



## **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES**

Núm. d'expedient: 20244028

### **1. Objecte**

Serveis de producció de càpsules audiovisuals en format de vídeo i/o infografia animada i/o estàtica, que donin suport a accions de comunicació que es porten a terme des de la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència d'acord amb les previsions del plec de prescripcions tècniques i amb mesures de contractació pública sostenible.

### **2. Objectius / Finalitats**

L'objecte del contracte és la contractació dels serveis de producció de càpsules audiovisuals en format de vídeo i/o infografia (estàtica o animada) que donen suport a accions de comunicació endegades per la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència.

### **3. Descripció de les activitats a realitzar**

- A partir del briefing proporcionat pel departament de Comunicació: conceptualització (storyboard, moodboard...), guió, validació de guió, propostes, gestió de permisos i drets, i producció i postproducció de les diferents tipologies de peces, fins arribar a la versió final.
- Coordinació amb els proveïdors necessaris per a la realització de l'encàrrec.
- Elaboració i seguiment del cronograma/pla de producció de cada projecte: l'empresa adjudicatària nomenarà un cap de Servei que, a més de tenir la responsabilitat d'exercir la direcció executiva i efectiva dels treballs, liderant l'equip que es posi a disposició del contracte, serà responsable del funcionament del calendari de lliuraments per part de l'adjudicatari, participarà a les reunions de seguiment ordinàries i prepararà tota la documentació necessària per a les presentacions que l'Àrea consideri necessàries.



L'empresa adjudicatària haurà d'acomplir de manera obligatòria els següents requeriments:

**Comunicació inclusiva:**

L'empresa contractista ha de garantir:

- Que en les activitats derivades de l'execució del contracte no s'utilitzin llenguatge o imatges sexistes, que no atemptin contra la igualtat de les persones amb diversitat funcional de qualsevol tipus, els drets de la infantesa, o que no siguin respectuoses amb la cura pel medi ambient, la sostenibilitat i els drets dels animals.
- L'ús d'una comunicació que no incorri en qualsevol tipus de discriminació per raó d'orientació i/o identitat sexual, origen, edat, creences, o altres condicions o circumstàncies personals o socials.
- En les seves comunicacions derivades de l'execució del contracte, evitar l'exaltació de la violència i fomentar la diversitat cultural, fugint dels estereotips negatius perpetuadors de prejudicis.

L'incompliment d'aquesta condició especial d'execució es tipifica com a falta molt greu.

**D'altres requeriments:**

- El format de treball serà HD, i full HD
- Totes les peces aniran sotstitulades (tret que el dep. de Comunicació indiqui el contrari), en català o castellà segons indicacions del departament de Comunicació de l'Àrea
- Els bruts de càmera seran propietat de l'Àrea i no de la productora, i estaran disponibles per a utilitzacions futures
- Caldrà aplicar la signatura municipal a les peces realitzades d'acord amb el manual d'identitat gràfica d'Ajuntament de Barcelona.
- L'adjudicatari serà el responsable de la gestió de tots els drets que siguin necessaris per a cadascun dels rodatges, tant a nivell de persones que apareixen a l'audiovisual com de localitzacions i altres si fossin necessaris. Els vídeos tindran drets universals per a ser difosos a través de tots els canals municipals. A més a més, l'Àrea, en tant que propietari dels audiovisuals, podrà cedir-ne les imatges, parcials o totals, a tercers en cas de considerar-ho pertinent.



- Totes les peces han de garantir, mitjançant organisme oficial, la correcta correcció lingüística corresponent.
- Les infografies s'entregaran també en PDF accessible i en format word es lliurarà l'extracció del text de la infografia.
- En els vídeos, s'inclouran possibles recursos gràfics (animats o estàtics), en els casos assenyalats pel dep. de Comunicació.
- Totes les peces inclouen músiques (lliures de drets o de pagament)

#### **Requeriments d'accessibilitat:**

Per a més informació sobre accessibilitat web i de PDF i productes gràfics es pot consultar aquest enllaç: <https://ajuntament.barcelona.cat/guia-comunicacio-digital/>

#### **4. Propietat intel·lectual i drets d'imatge**

Per al cas que el resultat del contracte sigui susceptible de generar drets de propietat intel·lectual, la contractista cedeix a l'Ajuntament de Barcelona, durant el temps de durada màxima que la legislació reguladora de la propietat intel·lectual atorga als drets d'exploració de les obres, de forma no exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets d'exploració que es deriven de l'autoria del resultat del contracte, a partir d'ara l'Obra. En particular, cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'Obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona (BCNROC).

La cessió dels drets de reproducció de l'Obra comprèn la reproducció, total o parcial, en un suport digital per a la seva incorporació en una base de dades electrònica, incloent el dret a emmagatzemar-la en centres servidors així com el dret a realitzar qualsevol altra reproducció temporal necessària per a permetre els usuaris la visualització, reproducció o gravació en un disc dur, sense perjudici de l'establert pel tipus de modalitat de llicència d'ús.

La cessió dels drets de comunicació pública de l'Obra inclou la posada a disposició, total o parcial, de l'Obra en format digital així com la difusió a través de qualsevol canal de comunicació analògic o digital.

La cessió dels drets de transformació inclou la transformació o adaptació de l'Obra, ja sigui directament o través de tercers, quan es consideri necessari per tal d'adequar-la



al format, imatge o aparença d'internet o qualsevol altra tecnologia susceptible d'adscripció a internet, així com a incorporar qualsevol altre sistema de seguretat en el format electrònic de l'Obra.

La cessió de drets d'explotació objecte del present contracte comprèn, així mateix, la facultat de l'Ajuntament de Barcelona per enviar metadades de l'Obra als cercadors, xarxes d'investigació o repositoris que tinguin per convenient.

La contractista acredita que és el titular dels drets de propietat intel·lectual en relació amb l'Obra objecte del contracte, que l'Obra és original i que, en el cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'Obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes d'aquesta cessió.

La contractista respon davant l'Ajuntament de l'autoria i originalitat de l'Obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest contracte, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen. L'Ajuntament de Barcelona podrà repetir a la persona autora qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació de l'Obra.

La contractista és l'única responsable de l'obtenció dels drets relatius a les imatges i il·lustracions que puguin aparèixer en l'Obra. En tot cas, s'estableix la total indemnitat de l'Ajuntament de Barcelona respecte de les eventuais reclamacions formulades de terceres persones en relació als referits drets.

La contractista autoritza a què la llicència d'ús de la publicació de l'Obra en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona sigui en la modalitat de "Reconeixement-No Comercial- Sense obra derivada" (CC-BY-NC-ND), de manera que l'Obra pugui ésser distribuïda, copiada i exhibida sempre que es citi la seva autoria, no se n'obtingui benefici comercial i no es realitzin obres derivades.

Els drets de propietat intel·lectual dels continguts que eventualment l'Ajuntament de Barcelona posi a disposició de la contractista per a l'execució del contracte així com els drets d'imatge de les persones que apareixen en els esmentats continguts pertanyen en exclusiva, sense limitació temporal ni territorial, a l'Ajuntament de Barcelona i la contractista els pot utilitzar exclusivament per a la realització de l'objecte del contracte, no podent, per tant, publicar-los, divulgar-los o posar-los, directament o



indirecta, a disposició de tercers, sigui quina sigui la seva utilització o la modalitat jurídica que s'utilitzi.

## **5. Lloc i horari de prestació dels serveis**

La producció dels serveis es realitzarà a les instal·lacions de l'adjudicatari, a l'espai públic o en els llocs indicats pel dep. de Comunicació.

La franja horària mínima en què el contractista haurà d'atendre les peticions del dep. de Comunicació de la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència abasta de dilluns a divendres laborables. En casos excepcionals es podrà contemplar horaris extres.

## **6. Condicions generals del servei**

L'empresa adjudicatària destinarà el personal necessari per a la realització de les tasques que s'esmenten en aquest document, durant el temps que duri l'adjudicació.

L'empresa adjudicatària serà responsable de tenir el personal al seu càrrec en condicions laborals legals.

El personal de l'empresa contractada elaborarà una previsió de les tasques a realitzar a partir de la informació recollida en les reunions periòdiques amb el Dep. de Comunicació de la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència.

Pel seguiment i coordinació del servei, s'establiran aquelles reunions que es considerin oportunes amb les diferents persones implicades i el Dep. de Comunicació de la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència.

## **7. Coordinació entre l'adjudicatari i l'Ajuntament**

L'empresa adjudicatària designarà un responsable de coordinació que serà l'interlocutor amb el responsable del contracte en relació al funcionament ordinari del servei i el seguiment de la planificació dels serveis que s'encarreguin.

La coordinació de les tasques encarregades pel Dep. de Comunicació de la Gerència d'Àrea de Seguretat, Prevenció i Convivència es farà via telefònica, telemàtica o amb



reunions de seguiment periòdiques en què s'avaluarà el desenvolupament correcte del servei.

El responsable designat per l'empresa adjudicatària també assistirà, si cal, a les reunions que determini el/la responsable del contracte, per a garantir la correcta execució del servei.

### **8. Obligacions de l'empresa contractista:**

A més de les obligacions establertes en LCSP, l'empresa contractista està obligada a:

- a. Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte.
- b. Durant la vigència del contracte, cal comunicar prèviament a l'Ajuntament qualsevol substitució o modificació d'aquelles persones i acreditar que la seva situació laboral s'ajusta a dret.
- c. Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
- d. Designar una persona responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal; també ha de fer d'enllaç amb els corresponents serveis municipals i el responsable del contracte.
- e. Fer una correcta gestió ambiental del servei, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte del contracte) d'acord amb la legislació vigent.
- f. Guardar reserva respecte de les dades o antecedents que no siguin públics o notoris dels que hagi tingut coneixement amb ocasió de l'execució del contracte, complint durant el termini mínim de cinc anys les obligacions de confidencialitat exigides a l'article 133.2 LCSP. L'empresa adjudicatària i el seu personal hauran de respectar, en tot cas, les prescripcions establertes en la normativa sobre protecció de dades i especialment en l'establerta en la Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal i Garanties dels Drets Digitals i normes que la desenvolupin. L'empresa contractista tindrà la consideració d'encarregada del tractament i se sotmetrà en cada moment a les instruccions municipals en matèria de mesures de seguretat.
- g. A aquests efectes, a banda de les prescripcions establertes, en el seu cas, en el Plec de prescripcions tècniques particulars, l'empresa adjudicatària com a encarregada de



tractament i tenint en compte l'adequació del nivell de seguretat al risc, tindrà les obligacions següents:

h. Utilitzar les dades personals objecte del tractament, o les que reculli per a la seva inclusió, només per a la finalitat objecte d'aquest encàrrec. En cap cas podrà utilitzar-les per a finalitats pròpies.

i. Tractar les dades personals seguint únicament les instruccions documentades del responsable.

j. Portar, per escrit, un registre de totes les categories d'activitats de tractament efectuades per compte del responsable que contingui:

k. El nom i les dades de contacte de l'encarregat o encarregats i de cada responsable per compte del qual actui l'encarregat.

l. Les categories de tractaments efectuades per compte de cada responsable.

m. Una descripció general de les mesures tècniques i organitzatives de seguretat apropiades que estigui aplicant.

n. No comunicar dades a terceres persones, excepte en el cas que compti amb l'autorització expressa del responsable del tractament, o en els supòsits legalment admissibles. Si l'encarregat vol subcontractar, haurà d'informar obligatòriament al responsable i sol·licitar la seva autorització prèvia.

o. Mantenir el deure de secret respecte a les dades de caràcter personal a les quals hagi tingut accés en virtut del present encàrrec, inclús després de que finalitzi el contracte.

p. Garantir que les persones autoritzades al tractament de dades personals s'hagin compromès, de forma expressa i per escrit, a respectar la confidencialitat i a complir les mesures de seguretat corresponents, de les quals se les ha d'informar convenientment.

q. Mantenir a disposició del responsable la documentació acreditativa del compliment de la obligació establerta a l'apartat anterior.

r. Garantir la formació necessària en matèria de protecció de dades personals de les persones autoritzades per a tractar dades de caràcter personal.

s. Quan les persones afectades exerceixin els drets reconeguts per la normativa de protecció de dades davant de l'encarregat del tractament (accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i portabilitat de les dades), aquest haurà de comunicar-ho per correu electrònic a l'adreça que indiqui el responsable. La comunicació haurà de fer-se de forma immediata i en cap cas més enllà del dia laborable següent al de la recepció de la sol·licitud, juntament amb altres informacions que puguin ser rellevants per a resoldre la sol·licitud. (per valorar la pertinença del seu contingut)



- t. Assistir al responsable en la seva obligació de respondre a les sol·licituds que tinguin per objecte l'exercici dels drets dels interessats així com també als requeriments de les autoritats de control.
- u. En allò referent a les notificacions de violacions de la seguretat de les dades:
- v. 1.L'encarregat del tractament notificarà al responsable del tractament, de forma immediata i mitjançant l'adreça de correu electrònic facilitada pel responsable, les violacions de la seguretat de les dades personals al seu càrrec de les quals tingui coneixement, juntament amb tota la informació rellevant per a la documentació i comunicació de la incidència.
- w. Es facilitarà, com a mínim, la informació següent:
- x. Descripció de la naturalesa de la violació de la seguretat de les dades personals, incloent quan sigui possible, les categories i el nombre aproximat d'interessats afectats i les categories i el nombre aproximat de registres de dades personals afectats.
- y. Dades de la persona de contacte per obtenir més informació.
- z. Descripció de les possibles conseqüències de la violació de la seguretat de les dades personals. Descripció de les mesures adoptades o proposades per a posar remei a la violació de la seguretat de les dades personals, incloent si escau, les mesures adoptades per a mitigar els possibles efectes negatius.
- aa. Si no és possible facilitar la informació de forma simultània, la informació s'ha de facilitar de forma gradual i sense dilacions.
- bb. 2.L'Encarregat, a petició del responsable, comunicarà en el menor temps possible aquestes violacions de la seguretat de les dades als interessats, quan sigui probable que la violació suposi un alt risc pels drets i llibertats de les persones físiques.
- cc. La comunicació ha de fer-se en un llenguatge clar i senzill i haurà d'incloure els elements que en cada cas assenyali el responsable, com a mínim:
- dd. La naturalesa de la violació de les dades
- ee. Dades del punt de contacte del responsable o de l'encarregat on es pugui obtenir més informació.
- ff. Descripció de les possibles conseqüències de la violació de la seguretat de les dades personals.
- gg. Descripció de les mesures adoptades o proposades pel responsable de tractament per a posar remei a la violació de la seguretat de les dades personals, incloent si escau, les mesures adoptades per a mitigar els possibles efectes negatius.
- hh.
- ii. Posar a disposició del responsable tota la informació necessària per a demostrar el compliment de les seves obligacions, així com per a la realització de les auditories o les inspeccions que realitzi el responsable o un altre auditor autoritzat per ell.



- jj. Permetre i contribuir a la realització d'auditories, incloses inspeccions, per part del responsable o auditor autoritzat per aquest.
- kk. D'acord amb l'art. 32 del RGPD i el nivell de mesures establert per l'Ajuntament de Barcelona, prendrà totes les mesures necessàries per a la seguretat del tractament, incloent entre d'altres, si s'escau:
- ll. La pseudoanonimització i el xifrat de dades personals.
  - mm. La capacitat de garantir la confidencialitat, integritat, disponibilitat i resiliència permanents dels sistemes i serveis de tractament.
  - nn. La capacitat de restaurar la disponibilitat i l'accés a les dades personals de forma ràpida en cas d'incident físic o tècnic.
  - oo. Un procés de verificació, avaluació i valoració regulars de l'eficàcia de les mesures tècniques i organitzatives per garantir la seguretat del tractament.
  - pp. Per tal d'avaluar l'adequació del nivell de seguretat, tindrà particularment en compte els riscos que presenti el tractament de les dades com a conseqüència de la destrucció, pèrdua o alteració accidental o il·lícita de dades personals trameses, conservades o tractades d'altra forma, o la comunicació o accés no autoritzats a les dades esmentades.
  - qq. Al finalitzar la prestació dels serveis del tractament d'acord amb les instruccions que rebí de l'Ajuntament de Barcelona, suprimir o tornar totes les dades personals i suprimir les còpies existents (tret que existeixen obligacions legals que requereixin la conservació per un temps definit).
  - rr. Si considera que una instrucció del responsable infringeix el RGPD o altres disposicions en matèria de protecció de dades de la Unió o dels Estats membres, l'encarregat informà immediatament al responsable.
  - ss. Si l'encarregat infringeix la normativa de protecció de dades vigent (RGPD, LOPDGD...) serà considerat responsable del tractament.
  - tt. Respecte les mesures de seguretat, haurà de complir aquelles establertes a l'annex corresponent.
  - uu. Confidencialitat. L'empresa contractada s'obliga a no difondre i a guardar el més absolut secret de tota la informació a la qual tingui accés en compliment del present contracte, i a subministrar-la només a personal autoritzat pel Departament de Comunicació de Seguretat, Prevenció i Convivència.
  - vv. Seguretat dels equips, programes i informació. L'empresa contractada es compromet a vetllar per la seguretat dels equips on es trobin instal·lats els programes o aplicatius, bases de dades i informació de l'Administració Municipal, així com per la seguretat en els canals de comunicació emprats. Per tant, prestarà els seus serveis guardant estrictament les mesures de seguretat necessàries, amb la finalitat d'evitar la pèrdua d'informació, així com danys, pèrdua o deteriorament dels programes i bases



de dades utilitzades i que són propietat de l'Administració Municipal. Prohibit qualsevol mal ús, còpia en suport magnètic, òptic o paper. Queda estrictament prohibit la cessió a tercers, transferència, divulgació oral o escrita de la informació dels arxius de l'Ajuntament de Barcelona que puguin fer els tècnics de l'adjudicatari. Seguint el principi de subsidiarietat, l'adjudicatari es responsabilitza directament i absoluta de qualsevol de les actuacions que facin els seus operadors, i accepta qualsevol responsabilitat civil o penal que se'n pugui derivar.

### **9. Obligacions de l'Ajuntament**

Supervisar una correcta execució durant l'execució del contracte.

### **10. Forma de seguiment i control**

El Dep. de Comunicació farà el seguiment i control de les prestacions.

El contractista designarà una persona de contacte amb un telèfon mòbil, durant l'horari d'execució del contracte, per possibles incidències.

Lola Calvo Pousa  
Cap de Comunicació



ANNEX I TAULA PREUS UNITARIS MÀXIMS (IVA NO INCLÒS)

MODEL	CONCEPTE	PREUS UNITARIS
	<b>Peces fins a 30"</b>	
A	<b>Vídeos sense off.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb càmera professional</u></li><li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	800,00 €
B	<b>Vídeos sense off.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb Smartphone gamma professional</u></li><li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	600,00 €
C	<b>Vídeos amb off d'estudi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb càmera professional</u></li><li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.250,00 €



<b>D</b>	<b>Vídeos amb off d'estudi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb Smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.000,00 €
<b>E</b>	<b>Animació infogràfica o gif, sense off</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• A partir de material lliurat pel dep. de Comunicació</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants) <u>amb càmera smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	750,00 €
<b>F</b>	<b>Animació infogràfica o gif, amb off d'estudi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• A partir de material lliurat pel dep. de Comunicació</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants) <u>amb smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.000,00 €



Peces entre 30'' fins a 90''		
G	<p><b>Vídeos sense off.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb càmera professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.250,00 €
H	<p><b>Vídeos sense off.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb Smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.000,00 €
I	<p><b>Vídeos amb off d'estudi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb càmera professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.600,00 €
J	<p><b>Vídeos amb off d'estudi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) <u>amb Smartphone gamma professional</u></li></ul>	1.300,00 €



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	
<b>K</b>	<p><b>Animació infogràfica o gif, sense off</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• A partir de material lliurat pel dep. de Comunicació</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants) <u>amb càmera smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.200,00 €
<b>L</b>	<p><b>Animació infogràfica o gif, amb off d'estudi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li><li>• A partir de material lliurat pel dep. de Comunicació</li><li>• En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants) <u>amb smartphone gamma professional</u></li><li>• Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li></ul>	1.400,00 €



MODEL	CONCEPTE	PREUS UNITARIS
	<b>Peces 2 minuts</b>	
M	<p><b>Vídeos sense off.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inclou l'adaptació a una peça de fins a 30 segons</li> <li>Inclou l'adaptació d'una peça fins 90 segons</li> <li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li> <li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) amb <u>càmera professional</u></li> <li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li> </ul>	5.000,00 €
N	<p><b>Vídeos sense off.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li> <li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) amb <u>Smartphone gamma professional</u></li> <li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li> </ul>	4.500,00 €
O	<p><b>Vídeos amb off d'estudi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li> <li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) amb <u>càmera professional</u></li> </ul> <p>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</p>	5.500,00 €
P	<p><b>Vídeos amb off d'estudi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inclou les adaptacions de format per a xarxes socials (reels i/o storys, banners estàtics, etc. per a facebook, twitter i Instagram)</li> <li>En cas de necessitat, inclou gravació (fins a 4 hores, amb o sense figurants, amb o sense testimonials) amb <u>Smartphone gamma professional</u></li> <li>Inclou conceptualització, guió, storyboard i moodboard, gravació, muntatge i postproducció fins arribar al producte final</li> </ul>	5.000,00 €
	<b>Altres conceptes</b>	
Q	Creació de plantilla infogràfica autoeditable dinàmica	500,00 €
R	Creació de plantilla infogràfica autoeditable estàtica	250,00 €



<b>SERVEIS EXTRAORDINARIS</b>	<b>PREUS UNITARIS</b>
<b>Imatges dron: amb Pilot i Operador de Càmera</b>	
Lloguer de Dron (1 hora)	150,00 €
Lloguer de Dron mitja jornada (4 hores)	400,00 €
Lloguer de Dron jornada completa (8 hores)	650,00 €
<b>BLOC TALENT</b>	
Actor/actriu principal: mitja jornada (4 hores)	350,00 €
Actor/actriu principal: jornada completa (8 hores)	700,00 €
Actor secundari o actriu secundària: mitja jornada (4 hores)	200,00 €
Actor secundari o actriu secundària: jornada completa (8 hores)	400,00 €
Figurant: mitja jornada (4 hores)	100,00 €
Figurant: jornada completa (8 hores)	200,00 €
Locutor/a: mitja jornada (4 hores)	250,00 €
Locutor/a: jornada completa (8 hores)	500,00 €