

PROJECTE 23002251

Fira de Reis, Gran Via Experiència Artística

LA TITULARIDAD DEL PROYECTO, CONCEPTO Y DISEÑO CORRESPONDE A ARTEC STUDIO, QUE ES LA ÚNICA TITULAR DE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL. QUEDA PROHIBIDA CUALQUIER UTILIZACIÓN, TOTAL O PARCIAL, DEL CONCEPTO O DE LOS CONTENIDOS Y MATERIALES INCLUIDOS EN ESTA COMUNICACIÓN SIN LA PREVIA AUTORIZACIÓN DEL PROPIETARIO.

ARTEC
Light Studio

Index

01. **Concepte**
02. Documentació
03. Amidaments

01. Concepte

Fira Reis Eixample

A la fira de Reis de la Gran Via de Barcelona plantegem per les dates de Nadal i Reis, Instal·lacions Efímeres per dinamitzar lumínicament tant de dia com de nit els seus emplaçaments mitjançant, llum, reflexos i color.

Símbols del regal i dels Reis estaran presents d'una manera compositiva en tot el recorregut de la Fira per aconseguir que els visitants es desplacin per tot ella.



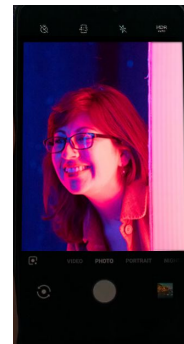
Projectes com Llum i Links , Mind The light i Designadal actuen com referències d'aquestes propostes

Fira Reis Eixample

A la Fira de Gran Vía proposem crear 8 elements referència en el trajecte, llocs de desitjos, perquè la gent interactui amb els elements, es faci fotos amb els mòbils, i que en la suma pugui aconseguir la fita virtual d'aconseguir tots els totems, pujant les fotos a un núvol establert per aconseguir una felicitació real per la seva fita i bon procediment amb alegria.

Els elements luminosos 8 en total, s'ubiquen 1 a cada tram, amb l'excepció en un tram que hi hauran dos, generant reflexos de dia i llum de nit.

Les faroles existents es vesteixen amb cadenes simbolitzant la corona dels reis, cada tram amb una forma.



Fira Reis Eixample

Els elements inspirats en jocs de nens, seran peces geomètriques de gran dimensió, amb el seu centre buit, que simbolitzen un lloc de desitjos i felicitat, per abraçar-se, en el que els nens amb les seves famílies, els àmics, es podran retratar per després pujar les fotos al núvol.

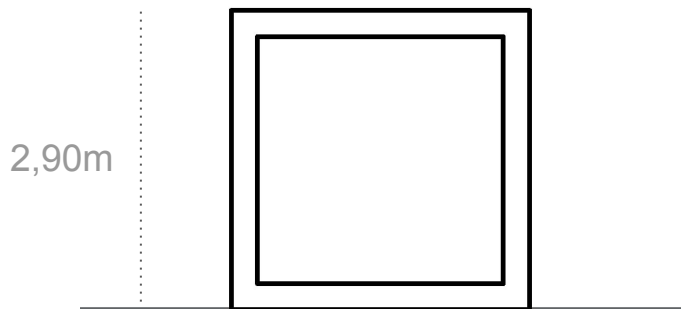
La intenció és que quan es pugen tots els elements a la red social establerta, els hi arribi una carta de felicitació per la fita aconseguida, com si fos la gymkana virtual de Reis.



Elements Iluminosos

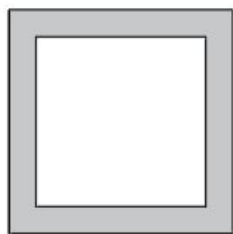
Els elements tindran una alçada aproximada de 2,90 metres x 2,90 metres, construïts amb un marc d'acer perimetral i un paspartú metacrilat translúcid amb filtre dicròic, que farà que els elements canviïn de color segons la posició de l'observador. Els elements estaran collats a terra.

Leds de llum blanca, integrats en el marc il·luminaran el policarbonat a la nit per captar l'atenció de la gent. De dia generaran reflexos de color per la pel·lícula dicròica i l'acció de la llum del sol.



Elements Il·luminosos

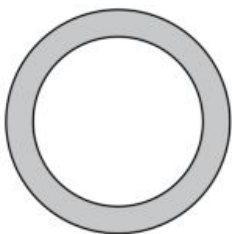
Mòdul A.



2,90 m

2,90 m

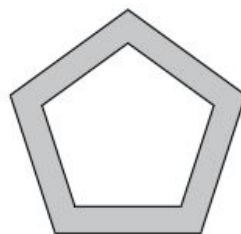
Mòdul B.



2,90 m

2,90 m

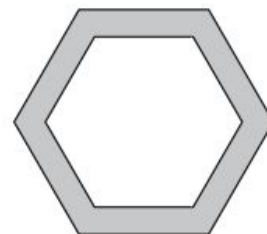
Mòdul C.



2,90 m

3,05 m

Mòdul D.



2,90 m

3,36 m

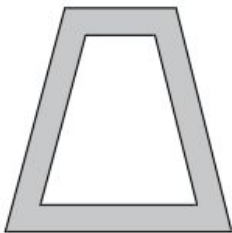
Mòdul E.



2,90 m

2,93 m

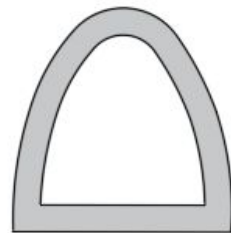
Mòdul F.



2,90 m

2,93 m

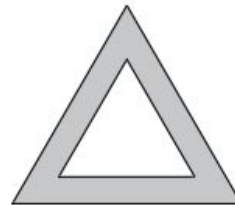
Mòdul G.



2,90 m

2,82 m

Mòdul H.

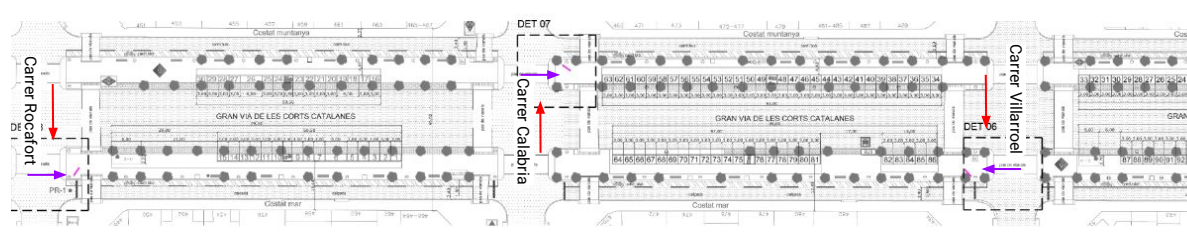
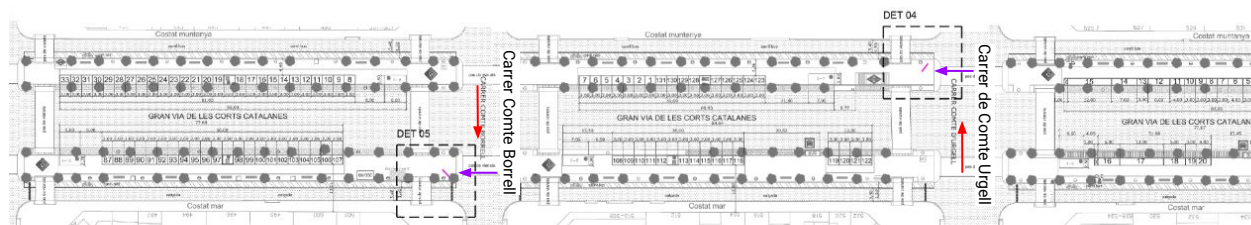
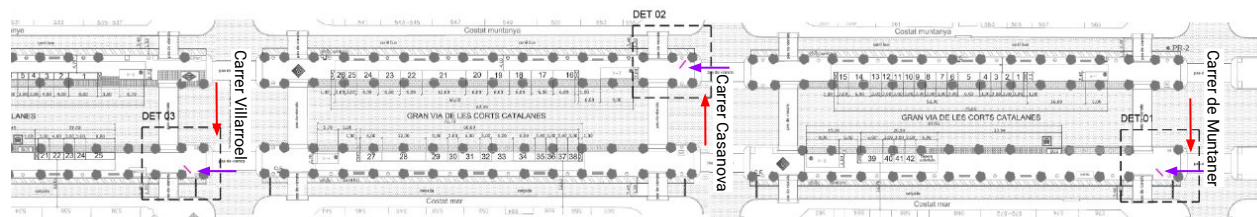





2,60 m

2,98 m

Ubicació elements Il·luminosos

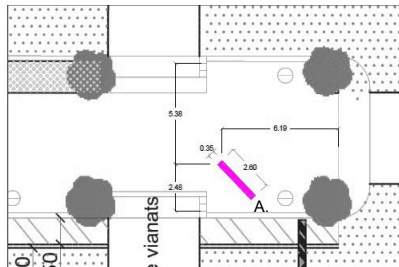
La localització i la inclinació dels totems van segons els sentit de circulació dels carrers perpendiculars, per tal de no distreure els vehicles motoritzats.



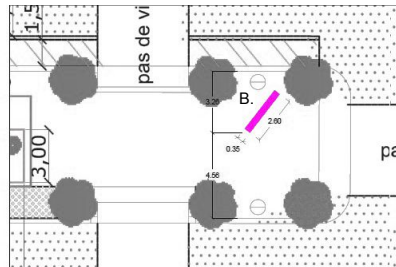
-  Totem
-  Direcció vista peatonal
-  Direcció circulació vehicles

Ubicació elements Il·luminosos

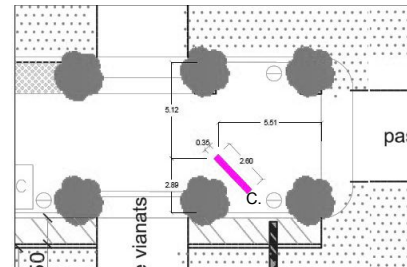
Els elements Il·luminics es localitzaran al costat del carril bici per seguretat en cas de aglomeracions i amb una mica d'inclinació per tal de deixar com a mínim 4m de espai lliure per els peatons.



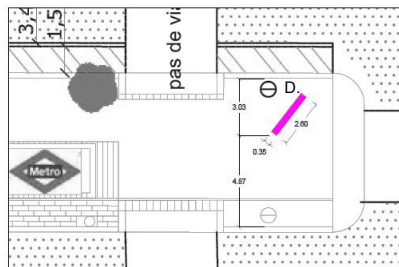
Carrer de Muntaner



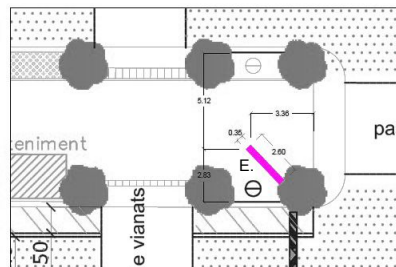
Carrer Casanova



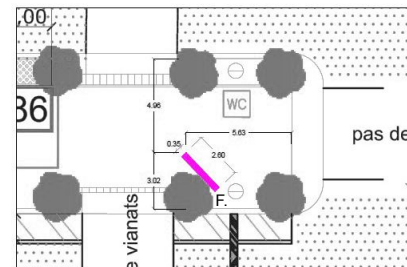
Carrer Villarroel



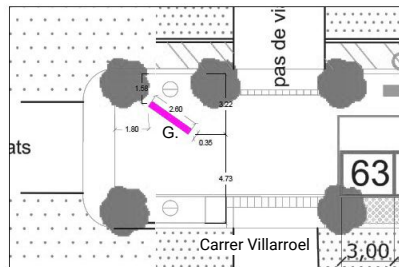
Carrer de Comte Urgell



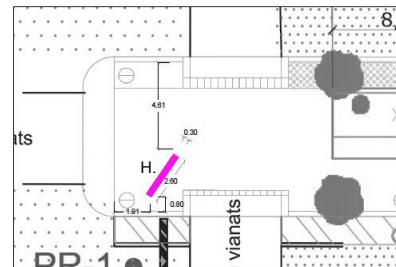
Carrer Comte Borrell



Carrer Calabria



Carrer de Calabria



Carrer Rocafort



mòdul A.



mòdul B.



mòdul C.



mòdul D.



mòdul E.



mòdul F.



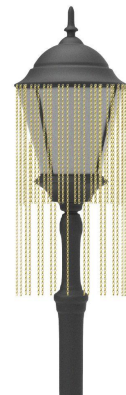
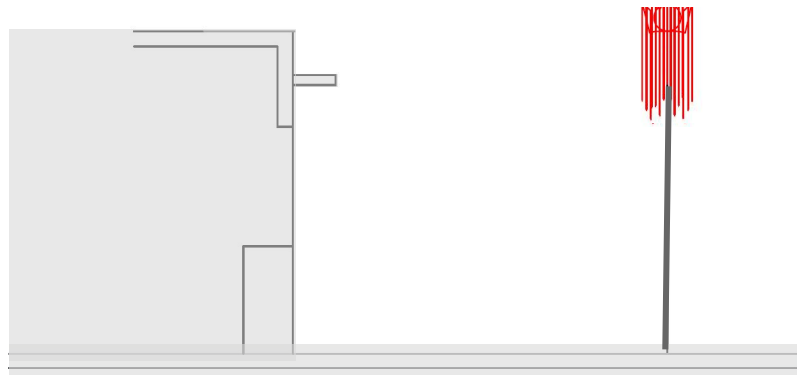
mòdul G.



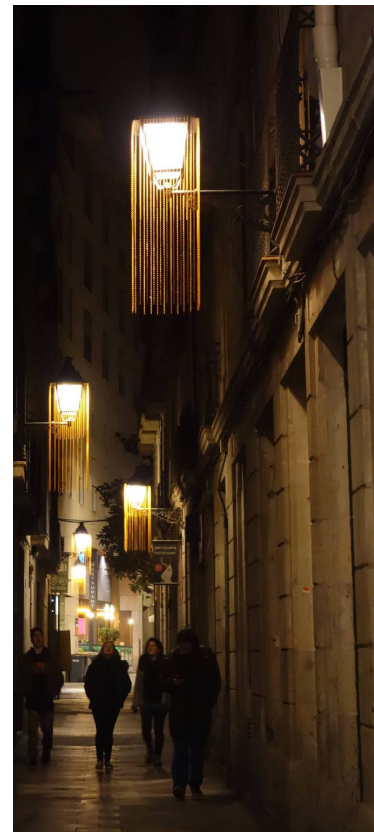
mòdul H.

Cadenetes als fanals existents

L'Espai de la fira estarà completat per la vestimenta dels fanals "Reis", distribuïdes en paral·lel a les parades, faroles que en la seva part lumínica tindran una cortina de cadenetes de colors segons el tram de carrer.



Acabats cadenes

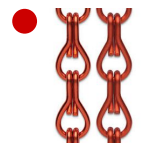


Llum i Links

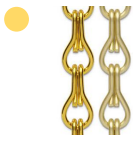
Distribució cadenetes per color

Els fanals estaran vestits per trams de colors que faran el recorregut des d'una peça en una altra.

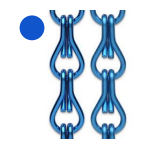
La part de muntanya serà amb colors càlids igual que el vinil dicroic del mòduls lluminosos d'aquesta part. La part de mar ser amb colors freds igual que el vinil dicroic del mòduls lluminosos d'aquesta part.



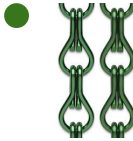
32 fanals



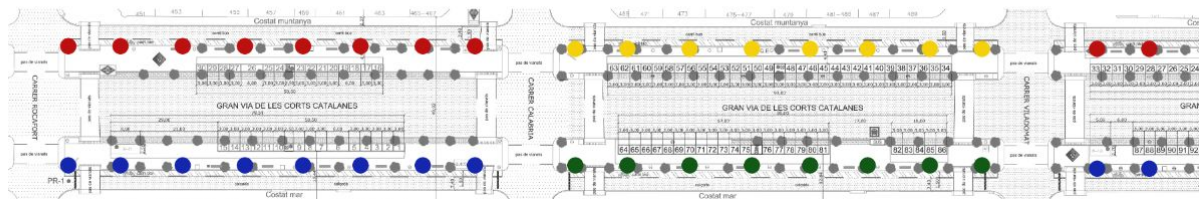
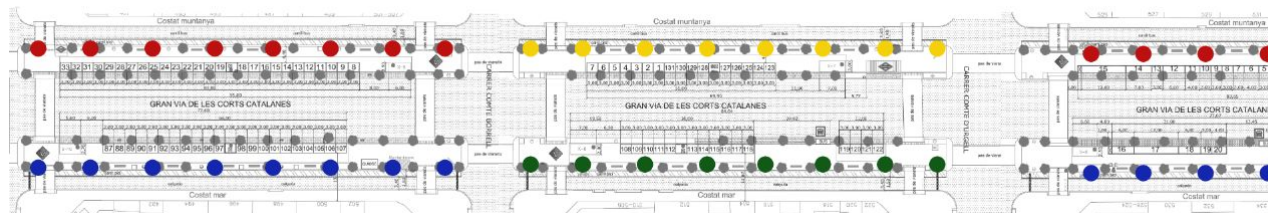
24 fanals



32 fanals



24 fanals



Fira Reis Gran Vía

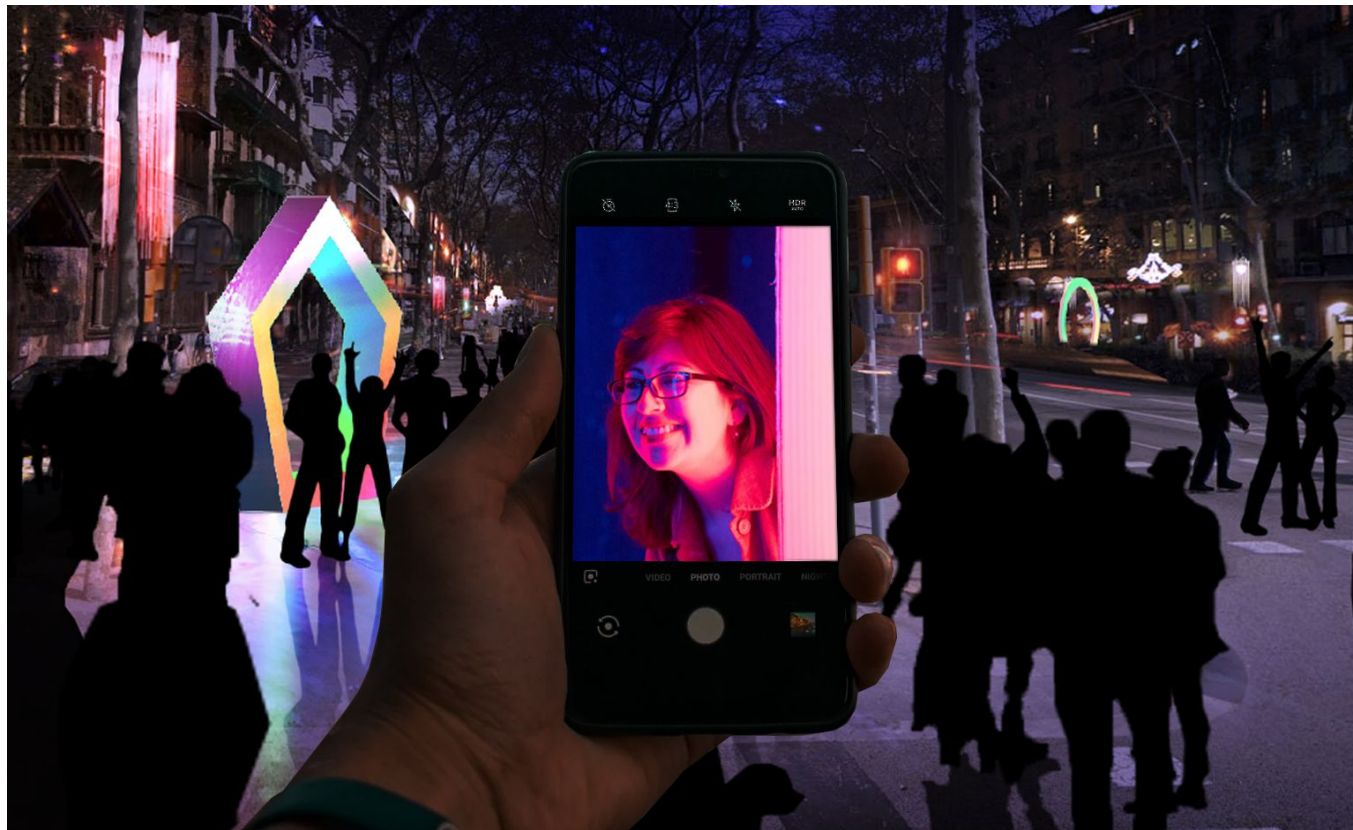


Fira Reis Gran Vía



Comunicació

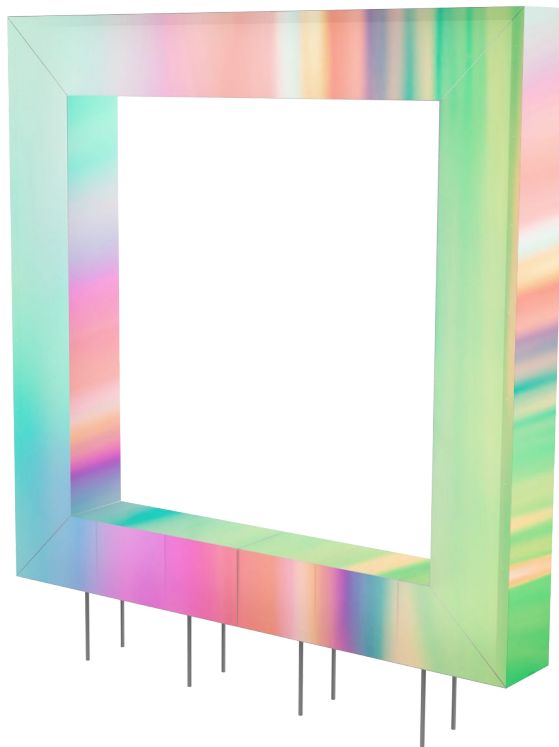
A la Fira de Gran Via proposem que les famílies i visitants facin fotos a cada peça i que després ho pugin a un instagram o web de l'ajuntament i llavors rebrien un missatge "reial" de la seva bona tasca seguint les geometries al carrer igual que els Reis van seguir la geometria de l'estel a Betlem



02. Documentació

Element lumínic

La part inferior de la peça lluminosa es registrable per tal de fer la adient instal·lació i connexió. Tots els 8 elements seguiran el mateix plantejament constructiu com s'explica amb l'exemple de l'element Quadrat a continuació.

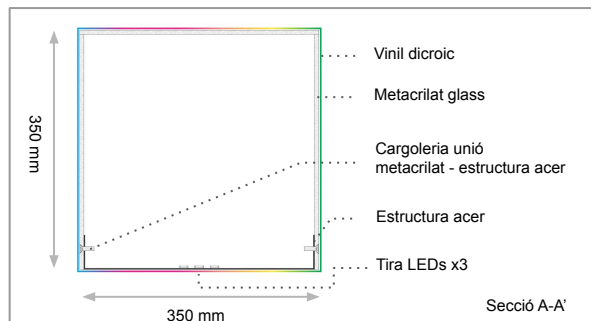


Composició de l'element lumínic

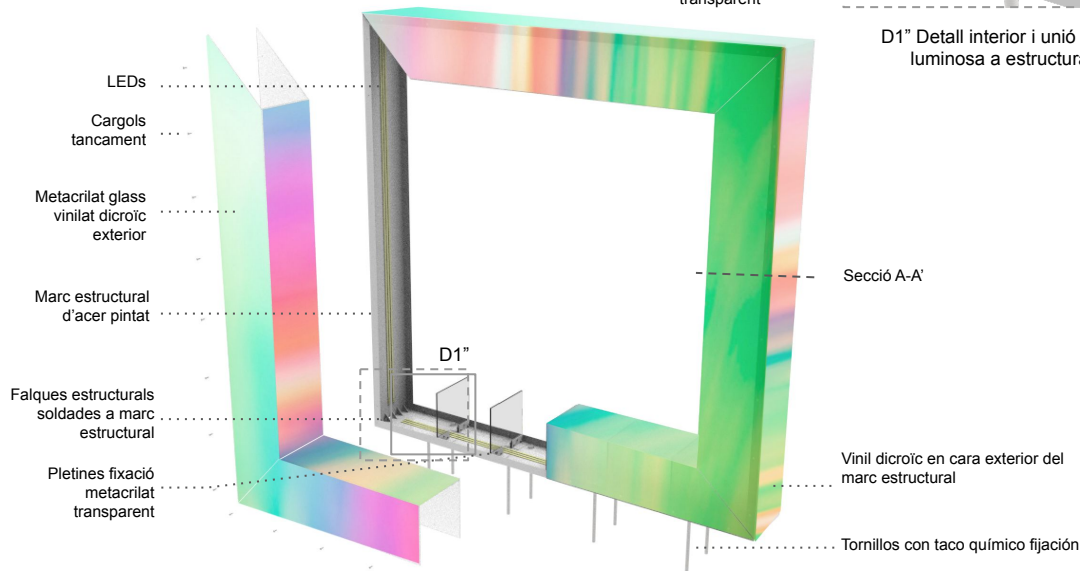
Cada peça lluminosa està composta per:

- Marc estructural: conjunt de xapes d'acer de 2mm mínim, doblegades en U de secció de 50mm, 345mm, que garanteixen la rigidesa i estabilitat del conjunt. 5 falques d'acer mínim soldades a cada cantonada per tal d'augmentar la rigidesa del marc. L'estructura deura tenir el forats amb rosca necessaris per garantir la fixació de las carcasses exteriors. Les parets externes van cobertes amb vinil dicròic. La base haurà de tenir els forats necessaris pel cablejat i pel correcte drenatge de la peça. Pintat en blanc o negre (a definir en la fase de producció).
- Carcassa: En U cobreix l'estructura amb 4 a 7 conjunts, segons peça, de 3 planxes de metacril·lat glass de 6mm soldades amb adhesiu,. Totes les parets externes van cobertes amb vinil dicròic.

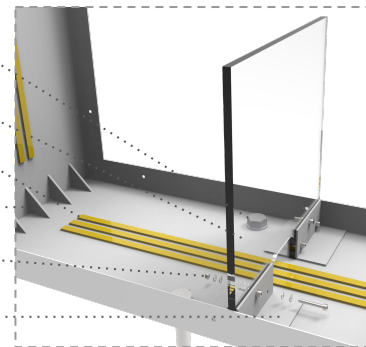
Tots els gruixos i mesures de l'estructura i dels metacrilats són orientatius. S'haurà de garantir la resistència del conjunt.



- Metacrilat transparent estructural: 5 nervis de mínim 10mm de gruix es fixen a la base de l'estructura per evitar possibles deformacions.
- LED: 3 tires LEDs 3000°K, segons especificacions, en les totes cares interiors de l'estructura.
- Les 8 estructures segueixen el mateix patró constructiu



- Cargoleria fixació a terra
- Metacrilat transparent estructural
- LEDs
- Falques estructurals soldades a marc estructural
- Cargoleria fixació metacrilat transparent estructural
- Plectines fixació metacrilat transparent



D1" Detall interior i unió estructura lumínica a estructura base

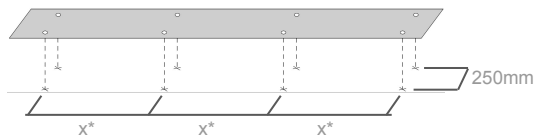
Secció A-A'

Vinil dicròic en cara exterior del marc estructural

Tornillos con taco químico fijación

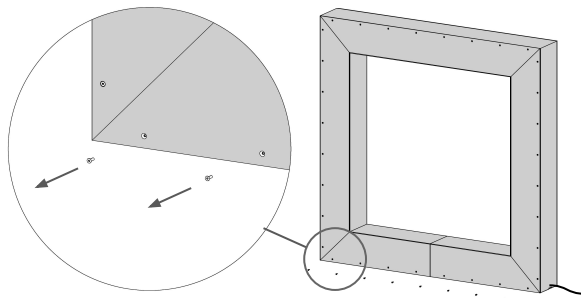
Instal·lació

1. Previ a la instal·lació de la peça, realitzar forats de fixació a sòl amb l'ajuda de la plantilla facilitada.

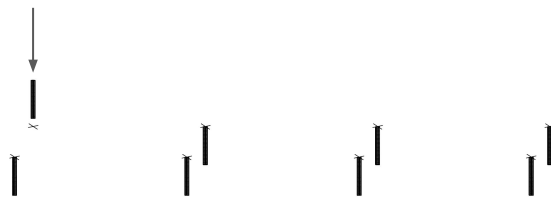


(*) aquesta mesura varia per a cada peça

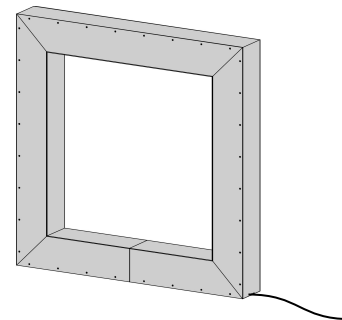
4. Lleva cargols laterals inferiors.



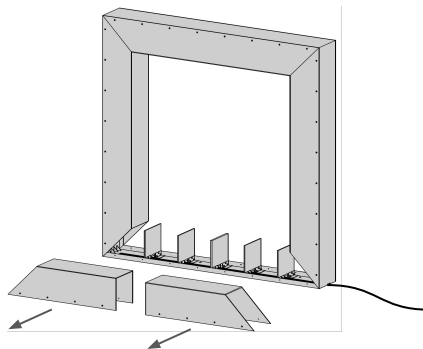
2. Col·locar tacs químics per a la posterior fixació de la peça mitjançant cargols i esperar que s'assequin.



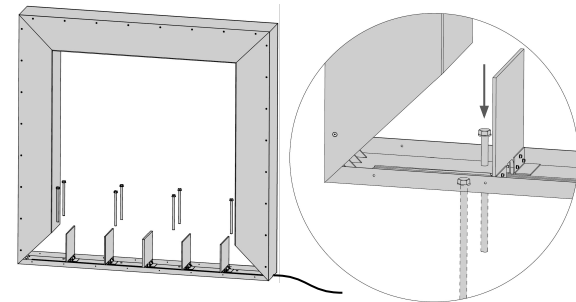
3. Procedir a la instal·lació de la peça una vegada estiguin els tacs secs.



5. Retirar tapes inferiors.

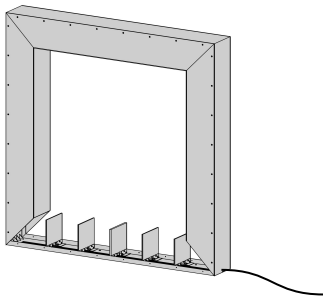


6. Fixar peça al sòl mitjançant cargols de 50cm de llarg.



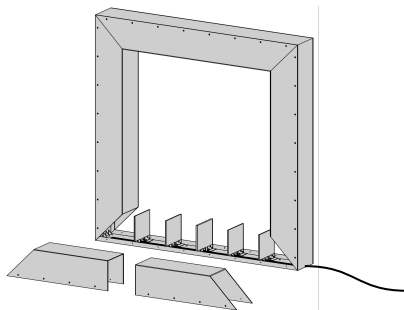
Instal·lació

7. Realitzar connexió*.

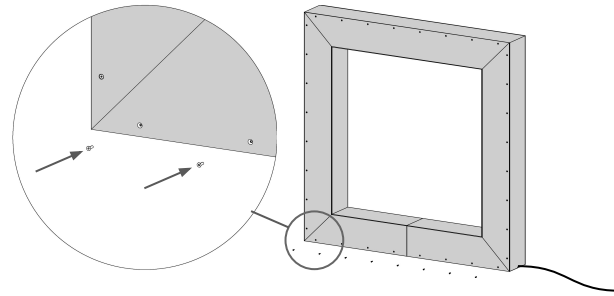


(*) ir a la página de conexionado

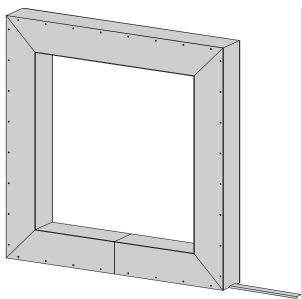
8. Col·locar tapes inferiors.



9. Fixar tapes inferiors amb els caragols trets anteriorment.

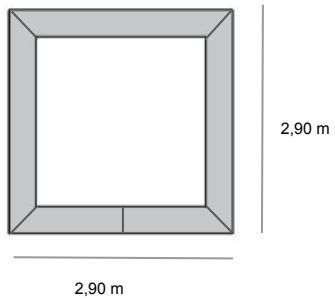


10. Col·locar canaló de seguretat per a ocultar cablejat.

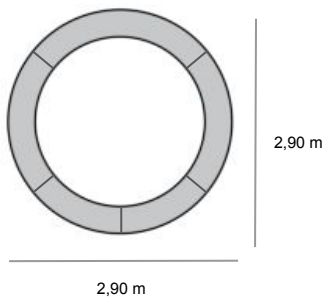


Elements lluminosos desglòs peces

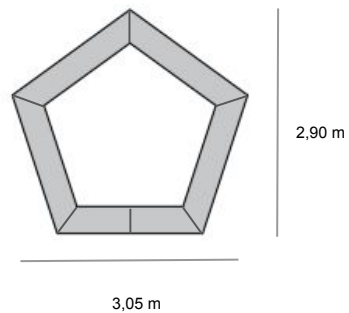
Mòdul A.



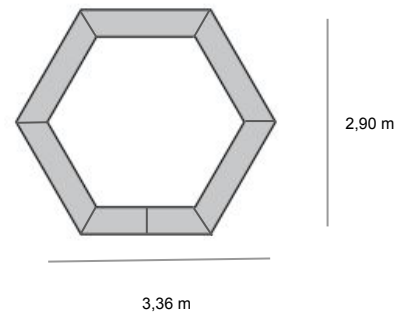
Mòdul B.



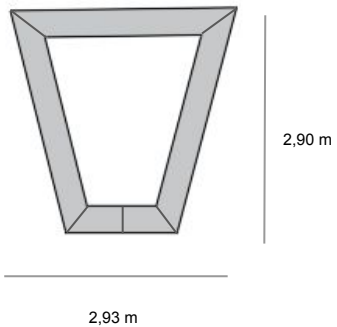
Mòdul C.



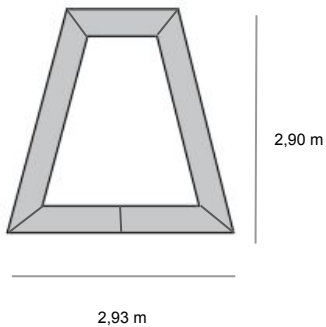
Mòdul D.



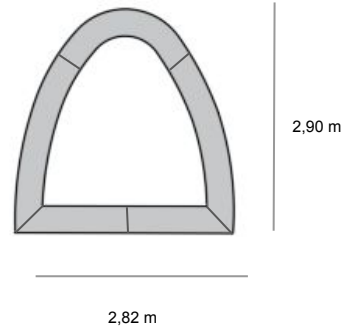
Mòdul E.



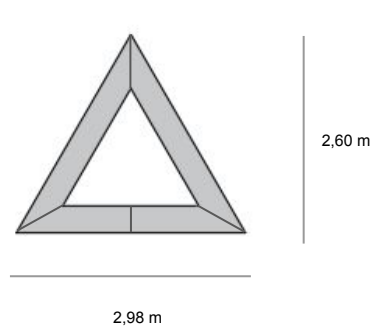
Mòdul F.



Mòdul G.



Mòdul H.



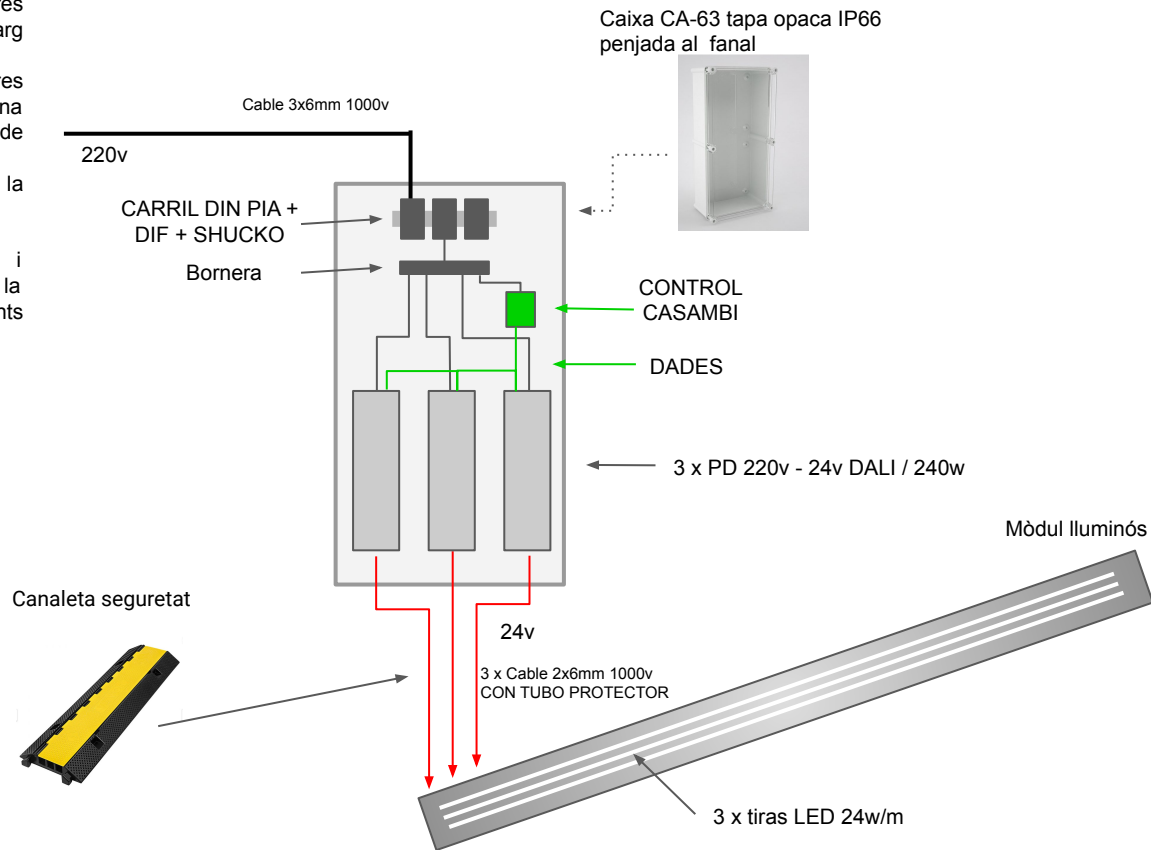
Esquema bàsic de connexionat

Cada element lumínic està compost per 3 tires LED digital de 14,4 W/m 24 V perimetrals sent el més llarg amb un consum total de 500 W.

Cada mòdul estarà alimentat per tres transformadors de 240 W, alhora que connectat en una central de control CASAMBI mitjançant un cable de dades.

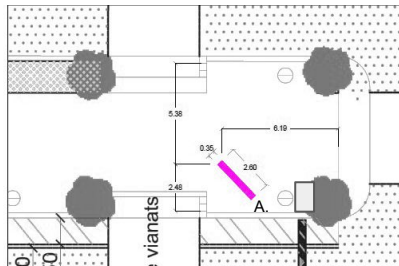
La instal·lació luminosa anirà alimentada per la corrent del fanal més pròxim a cada mòdul.

Totes les connexions han de ser IP68 i protegida per una canaleta de seguretat. Tota la instal·lació estarà programada amb escènes de diferents intensitats adaptades segons un control horari.

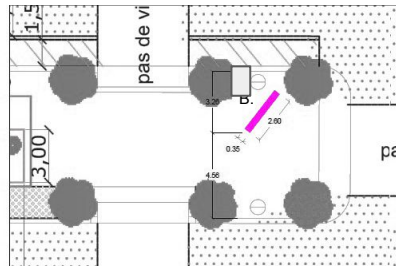


Ubicació elements lluminosos

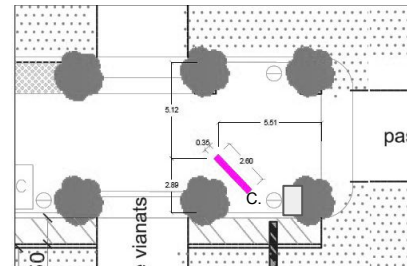
Els elements lluminics es localitzaran al costat del carril bici per seguretat en cas de aglomeracions i amb una mica d'inclinació per tal de deixar com a mínim 4m de espai lliure per els peatons.



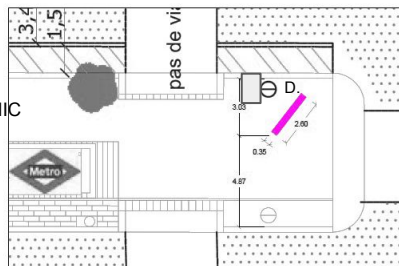
Carrer de Muntaner



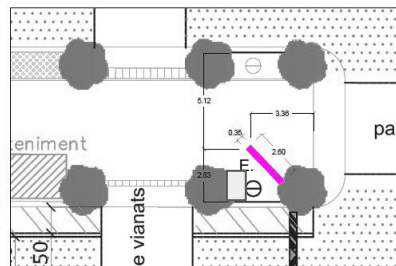
Carrer Casanova



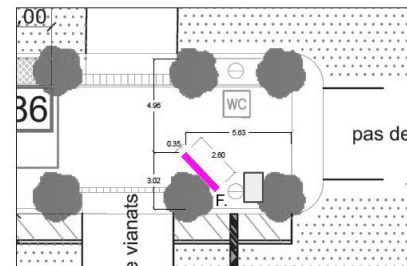
Carrer Villarroel



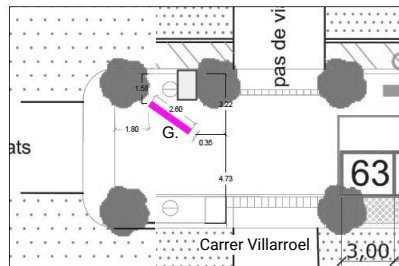
Carrer de Comte Urgell



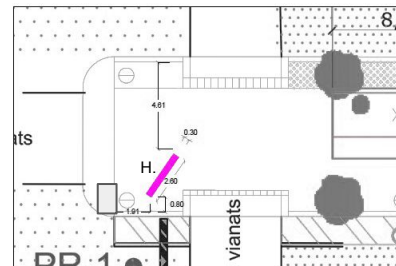
Carrer Comte Borrell



Carrer Calabria



Carrer de Calabria



Carrer Rocafort

CAIXA AMB EQUIPS I CONTROL PER CADA ELEMENT LUMÍNIC ANCORADA AL FANAL MES PROPER DE CADA ELEMENT LLUMINÓS



mòdul A.



mòdul B.



mòdul C.



mòdul D.



mòdul E.



mòdul F.



mòdul G.



mòdul H.

Especificacions de la tira LED

Tira led flexible digital blanca per aplicacions d'il·luminació dinàmica. 20 píxels per metre.

General

Dimensions (mm): 5000 x 12,5 x 2,5
Interval de tall: 50mm
Construcció: PCB de coure flexible
Muntatge: Adhesiu 3M
Pes: 200g

Il·luminiacó:

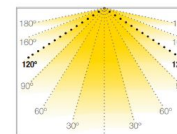
Color: 3.000K
Òptica: 120°
Nº LED: 60 led/m
LED pitch: 16mm
LEDs per pitch: 3
Flux lluminós: 75-77 lm/w
CRI > 90

Electrònica:

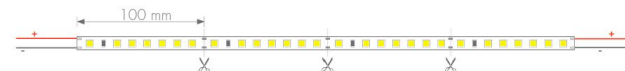
Voltatge d'entrada: 24v DC
Potència màx. 14,4 W/m
Eficiència lluminica: 75-77 lm/w

Ambiental.

Protecció Intemperie: IP67
Tº magazematge: -40 - 80 °C
Tº funcionament: - 20 - 50 °C
Garantia: 2 anys
Certificat CE RoHS



Fotometria Tira LED



Descripció Tira LED

Especificacions Equip CASAMBI

Dimmer Casambi DALI control Bluetooth 5.0
entrada 220V
model CASAMBI CBU-ASD_LR o Equivalent
[LINK PDF DATA SHEET](#)

CASAMBI

PRODUCT TECHNICAL SPECIFICATIONS | EN

CBU-ASD-LR

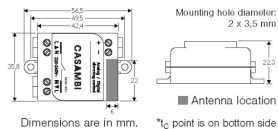
Bluetooth Long-Range Control Unit for LED Drivers



Warning!

Hazardous voltages. Risk of electric shock or fire. Only qualified professionals should make the connections. Disconnect the mains power supply and verify its absence prior to installation.

DIMENSIONS (IN MM)



DISPOSAL INSTRUCTIONS

In line with EU Directive 2012/19/EU for waste electrical and electronic equipment (WEEE), this electrical product must not be disposed of as unsorted municipal waste. Please dispose of this product by returning it to the point of sale or to your local municipal collection point for recycling.

www.casambi.com

Information in this document is subject to change.
CBU-ASD-LR PDS ECU V0.01EN



PRODUCT DESCRIPTION

CBU-ASD-LR is a wireless, long-range control unit for any type of driver with 0-10V, 1-10V or DALI dimming interface. The CBU-ASD-LR is available with either analog 0-10V (and 1-10V) or digital standalone DALI control interface.

With standalone DALI output, CBU-ASD-LR acts both as a controller and power supply, making it possible to connect directly to an LED driver with DALI interface without needing an external DALI power supply. This so-called standalone DALI makes it possible to implement multi-channel lighting systems with adjustable color (RGB and RGBW) or color temperature (CCT), while keeping the wiring and number of components to a minimum.

The CBU-ASD-LR does not comply with IEC 62386 and therefore is not designed to be connected to an existing DALI network. The module can be used only in a closed system, i.e. as a part of a lighting system which is not connected to an external DALI network.

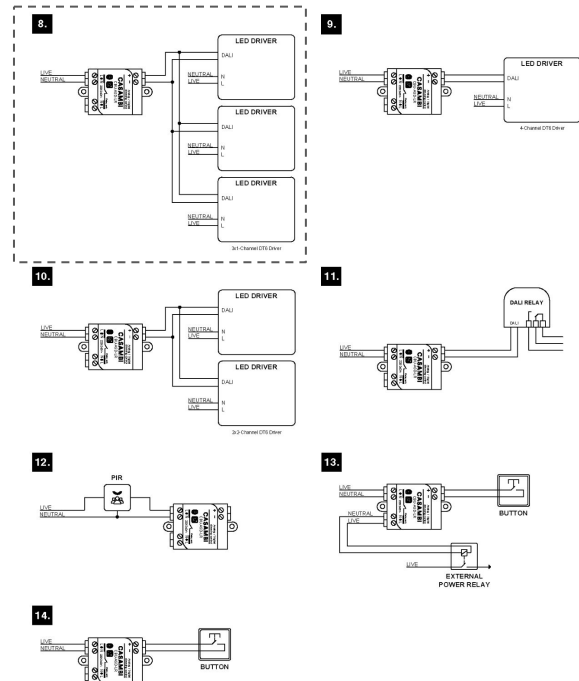
The CBU-ASD-LR is controlled wirelessly with Casambi smartphone and tablet applications using Bluetooth 5.0 protocol. The Casambi App can be downloaded free of charge from Apple App Store and Google Play Store.

Devices automatically form a secure wireless mesh network so that a large number of luminaires can be controlled from any point. No external gateway module is needed. CBU-ASD-LR can be also controlled using standard on/off wall switches.

CASAMBI

PRODUCT TECHNICAL SPECIFICATIONS | EN

WIRING DIAGRAMS


www.casambi.com

Information in this document is subject to change.
CBU-ASD-LR PDS ECU V0.01EN



Especificacions Caixa CA-63

Caixa modular IP 66 amb doble aïllament amb tapa opaca amb frontissa i finestreta amb brides d'acer per fixar a columna i accessoris de fixació per brides
Placa de muntatge PM 63 amb Carril Din amb PIA + DIFERENCIAL+SCHUKO segons normativa ajuntament
Incorpora bornes + Equips Led Dali + Control Casambi

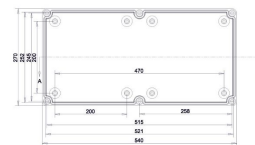
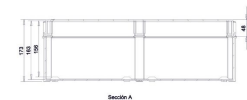
model caixa Safybox CA-63 o equivalent
placa muntatge PM-63
Tapa opaca
Finestreta per Carril Din 12 passos
carril din
Accessoris metàl·lics per fixació
Prensaestopas o Racords per entrada i sortida de cables



CAJAS MODULARES DE DOBLE AISLAMIENTO IP 66
CA-63
Caja de Poliéster 540 x 270 x 170 mm



CAJAS MODULARES DE DOBLE AISLAMIENTO IP 66
CA-63
Caja de poliéster con tapa transparente 540 x 270 x 170mm



Características:

Safybox CA

- Envoltants fabricados en poliéster reforzado con fibra de vidrio moldeado en caliente, de color gris claro RAL 7035.
- Material auto-extinguible, hilo incandescente a 960° según norma UNE-EN 60695-2-10 (IEC 60695-2-10).
- Certificado de conformidad IEC62208 para cajas vacías standard. Para uso tanto en interiores como en exteriores. Grado de protección IP-66 según UNE-EN 60529.
- Resistencia al impacto IK-10 de acuerdo con la norma EN 50102 (IEC 62262).
- Modelos de tapas altas y bajas, ambas en opaco o transparente. Tornillos precintables de 1.6mm.
- Totalmente customizable en color, mecanizado, accesorios de instalación, cerraduras y serigrafado láser con marcado de logotipos. Opcional placa de montaje metálica o de poliéster.
- Vida útil de +10 años sin mantenimiento bajo condiciones medioambientales estándar.

Embalaje

56 Unidades por pallet 120 x 80 cm (Altura 220cm)

Características del cierre

No. tornillos de cierre 6

Comportamiento Ambiental

Temperatura mínima	-30° C	Grado IP de protección contra el agua IEC-60529	IP 66
Temperatura máxima	70° C	Grado IK de protección contra impacto IEC-62262	IK 10

Comportamiento Eléctrico

Tensión nominal corriente continua hasta	1500 Vdc	Instalación y sistema de ensamble	
Tensión nominal corriente alterna hasta	1000 Vac	Interior	Si Pared
Máximo calor disipación ΔT=40°C (sobre muro)	69 W	Exterior	Si Suelo
		Empotrable	Si Poste



URIARTE SAFYBOX **UE**
www.safybox.com



Código
CA-63

Descripción
Caja vacía standard con tapa transparente

Alto x Ancho x Largo
540 x 270 x 170 mm

Peso
2,78 KG

URIARTE SAFYBOX **UE**
www.safybox.com

“Les corones” Cadenetes als fanals

Cada corona que recobreix el fanal es compondrà de 60 tires de cortina compostades en la intercal·lació de 45 unitats de 1,2 m de longitud i de 45 unitats de 0,6m de longitud.

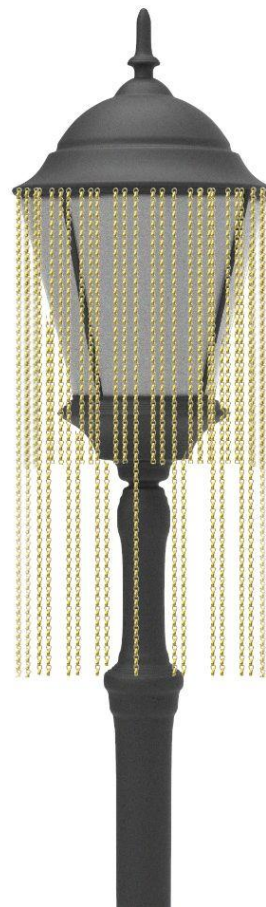
Les cadenetes estaran compostades per tires que podran arribar a tenir fins a tres tons de daurats diferents.

Cadenes de la marca Kriskadecor model Kriska densitat standard o equivalent

**Es realitzarà una maqueta amb diferents acabats per tal d'escollir conjuntament l'ajuntament amb l'estudi de disseny els colors i composicions finals.*

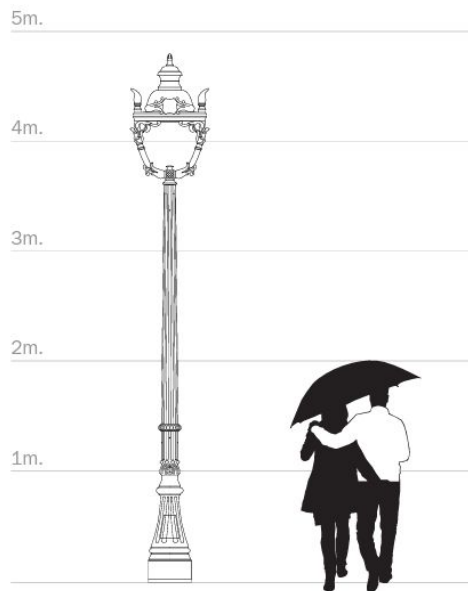


*Acabats cadenes



Composició de les cadenetes als fanals

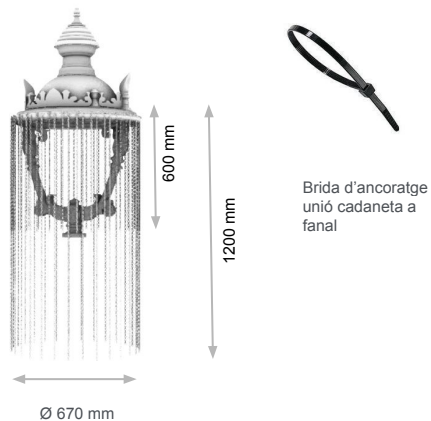
Alçada dels fanal on s'instal·larà les cortines



Cortines ancoratge a fanals

Les cortines es realitzaran a partir d'una tira de cadeneta on en cada eslavó s'hi penjarà una tira alternant llarga i curtes.

Aquesta tira farà d'ancoratge en el fanal per la part superior del vidre de la làmpada i la inferior de la corona ornamental. Fent la volta en aquesta s'acabarà unint amb una brida.



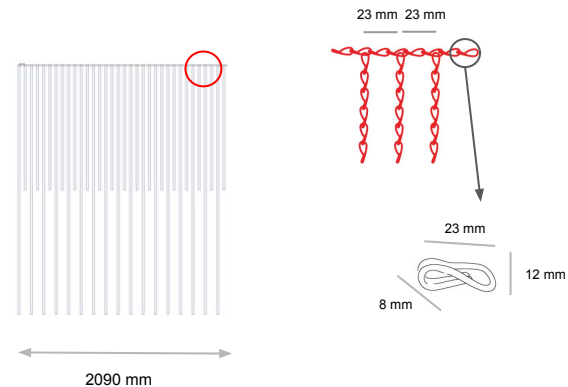
Detall i desenvolupament cortina

Cada corona que recobreix el fanal es compondrà de:

Cadenes de la marca Kriskadecor model Kriska densitat standard o equivalent

- 45 tires de 1200 mm
- 45 tires de 600 mm
- 1 tira ancoratge de 2090 mm
- Separació: 23 mm
- Pes total: 1.828 g aprox.

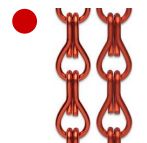
**Acabats a definir segons mock up*



Distribució cadenetes per color

Els fanals estaran vestits per trams de colors que faran el recorregut des d'una peça en una altra.

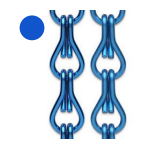
La part de muntanya serà amb colors càlids igual que el vinil dicroic del mòduls lluminosos d'aquesta part. La part de mar ser amb colors freds igual que el vinil dicroic del mòduls lluminosos d'aquesta part.



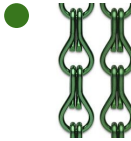
32 fanals



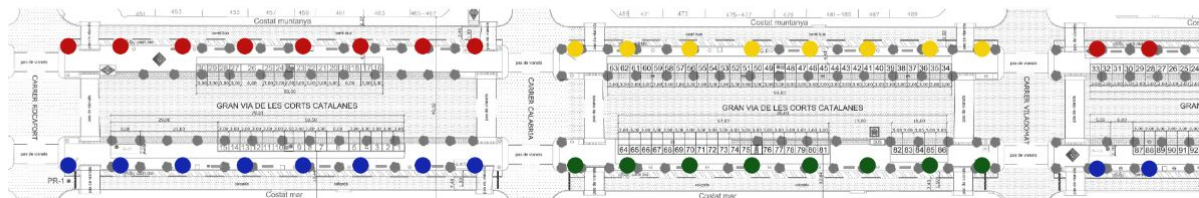
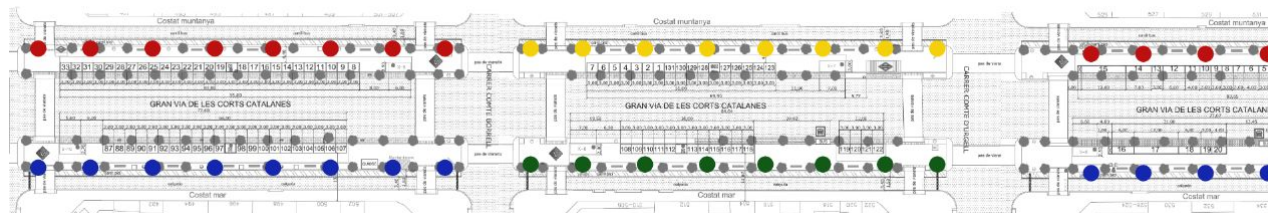
24 fanals



32 fanals



24 fanals



03. Amidaments

AMIDAMENTS INSTAL·LACIÓ GENERAL ELÈCTRICA, MUNTATGE I DESMUNTATGE

Experiència artística Fira de Reis

Descripció	Unitats
1.0 INSTAL·LACIÓ GENERAL ELÈCTRICA, MUNTATGE I DESMUNTATGE	
<u>Material en règim de lloguer</u> per la correcta connexió a fanal i element lumínic per la instal·lació i funcionament de tots els elements lumínics amb tots els accessoris pertinents i necessaris segons normativa ajuntament Barcelona	Els necessaris
Subministre e instal·lació de Linea escomesa 3x6mm 1000v CEE desde fanal a la peça (aprox 15m)	8.00
Subministre e instal·lació de 3 Linees 3x2,5 mm 1000v CEE, dintre de tub de protecció dede caixa CA 63 instalada al fanal fins l'Element Lumínic	8.00
Subministre e instal·lació de Canaletes homologades Ajuntament per seguretat per vianants per protecció i cobrir els tubs i cables elèctrics	8.00
Preparació, ancoratge i connexió de tota la instal·lació lumínica, incloent-hi els 8 mòduls lumínics	8.00
Preparació, ancoratge i connexió de tota la instal·lació lumínica, incloent-hi les 8 caixes de potencia i control sobre els fanals	8.00
Ancoratge de les cortines de cadenetes als fanals mitjançant brides i desmuntatge i embalatge pel correcte emmagatzematge.	112.00
Assistència i manteniment durant els dos mesos que dura la instal·lació amb suficient material previst per possibles reparacions.	1.00
Desembalatge per la instal·lació i embalatge pel correcte transport i emmagatzematge.	1.00

*Tots els cables i connexions hauran d'estar protegits per canonades reforçades apropiades per a instal·lacions subterrànies. En els casos on no sigui possible enterrar-los, hauran de comptar amb una protecció robusta que els resguardi de possibles danys causats per rosegadors.

**A més de proporcionar i dur a terme tots els treballs i materials esmentats, serà indispensable fer qualsevol tasca addicional necessària per a garantir una instal·lació i desinstal·lació adequada dins dels terminis establerts.

***Totes les intervencions realitzades que hagin afectat l'espai urbà on s'ha instal·lat hauran de ser restaurades al seu estat original previ al muntatge de la instal·lació lumínica.

AMIDAMENTS PRODUCCIO MÒDUL LLUMINÓS

Experiència artística Fira de Reis

	Descripció	Unitats
1.1	CREACIÓ ELEMENT LLUMINÓS	
	Mòdul lumínic compost per: marc estructural: conjunt de xapes d'acer de 2mm mínim, doblegades en U de secció de 50mm x 345mm, que garanteixen la rigidesa i estabilitat del conjunt. 5 falques d'acer mínim soldades a cada cantonada per tal d'augmentar la rigidesa del marc. L'estructura deurà tenir el forats amb rosca necessaris per garantir la fixació de las carcasses exteriors. Les parets externes van cobertes amb vinil dicròic. La base haurà de tenir els forats necessaris pel cablejat i pel correcte drenatge de la peça. Pintat en blanc o negre (a definir en la fase de producció).	
	Carcassa: En U cobreix l'estructura amb 4 a 7 conjunts, segons peça (veure Documentació del projecte), de 3 planxes de metacril·lat glass de 6mm soldades amb adhesiu,. Totes les parets externes van cobertes amb vinil dicròic instal·lat. Metacrilat estructural: 5 nervis de mínim 10mm de gruix es fixen a la base de l'estructura per evitar possibles deformacions. 3x tires LEDs flexibles digitals 3.000K 120°. Total de 43,2 W/m IP67 Led pitch: 16 mm Leds per pith 3 CRI<90 24V en tot el perímetre interior de la peça. Les mides d'aquestes oscil·len entre un 2,82 m d'ample fins a 3,36 m i amb una alçada de 2,60m a 2,90m. Més informació en l'apartat Documentació del projecte.	8.00
	Maqueta escala 1:1 d'una part del mòdul lluminós (a definir) amb proves de diferents vinils dicròics per definir l'acabat final conjuntament l'ajuntament i l'estudi de disseny.	1.00
	Assistència i manteniment durant els dos mesos que dura la instal·lació amb suficient material previst per possibles reparacions.	1.00
	Assistència i manteniment durant els dos mesos que dura la instal·lació amb suficient material previst per possibles reparacions.	1.00
1.2	POTENCIA, CONTROL I PROGRAMACIÓ	
	Caixa Modular montada i cablejada Safybox CA63 IP66 54 x 27 x 27 cm IP 66 amb doble aïllament i tapa opaca amb frontissa i finestreta, amb brides d'acer per fixar a columna i accessoris de fixació. Placa de muntatge PM 63 amb Carril Din amb PIA + DIFERENCIAL+SCHUKO segons normativa ajuntament i prensaestopes o racords i accesoris inclosos pel seu muntatge al fanal Incorpora bornes connexió i instal·lació dels Equips Led Dali + Control Casambi	8.00
	Fonts de alimentació Meanwell ELG-240-24-B-3Y 24V / 240W DALI (3 x cada caixa Safybox CA 63) o Equivalent	24.00
	Control Casambi CBU-ASD_LR o Equivalent	8.00
	Programació d'escènes de diferents intensitats adaptades segons un control horari. Escena Dia i Escena Nit	1.00
1.3	TRANSPORT MUNTATGE I MANTENIMENT	
	Embalatge adequat per el transport de les peces lumíniques.	1.00
	Transport dels tots elements lluminosos i els seus accesoris fins al lloc de la instal·lació i al finalitzar s'hauran de portar a la zona de magatzem designada a Barcelona o comarques adjacents. Comprovar les mides en la Documentació del projecte.	1.00
	Assistència i manteniment durant els dos mesos que dura la instal·lació amb suficient material previst per possibles reparacions.	1.00
1.4	DOCUMENTS CONSTRUCTIUS	1.00
	Serà necessari elaborar la documentació constructiva pertinent per obtenir l'aprovació de l'estudi de disseny i certificació abans de procedir amb la creació del mockup i la producció de les peces finals.	1.00

*Serà indispensable proveir tot el material requerit i/o executar totes les tasques necessàries per assegurar l'adequada finalització de tots els sistemes, els quals hauran d'obtenir l'aprovació de l'estudi de disseny designat per l'ajuntament.

AMIDAMENTS CERTIFICACIÓ CÀLCUL ESTRUCTURAL

Experiència artística Fira de Reis

Descripció	Unitats
1.0 CERTIFICACIÓ CÀLCUL ESTRUCTURAL	
Modelització 3D de cadascuna de les estructures (8 en total). Modelització de la unió metacrilat, acer així com els caragols de fixació a sol incloguen. Verificació de l'estructura per a 3 casos de càrrega (a definir amb l'estudi de disseny).	1.00
El model FEM (elements finits) responguent a les següents característiques: Programari FEMAP / Nastran NX (Siemens). Model amb elements tipus Shell/modelització de cargols. Model Elàstic lineal. ARTEC haurà de proporcionar els valors stress-strain dels diferents materials.	1.00

*Els estudis hauran de garantir la resistència dels sistemes abans de la seva fabricació, per tal de fabricar-se adequadament, i hauran de garantir la seva resistència durant la seva instal·lació, durant el seu temps instal·lat en l'espai urbà (no mes de 2 mesos), durant el seu desmuntatge i magatzematge.

AMIDAMENTS PRODUCCIÓ CORTINES CADENETES

Experiència artística Fira de Reis

	Descripció	Unitats
1.0	CORTINES CADANETES	
	Cortina de cadenetes composta per 45 tires de 1200 mm, 45 tires de 600 mm muntades alternament en una tira d'ancoratge de 2090 mm amb una separació: 23 mm amb esclavons metàl·lics de 23x12x8mm de fins a 4 acabats diferents a definir segons maqueta. Més informació en Documentació del projecte	112.00
	Maqueta i prova in situ d'una cortina de cadenetes tal com escrita anteriorment per escollir conjuntament l'ajuntament amb l'estudi de disseny els colors i composicions finals.	1.00
	Assistència i manteniment durant els dos mesos que dura la instal·lació amb suficient material previst per possibles reparacions.	1.00
	Serà necessari elaborar la documentació pertinent per obtenir l'aprovació de l'estudi de disseny municipal abans de procedir amb la creació del mockup i la producció de les peces finals.	1.00
1.2	TRANSPORT MUNTATGE I MANTENIMENT	1.00
	Embalatge adequat per el transport de totes les peces.	1.00
	Transport de les 112 cortines de cadanetes del lloc de fabricació fins al lloc de la instal·lació i al finalitzar s'hauran de portar a la zona de magatzem establert a Barcelona o comarques adjacents.	1.00

*Serà indispensable proveir tot el material requerit i/o executar totes les tasques necessàries per assegurar l'adequada finalització de tots els sistemes, els quals hauran d'obtenir l'aprovació de l'estudi de disseny designat per l'ajuntament.

Nº 230921
P. 23002251 Experiència Artística Fira Reis
© Artec Studio

LA TITULARIDAD DEL PROYECTO, CONCEPTO Y DISEÑO CORRESPONDE A ARTEC STUDIO, QUE ES LA ÚNICA TITULAR DE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL. QUEDA PROHIBIDA CUALQUIER UTILIZACIÓN, TOTAL O PARCIAL, DEL CONCEPTO O DE LOS CONTENIDOS Y MATERIALES INCLUIDOS EN ESTA COMUNICACIÓN SIN LA PREVIA AUTORIZACIÓN DEL PROPIETARIO.

ARTEC
Light Studio

New York
188 Grand Street, 2nd Fl.
New York, NY 10001
info@artecstudio.net
T + 1 305 443 0860

Mexico City
Amsterdam 163
06100 Mexico City
jc@artecstudio.net
T + 52 (55) 88410743

Barcelona
Pellaires 30-38, Edif. G02
08019 Barcelona
info@artecstudio.net
T + 34 931 691 894

Madrid
C/ Arlabán 7, Pta. 3ª Ofic. 32
28014 Madrid
info@artecstudio.net
T + 34 910 768 444