



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Petició del contracte:	001_P2402225
Tipus contracte:	Obres
Objecte:	Treballs de revisió i obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família de Barcelona, al Districte de l'Eixample.
Pressupost de licitació (IVA inclòs) . . .	48.335,64 €
IVA tipus	21 %
Pressupost net (sense IVA)	39.946,81 €
Codi CPV.	44212320-8 "Manteniment i instal·lació d'estructures diverses"
Codi Projecte	S.24000.019 "Pla acció Sagrada Família i entorn"
<u>Aquest pressupost net no pot ser superat per la oferta del licitador</u>	

Antecedents

La plaça de la Sagrada Família amb la celebració de la Fira Tradicional de Nadal es vol incorporar als recorreguts turístics, fomentant el coneixement de tradicions i costums de la ciutat de Barcelona dintre del districte més densament poblat de tota la ciutat i essent el barri de Sagrada Família un d'ells i amb una forta pressió turística.

La descentralització dels recorreguts turístics i el retorn econòmic a barris amb tanta concentració de visitants potenciarà una millor convivència i gaudiment popular.

Paral·lelament a la proposta d'ordenació i millora de l'oferta comercial, es considera que aquest Sector de Fires Tradicionals necessita impuls i recolzament, amb col·laboració del sector públic i privat, per tal de garantir la seva continuïtat i la creació d'espais de trobada i convivència de totes les persones.

És amb aquest motiu que es vol incorporar la Fira Tradicional als recorreguts turístics fomentant el coneixement de les tradicions locals per difondre-les i promocionar-les. Una de les maneres per aconseguir-ho és la implantació d'una experiència artística i visual impactant mitjançant la instal·lació i manteniment de mòduls lumínics moderns i cadenetes decoratives en els fanals.

Donada la singularitat de la fira es proposa crear un element d'alta qualitat, ja que és un valor intangible molt important per viure l'espai. Es busca crear experiències i sensacions per a ser viscudes i que potenciïn la relació entre l'espai i les persones a través de la llum i el so, fent art lumínic, de manera que activin records inoblidables als visitants i que vagin dirigits a tot tipus de públic.



Districte de l'Eixample
Direcció de serveis de Llicències i Espai Públic
Aragó, 311 2a. planta
08009 Barcelona
Telèfon 932 916 288
ajuntament.barcelona.cat/eixample

En la recerca d'enriquir l'experiència cultural i turística de Barcelona, específicament al Districte de l'Eixample, el passat any 2023 es proposà la implantació de projectes d'experiència artística de llum per a les Fires de Nadal a la Sagrada Família i la Fira de Reis (Sant Tomàs) a la Gran Via de les Corts Catalanes. Aquesta iniciativa respon a la necessitat d'innovar a la presentació de les fires tradicionals, incorporant-les de manera més activa als recorreguts turístics de la ciutat i promovent el coneixement de les tradicions locals a través d'experiències artístiques immersives.

La Fira de Nadal 2024 obrirà les seves portes del 13 de novembre del 2024 fins al 23 de desembre del 2024 i és l'encarregada d'iniciar la campanya de Nadal. La Fira s'instal·la en l'entorn de l'interior plaça.

Aquesta actuació és de competència municipal i té com a finalitat fomentar el coneixement de tradicions i costums de la ciutat de Barcelona.

L'Ajuntament de Barcelona no pot realitzar l'actuació dels treballs de revisió i instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família de Barcelona, directament per manca de recursos propis i d'acord amb l'article 28 de la Llei de Contractes del Sector Públic 9/2017 es proposa la contractació d'aquestes obres per a l'acompliment i realització de les seves necessitats.

En compliment d'allò establert a l'article 118.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic, no s'està alterant l'objecte del contracte per evitar les regles generals de contractació. L'objecte d'aquest contracte esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

La contractació dels **treballs de revisió i obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família de Barcelona**, s'adjudicarà mitjançant un contracte menor **amb concurrència** a través d'un anunci al Portal de contractació electrònica de l'Ajuntament de Barcelona durant un termini de **5 dies hàbils** per tal que qualsevol persona física o jurídica interessada pugui presentar oferta tot seguint els objectius fonamentals de la LCSP.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte del contracte són els treballs de revisió i les obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família de Barcelona.

Els treballs de revisió i les d'obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la Fira de Nadal a la Plaça Sagrada Família es realitzarà segons l'establert al "**Projecte 240725_Fira Nadal_Sagrada Família**", que s'adjunta com a documentació d'aquest informe.

Descripció de l'actuació

El contracte inclourà:



a) Mòduls lumínics:

1. Treballs de revisió dels cinc mòduls fabricats el 2023.

S'haurà de revisar l'estat i reparar tot el necessari **dels dos mòduls lumínics** fabricats en 2023 per a deixar-los perfectament acabats, igual que estaven en el seu estat original.

S'hauran d'extreure tots els vinils instal·lats actualment en les peces, deixant-les completament netes per a permetre la instal·lació de nous vinils.

Es deuran vinilar els metacrilats i l'estructura d'acer amb el vinil dicroic especificat en les pàgines següents d'aquest document. El vinilat ha de realitzar-se de manera que cada cara estigui coberta per una sola peça de vinil, sense entroncaments. Les cantonades han de quedar perfectament acabades, sense deixar espais sense vinilar ni mostrar el metacrilat o l'acer subjacent. El vinilat ha de ser completament homogeni, sense bombolles ni peces mal col·locades que puguin ser fàcilment arrencades pel públic. A més, el vinil ha d'estar completament adherit per a assegurar que no s'enlairarà a causa de la calor del sol o a qualsevol altre factor extern o d'adhesió amb els metacrilats o l'acer pintat.

Perquè les peces d'acer quedin perfectament vinilades, és essencial que la pintura tingui un acabat mirall sense porus ni defectes. Si la pintura exterior de l'estructura de suport d'acer no compleix amb aquests requisits, es pot optar per polir i repintar, o per aplicar planxes de metacrilat, o plàstic similar, que cobreixin completament les superfícies sense juntes, garantint una adhesió adequada que eviti que s'enlairin amb el temps i l'ús. La solució triada per a vinilar l'acer haurà de ser uniforme en tots els mòduls. En cap cas podran coexistir diferents solucions per al vinilat.

2. Tòtems informatius Experiència Artística.

En tots dos accessos del passatge s'hauran d'instal·lar tòtems informatius que continguin tota la informació definida per l'Ajuntament de Barcelona. Aquests rètols hauran de col·locar-se en la posició especificada en el projecte. El disseny gràfic, contingut i ubicació exacta es definiran més endavant. El disseny de la peça de suport i la base del rètol s'especifica en les pàgines següents d'aquest dossier.

3. Empaquetatge.

Els mòduls lumínics i els tòtems hauran de ser empaquetats adequadament i amb la protecció necessària per a evitar qualsevol tipus de ratlladura, trencament o mal que es pugui generar durant el transport o emmagatzematge.

4. Transport de les peces a obra.

Per a transportar les peces, s'ha de considerar la possible necessitat d'utilitzar transport especial a causa de la seva altura i pes. Les peces no es podran arrossegar; si és necessari moure-les, haurà de fer-se utilitzant algun tipus de



suport amb rodes. Les peces lumíniques no s'han de moure amb cingles enrotllades en els metacrilats, ja que la pressió podria trencar-les. Es recomana l'ús d'un camió amb muntacàrregues i l'assistència de diverses persones per al seu trasllat.

5. Obres pel muntatge dels mòduls lumínics i tòtems en obra.

5.1. Les bases hauran d'instal·lar-se a una profunditat d'entre 40 i 60 cm per sota del nivell del sòl. Per a això, es realitzarà una petita excavació prèvia a la instal·lació de tots els components. L'excavació inclourà l'espai necessari per a:

1. La base rectangular.
2. La barra central de la base de cada mòdul lumínic.
3. La rasa d'accés de cablejat.
4. Rasa de cablejat per tòtems.
5. Blocs de formigó.
6. Capa de formigó en forma de base.

La rasa d'accés de cablejat ha d'estendre's des d'un dels laterals del camí fins a la part interior de la base, permetent així que els cables elèctrics i de control arribin i es connectin adequadament a l'entrada de corrent del mòdul lumínic. S'haurà de tenir molta cura i treballar amb atenció per a evitar trencar o perforar canonades o cables que puguin passar per aquesta zona. En cas de trencar alguna cosa, el licitador s'haurà de fer càrrec de la reparació.

Les bases s'han d'instal·lar perfectament alineades i anivellades, de manera que els mòduls lumínics formin un passadís de llum completament alineat, sense desviacions. Es recomana crear una petita capa de formigó amb la forma de la base per a facilitar el seu posterior muntatge.

A les cantonades de cada base, s'hauran d'inserir uns daus de formigó on es fixaran les cantonades de les estructures metàl·liques mitjançant caragols. Això ajudarà a evitar moviments i facilitarà l'alineament, permetent l'ús de tascons per a corregir possibles desviacions.

Després de la instal·lació i anivellament de les bases, es col·locaran els mòduls lumínics sobre elles. Aquests mòduls tenen una barra inferior que ha de quedar enterrada en el sòl, per la qual cosa s'ha de preveure l'espai suficient durant l'excavació. Els mòduls es fixaran a la base amb quatre caragols a cada costat.

Tots els mòduls lumínics tenen la sortida de cables en la part interior d'una de les potes, i totes les sortides han d'estar situades en el mateix lloc perquè els cables quedin alineats.

Tota la instal·lació elèctrica estarà situada en un dels laterals del passatge, com s'indica en les pàgines posteriors. Els cablejats arribaran des d'aquest costat, requerint una petita perforació d'uns 15 a 20 cm de profunditat per a permetre el pas dels cables fins a la sortida de cada mòdul lumínic.

Una vegada realitzat la connexió dels cables, s'haurà de tornar a col·locar la terra extreta sobre els suports, la barra central dels mòduls lumínics, els tubs corrugats



i la caixa de connexió. Únicament han de quedar visibles els mòduls lumínics sortint del sòl, amb cada pota enterrada aproximadament 5 cm perquè sembli que la llum emergeix del sòl.

Després d'enterrar tot, s'han de retirar totes les pedres per a deixar un sòl completament llis i net. El sòl ha de compactar-se per a evitar que amb el pas dels visitants es generin sots o perforacions. S'ha de tenir molta cura en compactar per a evitar danyar els mòduls lumínics o qualsevol component.

6. Instal·lació elèctrica, connexió, obres de rases i permisos.

La caixa principal de connexió i control haurà de muntar-se a una altura suficient perquè només el personal autoritzat tingui accés a ella. El corrent es prendrà directament de la Fira. Si és necessari, s'haurà d'instal·lar una torreta que permeti elevar i fixar tots els sistemes de manera segura.

S'hauran d'instal·lar tubs corrugats enterrats o un canal passafils homologat, correctament senyalitzada i fixada, per a passar els cables elèctrics des dels mòduls lumínics fins a les caixes de connexió.

Tots els mòduls lumínics estaran connectats a unes caixes situades en un lateral del camí, on s'instal·laran les fonts d'alimentació. Per a evitar caigudes de tensió, s'haurà d'intentar col·locar aquestes caixes el més a prop possible de cada mòdul, sempre apartades i sense accés per al personal no autoritzat.

A cada mòdul lumínic han d'arribar dos cables de corrent, un serà el pol positiu i l'altre el pol negatiu, degudament senyalitzats per a evitar errors, a més d'un cable de Ethernet CAT 6 FTP.

Totes les connexions han de ser IP68 i tot el cablejat ha d'estar degudament protegit. Els cables elèctrics i de control no poden estar instal·lats en el mateix tub corrugat per a evitar possibles interferències.

En cas que els cables principals es col·loquin juntament amb les caixes elèctriques dins del jardí adjacent al camí, tots aquests cables i caixes hauran d'estar adequadament embridats, ordenats i protegits.

S'haurà de complir amb tota la normativa vigent i sol·licitar els permisos obligatoris necessaris.

7. Programació.

L'empresa licitadora haurà de subministrar i instal·lar un ordinador de control amb el programari necessari i la programació realitzada l'any anterior. Artec Studio facilitarà aquesta programació a l'empresa licitadora. En cas que es decideixi modificar la programació, l'empresa licitadora haurà de reprogramar el sistema seguint les indicacions d'Artec Studio.

El sistema de control haurà de funcionar permanentment sense errors, considerant que cada dia la fira tallarà la llum en finalitzar i la reactivarà l'endemà abans de començar. És necessari assegurar que tot el sistema s'encengui



simultàniament sense contratemps i sense la necessitat d'intervenció humana. En cas que el sistema de control no s'activi adequadament o present algun tipus d'error, l'empresa licitadora haurà de solucionar-lo en un termini no superior a 1.30 hores, i la instal·lació mai podrà romandre apagada durant les hores nocturnes de la fira.

La instal·lació haurà d'estar acabada, funcionant i programada almenys 24 hores abans del dia d'inauguració.

El dia de la inauguració, haurà d'haver-hi personal de l'empresa licitadora present durant tot el temps de funcionament per a garantir el seu correcte acompliment.

El dia posterior a la inauguració, haurà d'haver-hi personal present durant el moment de reinici de la instal·lació per a assegurar que tot funcioni correctament i estar preparats per a actuar en cas de qualsevol contratemps.

8. Preparació prèvia al muntatge.

S'haurà d'informar amb suficient antelació a l'ajuntament o a la guàrdia urbana, segons ho especifiqui l'ajuntament, perquè es limiti l'ús dels espais adjacents als mòduls lumínics. Si és necessari, s'hauran de col·locar cartells informatius, tanques o cintes que limitin l'accés, deixant l'espai de treball únicament accessible al personal autoritzat.

9. Seguiment i manteniment.

S'haurà d'assegurar el bon estat i funcionament correcte de totes les peces durant tota la durada de la Fira de Nadal, reparant qualsevol desperfecte en un termini màxim de 24 hores.

10. Desmuntatge, transport i emmagatzematge.

Tots els mòduls lumínics tòtems i els seus accessoris hauran de desmuntar-se adequadament per a evitar danys. Totes les peces hauran de ser embalades amb plàstic i cartons o fustes de protecció per a evitar desperfectes durant el seu transport i magatzematge.

Una vegada desmuntat tot, el paviment haurà de quedar sense cap caragol ni forat i amb el mateix aspecte que tenia abans del muntatge de les peces.

b) Cadenetes fanals: Treballs de revisió, manteniment i instal·lació de cadenetes a fanals

- 1.** S'hauran de revisar amb suficient temps les unitats de cortines existents i, en cas que faltin, s'hauran de crear rèpliques del mateix color.
- 2.** S'haurà de revisar l'estat i reparar tot el necessari per a deixar les cortines perfectament acabades, igual que estaven en el seu estat original.



Districte de l'Eixample
Direcció de serveis de Llicències i Espai Públic
Aragó, 311 2a. planta
08009 Barcelona
Telèfon 932 916 288
ajuntament.barcelona.cat/eixample

3. Les cortines s'instal·laran en els fanals mitjançant brides. Aquestes hauran de tallar-se i ocultar-se el màxim possible per a no ser vistes pel públic que circula per la vorera on estan instal·lades.
4. La unió de la corona superior, on s'ajunten els dos extrems de la cortina, haurà de quedar en la part exterior de la vorera, mai en la part interior
5. L'anell superior de la cortina haurà de quedar continu a la corona superior de les lluminàries i no podrà quedar penjant.
6. En cas que algun fanal estigui en mal estat, s'haurà d'informar l'ajuntament perquè quedi constància i, si és necessari, sigui reparada per l'equip de l'ajuntament abans de la instal·lació de les cortines.
7. Els penjolls de les cortines hauran de quedar completament verticals i en cap cas embullats o amb deformacions.
8. Seguiment i manteniment. S'haurà d'assegurar el bon estat i funcionament correcte de totes les peces durant tota la durada de la Fira de Reis, reparant qualsevol desperfecte en un termini màxim de 24 hores.
9. Desmuntatge, empaquetat i magatzematge.

Totes les cadenetes hauran de desmuntar-se adequadament per a evitar danys.

Totes les peces hauran de ser embalades amb bosses individuals o un sistema que faciliti el seu magatzematge i pròxim muntatge.

Una vegada desmuntades, es guardaran en caixes degudament tancades i marcades, indicant clarament les unitats i colors situats en cadascuna d'elles.

Les caixes hauran d'emmagatzemar-se de manera que sigui fàcil llegir la informació del contingut de cadascuna.

Es lliurarà a l'ajuntament un document que indiqui el nombre de caixes i el seu contingut.

Lloc de realització de la prestació

Els elements lluminosos, 5 en total, estaran ubicats en un dels passeigs centrals de la plaça amb inici al xamfrà dels carrers Provença i Sicília fins al centre de la plaça, generant reflexos de dia i llum de nit.

Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici dels treballs de revisió i obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família de Barcelona, s'iniciarà a partir de la data d'adjudicació.

La Fira de Nadal 2024 obrirà les seves portes del 13 de novembre del 2024 fins al 23 de desembre del 2024.



Districte de l'Eixample
Direcció de serveis de Llicències i Espai Públic
Aragó, 311 2a. planta
08009 Barcelona
Telèfon 932 916 288
ajuntament.barcelona.cat/eixample

Està previst l'inici del muntatge el dia 15 de novembre de 2024. No obstant això, l'inici del muntatge estarà condicionat a la inauguració de la Fira.

En el cas que no es pogués començar en la data establerta l'adjudicatari ho guardarà en el seu magatzem, a cost zero.

El termini d'execució dels treballs és com a màxim fins al 31 de desembre del 2024.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa na Elisenda Capera i Grifell, Directora del Servei de Llicències i Espai Públic.

Criteris d'adjudicació

El criteri d'adjudicació és el preu.

Oferta econòmica sobre el pressupost de licitació, fins a 100 punts.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Puntsmàx} = \text{Puntuacióresultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades:

- Un diferencial de 10% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única empresa licitadora, de 20% respecte el pressupost net de licitació.

En cas d'empat s'aplicarà l'article 147.2 de la LCSP.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'oferta que s'adjunta.

L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.



Districte de l'Eixample
Direcció de serveis de Llicències i Espai Públic
Aragó, 311 2a. planta
08009 Barcelona
Telèfon 932 916 288
ajuntament.barcelona.cat/eixample

Per a la contractació menor amb concurrència pública el termini de presentació de les ofertes serà de **5 dies hàbils** des de la data de la seva publicació al portal de contractació electrònica de l'Ajuntament de Barcelona.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Documentació que s'adjunta

- Annex 1: Model de presentació de l'oferta.
- Annex 2: 240725 Projecte Fira Nadal, Pl. Sagrada Família.
- Annex 3: Pressupost dels "Treballs de revisió i obres d'instal·lació d'estructures diverses per a la implantació del projecte d'experiència artística de llum a la plaça de la Sagrada Família"