



INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS I JUSTIFICATIU DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE PER AL SERVEI D'AFINCACIÓ DE PIANOS DEL CMMB

És objecte d'aquest contracte formalitzar la contractació dels serveis d'afinació i manteniment dels pianos verticals, pianos de cua, pianos de concert i clavicèmbals del Conservatori Municipal de Música de Barcelona.

L'institut Municipal d'Educació no disposa dels mitjans humans suficients per a realitzar les prestacions objecte del present expedient.

Codi CPV proposat : 983960000-5 Servei d'afinació d'instruments

1 – JUSTIFICACIÓ DEL PREU

El preu de sortida unitari per servei, és diferent segons l'instrument, sent necessària la diferenciació entre els dos lots que exposem; El lot dels *Pianos de cua de l'Auditori* i el lot de la resta de *Pianos i clavicèmbals del CMMB*.

El preu unitari de sortida corresponents al servei d'afinació i manteniment dels pianos verticals, pianos de cua, pianos de concert i clavicèmbals del CMMB són els següents:

Instrument	Preu unitari*
Piano de gran cua de l'Auditori (marca Steinway)	175,00 €
Clavicèmbal	80,00 €
Piano de cua	125,00 €
Piano vertical	80,00 €

*Aquests valors de mercat no inclouen l'IVA però sí un valor de marge empresarial del 10%.

Aquests preus s'han calculat segons els preus de mercat, una vegada consultats els professionals del sector.

La mitjana dels preus proposats, sense IVA, és la següent:

Piano vertical: 80 € / Clavicèmbal: 80 € / Piano cua: 125 € / Piano de cua: 175 €

2 – DIVISIÓ DEL CONTRACTE AMB LOTS

Aquest contracte preveu la divisió en lots, tenint en compte les consideracions següents:

La planificació que s'ha de realitzar del calendari d'afinacions dels pianos depèn de la planificació de cada curs, distribució de l'aulari, assignació de pianos verticals i de cua a cada professor/a depenent del nivell de l'alumnat en cada curs, el nombre de concerts programats a l'Auditori Eduard Toldrà, el nombre de transports de clavicèmbals entre les aules i el mateix Auditori, etc. Aquesta gran varietat d'intensitat d'ús dels instruments requereix d'una flexibilitat que asseguri complir amb la previsió de les afinacions necessàries mensualment.

Un altre factor a tenir en compte és el cost dels instruments. En el cas del lot 1, aquests tenen un cost unitari superior als 120.000 €.



Per aquest motiu es considera adient dividir el contracte en dos lots amb l'objectiu d'obtenir una major flexibilitat a l'hora de l'afinació i manteniment dels pianos genèrics del CMMB i una major dedicació i cura pels pianos de concert de l'Auditori.

Els licitadors podran presentar ofertes per més d'un lot i resultar adjudicatari als dos lots.

Lot 1 – Pianos de cua de l'Auditori

Corresponent al servei d'afinació i manteniment dels dos pianos de cua ubicats a l'Auditori del CMMB.

Tasques a realitzar:

- Reparacions mecàniques menors.
- Canvi de cordes trencades i/o malmeses.
- Afinacions periòdiques i ajustaments de la mecànica i teclat.
- Neteja anual.
- Altres actuacions acordades amb el CMMB.

Periodicitat del servei i durada mínima:

- **Nº de serveis d'afinacions i manteniments mínims:** 15 serveis per piano (total 30 serveis).
- **Durada mínima del servei:** 2h 30 minuts per piano.
- **Borsa de serveis per imprevistos:** Mínim 7,5 hores (10% del total).

Instruments objecte del servei:

- Steinway nº sèrie 432900 gran cua (1971). (Realitzada una revisió general i canvi de components el 2020).
- Steinway nº sèrie 509950 gran cua (1990).

Termini d'execució:

Duració del contracte de 2 anys amb pròrroga de dos anys. Inici del contracte gener del 2022.

Pressupost anual:

Dades unitàries i pressupost anual del lot 1	
Nombre de pianos	2
Serveis per any (en total)	25
Cost unitari	175,00 €
Total	4.375,00 €
Borsa hores d'imprevistos (2,5 serveis)	437,50 €
Cost anual (sense IVA)	4.812,50 €

Pressupost total contracte lot 1	
Cost anual (sense IVA)	4.812,50 €
Total 2 anys	9.625,00 €
IVA (21%)	2.021,25 €
COST TOTAL	11.646,25 €



Lot 2 – Pianos i clavicèmbals del CMMB

Corresponent al servei d'afinació i manteniment de pianos verticals, de cua i clavicèmbals del CMMB.

Tasques a realitzar:

Pianos

- Reparacions mecàniques menors: Encolar martells, canviar eixos, treure sorolls mecànics, separar tecles enganxades, sorolls de pedal.
- Canvi de cordes trencades i/o malmeses.
- Ajustatge general de la mecànica i el teclat, inclòs el calat.
- Neteja anual pianos de cua.
- Altres actuacions acordades amb el CMMB.

Clavicèmbals

- Canvi de cordes i de púes.
- Altres actuacions acordades amb el CMMB.

Instrumentes objecte del servei:

- 2 clavicèmbals.*
- 17 pianos de cua d'aules.*
- 50 pianos verticals d'aules.*

*Veure annex 1 amb la relació d'instrumentes subjectes a aquest contracte.

Termini d'execució:

Duració del contracte de 2 anys amb pròrroga de dos anys. Inici del contracte gener del 2022.

Pressupost anual:

Dades unitàries i pressupost anual lot 2				
Tipus d'instruments	Nombre d'instruments	Serveis per any	Cost unitari del servei	Total cost
Clavicèmbal	2	8 serveis (4 per instrument)	80,00 €	640,00 €
Pianos de cua	17	51 serveis (3 per instrument)	125,00 €	6.375,00 €
Pianos verticals	50	50 serveis (1 per instrument)	80,00 €	4.000,00 €
Borsa hores d'imprevistos	Tots	30 serveis	100,00 €	3.000,00 €
			Cost anual (sense IVA)	14.015,00 €

Pressupost cost total contracte lot 2	
Cost anual (sense IVA)	14.015,00 €
Total 2 anys	28.030,00 €
IVA (21%)	5.886,30 €
COST TOTAL	33.916,30 €



Lot 1				Lot 2			
	Sense IVA	IVA	TOTAL		Sense IVA	IVA	TOTAL
2022	4.812,50 €	1.010,63 €	5.823,12 €*	2022	14.015,00 €	2.943,15 €	16.958,15 €
2023	4.812,50 €	1.010,63 €	5.823,13 €	2023	14.015,00 €	2.943,15 €	16.958,15 €
TOTAL	9.625,00 €	2.021,26 €	11.646,25 €	TOTAL	28.030,00 €	5.886,30 €	33.916,30 €

Lot 1 + Lot 2			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
2022	18.827,50 €	3.953,78 €	22.781,27 €*
2023	18.827,50 €	3.953,78 €	22.781,28 €
TOTAL CONTRACTE	37.655,00 €	7.907,56 €	45.562,55 €

*S'arrodoneix a 1 decimal a la baixa per quadrar l'iva del total del contracte.

3 – VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El valor estimat per cadascun dels lots del contracte és el següent:

(Valor prestació + 20 % modificació sobre valor prestació + valor pròrroga.)

- Lot 1. 9.625,00 € + 1.925,00 € + 9.625,00 € = **21.175,00 €**
- Lot 2. 28.030,00 € + 5.606,00 € + 28.030,00 € = **61.666,00 €**

TOTAL CONTRACTE: 37.655,00 € + 7.531,00 € + 37.655,00 € = 82.841,00 €

4 – TERMINI D'EXECUCIÓ DEL SERVEI

La durada dels servei serà de dos anys començant el contracte al gener de l'any 2022.

Es preveu la pròrroga, de forma independent per a cadascun dels lots, per un termini màxim de 24 mesos corresponents al l'any 2024 i 2025 amb un preavís de dos mesos abans de la finalització del contracte.

5 – PROCEDIMENT PER ADJUDICAR EL CONTRACTE

S'opta pel procediment obert en base als criteris d'adjudicació que proposem per ser incorporats als plecs.

6 – CRITERIS D'ADJUDICACIÓ PROPOSATS

LOT 1 – Pianos de cua de l'Auditori

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte avaluable de forma automàtica i que serviran de base per a l'adjudicació del contracte del lot 1 són els següents:



6.1 Oferta econòmica: fins a 40 punts

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, 20 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.

6.2 Criteris automàtics: fins a 60 punts.

Aspectes a valorar	Puntuació màxima
Certificat acreditatiu de la marca Steinway & Sons (1)	20 p.
Antiguitat del certificat d'especialista Steinway & Sons (2)	10 p.
Acreditat el manteniment d'almenys 4 pianos Steinway & Sons en els darrers 15 anys (3).	15 p.
Temps resposta per imprevistos (4).	15 p.

	Aspectes a valorar	Fórmula de càlcul	Punts(*)
(1)	Certificat acreditatiu de la marca Steinway & Sons	Certificat d'altres empreses	10 punts
		Certificat acreditatiu Steinway & Sons	20 punts
(2)	Antiguitat del certificat d'especialista Steinway & Sons	3 anys o menys	3 punts
		4 - 9 anys	5 punts
		10 anys o més	10 punts
(3)	Acreditat el manteniment d'almenys 4 pianos Steinway & Sons en els darrers 15 anys	4 pianos o menys	3 punts
		5 - 10 pianos	5 punts
		11 pianos o més	10 punts
(4)	Temps resposta per imprevistos	Marge 72 hores	3 punts
		Marge 48 hores	6 punts
		Marge 24 hores	15 punts

Puntuació total dels criteris de valoració: 100 punts

Lot 2 – Pianos i clavicèmbals del CMMB

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte avaluable de forma automàtica i que serviran de base per a l'adjudicació del contracte del lot 2 són els següents:



6.3 Oferta econòmica: fins a 40 punts

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, 20 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.

6.4 Criteris automàtics: fins a 60 punts.

Aspectes a valorar	Puntuació màxima
Certificats acreditatius d'empreses fabricants de pianos (1)	20 p.
Antiguitat de l'acreditació d'empreses fabricants de pianos(2)	10 p.
Acreditat el manteniment en els darrers 15 anys(3).	10 p.
Temps resposta per imprevistos (5).	20 p.

	Aspectes a valorar	Fórmula de càlcul	Punts(*)	Indicar amb una X si es compleix
(1)	Certificats acreditatius d'empreses fabricants de pianos	0 empreses	0 punts	
		1 empresa	5 punts	
		2 empreses	10 punts	
		3 o més empreses	20 punts	
(2)	Antiguitat de l'acreditació (d'entre les acreditacions valorades al punt 1)	3 anys o menys	3 punts	
		4 - 9 anys	5 punts	
		+ 10 anys	10 punts	
(3)	Acreditat el manteniment en els darrers 15 anys	4 pianos o menys	3 punts	
		5 - 10 pianos	5 punts	
		11 pianos o més	10 punts	
(4)	Temps resposta per imprevistos	Marge 72 hores	5 punts	
		Marge 48 hores	10 punts	
		Marge 24 hores	20 punts	



7 – JUSTIFICACIÓ DELS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

De conformitat amb allò previst a l'article 145.3 de la Llei de contractes del Sector Públic, procedeix la valoració de més d'un criteri d'adjudicació, per no concórrer l'excepció prevista en aquest precepte.

Els criteris d'adjudicació escollits contemplen, a més del preu, tot el ventall d'aspectes relatius a l'execució del contracte que s'estimen rellevants per a la més òptima realització d'aquest i que en conseqüència impliquen en conjunt la millor relació qualitat-preu.

En cas d'empat entre els proposats com adjudicataris es dirimirà per sorteig.

8 – SUBROGACIÓ DE PERSONAL

NO procedeix

9 – TERMINI DE GARANTIA REQUERIT

NO cal fixar termini de garantia atesa la naturalesa i característiques de la prestació objecte del contracte.

10 – PÒLISSA DE RESPONSABILITAT CIVIL I COBERTURA D'AQUESTA

Si. Tant per el Lot 1 com el Lot 2 cal que l'empresa acrediti la contractació d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per un import de 50.000 € que haurà de presentar en el Registre de l'IMEB simultàniament amb la formalització del contracte o amb anterioritat.

11 – POSSIBLES MODIFICACIONS EN L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE QUE COMPORTIN AUGMENT O DISMINUCIÓ DE L'IMPORT DEL CONTRACTE

En aquest contracte s'estableixen les causes previstes de modificació del contracte.

- Per increment o disminució en el nombre d'instruments adscrits a les activitats del Conservatori respecte els previstos a la clàusula setena del plec de prescripcions tècniques.
- Per increment o disminució del nombre d'activitats o bé en el tipus d'activitats a desenvolupar a l'Auditori Eduard Toldrà, fixades a la lletra c) de la clàusula sisena del Plec de prescripcions tècniques, que impliquin increment o disminució de les afinacions previstes a la lletra a) de la mateixa clàusula.

12 – NOM DEL TÈCNIC/A RESPONSABLE

Manuel Iglesias Noguero. Director del Conservatori Municipal de Música de Barcelona o persona en qui delegui.



13 – MEMBRES DE LA MESA

- Casimir Macià Costa, vocal de la Mesa
- Manuel Iglesias Noguerol, membre de la Mesa i substitut de vocal de mesa
- Lleonart Castelló Moya, substitut del sr. Iglesias

14 – SUBCONTRACTACIÓ

NO es permet

15 – CESSIÓ del contracte

NO es permet

16 – REQUISITS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA

Els licitadors o candidats han d'acreditar la solvència econòmica, financera, tècnica i professional mínima següents per cadascun dels dos lots:

Lot 1 – Pianos de cua de l'Auditori

Solvència econòmica i financera:

La xifra anual de negocis, en l'àmbit de l'objecte d'aquest contracte, durant els tres últims anys ha de tenir un valor mínim de 14.437,50 €. En el cas de que la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a tres anys el requeriment es podrà referir al període d'activitat. En el cas de què aquesta data sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional.

Solvència tècnica o professional:

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims cinc anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 6.737,50 euros.

Lot 2 – Pianos i clavicèmbals del CMMB

Solvència econòmica i financera:

La xifra anual de negocis, en l'àmbit de l'objecte d'aquest contracte, durant els tres últims anys ha de tenir un valor mínim de 42.045,00 €. En el cas de que la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a tres anys el requeriment es podrà referir al període d'activitat. En el cas de què aquesta data sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional.

Solvència tècnica o professional:

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels

últims cinc anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 19.621,00 euros.

17 – DOCUMENTACIÓ QUE CAL QUE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA APORTI PER TAL DE JUSTIFICAR LA SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA

Els documents que haurà d'aportar per acreditar el compliment dels requisits d'aptitud i solvència són:

- Els comptes anuals dels tres darrers exercicis aprovats i dipositats al Registre Mercantil o en el Registre oficial que correspongui. Els empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil han d'acreditar el seu volum anual de negocis mitjançant els llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil. En el cas que la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a un any haurà d'aportar la documentació acreditativa corresponent.
- Els certificats d'empresaris que acreditin la prestació de serveis de naturalesa igual o similar a la que constitueix l'objecte del present contracte, per import mínim al fixat com a solvència tècnica.
- Declaració responsable conforme disposa de l'experiència indicada a l'Annex 3 com a altres criteris de valoració automàtics i addicionalment l'IMEB li podrà requerir de la presentació de la documentació acreditativa d'aquesta experiència.

18 – FACTURACIÓ

A efectes de facturació, a les factures a presentar mensualment per part dels adjudicataris s'indicarà el preu del servei segons el tipus d'instrument i el detall de les actuacions. Les factures hauran d'estar justificades amb l'albarà de realització del servei signat pel responsable del CMMB.

El preu del servei serà el preu unitari que consti a l'oferta de l'adjudicatari.

19 – GARANTIA

L'import de garantia necessari per la participació en cadascun dels lots del contracte són els següents:

Lot 1: 481,25 €

Lot 2: 1.401,50 €

No s'estableix termini de garantia perquè és un contracte de tracte successiu.

20 – CLÀUSULES SOCIALS

En aquest contracte, atès el tipus de prestació, que es tracta normalment de treballadors autònoms i que la persona que rep la prestació no és el públic en general, sinó únicament el responsable del CMMB que verifica que s'ha realitzat l'actuació, no s'incorpora cap clàusula social o mediambiental.



21- CONTACTE HABITUAL AMB MENORS

Els adjudicataris del contracte no tindran contacte amb els alumnes del Conservatori ni cap de les seves dades personals.

22- PROTECCIÓ DE DADES

Els contractistes només tindran accés a les dades de contacte del responsable del servei del CMMB.

Casimir Macià
Director de Centres de l'IMEB

Barcelona,

Annex 1:

PIANOS DEL CONSERVATORI 2021



Número total de pianos: **71**

4 de gran cua (només s'utilitzen 2 regularment), 17 de cua i 50 verticals

AULA	MARCA	MOD.	Nº piano	NÚM. SÈRIE	TIPUS
217	Bettenhaus				Clavicèmbal
012B	Von Nagel				Clavicèmbal
A.E.T.	Steinway	D	GC1	509.950	gran cua
A.E.T.	Steinway	D	GC2	423.900	gran cua
Peixera	Bechstein		GC4	131.640	gran cua
7	Kawai	N500	C9	436.262	cua 1.75
217	Kawai	RX-7	C18	2.377.199	cua 2,20
10	Kawai	RX-7	C4	2.377.200	cua 2.20
215-B	Yamaha	C-2	C17	1.548.231	cua 1.70
118	Yamaha	C-3	C3	3.893.137	cua 1.83
16	Yamaha	C-3	C6	6.214.972	cua 1.86
104	Yamaha	C-3	C7	6.192.170	cua 1.86
105	Yamaha	C-3	C8	6.111.992	cua 1.86
107	Yamaha	C-3	C1	6.215.338	cua 1.86
114	Yamaha	C-3	C11	6.125.475	cua 1.86
115	Yamaha	C-3	C13	6.114.934	cua 1.86
116	Yamaha	C-3	C14	6.114.835	cua 1.86
215-B	Yamaha	C-3	C16	6.237.572	cua 1.86
11	Yamaha	C-5	C2	4.631.043	cua 1.97
16	Yamaha	C-5	C5	4.430.915	cua 1.97
109	Yamaha	C-5	C10	4.631.562	cua 1.97
S.Vermella	Yamaha	C-7	C15	3.890.249	cua 2.23
S9	Yamaha	CF	GC3	2.343.400	gran cua
S.Gravació	Yamaha	U3H	V1	3.101.684	vertical gran
S11	Yamaha	U3M	V7	3.355.342	vertical gran
12-B	Yamaha	U3M	V10	3.307.097	vertical gran
13-A	Yamaha	YUS5	V8	6.205.889	vertical gran
101	Yamaha	U3H	V12	3.081.654	vertical gran
109	Yamaha	U3H	V18	3.081.661	vertical gran
201-A	Yamaha	U3H	V30	3.124.632	vertical gran
212	Yamaha	U3AS	V11	4.499.396	vertical gran
214	Yamaha	YUS-3	V43	6.257.858	vertical gran
215-A	Yamaha	U3H	V3	2.961.580	vertical gran
215-A	Yamaha	U3AS	V9	4.499.444	vertical gran
220	Yamaha	U3H	V2	2.961.589	vertical gran
223	Yamaha	U3AS	V49	4.774.341	vertical gran
10	Yamaha	YUS3	V5	6.257.231	vertical gran
107	Yamaha	YUS3	V16	6.236.139	vertical gran
110	Yamaha	YUS-1	V19	6.246.327	vertical gran
113	Yamaha	U3MS	V21	3.307.106	vertical gran
115	Yamaha	YUS5	V23	6.220.962	vertical gran
118	Yamaha	U3H	V26	2.961.593	vertical gran

119	Yamaha	U3H	V27	3.101.693	vertical gran
120	Yamaha	U3H	V28	2.961.591	vertical gran
121	Yamaha	U3M	V29	3.355.353	vertical gran
204	Yamaha	U3A	V34	4.499.411	vertical gran
208	Yamaha	U3H	V38	3.133.391	vertical gran
209	Yamaha	U3AS	V39	4.626.758	vertical gran
210	Yamaha	YUS-3	V40	6.236.038	vertical gran
211	Yamaha	U3MS	V41	3.355.340	vertical gran
216	Yamaha	U3MS	V44	3.355.360	vertical gran
218	Yamaha	U3H	V45	3.307.120	vertical gran
219	Yamaha	U3H	V46	3.124.623	vertical gran
222	Yamaha	U3H	V48	3.101.690	vertical gran
104	Yamaha	U3H	V13	3.124.628	vertical gran
202	Yamaha	U3AS	V31	4.774.339	vertical gran
203	Yamaha	U3MS	V33	3.307.114	vertical gran
224	Yamaha	U3H	V50	3.124.629	vertical gran
7	Yamaha	YUS-1	V4	6.248.206	vertical mig
11	Yamaha	YUS1	V6	6.233.425	vertical mig
101	Yamaha	YUS-1	V32	6.248.413	vertical mig
105	Yamaha	YUS1	V14	6.232.925	vertical mig
108	Yamaha	YUS-1	V17	6.233.390	vertical mig
114	Yamaha	YUS1	V22	6.233.762	vertical mig
207	Yamaha	U1A	V37	6.160.006	vertical mig
221	Yamaha	YUS-1	V47	6.247.936	vertical mig
116	Yamaha	U1A	V24	6.157.829	vertical mig
117	Yamaha	U1H	V25	2.117.127	vertical mig
205	Yamaha	U1A	V35	3.946.767	vertical mig
206	Yamaha	U1A	V36	6.158.316	vertical mig
106	Yamaha	P-116	V15	4.553.534	vertical petit
111	Yamaha	U3AS	V20	4.499.429	vertical petit
213	Yamaha	P2J	V42	3.404.452	vertical petit