

PLEC DE CLÀUSULES TÈCNIQUES PARTICULARS

CONTRACTACIÓ NO HARMONITZADA

CONTRACTACIÓ DE SUBMINISTRAMENT EN RÈGIM D'ARRENDAMENTS D'EQUIPS AUDIOVISIUALS, AMB SERVEI D'INSTAL·LACIÓ, MANTENIMENT I DESMANTELLAMENT PER A LA BIENNAL D'ART MANIFESTA 15 BARCELONA METROPOLITANA

TRAMITACIÓ: ORDINÀRIA

PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ: OBERT ABREUJAT
SIMPLIFICAT

EXPEDIENT: ATT2024-001

1. ANTECEDENTS

Manifesta és una Biennal Nòmada Europea que canvia d'ubicació cada dos anys, Fundada a principis de la dècada de 1990, Manifesta replanteja la relació entre cultura i societat civil. La Biennal investiga i fomenta una transició ecosocial a través de la cultura contemporània en resposta a, i en estret diàleg amb, l'esfera social de la ciutat seu i les seves comunitats. La 15a edició de Manifesta, que obrirà les portes al públic el 8 de setembre de 2024, tindrà una envergadura mai abordada a les catorze edicions anteriors de la Biennal Nòmada Europea. Manifesta 15 Barcelona Metropolitana, que connectarà grups locals i internacionals, serà un marc d'acció per identificar les necessitats de transformació socioecològica urgents a la regió metropolitana mitjançant la creació de projectes artístics innovadors.

A la candidatura de Manifesta 15, l'Ajuntament de Barcelona va formular l'objectiu de descentralitzar la infraestructura cultural, mitjançant la creació d'una nova institucionalitat cultural a través de la creació d'un marc de biennal que incorporés l'Àrea Metropolitana.

A més a més, es va convidar a Manifesta 15 a identificar projectes de co-creació en l'àmbit de planificació urbana, educació i mediació i intervencions artístiques entre comunitats culturals i civils de la perifèria de Barcelona.

Manifesta 15 Barcelona és una oportunitat per promoure, millorar i ampliar el panorama artístic a tota l'àrea metropolitana.

Les ciutats que participen a la Biennal són: Badalona, Cornellà de Llobregat, Granollers, L'Hospitalet de Llobregat, Mataró, Prat del Llobregat, Sabadell, Sant Cugat del Vallès, Terrassa, Santa Coloma de Gramenet.

Manifesta 15 Barcelona Metropolitana es desenvolupa a 16 seus repartides per les ciutats esmenades a dalt.

Manifesta 15 Barcelona es celebrarà del 8 de setembre al 24 de novembre, incloent els dies per premsa i professionals del 5 al 7 de setembre.

El calendari d'instal·lació pot començar el 25 de Juliol fins el 5 de setembre, a demanda de l'equip de Producció de Manifesta 15 i els artistes participants.

2. OBJECTIUS

2.1. Disposar dels materials i equips necessaris per a que els artistes puguin dur a terme l'exposició de les obres d'Art i altres manifestacions a les diferents seus de la Biennal Manifesta 15 Barcelona Metropolitana entre la població.

2.2. Arrendar els material i equips més adients per, així com:

- El subministrament dels diferents materials audiovisuals de lloguer necessaris per a les instal·lacions definides pel departament de producció de Manifesta 15 Barcelona.
- Els serveis de tècnics per a l'execució d'aquestes instal·lacions.
- La prestació dels serveis serà per tots els dies de vigència del contracte.

3. CONDICIONS GENERALS DEL SERVEI

3.1. Condicions generals:

a) Els serveis es refereixen al lloguer, el lliurament, la instal·lació, el manteniment per part de tècnics qualificats i la devolució dels equips audiovisuals, sobre la relació d'articles relacionats a l'Annex 1.

b) El servei inclou per a cada equip:

1. Embalatge

2. Manipulació
 3. Estiba
 4. Assegurança
 5. Emmagatzematge
 6. Transport al lloc de lliurament
 7. Instal·lació
 8. Manteniment
 9. Devolució de l'equip
- c) Els serveis es duran a terme en estricte compliment de les normes i reglaments vigents. El contractista haurà d'establir l'organització necessària per assolir els nivells de qualitat requerits pel mercat i definits en aquest document.
- d) El titular haurà d'estar equipat amb tot l'equip necessari pel correcte acompliment del seu servei: eines, equips de protecció individual, ajudes a la manipulació, vehicles de transport, etc.
- e) El personal del titular de la llicència és responsabilitat exclusiva del titular de la llicència.
- f) El personal del titular de la llicència ha de complir amb les instruccions de seguretat i accés als diversos llocs d'exhibició de Manifesta 15 Barcelona.
- g) En funció de la necessitat manifestada per l'artista i el departament de producció, el licitador haurà de dissenyar la maquetació audiovisual adequada, independentment del volum i mida de la pel·lícula; es a dir, haurà de tenir coneixements tècnics suficients per poder convertir pel·lícules al format adient per que es pugui reproduir en els equips sol·licitats per l'artista.
- h) Com a tal, el propietari serà l'encarregat de verificar el bon funcionament de la instal·lació i haurà d'assegurar la conversió dels arxius audiovisuals proporcionats per l'artista si és necessari o del programari que permeti la realització completa de la instal·lació.
- i) Les recomanacions de solucions de projecció de vídeo s'han d'adaptar al context específic de cada sol·licitud.
- j) Abans de cada lliurament o desplegament, el titular ha de recopilar la informació de configuració necessària per la instal·lació, i realitzar un cronograma d'acord amb els elements transmesos.
- k) El licitador haurà de treballar en estreta col·laboració amb el personal present en el lloc on estigui instal·lat l'equip audiovisual.
- l) Com a tal, el perfil esperat és el d'un tècnic experimentat. L'empresa haurà d'aportar a l'execució del contracte el personal necessari amb la capacitat i experiència en el muntatge d'equips en exposicions d'art contemporani d'escala internacional, amb un mínim de 2 anys d'experiència en aquestes tasques i un mínim de 2 muntatges d'exposicions artístiques contemporànies d'àmbit internacional. Aquest personal haurà de treballar amb artistes internacionals, amb gran atenció al detall i amb la capacitat per muntar exposicions d'art contemporani.
- m) A més, el personal ha de tenir un excel·lent coneixement de l'anglès escrits i parlats a un nivell alt. Així mateix, el personal ha de poder realitzar tasques en cap de setmana.
- n) El licitador ha de tenir personal suficient per instal·lar a dues o més seus de Manifesta 15 al mateix moment.

3.2. Exigències relatives als equipaments

El titular haurà de proposar els materials definits pel departament de producció de Manifesta 15 en col·laboració amb els artistes per dur a terme l'exposició de les obres. La llista d'equips que s'han de subministrar figura en l'Annex 1.

Els artistes, per la generació d'obres d'Art, fan servir mitjans audiovisuals amb equips tècnics específics que, degut a que realitzen la obres d'art úniques, l'artista sol·licita equips concrets amb software i hardware de marques concretes que fan necessari que a la licitació es sol·licitin aquestes "marques" amb el determinat a l'article 126.6 de la LCSP.

El contractista es compromet a subministrar, durant tota la vigència del contracte, tots els productes enumerats en l'Annex 1, excepte en cas de cessament total de la producció de l'equip per part del fabricant.

El titular es compromet a llogar equips de qualitat, adquirits fa menys de 2 anys i màxima de 4 anys, en bon estat de funcionament, d'acord amb la normativa vigent o equips antics en condicions de funcionament i a instal·lar els equips d'acord amb les normes vigents i en les regles de la tècnica.

A continuació es detallen els principals estàndards que s'han de complir, aquesta descripció no és de cap manera una llista exhaustiva:

- Compatibilitat electromagnètica NF o equivalent EN 55104
- Ergonomia NF o equivalent EN 29241-2
- Seguretat elèctrica NF o equivalent EN 60950

El licitador no podrà basar-se en l'absència de qualsevol referència a un instrument legal per pretendre evitar-ho.

L'equip es lliura "llest per usar", és a dir, amb cables d'alimentació i connexió a ordinador.

En cas de problema de maquinari (avaria, trencament, mal funcionament, obsolescència, etc.), el titular s'assegurarà que l'equip sigui substituït per un equip idèntic en un termini inferior a 24 hores des de la notificació.

El titular també és responsable del manteniment de l'equip instal·lat durant tot el període de lloguer.

Així mateix, Manifesta 15 Barcelona assumirà la seva responsabilitat en cas de deteriorament dels equips que se li confien, però no es fa responsable del desgast dels equips i dels danys deguts a aquest desgast.

3.3. Embalatge i transport

La qualitat de l'embalatge ha de ser adequada a les condicions i modalitats de transport. És responsabilitat del titular.

El transport es realitza sota la responsabilitat del titular, fins al lloc de lliurament. L'embalatge, la càrrega, l'estiba i la descàrrega es duen a terme sota la seva responsabilitat.

Les despeses de transport són a càrrec del titular, que és lliure d' elegir el mode de transport. El lliurament s'ha de realitzar dins del temps estipulat, sense càrrec.

4. REALITZACIÓ DELS SERVEIS

4.1. Formalització de les ordres de compra

Les comandes es realitzen mitjançant ordres de compra emeses per MANIFESTA 15, a la vista de l'oferta elaborada pel contractista, incloent-hi el lloguer d'equips i serveis tècnics detallats.

El pressupost, redactat en un termini màxim de 10 dies hàbils després que la sol·licitud hagi estat emesa per MANIFESTA 15, detallarà en particular:

- Una descripció de la solució tècnica proposada en resposta a les necessitats i tenint en compte les limitacions del sol·licitant.
- Les dates d'intervenció i el nombre d'intervinents en cas de desplegament in situ.
- Si s'escau, les fases de preparació dels materials i els temps de preparació.
- El temps total d'implementació.
- La data estimada de recepció.

Les ordres de compra seran enviades per correu electrònic per MANIFESTA 15. El justificant de recepció del correu electrònic de MANIFESTA 15 serà l'únic factor autoritzat per al còmput dels terminis.

Les ordres de compra especificaran el següent:

- El número de contracte i les dades de contacte del proveïdor de serveis.
- El número de l'Ordre de Compra i la seva data d'emissió.
- La designació del servei.
- En base a l'Annex 1, el preu del servei inclou els elements següents:
 - Referències i quantitat del material llogat
 - Els dies i horaris d'intervenció dels tècnics
 - Despeses de tramesa i lliurament.

Els lliuraments es realitzaran pel Titular, durant l'horari d'obertura de l'establiment i en el lloc indicat en el formulari de comanda. L'equip es lliurarà amb un albarà de lliurament en el qual s'especificaran les referències de l'ordre de compra.

Els albarans s'enviaran amb les factures i serviran com a justificant de pagament dels serveis. Qualsevol comentari sobre l'estat de l'equip s'annotarà en l'ordre de reserva.

5. TERMINIS DE LLIURAMENT.

El titular ha de tenir la capacitat de gestionar els serveis dins de terminis ajustats, per tal de complir amb el calendari d'esdeveniments planificats. També haurà de garantir la disponibilitat d'equip suficient per manejar aproximadament de 30 a 35 projectes artístics simultanis durant un període de temps de 6 mesos.

El servei es desenvoluparà des de la notificació de l'acord marc fins al 30/12/2024.

Els materials s'hauran de lliurar 10 dies posteriors a la data de formalització del contracte i, en tot cas, el lliurament s'haurà de planificar segons la data d'obertura de la Biennial Manifesta 15 i tenir en compte els temps d'instal·lació de totes les obres.

La instal·lació, posada en marxa, proves i desmuntatge es duran a terme d'acord amb el

cronograma enviat pel departament de producció de Manifesta 15 en els llocs indicats.

En cas d'incompliment d'aquests terminis, el licitador estarà subjecte a les sancions establertes a la Clàusula 25 del Plec de Clàusules Administratives Particulars.

6. LLOC DE D'EXECUCIÓ

Les representacions podran tenir lloc a tots els llocs seleccionats per MANIFESTA 15 per a l'organització de les seves exposicions, tant a la ciutat de Barcelona com a la regió metropolitana de l'àrea de Barcelona.

Les ciutats i espais seleccionats pel desenvolupament de la Biennial a Barcelona i àrea metropolitana son les següents:

- Les Tres Xemeneies, Sant Adrià del Besòs
- La Ciba, Santa Coloma
- MAC, Mataró
- Monestir de Sant Cugat del Vallès
- Seu d'Egara, Terrassa
- Vapor Buxeda Vell, Sabadell
- Cal Quitèria, Sant Cugat del Vallès
- Casa Gomis (La Ricarda), El Prat de Llobregat
- Antiga Editorial Gustavo Gili, Barcelona

Gemma Segarra
Coordinadora General