



Informe justificatiu de necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte per a l'execució del servei de suport tècnic, la dinamització artística i el suport a les entitats de la Cavalcada de Reis de Sant Andreu de Palomar i de la Sagrera de l'any 2026 a l'Ajuntament de Barcelona, Districte de Sant Andreu.

Contracte reservat: *NO*

Lots: *NO*

Exp 2027/2025



Índex

| | |
|---|-----------|
| 1. -- ANTECEDENTS | 3 |
| 2. -- EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA | 3 |
| 3. -- OBJECTE, PRESTACIÓ CONCRETA QUE ES VOL CONTRACTAR, I MODALITAT DE CONTRACTE QUE MILLOR S'AJUSTA A LES NECESSITATS DETECTADES I RELACIÓ DEL SEU CICLE DE VIDA | 3 |
| 4. -- DIVISIÓ EN LOTS | 4 |
| 5. -- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC) | 4 |
| 6. -- IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL | 7 |
| 7. -- PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ | 7 |
| 8. -- CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES | 7 |
| 9. -- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA A CADA CRITERI RESPECTE DEL TOTAL DE CRITERIS A CONSIDERAR | 8 |
| 10. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT | 11 |
| 11. MESA DE CONTRACTACIÓ | 11 |
| 12. GARANTIES | 11 |
| 13. TERMINI D'EXECUCIÓ | 11 |
| 14. TERMINI DE GARANTIA | 12 |
| 15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ | 12 |
| 16. PAGAMENT DEL PREU | 12 |
| 17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE | 12 |
| 18. REVISIÓ DE PREUS | 12 |
| 19. SUBCONTRACTACIÓ | 12 |
| 20. CESSIÓ DEL CONTRACTE | 12 |
| 21. RESPONSABLE DEL CONTRACTE | 12 |
| 22. RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS | 13 |
| 23. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL | 14 |



1. ANTECEDENTS

El projecte al que fa referència l'objecte d'aquest contracte és la Cavalcada de Reis Mags que té lloc als barris veïns de Sant Andreu i de la Sagrera, al Districte de Sant Andreu, entre la Plaça de l'Estació i la Plaça Masadas, passant per carrers principals dels dos territoris.

La Cavalcada s'organitza mitjançant la Taula de Coordinació en la que hi participen principalment referents de les Comissions de Festes de Sant Andreu i de la Sagrera i referents de la Direcció de Serveis a les Persones i al Territori del Districte de Sant Andreu.

A la rua de la Cavalcada hi participen entitats del teixit cultural i social d'aquests barris, així com els eixos comercials.

A la Cavalcada també hi col·laboren algunes entitats juvenils de Sant Andreu de Palomar i la Sagrera, que participen del servei d'ordre que acompanya a les carrosses dels Reis Mags.

Com a elements claus per a la gestió del projecte de Cavalcada ens trobem amb la dinamització i animació dels espais d'arribada i espera dels reis a la Plaça Estació, els parlaments de les autoritats i dels reis a Plaça Orfila i l'espectacle de dinamització i animació de l'espera dels reis al barri de La Sagrera juntament amb l'espectacle final de comiat a la Plaça Masadas.

2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA

Considerant que la finalitat consisteix en donar suport tècnic, artístic i logístic a l'organització de la cavalcada de reis dels barris de Sant Andreu i la Sagrera i que cal dotar de recursos adients al Districte de Sant Andreu per a la realització d'aquesta activitat.

Exposades les necessitats detectades, es pot concloure que l'Ajuntament de Barcelona no disposa de mitjans ni recurs tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un servei especialitzat en organització d'esdeveniments.

Fent referència a l'article 70 de la LCSP, es posa de manifest que cap empresa externa a l'Ajuntament de Barcelona ha participat prèviament en l'elaboració de les especificacions tècniques o dels documents preparatoris del contracte o ha assessorat a l'òrgan de contractació durant la preparació del procediment de contractació.

3. OBJECTE, PRESTACIÓ CONCRETA QUE ES VOL CONTRACTAR, I MODALITAT DE CONTRACTE QUE MILLOR S'AJUSTA A LES NECESSITATS DETECTADES I RELACIÓ DEL SEU CICLE DE VIDA



L'objecte del contracte és el servei de suport tècnic, la dinamització artística i el suport a les entitats de la Cavalcada de Reis de Sant Andreu de Palomar i de la Sagrera de l'any 2026, amb mesures de contractació pública sostenible.

Considerant que la millor solució consisteix en la contractació d'un servei d'esdeveniments (CPV 79952000-2) cal indicar que les fases del cicle productiu de l'objecte del contracte són les següents:

- El cost de la producció.
- La utilització i el manteniment.
- Contractació i formació de recursos humans.
- Manufactura del servei.
- Captació de recursos humans, formació i capacitació en les diferents fases del cicle productiu.
- Condicions laborals en les diferents fases del cicle productiu.
- Els costos d'utilització, com els consums energètics i altres recursos.

Per la qual cosa, qualsevol millora social i/o ambiental vinculant de forma directa amb qualsevol fase en l'execució d'aquest cicle de vida esdevé una millora qualitativa o quantitativa que cal ponderar amb el preu del contracte per tal que esdevingui una contractació eficaç i eficient.

Els criteris que, d'acord amb l'anterior, es consideren adients incorporar com a criteri d'adjudicació són els següents relacionats per ordre decreixent d'importància:

- Pel disseny, coherència, originalitat i vistositat del conjunt de la proposta artística, per la incorporació de personatges especials que augmentin el nivell artístic i l'espectacularitat de la cavalcada de la categoria d'empassafocs, xanquers, malabaristes i altres que demostrin habilitats singulars, pel disseny vistós i la riquesa estètica dels personatges/artistes, pel disseny vistós i riquesa estètica de l'element mòbil de l'speaker.
- Per l'oferta econòmica.
- Per implicar una entitat dels barris de la Sagrera o Sant Andreu en el disseny i execució de l'espectacle de rebuda dels Reis
- Per l'assessorament artístic a entitats en el disseny i elaboració de carrosses en forma de reunions per sobre del nombre mínim de reunions establert al plec tècnic

4. DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcte execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcte execució dels treballs i una correcte assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

5. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

5.1 El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat hauria de ser de quantia 50.125,03 euros. El pressupost net de 41.425,65 euros i l'IVA de 8.699,38 euros, amb un tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha de ser presentat en euros pels licitadors.

El sistema de determinació del preu és a tant alçat.

En tot cas les ofertes que excedeixen el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultaran excloses del procediment.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, en costos directes i indirectes es considera que és el següent:

| Costos directes | Import € |
|--|--------------------|
| Salaris | 2.619,01 |
| Seguretat Social | 1.451,07 |
| Arranjament i decoració carrosses | 3.000,00 |
| Càtering | 1.000,00 |
| 3 Conductors carrosses i 6 cavalls | 3.500,00 |
| Walkies (15) | 500,00 |
| 4 Equips de so i llums, 5 generadors i 4 extintors | 5.000,00 |
| Lloguer vestuari dansaires (30+3) | 3.000,00 |
| Lloguer furgoneta (1 jornada) | 500,00 |
| Artistes/dinamitzadors/es | 4.500,00 |
| Coreografies seguici dansaires | 1.000,00 |
| Decoració escenaris | 3.000,00 |
| Torxes i material pirotècnic | 1.300,00 |
| Efectes especials | 1.000,00 |
| Xocolatada rebuda reis | 1.500,00 |
| Imprevistos | 2.000,00 |
| TOTAL Suma costos directes | 34.870,08 € |

| Costos indirectes | Import € |
|--------------------------------|-------------------|
| Despeses generals d'estructura | 3.487,00 € |

| | |
|----------------------|------------|
| Benefici empresarial | 3.068,56 € |
|----------------------|------------|



| | |
|--|--------------------|
| TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes+Benefici Industrial) | 41.425,65 € |
|--|--------------------|

L'estimació dels costos salarials per a la categoria de Coordinador/a de projecte s'ha calculat prenent com a referència el Conveni laboral col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2011 a 2016, publicat en el DOGC del 10 de juliol de 2015 (codi de conveni núm. 79002295012003); i l'Acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2025,2026, 2027 i 2028, publicat en DOGC el 13 de febrer de 2025. Aquesta indicació no prejutja el conveni laboral que sigui d'aplicació.

L'estimació dels costos salarials per a les categories de director/a artístic, de regidors/es, speakers, dansaires, oficial de manteniment, maquilladors/es i de modista, s'ha calculat prenent com a referència el Conveni col·lectiu estatal del personal de sales de festa, ball, discoteques, locals d'oci i espectacles d'Espanya, publicat al BOE el 5 d'abril de 2023 (codi de conveni núm. 99100115012012); i la modificació del Conveni esmentat, publicada al BOE el 22 d'agost de 2024.

L'estimació dels costos salarials per a la categoria d'auxiliar de servei s'ha calculat prenent com a referència el II Conveni col·lectiu d'empreses de serveis auxiliars d'informació, recepció control d'accessos i comprovació d'instal·lacions (Codi de conveni: 99100265012021), publicat al BOE el 30 de març de 2024.

Finalment, l'estimació dels costos salarials per a la categoria de veterinari generalista s'ha calculat prenent com a referència el II Conveni col·lectiu de centres i serveis veterinaris (codi de conveni n. 99100235012020) publicat al BOE el 25 d'octubre de 2023.

| Categoria professional | Retribució salarial (preu/hora) | Nº de treballadors/es | Volum d'hores per treballador/a |
|-------------------------------|--|------------------------------|--|
| Director/a artístic | 15,96 | 1 | 25 |
| Coordinador/a de projecte | 14,26 | 1 | 60 |
| Regidor/a | 16,47 | 2 | 8 |
| Speaker | 9,12 | 1 | 6 |
| Dansaire | 10,26 | 3 | 7 |
| Oficial de manteniment | 14,57 | 1 | 14 |
| Suport auxiliar (hands) | 9,56 | 5 | 7 |
| Modista | 11,40 | 1 | 10 |
| Maquillador/a | 11,40 | 2 | 5 |
| Veterinari | 12,80 | 1 | 5 |

5.2 El VEC d'aquest contracte s'estima en 41.425,65 euros. Els conceptes que inclou son:

| Any | Pressupost net |
|------|----------------|
| 2025 | 10.356,41 € |
| 2026 | 31.069,24 € |

6. IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al /als pressupost/s i partida/es següent/s:

| Any | Econòmic | Programa | Orgànic | Pressupost net | % IVA | Import IVA | Import total |
|------|----------|----------|---------|----------------|-------|------------|--------------|
| 2025 | 22609 | 33811 | 0609 | 10.356,41 € | 21% | 2.174,84 € | 12.531,25 € |
| 2026 | 22609 | 33811 | 0609 | 31.069,24 € | 21% | 6.524,54 € | 37.593,78 € |
| | | | | 41.425,65 € | | 8.699,38 € | 50.125,03 € |

Suma imports total

50.125,03 €

Atès que el present contracte comporta despeses de caràcter plurianual, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius Pressupostos municipals.

7. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert previst a l'article 156 LCSP.

8. CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació és la següent:

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

En relació al tema de la solvència econòmica i financera:

El volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, hauria de tenir un import igual o superior a 50.000 euros atès que es considera adequat per valorar com a suficient la capacitat econòmica de l'empresa.

S'admet que els empresaris puguin acreditar la solvència necessària mitjançant la solvència i recursos d'altres entitats que no es trobin amb cap supòsit de prohibició per contractar i amb



independència dels vincles que tinguin amb elles, sempre i quan demostrï que durant la vigència del contracte disposarà efectivament dels mitjans i solvència d'aquella entitat.

També s'admet que acreditin la seva solvència per qualsevol dels mitjans previstos a la Llei 9/2017.

En relació a la solvència tècnica i / o professional:

L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora hauria de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 50.000 euros atès que es considera adient per provar l'experiència de l'empresa en l'àmbit objecte del contracte.

D'acord amb la previsió de l'article 90.4 LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, no han d'acreditar l'experiència, és a dir, l'import anual executat i han d'acreditar la seva solvència tècnica segons els altres criteris establerts en els següents paràgrafs.

D'acord amb l'article 90.1.b) LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment les persones encarregades del control de qualitat han de tenir els títols o acreditacions acadèmics o professionals següents: Titulació universitària en l'àmbit de les ciències socials, amb una experiència professional mínima de dos anys en projectes de dinamització socioeducativa o dinamització esportiva.

S'admet que els empresaris puguin acreditar la solvència necessària mitjançant la solvència i recursos d'altres entitats que no es trobin amb cap supòsit de prohibició per contractar i amb independència dels vincles que tinguin amb elles, sempre i quan demostrï que durant la vigència del contracte disposarà efectivament dels mitjans i solvència d'aquella entitat.

També s'admet que acreditin la seva solvència per qualsevol dels mitjans previstos a la Llei 9/2017.

9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA A CADA CRITERI RESPECTE DEL TOTAL DE CRITERIS A CONSIDERAR

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica relacionats per ordre decreixent d'importància:

Criteris automàtics: puntuació total 60 punts.

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofert, és de 35 punts.

A.-S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de



2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B.- Per implicar una entitat dels barris de la Sagrera o Sant Andreu en el disseny i execució de l'espectacle de rebuda dels Reis

Ponderació: 15 punts.

Representa el 15 % del total de puntuació a obtenir.

Aquest criteri vol fomentar la implicació d'una entitat dels barris de la Sagrera o Sant Andreu perquè participi en disseny i execució de l'espectacle de rebuda dels Reis d'Orient a la plaça de l'Estació, la qual cosa promou el protagonisme de la xarxa d'entitats local i de la ciutadania en l'organització de l'esdeveniment. Per tal de poder garantir l'assoliment d'aquest criteri, caldrà que l'empresa licitadora presenti un document en què consti el compromís explícit de l'entitat que hi participarà.

C.-Per l'assessorament artístic a entitats en el disseny i elaboració de carrosses en forma de reunions.

Ponderació, 10 punts.

Representa un 10% del total de la puntuació a obtenir.

S'atorguen 2 punts per cada reunió per sobre les 10 reunions mínimes establertes a la clàusula 4.2 del plec tècnic, amb un màxim de 5 reunions extra.

Criteris de judici de valor. Puntuació total: 40 punts.

El conjunt de criteris de judici de valor s'hauran de presentar en un document anomenat "Proposta artística". Aquest inclourà en una proposta de conceptualització amb un format de màxim 15 pàgines (inclòs portada, contraportada, índex, imatges i altres annexos) que tindrà com a mínim els següents continguts:

- línia argumental: idea i desenvolupament amb detall artístic i creatiu
- propostes pels actes, vestuari de personatges i pel guarniment de carrosses i l'element mòbil de l'speaker
- propostes de personatges especials que augmentin el nivell artístic i l'espectacularitat de la cavalcada de la categoria d'empassafocs, xanquers, malabaristes i altres que demostrin habilitats singulars.
- i definició de com donarà suport artístic a les entitats que vulguin en la decoració de les seves carrosses.

Es valorarà el següent:

A.-Pel disseny, coherència, originalitat i vistositat del conjunt de la proposta artística (itinerari i els 3 espais de Pl Estació, Orfila i Masadas).

Ponderació fins 15 punts.

Representa un 15% del total de puntuació a obtenir.

B.- Per la incorporació de personatges especials que augmentin el nivell artístic i l'espectacularitat de la cavalcada de la categoria d'empassafocs, xanquers, malabaristes i altres que demostrin habilitats singulars.

Ponderació fins a 10 punts

Representa un 10% del total de puntuació a obtenir.

Es valorarà la singularitat de l'habilitat, l'impacte visual, el mèrit artístic, el nombre de personatges especials incorporats i la coherència amb el conjunt de la proposta artística.

C.-Pel disseny vistós i la riquesa estètica dels personatges/artistes.

Ponderació fins 10 punts

Representa un 10% del total de puntuació a obtenir.

Per tal de poder valorar aquest criteri, es requereix aportar imatges.

D.-Pel disseny vistós i riquesa estètica de l'element mòbil de l'speaker.

Ponderació fins 5 punts.

Representa un 5% del total de puntuació a obtenir.

Per tal de poder valorar aquest criteri, es requereix aportar imatges.

Amb aquests criteris es valoren especialment les aportacions del contingut artístic del disseny de l'activitat, el que resulta d'especial interès per aconseguir un resultat atractiu, suggeridor i sorprenent pels infants, d'acord amb la finalitat de l'activitat. També es valoren especialment les aportacions que millorin l'eficiència, la seguretat i el funcionament correcte atès que aquesta és una activitat complexa en la qual participen un gran volum de persones, entre elles molts infants.

Es valoraran les propostes que siguin adequades i coherents amb les funcions i criteris descrits al plec de condicions tècniques considerant:

- La concreció de la proposta presentada.
- La claredat de la proposta. No es puntuaran les millores presentades que siguin de difícil comprensió.
- El valor afegit de la proposta, que haurà de tenir un veritable impacte d'atracció i d'interès pel públic, especialment l'infantil. No es valoraran aquelles millores que sigui redundants o anecdòtiques.
- El caràcter innovador i creatiu de la proposta.
- La participació d'altres col·lectius del territori.
- La viabilitat i factibilitat de dur-la a terme, en funció del context de la prestació del servei descrit al plec. No es valoraran aquelles propostes que per la seva complexitat o naturalesa organitzativa comportin una gran dificultat per a la seva realització.

La valoració de cada proposta presentada es farà en referència a l'estimació global de la mateixa segons la forma descrita a continuació:

| VALORACIÓ TÈCNICA | PUNTUACIÓ | | | | |
|---|-----------------|------------------|----------------|------------------|---------|
| | ALTA | NOTABLE | MITJA | BAIXA | NUL·LA |
| Disseny i organització de la proposta artística | Fins a 15 PUNTS | Fins a 10 PUNTS | Fins a 5 PUNTS | Fins a 2,5 PUNTS | 0 PUNTS |
| Proposta de personatges especials | Fins a 10 PUNTS | Fins a 7,5 PUNTS | Fins a 5 PUNTS | Fins a 2,5 PUNTS | 0 PUNTS |
| Pel disseny vistós i la riquesa estètica dels personatges/artistes. | Fins a 10 PUNTS | Fins a 7,5 PUNTS | Fins a 5 PUNTS | Fins a 2,5 PUNTS | 0 PUNTS |



| | | | | | |
|--|----------------|------------------|------------------|---------------|---------|
| Pel disseny vistós i riquesa estètica de l'element mòbil de l'speaker. | Fins a 5 PUNTS | Fins a 3,5 PUNTS | Fins a 2,5 PUNTS | Fins a 1 PUNT | 0 PUNTS |
|--|----------------|------------------|------------------|---------------|---------|

10. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en què es produeixi l'empat i de conformitat amb allò establert a l'article 147.1.

Els criteris escollits i que s'hauran de recollir al PCAP són els següents:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.
- En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte, l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

11. MESA DE CONTRACTACIÓ

Per a la mesa de contractació, les persones que formaran part com a vocals, atenent el seu coneixement tècnic especialitzat relacionat amb l'objecte del contracte són les següents:

Titular 1: Lucas M. Martínez Chito, director de Serveis a les Persones i al Territori

Substitut 1: Susana Descals Roca, coordinadora de projectes

Titular 2: Mònica Cano Baselga, tècnica de joventut

Substituta 2: Mercè Pérez Infante, gestora d'administració general

12. GARANTIES

Garantia definitiva

L'empresa proposada com adjudicatària haurà de dipositar una garantia definitiva per import equivalent al 5% del preu d'adjudicació del contracte, IVA exclòs.

13. TERMINI D'EXECUCIÓ

El contracte s'iniciarà el dia 15 de setembre de 2025 o el dia que s'indiqui en l'acta d'inici, i finalitzarà el 13 de febrer de 2026. No es contempla cap pròrroga.



14. TERMINI DE GARANTIA

Pel present contracte no es fixa termini de garantia.

15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir les següents condicions especials d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no són discriminatòries i són compatibles amb el dret comunitari:

- El pagament del preu a les empreses subcontractades
- Manteniment de les condicions laborals durant la vigència del contracte
- Pla d'igualtat o mesures d'igualtat
- Comunicació inclusiva.
- Mesures contra l'assetjament sexual i per raó de sexe.
- Igualtat d'oportunitats i no-discriminació de les persones LGTBI.
- Conciliació corresponsable del temps laboral, personal i familiar.
- Persones treballadores amb discapacitat.
- Accessibilitat universal.

16. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures de forma mensual i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte, si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017.

18. REVISIÓ DE PREUS

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

19. SUBCONTRACTACIÓ

Ateses les característiques del contracte es permet la subcontractació.

20. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte es permet la cessió del contracte.

21. RESPONSABLE DEL CONTRACTE



Es designa Mònica Cano Baselga com la persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

22. RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS

Considerant les característiques del contracte, així com també les possibles millores que puguin oferir els contractistes i que seran objecte de valoració, així com el límit màxim de penalitats del 50% del preu del contracte iva exclòs, s'estableixen les següents penalitats:

a) Incompliments molt greus:

- La no participació de cada carrossa reial prevista al Plec tècnic per problemes tècnics, donat que el resultat final, amb aquestes deficiències, no tindria la qualitat necessària per mantenir la màgia dels reis mags davant dels infants.
- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment de les millores ofertades pels licitadors que s'hagin valorat com a criteri d'adjudicació.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.
- L'incompliment dels terminis de pagament amb contractistes i proveïdors.
- Els que determini el PCAP

b) Incompliments greus

- Per la no participació en la Cavalcada del vehicle de l'emissari reial per causes imputables a l'adjudicatari, donat que deslluïria la imatge de l'encapçalament de la cavalcada.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.
- Els que determini el PCAP

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.



- Els que determini el PCAP

Imposició de penalitats:

Les penalitats que li seran imposades al contractista per la comissió d'aquestes faltes són les següents:

Per incompliments lleus una penalitat equivalent a un 3% com a màxim del preu del contracte iva exclòs per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments greus una penalitat equivalent a un 6 % com a màxim del preu del contracte iva exclòs per cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments molt greus una penalitat equivalent a un 10% com a màxim del preu d'adjudicació.

Quan el contractista, per causes que li siguin imputables, hagi incomplert parcialment l'execució de les prestacions definides en el contracte, l'òrgan de contractació podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la seva resolució o per la imposició de les penalitats.

23. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Aquest contracte no comporta el tractament de les dades de caràcter personal.

Per tot això,

ES SOL.LICITA que s'iniciï la tramitació d'un expedient mitjançant un procediment obert per tramitació ordinària, amb mesures de contractació pública sostenible, amb una durada a partir del 15 de setembre de 2025, o bé, a partir de la data indicada en l'acta d'inici, per un import total de licitació de 50.125,03 euros.

El Gestor de Projectes
Mònica Cano Baselga

Vist i plau,
Director dels Serveis a les Persones i al
Territori
Lucas M. Martínez Chito