mesa de contractació, d'obertura del sobre electrònic A, "Documentació administrativa", la documentació administrativa presentada per les persones jurídiques licitadores següents: IGLUUU STUDIO SL; 47 segundos producciones S.L.; Clicksound SL; ELVIRA PARK SCCL; i SORENDEL SL, és correcta, conforme la clàusules número 8 i 9 del plec de clàusules administratives particulars (PCAP).

De l'examen de la documentació administrativa presentada per les persones físiques i jurídiques licitadores, es va comprovar que les vuit persones físiques i/o jurídiques següents: SOMOS ESTRATEGIA VISUAL S.L.; GOOD NEWS TELEVISION SL; SORTKAT ESTUDIOS S.L.; Gerard Ros Aragó; DRAGONS GROUP 2017 SL; Ramon Carol Romera; COLUMPIO MEDIA, S.L.; SUPORT FILMS SL, presentaven documentació amb defectes susceptibles de requeriment i esmena, i aquests defectes han estat resolts i aclarits en els terminis i la forma escaients, de conformitat amb l'article 141 de la LCSP, i per tant, la mesa de contractació les considera incloses en el procediment de licitació, de conformitat amb l'article 82 del Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

A continuació, la secretaria de la mesa de contractació procedeix a obrir el sobre electrònic BC, (criteris automàtics), que es duu a terme respecte de les persones físiques i/o jurídiques licitadores, revelant el següent contingut:



24002033 Servei de producció de continguts multimèdia, audiovisuals i fotografia que doni suport a la comunicació de l'Àrea Drets Socials		SUPPORT FILMS SL	DRAGONS GROUP 2017 SL	GOOD NEWS TELEVISION SL	COLUMPIO MEDIA, S.L.	Somos Estrategia Visual S.L.	47 segundos producciones S.L.	SORTKAT ESTUDIOS S.L.	
Criteri 1. Oferta econòmica		Preu unitari sense IVA	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	
A	Peces multimèdia o audiovisuals d'edició ràpida, pensades per ser difoses sobretot a xarxes socials.	750€	700,00	650,00	550,00	600,00	685,00	405,00	358,00
B1	Peces de una jornada de gravació i una jornada d'edició	1.800 €	1.800,00	1.800,00	1.000,00	1.440,00	1.640,00	825,00	719,00
B2	Per cada jornada de gravació extra a B1	1.200 €	1.200,00	1.000,00	600,00	960,00	1.100,00	825,00	336,00
B3	Per cada jornada d'edició extra a B1	450 €	430,00	350,00	225,00	360,00	400,00	450,00	238,00
C1	Amb una sola càmera amb operador	1.000 €	920,00	1.000,00	600,00	800,00	900,00	585,00	489,00
C2	Una segona càmera mòbil amb operador afegida a C1	500 €	500,00	400,00	400,00	400,00	450,00	450,00	263,00
C3	Postproducció per realitzar un vídeo resum del material gravat a C1 i C2 i les seves adaptacions a xarxes socials	400 €	350,00	400,00	200,00	320,00	365,00	300,00	224,00
D1	Duració màxima 1 minut	1.800 €	1.700,00	1.400,00	900,00	1.440,00	1.640,00	1.350,00	936,00
D2	Per cada tram de fins a 30 segons addicionals a D1	600 €	600,00	450,00	300,00	480,00	545,00	450,00	317,00
E1	2 hores	300 €	300,00	250,00	200,00	240,00	270,00	300,00	153,00
E2	Per cada hora adicional a E1	75 €	75,00	75,00	50,00	60,00	68,00	75,00	38,25
F	Reportatges fotogràfics d'equipaments i similars de màxima qualitat.	400 €	370,00	350,00	300,00	320,00	365,00	300,00	207,00
Criteri 2. Per l'experiència professional			Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces
A	Peces audiovisuals		11	0	5	19	40	9	108
B	Peces multimèdia, infografies o audiovisuals per a xarxes socials		11	0	5	3	40	9	101
C	Reportatges fotogràfics o galeries d'imatges		11	0	5	11	60	9	324
Criteri 3. Per la formació de l'equip humà		hores	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació
	Muntador/a		900	2000	2400	20	360	0	1500
	Realitzador/a		900	2000	3000	0	180	0	1500
	Fotògraf/a		900	2000	2000	40	45	0	1200
Criteri 4. Per la subscripció a proveïdors de fotos i vídeos d'arxiu en línia			Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció
4.	compromís d'aportar un banc d'imatges, lliures de drets per a la publicació a Internet.	SÍ/NO	SÍ	NO	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 5. Pel compromís de flexibilitat en l'horari del servei			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
5.	compromís de flexibilitat en l'horari del servei	SÍ/NO	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 6. Pel compromís de poder disposar de diferents realitzadors per a cada producció			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
6.	compromís disposar de diferents realitzadors per a cada producció.	SÍ/NO	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 7. Pel compromís de poder disposar de diferents fotògrafs per a cada producció			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
7.	compromís disposar de diferents fotògrafs per a cada producció.	SÍ/NO	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ



24002033 Servei de producció de continguts multimèdia, audiovisuals i fotografia que doni suport a la comunicació de l'Àrea Drets Socials			IGLUUU STUDIO, S.L.	Gerard Ros Aragó	Ramon Carol Romera	Elvira Park SCCL.	SORENDEL SL	clicksound SL
Criteri 1. Oferta econòmica		Preu unitari sense IVA	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat	Preu proposat
A	Peces multimèdia o audiovisuals d'edició ràpida, pensades per ser difoses sobretot a xarxes socials.	750€	562,50	725,00	600,00	600,00	590,00	430,00
B1	Peces de una jornada de gravació i una jornada d'edició	1.800 €	1.350,00	1.350,00	1.440,00	1.200,00	1.310,00	1.050,00
B2	Per cada jornada de gravació extra a B1	1.200 €	900,00	950,00	960,00	700,00	425,00	720,00
B3	Per cada jornada d'edició extra a B1	450 €	337,50	340,00	360,00	300,00	360,00	270,00
C1	Amb una sola càmera amb operador	1.000 €	750,00	750,00	800,00	700,00	880,00	580,00
C2	Una segona càmera mòbil amb operador afegida a C1	500 €	350,00	400,00	400,00	300,00	290,00	360,00
C3	Postproducció per realitzar un vídeo resum del material gravat a C1 i C2 i les seves adaptacions a xarxes socials	400 €	300,00	310,00	320,00	350,00	270,00	230,00
D1	Duració màxima 1 minut	1.800 €	1.350,00	1.350,00	1.440,00	1.500,00	1.055,00	1.050,00
D2	Per cada tram de fins a 30 segons addicionals a D1	600 €	450,00	475,00	480,00	400,00	385,00	350,00
E1	2 hores	300 €	225,00	275,00	240,00	250,00	275,00	170,00
E2	Per cada hora addicional a E1	75 €	56,25	70,00	60,00	50,00	60,00	50,00
F	Reportatges fotogràfics d'equipaments i similars de màxima qualitat.	400 €	300,00	350,00	320,00	350,00	300,00	230,00
Criteri 2. Per l'experiència professional			Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces	Nombre de peces
A	Peces audiovisuals		39	3	5	79	335	42
B	Peces multimèdia, infografies o audiovisuals per a xarxes socials		64	2	5	109	38	81
C	Reportatges fotogràfics o galeries d'imatges		47	1	12	44	15	43
Criteri 3. Per la formació de l'equip humà			Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació	Hores de formació
	Muntador/a		790	500	2000	1000	0	3000
	Realitzador/a		900	900	2000	1000	0	2000
	Fotògraf/a		60	0	4000	100	0	0
Criteri 4. Per la subscripció a proveïdors de fotos i vídeos d'arxiu en línia			Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció	Subscripció
4.	compromís d'aportar un banc d'imatges, lliures de drets per a la publicació a Internet.		SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 5. Pel compromís de flexibilitat en l'horari del servei			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
5.	compromís de flexibilitat en l'horari del servei		SÍ	SÍ	NO	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 6. Pel compromís de poder disposar de diferents realitzadors per a cada producció			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
6.	compromís disposar de diferents realitzadors per a cada producció.		SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
Criteri 7. Pel compromís de poder disposar de diferents fotògrafs per a cada producció			Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís	Compromís
7.	compromís disposar de diferents fotògrafs per a cada producció.		SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ

Durant l'obertura del sobre electrònic BC (criteris automàtics) es detecten anomalies que poden fer excloure persones físiques i/o jurídiques licitadores de la licitació, per tant, la secretària de la mesa de contractació comunica a les persones presents que la mesa de contractació estudiarà la situació i es realitzaran els requeriments oportuns.

Un cop acabat l'acte públic, la secretària de la mesa de contractació comunica a les persones jurídiques licitadores que les persones membres de la mesa de contractació procediran a donar les puntuacions a les ofertes presentades; que, en cas que es presumeixi que una o més ofertes són anormalment baixes, de conformitat amb els paràmetres de la clàusula 10 del



PCAP i de l'article 149.4 de la LCSP, es requerirà a les persones físiques o jurídiques licitadores que justifiquin la anormalitat de la seva oferta, i que, en cas que no hi hagi cap oferta anormalment baixa es procedirà a fer el requeriment de documentació a la persona física o jurídica licitadora que hagi estat proposada per la mesa de contractació com a adjudicatària. Finalment, convida les persones representants de les empreses licitadores i a les persones físiques licitadores que es retirin de la mesa de contractació.

Les puntuacions resultants avaluable de forma automàtica són les següents:

Criteris automàtics	SUPORT FILMS SL	DRAGONS GROUP 2017 SL	GOOD NEWS TELEVISION SL	COLUMPIO MEDIA, S.L.	Somos Estrategia Visual S.L.	47 segundos producciones S.L.	SORTKAT ESTUDIOS S.L.
Criteri 1	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
A	0,15	0,31	0,61	0,46	0,20	1,06	1,20
B1	0,00	0,00	9,40	4,23	1,88	11,45	12,70
B2	0,00	0,56	1,67	0,67	0,28	1,04	2,40
B3	0,14	0,71	1,60	0,64	0,36	0,00	1,51
C1	0,49	0,00	2,43	1,21	0,61	2,52	3,10
C2	0,00	0,51	0,51	0,51	0,25	0,25	1,20
C3	0,23	0,00	0,90	0,36	0,16	0,45	0,79
D1	0,23	0,93	2,10	0,84	0,37	1,05	2,02
D2	0,00	0,10	0,20	0,08	0,04	0,10	0,19
E1	0,00	1,77	3,54	2,12	1,06	0,00	5,20
E2	0,00	0,00	0,88	0,53	0,25	0,00	1,30
F	0,48	0,80	1,61	1,28	0,56	1,61	3,10
	1,72	5,68	25,44	12,93	6,01	19,53	34,70
Criteri 2	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
A	0,30	0,00	0,13	0,51	1,07	0,24	2,90
B	0,91	0,00	0,41	0,25	3,30	0,74	8,34
C	0,31	0,00	0,14	0,31	1,67	0,25	9,00
	1,51	0,00	0,69	1,06	6,04	1,23	20,24
Criteri 3	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
muntador	4,00	4,00	4,00	2,00	2,00	0,00	4,00
realitzador	4,00	4,00	4,00	0,00	2,00	0,00	4,00
fotògraf	4,00	4,00	4,00	3,00	3,00	0,00	4,00
	12,00	12,00	12,00	5,00	7,00	0,00	12,00
Criteri 4	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	9,00	0,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
	9,00	0,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
Criteri 5	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00
	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00
Criteri 6	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
Criteri 7	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
Puntuació total (100 punts)	41,23	34,68	64,12	45,00	45,05	46,76	92,95



Criteris automàtics	IGLUUU STUDIO, S.L.	Gerard Ros Aragó	Ramon Carol Romera	Elvira Park SCCL.	SORENDEL SL	clicksound SL
Criteri 1	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
A	0,57	0,08	0,46	0,46	0,49	0,98
B1	5,29	5,29	4,23	7,05	5,76	8,81
B2	0,83	0,69	0,67	1,39	2,15	1,33
B3	0,80	0,78	0,64	1,07	0,64	1,28
C1	1,52	1,52	1,21	1,82	0,73	2,55
C2	0,76	0,51	0,51	1,01	1,06	0,71
C3	0,45	0,41	0,36	0,23	0,59	0,77
D1	1,05	1,05	0,84	0,70	1,74	1,75
D2	0,10	0,08	0,08	0,13	0,14	0,17
E1	2,65	0,88	2,12	1,77	0,88	4,60
E2	0,66	0,18	0,53	0,88	0,53	0,88
F	1,61	0,80	1,28	0,80	1,61	2,73
	16,29	12,27	12,93	17,31	16,32	26,56
Criteri 2	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
A	1,05	0,08	0,13	2,12	9,00	1,13
B	5,28	0,17	0,41	9,00	3,14	6,69
C	1,31	0,03	0,33	1,22	0,42	1,19
	7,64	0,27	0,88	12,34	12,55	9,01
Criteri 3	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
muntador	3,00	3,00	4,00	4,00	0,00	4,00
realitzador	4,00	4,00	4,00	4,00	0,00	4,00
fotògraf	4,00	0,00	4,00	4,00	0,00	0,00
	11,00	7,00	12,00	12,00	0,00	8,00
Criteri 4	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
Criteri 5	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	7,00	7,00	0,00	7,00	7,00	7,00
	7,00	7,00	0,00	7,00	7,00	7,00
Criteri 6	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
Criteri 7	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació	Puntuació
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
Puntuació total (100 punts)	60,93	45,54	44,81	67,66	54,87	69,57

Els càlculs per determinar l'existència o no d'una baixa anormal entre les ofertes presentades, de conformitat amb els paràmetres de la clàusula 10 del PCAP, són els següents:

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades:

- Un diferencial de 10% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única empresa licitadora, de 20% respecte el pressupost net de licitació.

Si el nombre d'empreses licitadores és superior a 10, per al càlcul de la mitjana de les ofertes es prescindirà de l'oferta més baixa i de l'oferta més alta, si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de les ofertes immediatament consecutives.

La mesa de contractació identifica com a incursa en **presumpció d'anormalitat les ofertes de les persones jurídiques licitadores següents** i acorda requerir-los que en un termini de 5 dies justifiquin i desglossin de forma raonada i detallada el baix nivell dels paràmetres de l'oferta definits com a anormals, de conformitat amb la clàusula 10 del PCAP i l'article 149.4 de la LCSP:



Criteri 1. Oferta econòmica	GOOD NEWS TELEVISION SL	47 segundos producciones S.L.	SORTKAT ESTUDIOS S.L.	Elvira Park SCCL.	SORENDEL SL	clicksound SL
A		X	X			X
B1	X	X	X	X		X
B2	X		X	X	X	X
B3	X		X	X		X
C1	X	X	X			X
C2			X	X	X	
C3	X		X		X	X
D1	X		X		X	X
D2	X		X			X
E1	X		X			X
E2	X		X	X		X
F			X			X

Acaba l'acte a les 11.22 hores i s'estén aquesta acta, que signa la presidenta amb mi, la secretària, que la certifico.

La presidenta

La secretària

Elvira Utrillo Tomás

Mònica Flores Pérez