

EXP. 250082

Tipus: Obres

Procediment: Procediment Obert Simplificat Abreujat, regulat als apartats 6 de l'article 159 de la LCSP

Objecte: Construcció i instal·lació d'elements escenogràfics per a espais audiovisuals: Lot 1 Estudi de ràdio i Lot 2 Plató de TV per a betevé.

Promotor: Cap Tècnic i Cap d'Imatge

INFORME JUSTIFICATIU DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

I. ANTECEDENTS

La Societat Privada Municipal Informació i Comunicació de Barcelona, S.A (ICB), és l'entitat gestora dels serveis públics de televisió per ones terrestres i ràdio locals i els seus serveis electrònics associats.

En l'exercici de les seves funcions, ICB té entre les seves competències, garantir la prestació dels serveis de comunicació audiovisual de ràdio o de televisió que l'Ajuntament de Barcelona li encarregui, mitjançant la contractació dels subministraments que es pretenen contractar en aquest procediment.

L'objecte del present contracte és la contractació, dividida en dos lots, per la construcció, subministrament i instal·lació de decorats a les instal·lacions de betevé, d'acord amb els dissenys artístics prèviament elaborats i amb les especificacions tècniques detallades al plec:

Lot 1: Construcció i instal·lació del decorat de l'estudi de ràdio, d'acord amb el disseny realitzat el novembre de 2024 i en coherència amb la nova línia d'imatge dels informatius TDT. El decorat haurà d'estar completament instal·lat i operatiu com a màxim l'1 de setembre de 2025.

Lot 2: Construcció i instal·lació del decorat del plató 1 de betevé, segons el disseny realitzat l'octubre de 2024, incloent-hi els elements accessoris necessaris. El decorat haurà d'estar completament instal·lat i operatiu com a màxim el dia 5 de setembre de 2025.

En ambdós lots, l'adjudicatari haurà d'aportar els mitjans tècnics i humans necessaris per garantir l'execució correcta i el funcionament òptim dels elements subministrats.

II. NECESSITAT, IDONEÏTAT I NATURALESA DEL CONTRACTE

Aquest informe té com a finalitat principal justificar la necessitat i idoneïtat de la contractació que es promou per tal de donar compliment al que s'estableix en els articles 28 i 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposa a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell de 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP). Tal com s'estableix en l'article 116.1 d'aquesta Llei, l'informe serà publicat en el perfil de contractant d'INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ DE BARCELONA SA spm (ICB) allotjat a la Plataforma de serveis de contractació pública de la Generalitat de Catalunya.

L'objecte del contracte és la contractació, dividida en dos lots, de la construcció i instal·lació d'elements escenogràfics per a espais audiovisuals: Lot 1 Estudi de ràdio i Lot 2 Plató de TV per a betevé..

Atesa la naturalesa i l'objecte del contracte es considera idoni aplicar la codificació 45237000-7 Treballs de construcció d'escenaris corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) de la Comissió Europea.

El contracte és necessari per al compliment i la realització dels objectius de betevé com és la prestació i gestió directa dels serveis de comunicació audiovisual de ràdio i televisió de titularitat municipal, així com la posada a disposició del públic de continguts audiovisuals o de transmissió de dades, siguin quines siguin la forma de distribució, emissió o comunicació pública i la tecnologia emprades i seguint les directrius del Reglament d'Organització i funcionament dels serveis públics de televisió i ràdio locals de Barcelona, quan al seu article 6: missions del servei públic de televisió i ràdio locals.

Per la naturalesa del contracte objecte de licitació, es considera adient tramitar la licitació mitjançant el procediment obert simplificat abreujat, d'acord amb allò previst a l'article 159 apartats 6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, atès que es tracta d'un contracte d'obres amb un valor estimat de inferior a 80.000 euros.

Per tant, d'acord amb el que es preveu a l'article 28 de la LCSP, es considera que queden suficientment justificades les necessitats a cobrir per aquest contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les.

El contracte que s'adjudiqui serà un contracte privat d'obres, atès que el pes econòmic es més alt que el de serveis i es regirà per l'articles 13 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

IV. ASPECTES RELACIONATS AMB L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

Procediment de contractació: Procediment obert simplificat abreujat o sumari regulat a l'apartat 6 de l'article 159 de la LCSP.

Durada del contracte:

El contracte té una durada prevista de 3 mesos.

Divisió en lots

L'objecte del contracte és l'execució material —fabricació, subministrament, instal·lació i muntatge— de dos decorats escènics ja dissenyats: un per a un plató de televisió i un altre per a un estudi de ràdio.

Es tracta de dues actuacions amb una finalitat comuna (adequació escenogràfica de diferents espais audiovisuals), però que responen a necessitats tècniques, funcionals i espacials diferenciades, atès que cada decorat s'instal·larà en un entorn amb característiques pròpies pel que fa a il·luminació, acústica, usos previstos i condicionants tècnics.

En aquest sentit, no existeix una dependència funcional entre les dues actuacions que justifiqui una única execució conjunta, i la separació en lots permetrà fomentar la concurrència, facilitar l'accés de petites i mitjanes empreses especialitzades i garantir una millor adaptació dels licitadors a les particularitats de cada encàrrec.

Per aquest motiu, el contracte es divideix en dos lots:

Lot 1. Execució del decorat per a l'estudi de ràdio.

Lot 2. Execució del decorat per al plató de televisió.

Aquesta divisió s'alinea amb els principis de racionalitat econòmica, eficiència en l'ús dels recursos públics i foment de la competència, en compliment del que disposa l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Classificació i solvència econòmica i financera i tècnica o professional:

De conformitat amb l'article 159.6 apartat b), s'eximeix als licitadors de l'acreditació de la solvència econòmica i financera i tècnica o professional.

Criteris d'adjudicació:

La selecció de la millor oferta es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu als efectes d'obtenir ofertes de gran qualitat.

S'aplicaran els següents criteris d'adjudicació tots avaluable automàticament relacionats per ordre decreixent segons la ponderació atorgada.

Lot 1: Decorat Estudi Ràdio:

a) PREU DE L'OFERTA; màxim 70 punts

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

b) ALTRES CRITERIS AUTOMÀTICS: (màxim 30 punts)

La puntuació d'aquest criteri es realitzarà seguint el criteri automàtic següent:

- a) Es valorarà l'experiència de l'empresa licitadora en la construcció, subministrament i muntatge de decorats per a estudis de ràdio i televisió realitzats en els darrers tres anys comptats des de la data de publicació de la licitació.

Per a poder ser valorada, l'experiència haurà de referir-se a encàrrecs efectivament executats, acreditats mitjançant certificats de bona execució emesos pel client corresponent (públic o privat), que hauran d'incloure com a mínim:

- Descripció breu del projecte.
- Import executat.
- Data d'execució.
- Identificació del destinatari i dades de contacte per a verificació.

Criteris de puntuació: fins a 15 punts

- Fins a 3 treballs: 0 punts (l'indar mínim no puntuable).
 - 4 treballs acreditats: 7,5 punts.
 - 5 treballs o més acreditats: 15 punts
- b) Es valorarà l'experiència professional, expressada en anys complets, del/a tècnic/a encarregat/da de la construcció i muntatge del decorat, en tasques similars a les objecte del contracte (execució de decorats per a estudis de ràdio i televisió).

El/la licitador/a haurà d'identificar la persona responsable designada i acreditar-ne l'experiència mitjançant:

- Currículum vitae.
- Declaració responsable de l'empresa, amb detall dels projectes o anys d'activitat en funcions similars.
- Opcionalment, es podran aportar contractes de treball, certificats d'empresa o documents equivalents que permetin verificar l'experiència al·legada.

Criteris de puntuació: fins a 15 punts

- De 10 a 19 anys d'experiència: 0,5 punts.
- De 20 a 29 anys d'experiència: 7 punts.
- Més de 30 anys d'experiència: 15 punts.

Només es valorarà l'experiència del/a tècnic/a identificat/da com a responsable directe del muntatge, no la d'altres membres de l'equip.

Lot 2: Decorat Taula Plató 1

a)PREU DE L'OFERTA; màxim 70 punts

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de

2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

b) ALTRES CRITERIS AUTOMÀTICS: (màxim 30 punts)

La puntuació d'aquest criteri es realitzarà seguint el criteri automàtic següent:

- c) Es valorarà **l'experiència de l'empresa licitadora** en la construcció, subministrament i muntatge de decorats per a platós de televisió realitzats en els **darrers tres anys** comptats des de la data de publicació de la licitació.

Per a poder ser valorada, l'experiència haurà de referir-se a encàrrecs efectivament executats, acreditats mitjançant certificats de bona execució emesos pel client corresponent (públic o privat), que hauran d'incloure com a mínim:

- Descripció breu del projecte.
- Import executat.
- Data d'execució.
- Identificació del destinatari i dades de contacte per a verificació.

Criteris de puntuació: fins a 15 punts

- Fins a 3 treballs: 0 punts (lindar mínim no puntuable).
- 4 treballs acreditats: 7,5 punts.
- 5 treballs o més acreditats: 15 punts

- d) Es valorarà **l'experiència professional**, expressada en anys complets, **del/a tècnic/a encarregat/da de la construcció i muntatge del decorat**, en tasques similars a les objecte del contracte (execució de decorats per a platós de televisió).

El/la licitador/a haurà d'identificar la persona responsable designada i acreditar-ne l'experiència mitjançant:

- Currículum vitae.
- Declaració responsable de l'empresa, amb detall dels projectes o anys d'activitat en funcions similars.
- Opcionalment, es podran aportar contractes de treball, certificats d'empresa o documents equivalents que permetin verificar l'experiència al·legada.

Criteris de puntuació: fins a 15 punts

- De 10 a 19 anys d'experiència: 0,5 punts.
- De 20 a 29 anys d'experiència: 7 punts.
- Més de 30 anys d'experiència: 15 punts.

Només es valorarà l'experiència del/a tècnic/a identificat/da com a responsable directe del muntatge, no la d'altres membres de l'equip.

Quant a la forma de determinar una oferta amb valor anormal o desproporcionat, s'estableix el següent criteri:

Si el criteri que se segueix per determinar l'oferta anormalment baixa és la comparativa entre els preus, es fixarà com a criteri general un diferencial de 10 punts per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 20 punts respecte el pressupost net de licitació.

Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.

Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure les dues ofertes més cares i les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

Les empreses que, en la seva oferta econòmica, superin el pressupost màxim de licitació i les empreses que no presentin una oferta econòmica quedaran excloses de la licitació

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores es podran aplicar els següents criteris de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes:

Criteri 1:

Les empreses licitadores amb major percentatge de persones treballadores amb discapacitat o en situació d'exclusió social a la plantilla de cadascuna de les empreses, primant en cas d'igualtat, el major nombre de personal fix amb discapacitat en plantilla, o el major nombre de persones treballadores en inclusió a la plantilla.

Criteri 2:

Les empreses licitadores amb menor percentatge de contractes temporals a la plantilla de cadascuna de les empreses.

Criteri 3:

Les empreses licitadores amb major percentatge de dones ocupades a la plantilla de cadascuna de les empreses.

Criteri 4:

En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

Condicions especials d'execució

En aquest contracte no s'estableixen condicions especials d'execució.

Pressupost de licitació i valor estimat del contracte:

El pressupost de licitació del **Lot 1, Estudi de ràdio** és de 10.500 € IVA exclòs.

El valor estimat del contracte és el resultat de la suma del pressupost de licitació, i de l'import previst per les possibles pròrrogues i les possibles modificacions. Així doncs, tenint en compte modificacions, el pressupost de licitació i el valor estimat del contracte específic és el següent:

PRESSUPOST DE LICITACIÓ (sense iva)	10.500.-€	
IMPORT MODIFICACIONS (sense iva)	No es preveuen	VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC) (sense iva)
IMPORT PRÒRROQUES (sense iva)	No es preveuen	10.500.-€

El VEC o Valor Estimat del Lot 1 Estudi de Ràdio per al termini inicial inclosa les seves pròrrogues, a efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és de 10.500.-€ sense IVA.

El pressupost de licitació del **Lot 2, Plató de Televisió** és de 12.000 € IVA exclòs.

El valor estimat del Lot 2 és el resultat de la suma del pressupost de licitació, i de l'import previst per les possibles pròrrogues i les possibles modificacions. Així doncs, tenint en compte modificacions, el pressupost de licitació i el valor estimat del contracte específic és el següent:

PRESSUPOST DE LICITACIÓ (sense iva)	12.000.-€	
IMPORT MODIFICACIONS (sense iva)	No es preveuen	VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC) (sense iva)
IMPORT PRÒRROQUES (sense iva)	No es preveuen	12.000.-€

El VEC o Valor Estimat del Lot 2 Plató de Televisió per al termini inicial inclosa les seves pròrrogues, a efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és de 12.000.-€ sense IVA.


Lots	PBL
Lot 1 Estudi de Ràdio	10.500.-€
Lot 2 Plató de TV	12.000.-€
VEC TOTAL CONTRACTE	22.500.-€

En concret, i per la tramitació d'aquest contracte, el valor estimat del contracte s'ha calculat tenint en compte els subministraments que s'especificaran en el PPT, atès que el preu de mercat actual per aquest subministrament és l'indicat en el pressupost de licitació. Així mateix, com a referència per establir el preu del contracte, s'ha calculat tenint en compte el valor real total dels contractes successius similars adjudicats durant l'exercici precedent o durant els dotze mesos previs.

En annex, es troba el desglossament del Pressupost Base de Licitació tenint en compte els costos directes, indirectes i benefici industrial.

Per tot això,

Sol·licito a l'òrgan de contractació, que s'iniciï la redacció del Plec de Prescripcions Tècniques i del Plec de Clàusules Administratives Particulars en els termes que es proposa en aquest informe.



46769935 -X

Sr. Xavier Picart
Cap d'Operativa Tècnica

Jordi Miquel Firmado digitalmente
por Jordi Miquel
Arasa - DNI
Arasa - DNI
46709566Q 46709566Q (TCAT)
(TCAT) Fecha: 2025.06.19
12:49:54 +02'00'

Sr. Jordi Miquel
Cap d'Imatge d'ICB

