



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR

Dades del contracte

Petició de contracte: octubre 2023 – juliol 2024
Tipus contracte: Contracte de serveis
Objecte: Contractació dels serveis de docència de Cursos Oberts: 2 cursos en l'especialitat de PERCUSSIÓ al Programa d'activitats musicals obertes BRUC OBERT, de la Direcció dels Centres Educatius Municipals de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, a realitzar al Conservatori Municipal de Música de Barcelona durant el període octubre 2023 – juliol 2024 (“Cajón” i “Relacions rítmiques entre la Península Ibèrica i Cuba”).
Pressupost de licitació (IVA exempt): 3.300 € IVA tipus 0% Activitat formativa exempta d'IVA l'article 20, apartat 1, núm. 20 de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit. Pressupost net (sense l'IVA) 3.300 € Aquest pressupost net respon a 60 hores a raó de 55€/hora. <u><i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</i></u>

Antecedents

El Conservatori Municipal de Música de Barcelona (CMMB), situat al carrer Bruc 110, és la seu històrica dels ensenyaments musicals de titularitat municipal i és gestionat per l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (en endavant IMEB). Actualment acull els ensenyaments del grau professional de música i el Programa d'activitats musicals obertes BRUC OBERT, de caràcter no reglat.

L'oferta de Cursos Oberts a ciutadans adults sense coneixements musicals previs, vol facilitar una relació natural i participativa del ciutadà amb la música.

“L'objecte d'aquest contracte es compon de dos cursos:

Curs de CAJÓN

Curs d'ANÀLISIS, DESENVOLUPAMENT I INVESTIGACIÓ DE LES RELACIONS RÍTMIQUES ENTRE LA PENÍNSULA IBÈRICA I CUBA”



El primer curs objecte d'aquest contracte va ser licitat en procediment obert com a Lot 15 en l'expedient de contractació 30/22 que va ser publicat a 31 de març de 2022 al Perfil de Contractant. No obstant, va quedar desert.

El servei objecte d'aquest contracte, entès com a curs autoconclusiu de duració octubre 2023 – juliol 2024 no s'ha fraccionat per eludir els procediments de contractació, ja que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

En l'expedient de licitació oberta ja es preveia (clàusula 4 del PPT) que: "Aquesta oferta de Cursos Oberts a la ciutat només es portaran a terme, en cada curs específic, si la preinscripció assoleix el nombre mínim de persones indicades a l'Annex 2 [4 alumnes], que permeti que els ingressos dels preus públics corresponents cobreixin el cost de l'activitat. D'aquesta manera es garanteix un continu ajust de l'oferta i la demanda". Per al curs 2023 – 2024 i atès que hi ha un nombre suficient de persones interessades per a fer un taller d'aquesta activitat és necessari contractar els serveis de docència d'aquesta especialitat.

"La docència del segon curs objecte d'aquest contracte, és una docència de nova creació al CMMB i es preveu incloure-la en la licitació que es farà en procediment obert al mes de maig de 2024."

De cara al curs 2024-2025 aquest servei de docència per aquesta especialitat s'inclourà en el contracte en obert que es licitarà al mes de maig-juny juntament amb la resta d'especialitats incloses en els cursos oberts del CMMB.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

Contractar els serveis per a la realització dels Cursos Oberts en l'especialitat de PERCUSSIÓ que oferirà el CMMB, en el marc del Programa BRUC OBERT, durant el curs octubre 2023 – juliol 2024 (l'annex 1 inclou una relació amb el detall dels cursos previstos).

La previsió d'hores de docència és de 60 hores pel període octubre 2023 – juliol 2024. Aquest preu es fixa d'acord amb el barem 2A corresponent a formació bàsica i d'actualització impartida per persones jurídiques, professionals lliures i empresaris individuals, de l'Escola d'Administració Pública de Catalunya (fins a 180 € / hora) i conforme allò previst el l'anterior licitació.

Atès l'anterior, el preu contracte és de 3.300,00 €.



Lloc de realització de la prestació

Tota l'activitat docent es realitzarà al Conservatori Municipal de Música de Barcelona, al carrer Bruc 110.

Inici de les prestacions i termini d'execució

La data d'inici de la prestació serà a partir del 5 d'octubre 2023, fins el 31 de juliol de 2024.

Calendari anual i planificació del servei

Aquest servei es prestarà durant tot el curs escolar descrit en el punt anterior i en l'objecte del contracte, d'acord amb el calendari que publicarà el Programa BRUC OBERT al moment de donar publicitat pública al procés de pre-inscripció i matrícula als cursos, mitjançant la pàgina web del CMMB (<https://ajuntament.barcelona.cat/conservatori/ca>).

Horaris definitius i configuració de grups

L'horari definitiu està establert en l'annex 1 d'aquest informe.

Criteris d'adjudicació

Els criteris d'adjudicació són:

- El preu

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, 20 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.



Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Facturació

A efectes de facturació, a les factures a presentar mensualment per part de l'adjudicatari s'indicarà el nombre d'hores realitzades en cada curs.

Garantia

No es requereix constituir garantia atès que es tracte d'un contracte menor.

Contacte amb menors d'edat

No hi ha contacte amb menors d'edat.

Protecció de dades

Altres dades (nivell baix)

- identificatives: DNI/NIF/NIE/Passaport, núm. Seg. Social/mútua, nom i cognoms, adreça, e-mail, telèfon, signatura/empremta, imatge/veu, marques físiques, núm. reg. personal, signatura electrònica.
- personals: estat civil, dades familiars, data naixement, lloc naixement, edat, sexe, nacionalitat, llengua materna, llengua vehicular preferent, característiques físiques o antropomètriques.



- socials: allotjament o habitatge, situació militar, propietats, possessions, aficions, estils de vida, clubs/associacions, llicències, permisos i autoritzacions.
- professionals: formació, titulació, historial estudiantil, experiència, pertany a col·legis/associacions professionals.
- treball: cos/escala, categoria/grau, lloc de treball, dades no econòmiques de la nòmina, historial laboral, altres.
- comercial: activitats i negocis, llicències comercials, subscripcions (revistes, web's,...), creacions artístiques, científiques o tècniques.
- econòmico-financeres: ingressos, rendes, inversions/patrimoni, crèdits/avals, dades bancàries, plans de pensió o jubilació, dades econòmiques de la nòmina, impostos/deduccions, assegurances, hipoteques, subsidis/beneficis, historial de crèdits, targes de crèdit.
- transaccions: bens i serveis subministrats, id. rebuts, transaccions financeres, compensacions/indemnitzacions.
- infraccions: administratives.

La finalitat del tractament serà la de gestionar les inscripcions als Cursos Oberts 2023/24 de BRUC OBERT (Conservatori Municipal de Música de Barcelona), fer el seguiment del pagament únic corresponent al curs complet, i mantenir una comunicació fluida amb totes les persones inscrites per gestionar avisos i incidències.

Responsable del contracte:

Com a responsable del contracte es designa En/Na David Martí Garcés, Responsable de BRUC OBERT i Adjunt a la Direcció de Centres Educatius Municipal de l'IMEB.

Signatura,

David Martí Garcés
Responsable de BRUC OBERT

Alícia Aguilera Martínez
Directora der Centres Educatius Municipals



ANNEX 1

CURS OBERT “CAJÓN”

Nombre mínims d'inscripcions per grup: 4

Si hi ha un nombre d'inscripcions inferior a 4, el grup s'anul·larà.

Hores curs: 30

Horari: els dijous, de 12 a 13 h.

Objectius i continguts

Aquest curs proposa la iniciació al cajón a partir d'una metodologia progressiva i eficaç basada en el treball en grup, que potencia, mitjançant exercicis, pràctiques i activitats col·lectives, la participació constant i activa de l'alumnat.

Aquest, des del primer moment, tindrà l'oportunitat de tocar en conjunt, desenvolupar la resposta als estímuls musicals dels companys i les companyes i compartir amb l'experiència d'endinsar-se en l'aprenentatge de la tècnica d'aquest instrument.

El nivell del curs és bàsic en un sentit prou ampli que permeti la interacció entre l'alumnat, aportant cadascú/na el que les seves capacitats li permetin.

Adreçat a: obert a tothom, no calen coneixements musicals previs.

CURS OBERT “ANÀLISIS, DESENVOLUPAMENT I INVESTIGACIÓ DE LES RELACIONS RÍTMIQUES ENTRE LA PENÍNSULA IBÈRICA I CUBA

Nombre mínims d'inscripcions per grup: 11

Si hi ha un nombre d'inscripcions inferior a 11, el grup s'anul·larà.

Hores curs: 30

Horari: els dijous, d'11 a 12 h.

Objectius i continguts

Amb aquest curs l'alumne descobrirà les grans relacions existents entre els diversos ritmes procedents de la Península Ibèrica, i els de diferents indrets de les Antilles, principalment els que s'originen a Cuba.

Mitjançant un viatge a través de la història, les cançons, els llibres, les migracions... s'analitzarà i es comprendrà la germanor de la rítmica entre cultures tan allunyades en la distància com són per exemple la del flamenc i la de la música afrocubana.

Adreçat a: obert a tothom, no calen coneixements musicals previs.