

PROJECTE DE MUSEOGRAFIA DE L'EXPOSICIÓ
ALIMENTAR BARCELONA. CIUTAT, PROVEÏMENT I SALUT
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA / MUHBA PLAÇA DEL REI - 2021

MEMÒRIA DE PROJECTE, DOCUMENTACIÓ GRÀFICA, AMIDAMENTS I PRESSUPOST

ÍNDEX

- 1 Introducció
- 2 Memòria constructiva
- 3 Documentació gràfica
- 4 Amidaments i pressupost

1 INTRODUCCIÓ

L'objectiu d'aquest projecte és el disseny de museografia de l'exposició *Alimentar Barcelona. Ciutat, proveïment i salut*, organitzada pel Museu d'Història de Barcelona al MUHBA Plaça del Rei, i que s'instal·larà a la tardor del 2021 en diversos espais patrimonials del Palau Major: el Saló del Tinell, la capella de Santa Àgata i l'Avantcambra.

L'exposició és fruit d'una vasta recerca entorn de la idea d'avituallament a la ciutat que el MUHBA va començar a impulsar anys enrere. En concret, l'exposició repassa la història del proveïment de la ciutat des de la baixa edat mitjana fins a la Barcelona actual. S'explica com la relació entre l'avituallament alimentari i el govern de la ciutat ha estat una constant des del segle XIII, quan s'articula el govern municipal, fins als nostres dies.

2 MEMÒRIA CONSTRUCTIVA

Espais expositius

Es preveuen intervencions a la Capella de Santa Àgata i a l'Avantcambra del Palau Major, amb elements exempts tipus tòtem que articularan l'anomenat "Espai Qüestions".

L'exposició s'instal·larà al Saló del Tinell, caracteritzat per la presència d'una tarima aixecada amb la funció d'anivellar la pavimentació i acollir les instal·lacions elèctrica i de clima.

Aquest espai compta amb una exposició permanent sobre Barcelona a la baixa edat mitjana, constituïda per un moble continu al perímetre de la tarima, amb vitrines i altres suports museogràfics. Aquesta exposició quedarà amagada mentre estigui instal·lada la mostra *Alimentar Barcelona*, objecte del present concurs.

Estructura de suport principal

L'espai de la tarima estarà acondicionat per acollir l'exposició temporal amb una estructura de suport existent, ja muntada, formada per puntals d'acer galvanitzat de perfil tubular rodó, connectats entre ells amb perfils en U on es fixen carrils per il·luminació. Els puntals estan mecanitzats amb unes ranures en costats oposats que permeten penjar-hi bastidors de fusta de 255 cm d'alçada, que s'utilitzen com a suport per a la gràfica expositiva i per a penjar-hi obres emmarcades. Amb aquesta estructura, ja muntada, es definirà un recorregut perimetral que ocupa tota la tarima, amagant el moble continu de l'exposició permanent.



Fotografies de l'estructura de suport existent en diferents adaptacions per exposicions temporals anteriors del MUHBA al saló del Tinell.

Taula, vitrines i altres suports museogràfics

A banda de l'estructura perimetral, l'espai expositiu principal s'articularà al voltant d'una gran taula central, formada per 15 trams de 120x210cm connectats entre ells amb estructura de potes en tub metàl·lic i tauler superior de DM sense pintar, que quedarà acabada pel costat superior amb una tela de cotó a manera d'estovalles (plànol 05). Damunt d'aquesta taula es col·locaran monitors, objectes sobre peanyes i vitrines fetes amb bases de tauler de DM lacat i urnes de vidre. Per algunes d'aquestes vitrines s'aprofitaran urnes existents, tal com es detalla al plànol 08.

Hi haurà altres vitrines exemptes entre la taula i el perímetre, fetes amb estructura potes en tub acer lacat de 30x30x2mm, tauler de base de DM de 20mm lacat, urna de vidre 4+4mm fixada a la base amb cargols laterals (plànol 07). També s'instal·larà una vitrina existent actualment emmagatzemada en un local adjacent al saló del Tinell, de mides 60x60cm i 180cm d'alçada.

Altres vitrines quedaran encastades en la paret perimetral, amb caixes de DM 16 mm lacat en la part interior i acabat amb imprimació en la part exterior, frontal en vidre laminat 4+4 mm, i una tira de LED dimeritzat amb font d'alimentació individual. Es recolzaran damunt del moble perimetral existent, salvant el desnivell amb tacs de fusta de pi protegits (plànol 06).

Finalment, hi ha una vitrina gran singular (Vitrina Laboratori Escorxador) tancada per l'espai definit per tres bastidors perimetrals i pel quart costat per un vidre amb estructura de suport en perfils d'acer i sostre en plaques de metacrilat translúcid i il·luminació en tires de LED (plànol 09).

Al voltant de la taula es col·locaran 12 cadires de tipus de boga.

El bastidor que tanca l'espai expositiu a l'entrada del Tinell es forrarà per un costat amb una cortina opaca plissada.

A la Capella de Santa Àgata i a l'Avantcambra s'instal·laran 10 tòtems-caixes de llum en forma de prisma de base triangular, de 66 cm de costat i 280 cm d'alçada, fets amb estructura interna en DM i perfils metàl·lics, il·luminació amb tires de LED i revestiment amb lona per retroil·luminar (plànol 10).

Il·luminació i instal·lació elèctrica

La il·luminació de l'exposició es realitzarà principalment a través de projectors existents fixats a carrils trifàsics, també existents, que s'han d'instal·lar a les guies en U de l'estructura principal. El cablejat d'alimentació i connexió passarà per l'interior dels puntals i per la part inferior de la tarima tècnica del Tinell, on es connectarà a la caixa derivada del quadre elèctric.

Les vitrines empotrades duran unes tires de LED de 3000 K amb difusor, font d'alimentació i equip de regulació d'intensitat.

Els tòtems-caixes de llum a Santa Àgata i a l'Avantcambra s'il·luminaran amb tires de LED de 4500 K amb difusor, font d'alimentació i equip de regulació d'intensitat.

Es preveu instal·lar un quadre elèctric general al Tinell i un altre a Santa Àgata, amb magneto-tèrmics independents per a la derivació de les diferents línies d'alimentació de les fonts d'il·luminació i dels equips audiovisuals.

Equips audiovisuals

A la capella de Santa Àgata s'instal·larà un projector existent sobre una estructura de suport existent, per projectar directament sobre paret. Es connectarà a un reproductor multimedia, i a un amplificador estèreo amb dos altaveus.

A la taula central del Tinell s'instal·laran 3 monitors, 1 en pla de 32" i 2 en vertical de 43" sobre suport fixat a la taula. A l'estructura perimetral del Tinell s'instal·larà un monitor de 55", amb suport fixe de paret. Tots els monitors es connectaran a reproductor multimedia i a campana àudio en metacrilat, amb amplificador i altaveu.

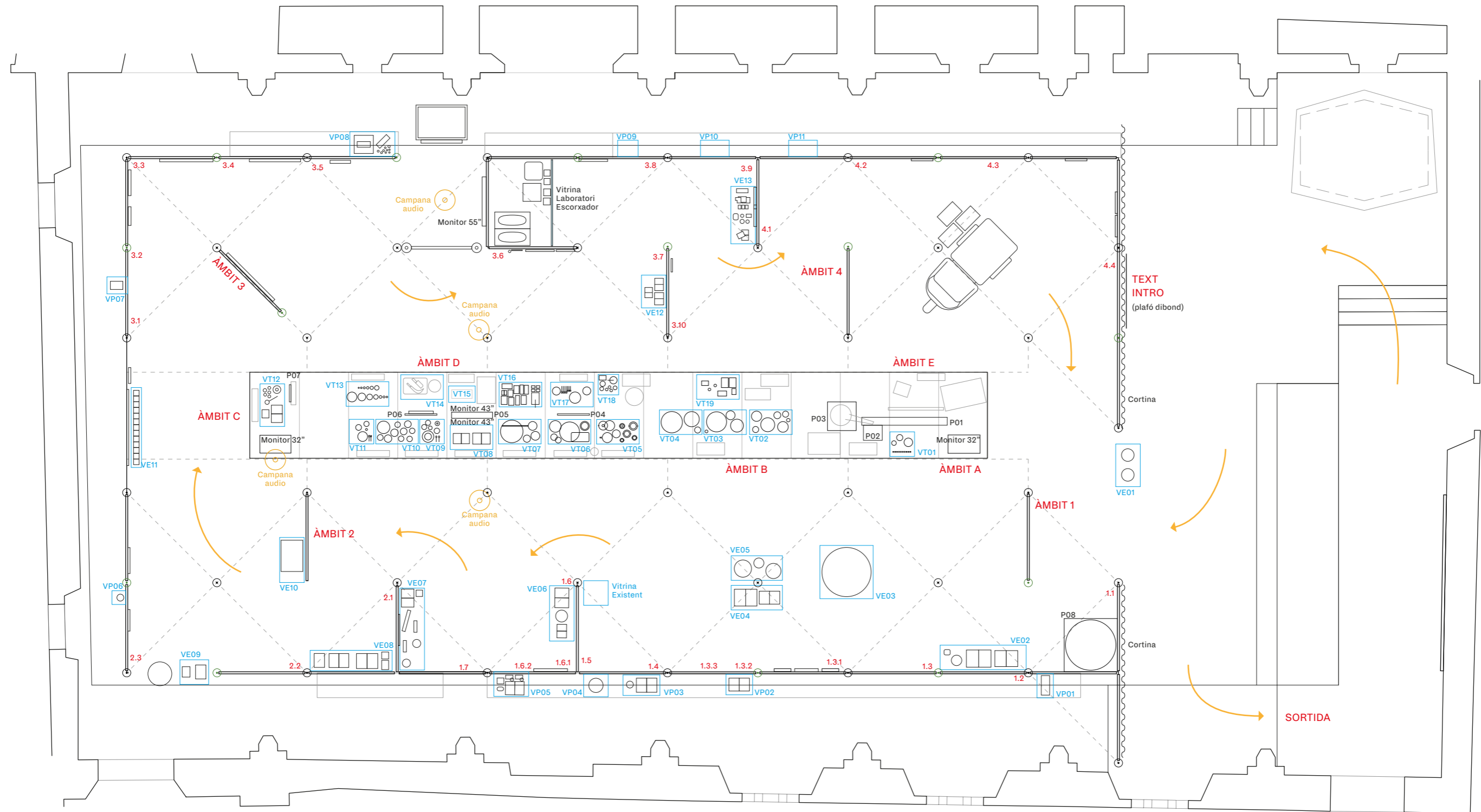
Gràfica expositiva

El gruix de la gràfica expositiva s'imprimirà directament sobre els panells de dibond per fixar als bastidors de l'estructura principal amb velcro. Es deixarà la part inferior del bastidor vista (fins a una alçada de 55 cm), i a cada bastidor es fixarà un panell imprès de 210 cm d'amplada i 200 cm d'alçada. Damunt de la taula central es fixaran cartel·les impreses sobre forex de 3mm.

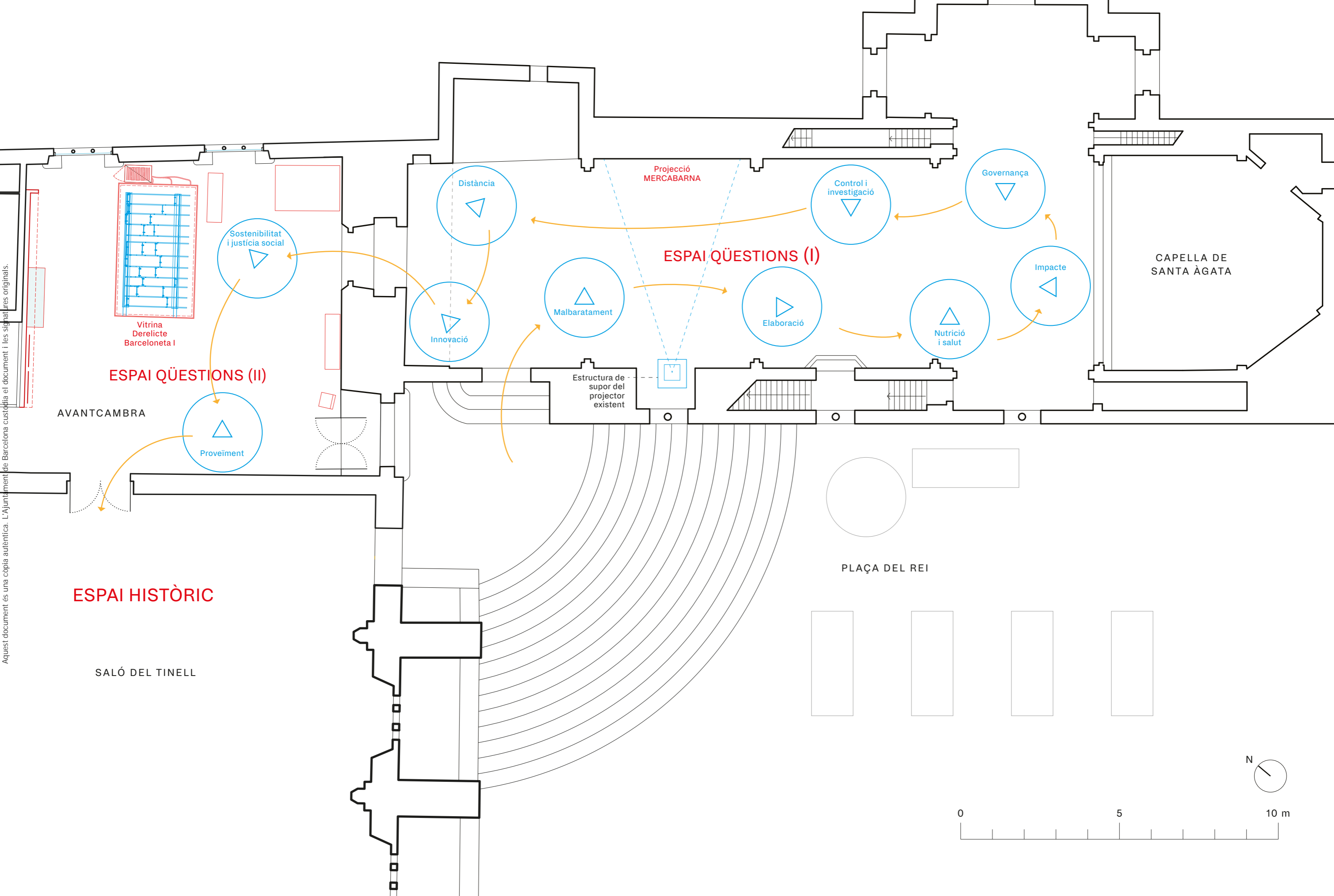
El títol de l'exposició s'enganxarà al muret/banc al costat de la rampa de la tarima del Tinell, amb vinil de tall.

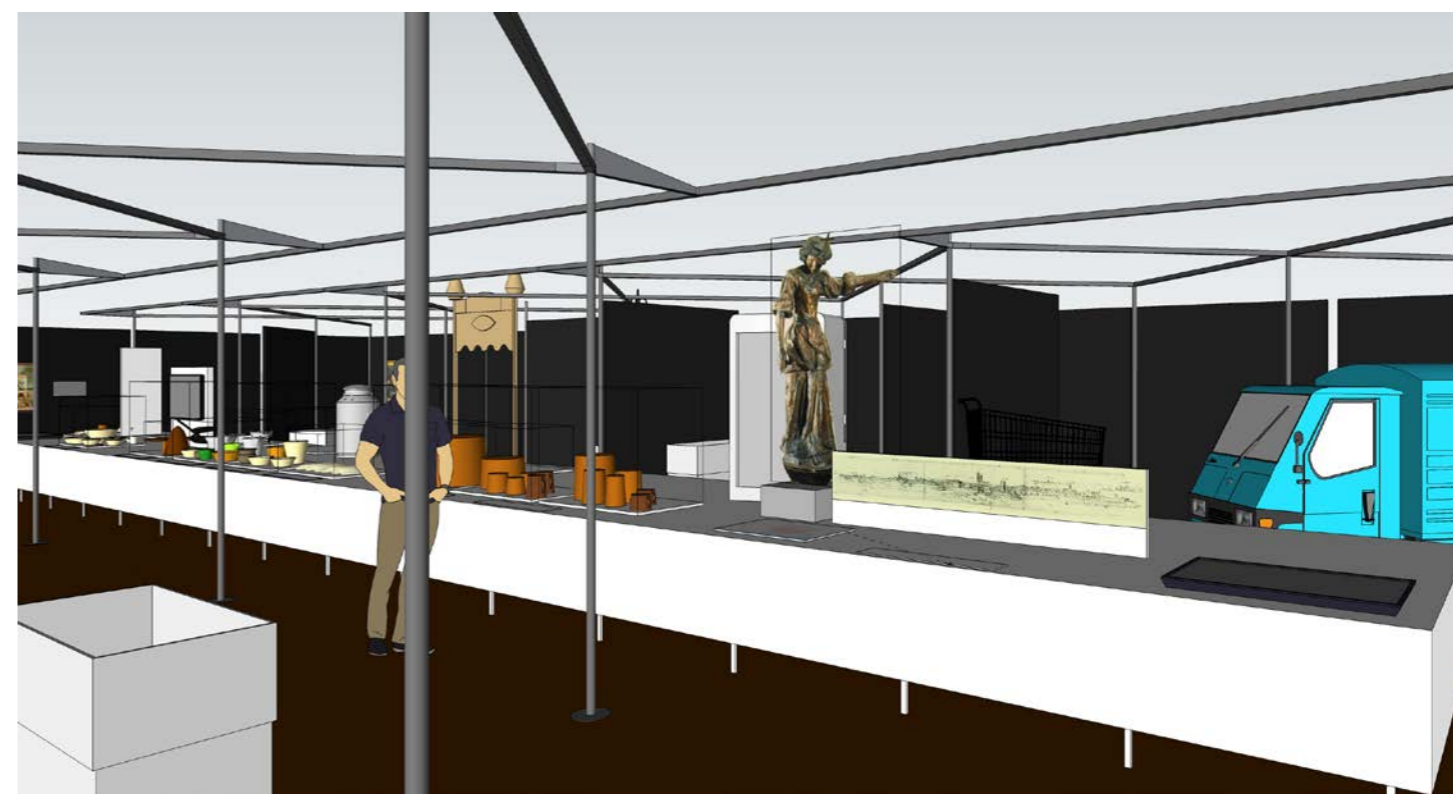
Els tòtems-caixes de llum que s'instal·laran a la capella de Santa Àgata i a l'Avantcambra es revestiran amb lona tipus samba impresa per retroil·luminar, de mides totals 198x280cm (3 costats de 66 cm) fixada perimetralment amb velcro. A sota de cada tòtem s'instal·larà una catifa feta amb linòleum imprès, laminat i troquelat en forma circular, de 250 cm de diàmetre.

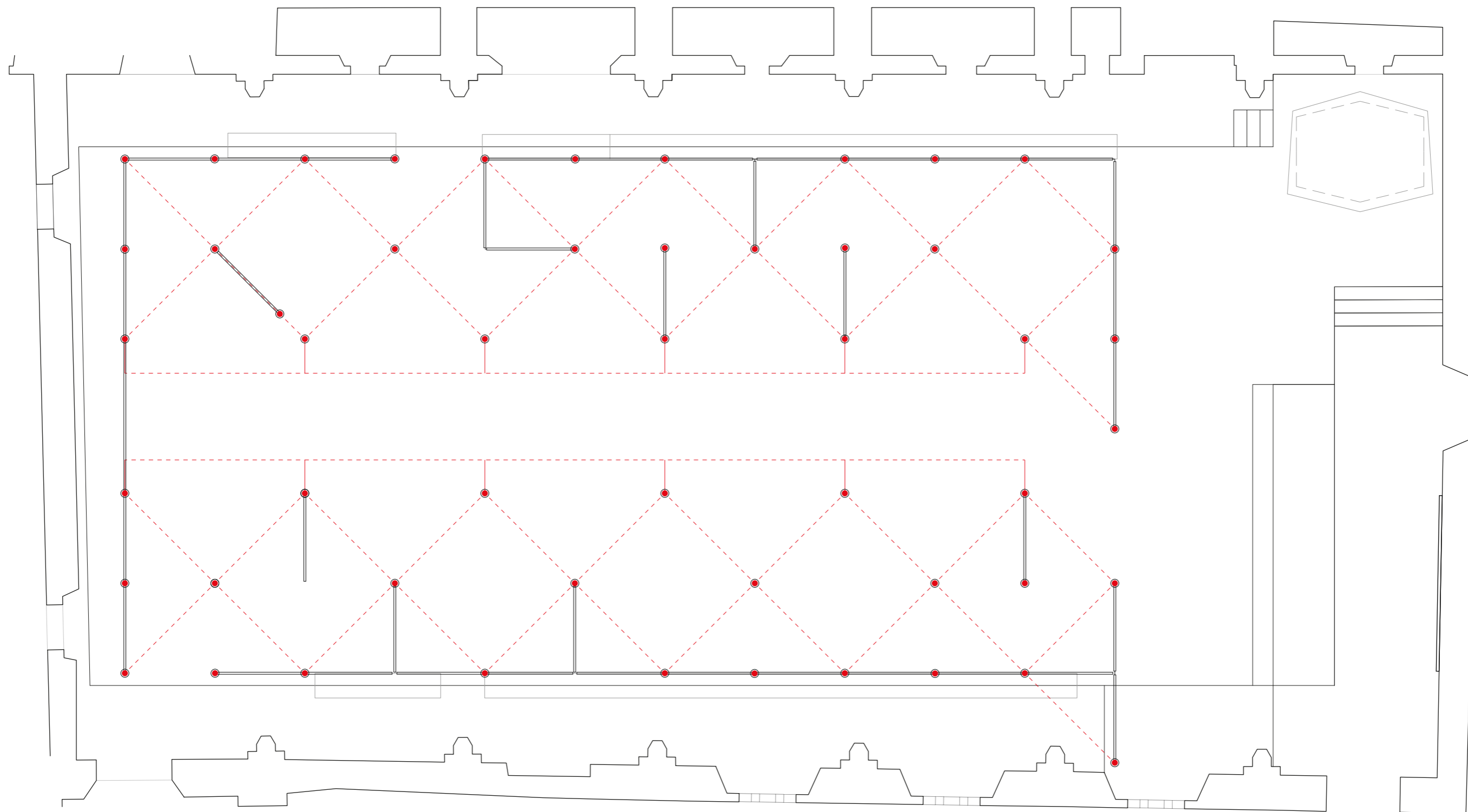
- 3 DOCUMENTACIÓ GRÀFICA
 - 01 Planta general Tinell
 - 02 Planta general Avantcambra / Santa Àgata
 - 03 Vistes 3D Tinell (indicatives)
 - 04 Planta estructura principal (existent)
 - 05 Taula central
 - 06 Vitrines empotrades
 - 07 Vitrines exemptes
 - 08 Vitrines / peanyes a la taula
 - 09 Vitrina Laboratori Escorxador
 - 10 Tòtems Avantcambra / Santa Àgata



Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatúres originals.

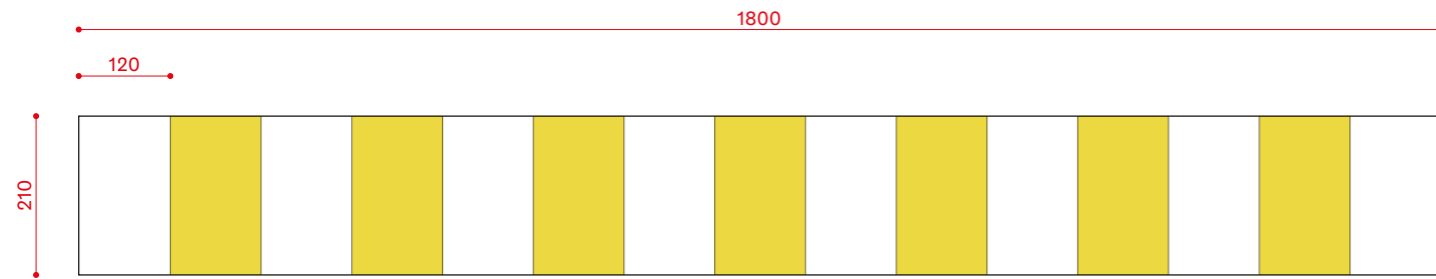






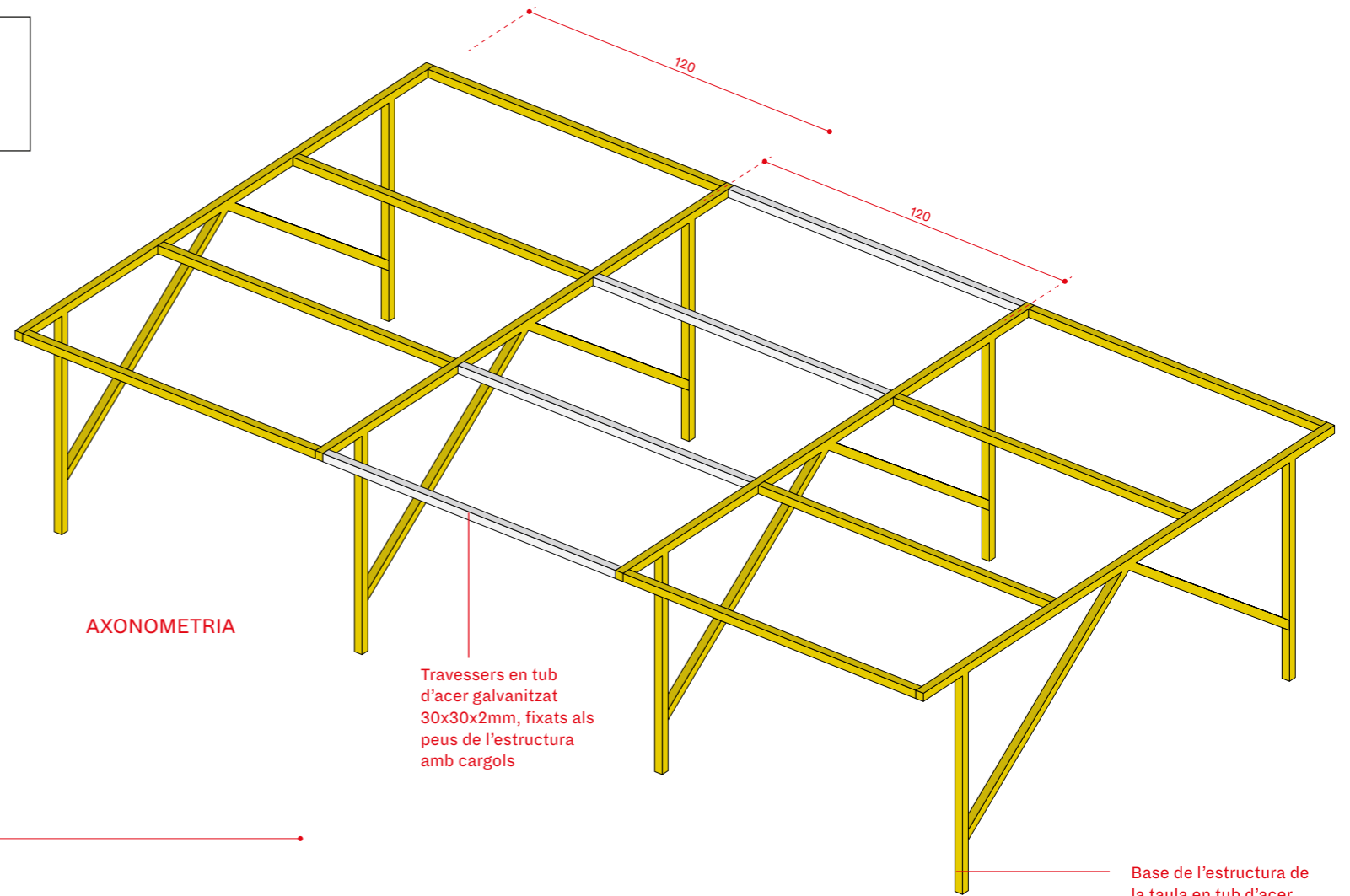
ELEMENTS DE L'ESTRUCTURA PRINCIPAL EXISTENTS I JA MUNTATS:

- Puntals: tub acer rodó 45x2mm, base circular \varnothing 200mm i 4 mm de gruix, 4 fresats de 40x10mm a la part superior i 4 a la part inferior
- - - Guies superiors: perfils en U de secció 45x45x2mm
- Bastidors de fusta de pi de 255x210x5cm



PLANTA 1:100

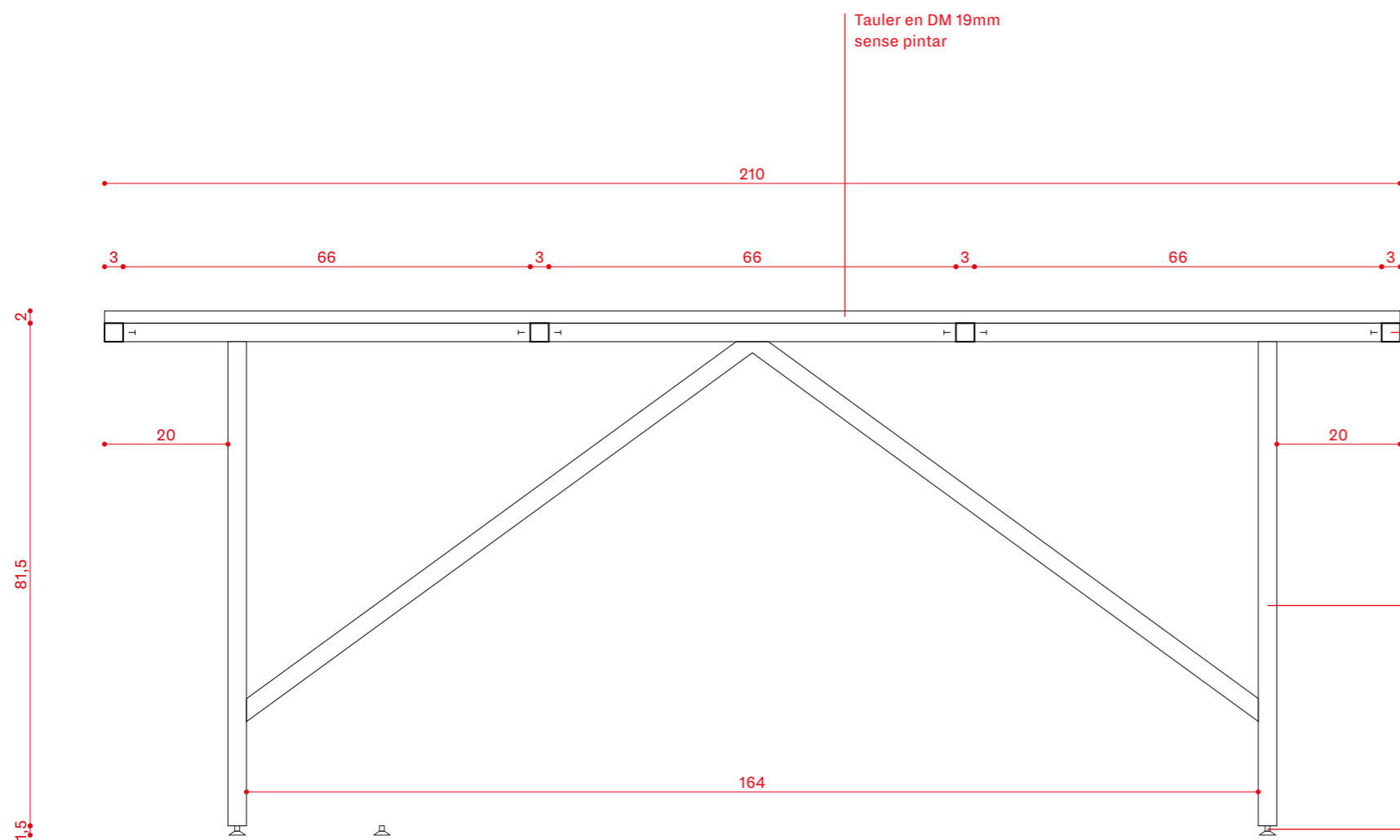
La taula es compon de de 15 trams de 210 x 120 cm
Els trams en groc tenen potes i travessers soldats



AXONOMETRIA

Travessers en tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm, fixats als peus de l'estructura amb cargols

Base de l'estructura de la taula en tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm



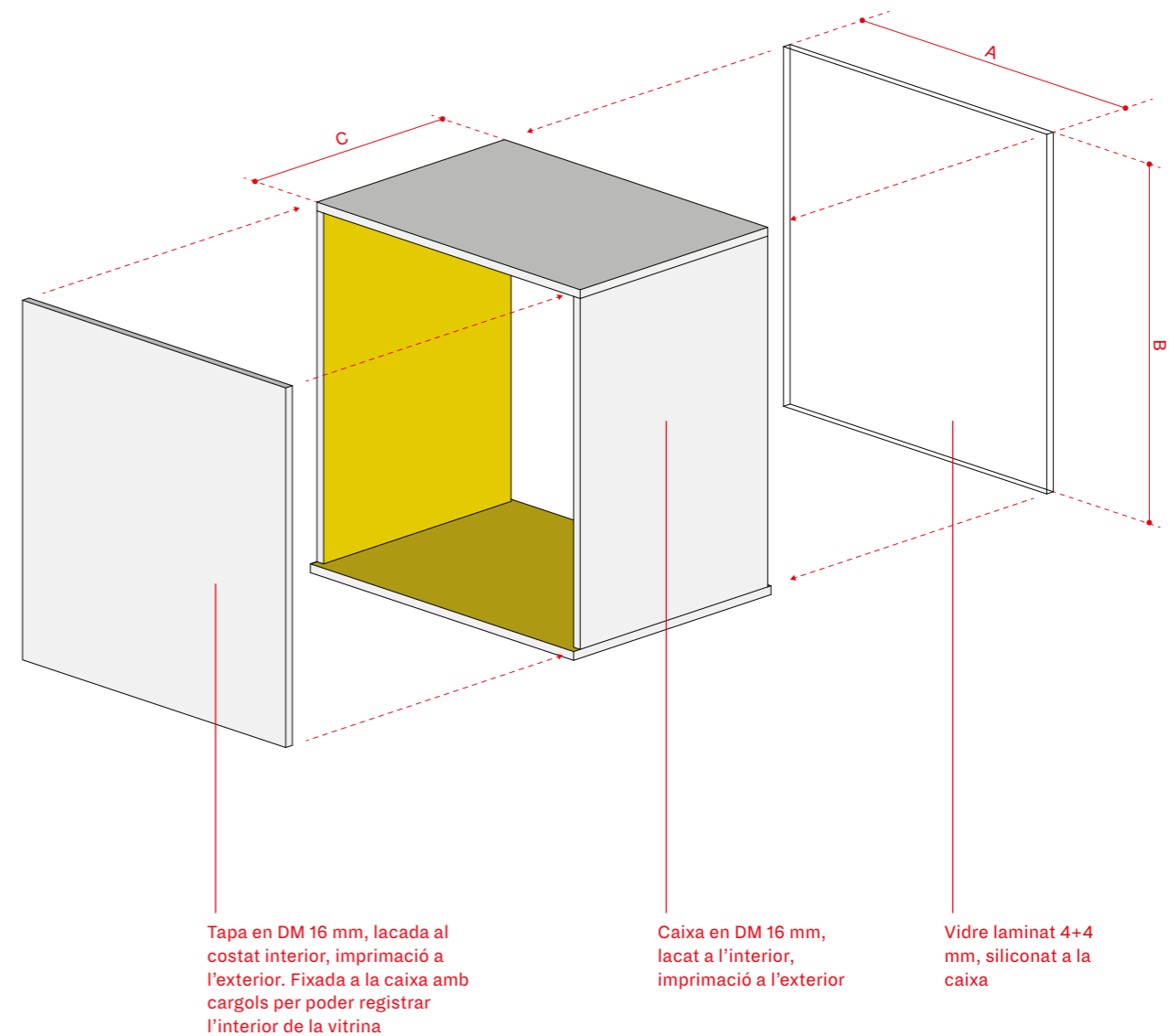
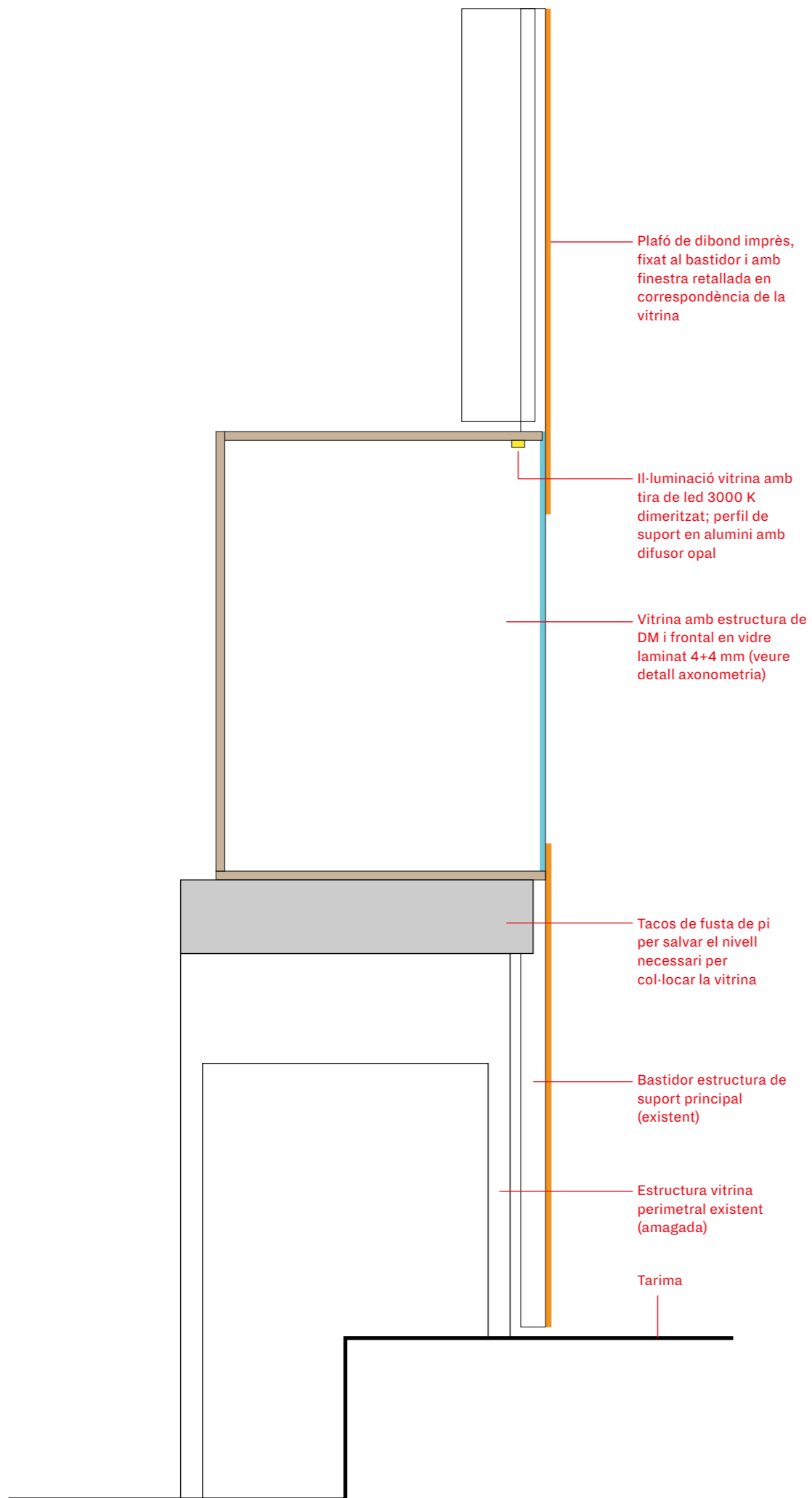
SECCIÓ 1:10 ESTRUCTURA

Tauler en DM 19mm sense pintar

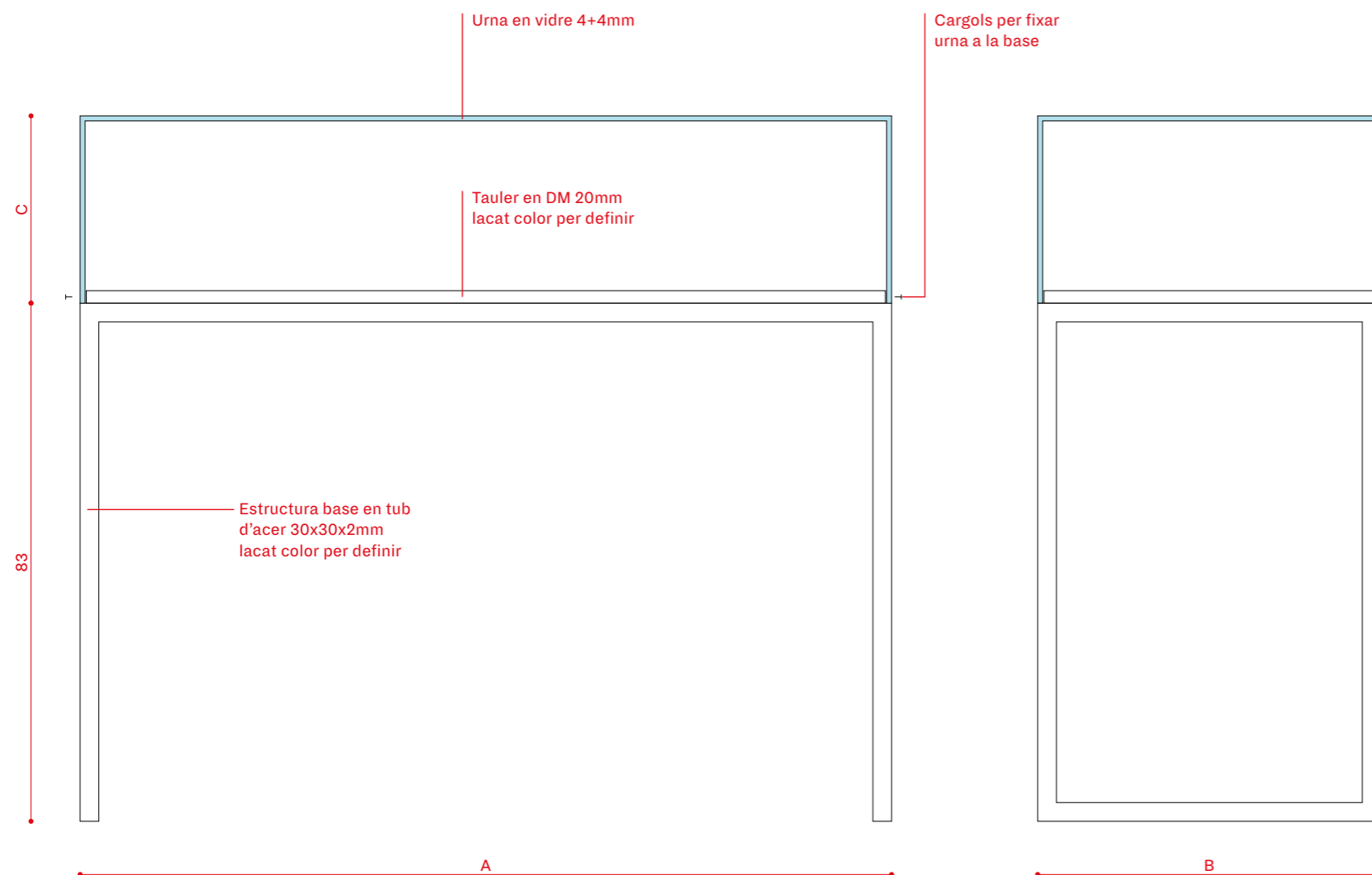
Travessers en tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm, fixats als peus de l'estructura amb cargols

Base de l'estructura de la taula en tub d'acer galvanitzat 30x30x2mm

Peus regulables amb rosca, contacte al paviment protegit



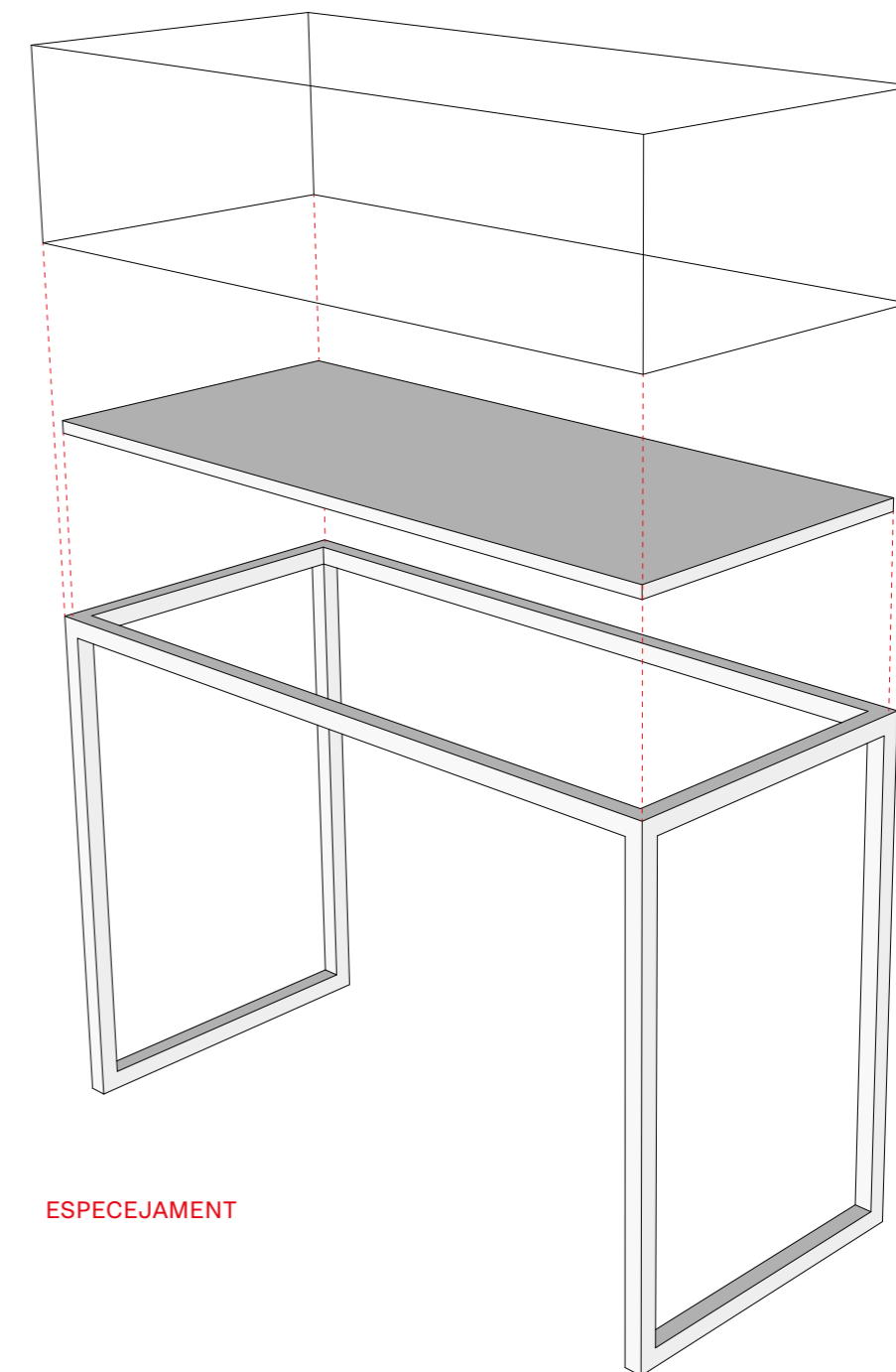
Vitrina	A (cm)	B (cm)	C (cm)
VP01	40	80	60
VP02	65	80	50
VP03	90	80	50
VP04	60	80	55
VP05	85	80	50
VP06	35	80	35
VP07	40	80	40
VP08	110	80	60
VP09	50	80	40
VP10	70	80	40
VP11	70	80	40



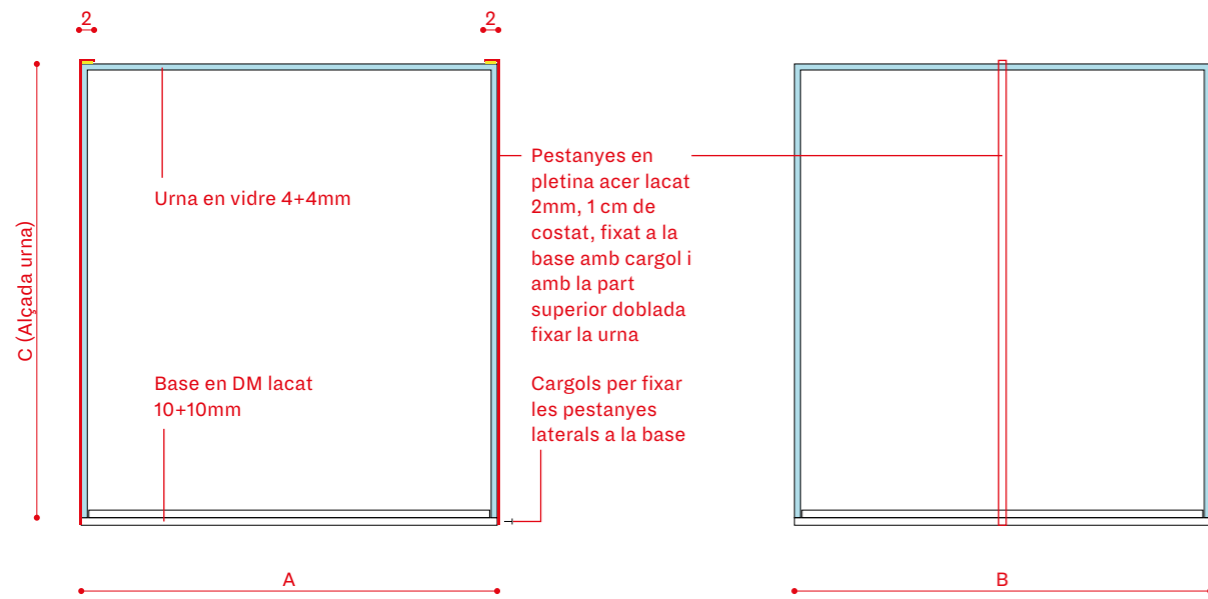
ALÇAT FRONTAL - ESC. 1:10

ALÇAT LATERAL - ESC. 1:10

Vitrina	A (cm)	B (cm)	C (cm)
VE01	105	60	61
VE02	210	60	41
VE03	130	130	21
VE04	125	60	80
VE05	125	60	41
VE06	135	60	30
VE07	200	60	41
VE08	200	50	30
VE09	70	60	15
VE10	110	60	15
VE11	195	25	10
VE12	80	60	30
VE13	140	60	21



ESPECEJAMENT



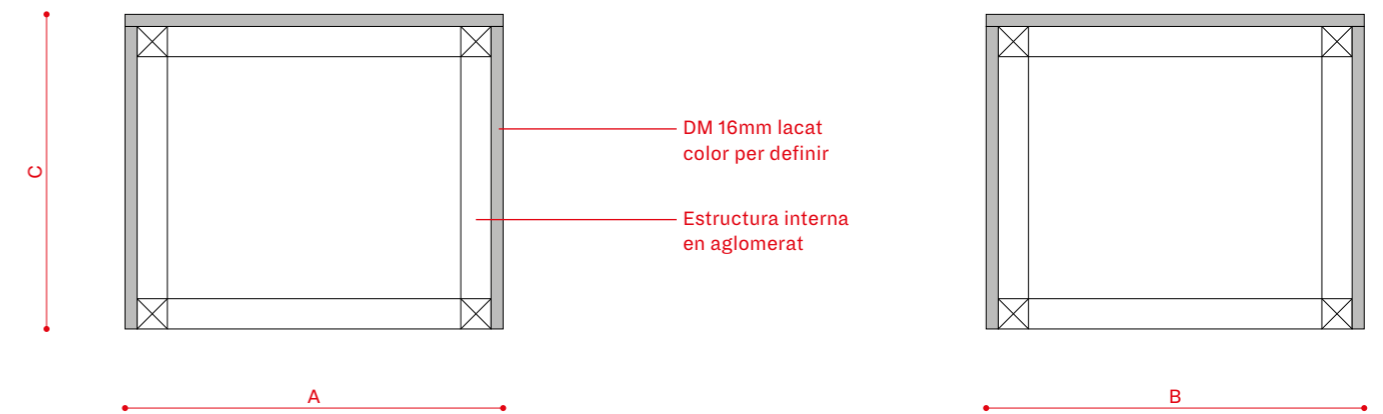
ALÇAT FRONTAL - ESC. 1:10

ALÇAT LATERAL - ESC. 1:10

VITRINES PER FIXAR DAMUNT DE LA TAULA CENTRAL

Vitrina	A (cm)	B (cm)	C (cm)
VT01	60	60	41
VT02 *	104	60	81
VT03 *	104	60	81
VT04 *	104	60	81
VT05 *	104	60	41
VT06 *	104	60	41
VT07 *	104	60	61
VT08 *	104	60	41
VT09	60	60	41
VT10 *	104	60	41
VT11	60	60	41
VT12 *	104	60	41
VT13 *	104	60	41
VT14 *	104	60	41
VT15	65	60	41
VT16 *	104	40	21
VT17 *	104	60	21
VT18	50	50	41
VT19 *	104	60	21

* = s'aprofita urna existent (moble-vitrina perimetral Tinell), en aquests casos només s'ha de fabricar la base i les pestanyes laterals

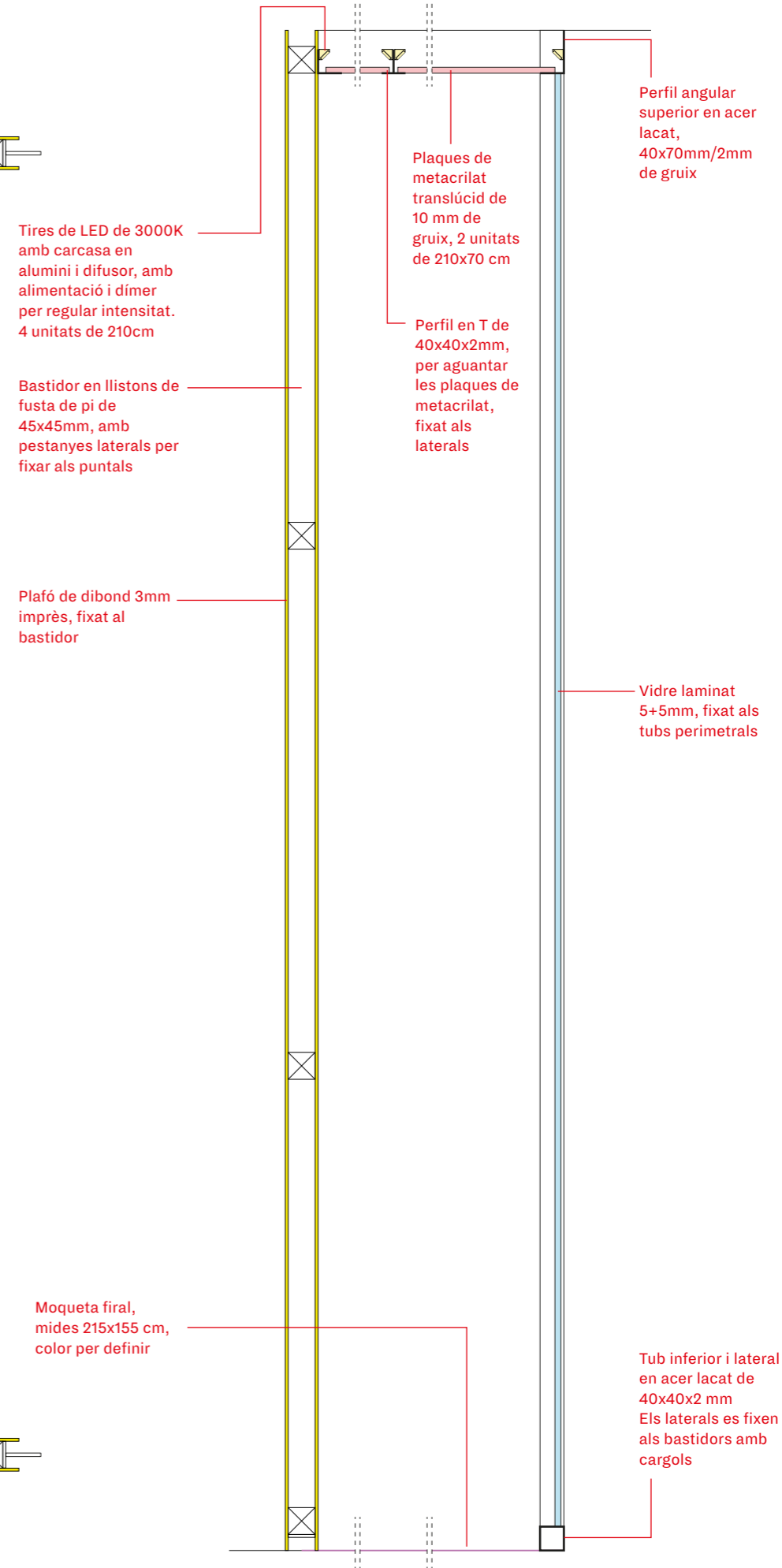
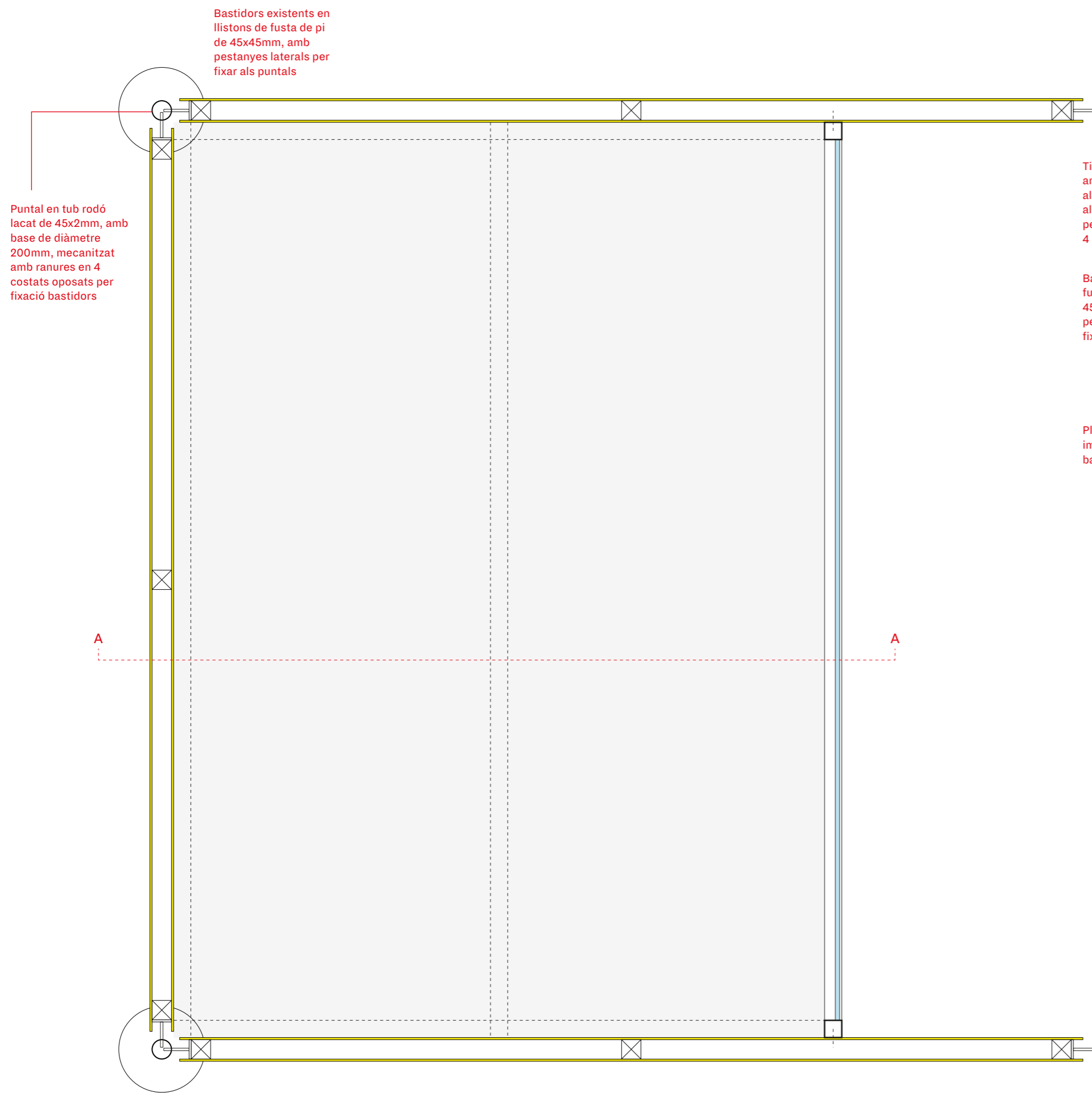


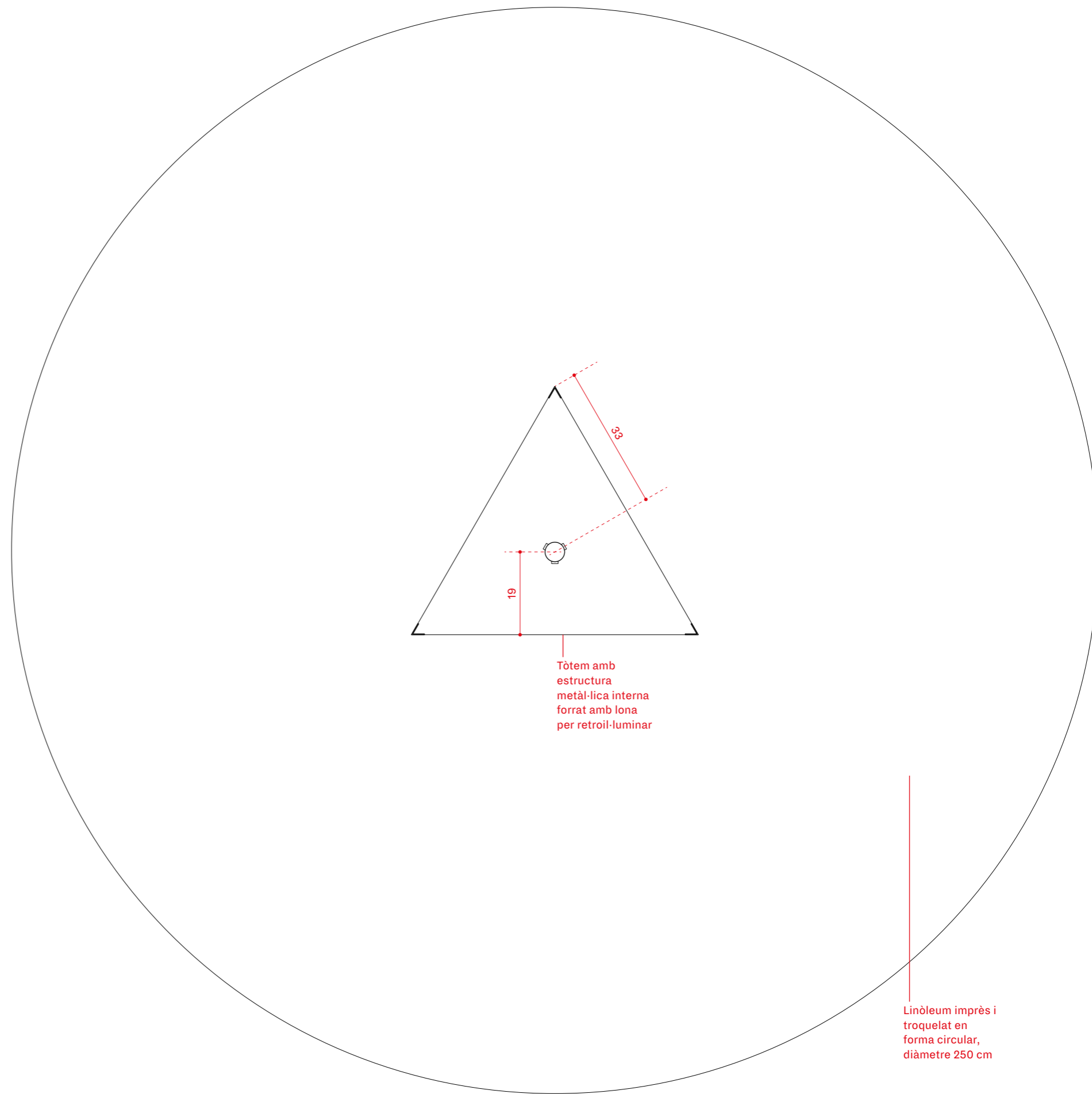
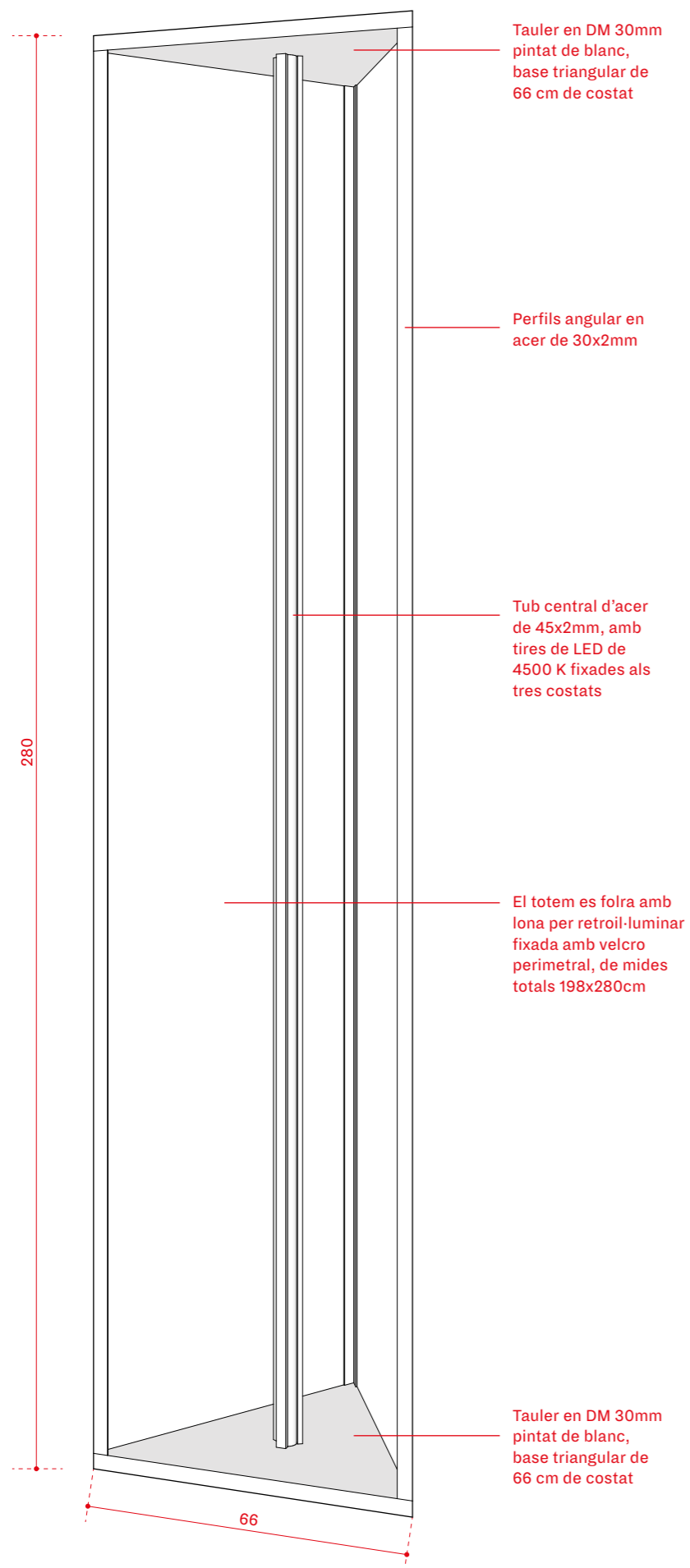
ALÇAT FRONTAL - ESC. 1:10

ALÇAT LATERAL - ESC. 1:10

PEANYES / SUPORTS VERTICALS PER FIXAR DAMUNT DE LA TAULA CENTRAL

Peanya	A (cm)	B (cm)	C (cm)
P01	210	10	45
P02	46	37	15
P03	70	70	25
P04	100	10	120
P05	110	10	100
P06	100	10	120
P07	60	15	130
P08	130	130	20





PLANTA - ESC. 1:10

4 AMIDAMENTS I PRESSUPOST

CAPÍTOL	ITEM	DESCRIPCIÓ	UNITATS	PREU
COSTOS DIRECTES				
Capítol 1	PRODUCCIÓ I SUBMINISTRAMENT			
	1.1	Mobiliari museogràfic		
	1.1.1	Taula central formada per una estructura de base de perfils d'acer galvanitzat i taulers superiors de DM 19 mm sense pintar, 15 trams de 120x210cm. Detalls al plànol 05	15 ut	
	1.1.2	Vitrines empotrades als plafons, recolzades damunt del moble perimetral existent, fetes amb caixes de DM 16mm lacat per la part interior, frontal en metacrilat 6mm, fons registrable, il·luminació amb tires de LED 3000 K amb equip d'alimentació i regulació d'intensitat. Detalls i mides al plànol 06	11 ut	
	1.1.3	Vitrines exemptes amb estructura potes en tub acer lacat de 30x30x2mm, tauler de base de DM de 20mm lacat, urna de vidre 4+4mm fixada a la base amb cargols laterals. Mides i detalls al plànol 07	13 ut	
	1.1.4	Vitrines damunt de la taula amb base de DM 10+10mm lacat, urnes de vidre 4+4mm (s'aprofiten algunes de les urnes existents al moble perimetral del Tinell), pestanyes laterals per fixar la urna a la base. Tot segons detalls i mides al plànol 08	19 ut	
	1.1.5	Peanyes / Suports verticals damunt de la taula en DM 19mm lacat i estructura interna en aglomerat. Detalls i mides al plànol 08	8 ut	
	1.1.6	Vitrina Laboratori Escorxador: vidre de 205x244 cm amb estructura de suport en perfils d'acer galvanitzat fixada als bastidors de l'estructura principal, paviment de moqueta firal, sostre de metacrilat translúcid de mides totals 150x210cm i il·luminació amb tires de LED 3000 K amb equip d'alimentació i regulació d'intensitat. Detalls i mides plànol 09	1 ut	
	1.1.7	Caixes de llum en forma de prisma triangular per instal·lar a la capella de Santa Àgata i a l'Avantcambra, amb estructura metàl·lica, tires de LED dimeritzables en el interior i velcro perimetral per fixar lona per retroil·luminar (1.6.4). Detalls i mides al plànol 10	10 ut	
	1.1.8	Cadires tipus de boga	12 ut	
	1.2	Cortines i textils		
	1.2.1	Cortines opaques de densitat 300 gr i color per definir, teixit mate tipus teló de teatre, amb confecció lateral i inferior, velcro en la parte superior, plisades en un 75%, per fixar a bastidor. Alçada de 255 cm, amplada 710 cm (tram 1); 430 cm (tram 2)	2 ut	
	1.2.2	Tela de cotó opaca color blanc o cru, per cobrir la taula central. Mides totals: 300x1920 cm	1 ut	
	1.3	Equips audiovisuals		
	1.3.1	Conjunt format per monitor de 43" tipus Samsung PM43H o equivalent, reproductor multimedia, cablejat de connexió, suport fixe de paret. Total 2 unitats	2 ut	

1.3.2	Conjunt format per monitor de 32" tipus Samsung PM32F o equivalent, reproductor multimedia, cablejat de connexió, per fixar en pla a la taula. Total 1 unitat	1 ut
1.3.3	Conjunt format per monitor de 55" tipus Samsung QB55N o equivalent, cablejat de connexió, suport fixe de paret. Total 1 unitat	1 ut
1.3.4	Conjunt format per reproductor multimedia i cablejat de connexió per alimentar continguts de projector existent (Capella de Santa Àgata); amplificador estèreo i dos altaveus. Total 1 unitat	1 ut
1.3.5	Campanes àudio de metacrilat diàmetre 60 cm no prefabricades, amb altaveu i amplificador, per connectar als 4 monitors	4 ut

1.4 Instal·lació elèctrica

1.4.1	Instal·lació elèctrica saló del Tinell: cablejat d'alimentació i connexió dels carrils trifàsics existents fixats a les guies de l'estructura principal (existent), total 55 trams (el cablejat d'alimentació i connexió passa per l'interior dels puntals i per la part inferior de la tarima tècnica del Tinell, on es connecta a la caixa derivada del quadre elèctric); cablejat d'alimentació i regulació de la il·luminació de les vitrines empotrades i de la Vitrina Laboratori Escorxador; cablejat d'alimentació dels equips audiovisuals; quadre elèctric general amb magneto-tèrmics independents per a la derivació de les diferents línies d'alimentació de les fonts d'il·luminació i dels equips audiovisuals	1 ut
1.4.2	Instal·lació elèctrica Avantcambra/Santa Àgata: cablejat d'alimentació i regulació de les caixes de llum (1.1.7); cablejat d'alimentació del projector (1.3.4); quadre elèctric general amb magneto-tèrmics independents per a la derivació de les diferents línies d'alimentació de les fonts d'il·luminació i dels equips audiovisuals	1 ut

1.5 Produccions gràfiques

1.5.1	Impressió sobre plafons de dibond per fixar a bastidors amb velcro perimetral, deixant lliure la part inferior de cada bastidor, fins a una alçada de 55 cm. Panells de 210x200cm, 52 plafons 11 dels quals troquelats amb finestra interna rectangular en correspondència de les vitrines empotrades	52 ut
1.5.2	Títol exposició ("Alimentar Barcelona") en vinil de tall blanc enganxat al muret al costat de la rampa d'accés a la tarima. Mides totals: 650x50 cm	1 ut
1.5.3	Catifes en linòleum imprès, laminat i troquelat en forma circular. 10 unitats de 250cm de diàmetre	10 ut
1.5.4	Lona tipus samba per retroil·luminar impresa i fixada als tòtems de base triangular amb velcro. 10 unitats de mides totals 198x280cm	10 ut
1.5.5	Textos de cartel·les taula imprès sobre forex 3mm blanc de 90x18cm, 50 unitats	50 ut

Capítol 2 TRANSPORT I MUNTATGE

2.1	Transport i muntatge del mobiliari museogràfic, cortines i tèxtils
2.2	Transport i muntatge de la instal·lació elèctrica del Tinell i de Avantcambra/Santa Àgata
2.3	Transport, muntatge i posada en marxa dels equips audiovisuals
2.4	Transport i muntatge de les produccions gràfiques

Capítol 3	DESMUNTATGE	
		Desmuntatge d'instal·lacions i elements expositius (exclosa l'estructura principal), embalatge del material que es recicla i retirada a la deixalleria del material que no es reutilitza
Capítol 4	COORDINACIÓ	
		Coordinació dels diferents industrials i equips que intervenen en la producció i subministrament, el muntatge i el transport, el desmuntatge, i el manteniment de l'exposició.
Capítol 5	MANTENIMENT	
		Tasques de manteniment dels elements, equips i instal·lacions del muntatge expositiu, durant 12 mesos
	TOTAL COSTOS DIRECTES P.E.M.	100.928,00 €
	COSTOS INDIRECTES	
	Despeses generals d'estructura 13%	13.120,64 €
	Benefici industrial 6%	6.055,68 €
	TOTAL COSTOS INDIRECTES	19.176,32 €
	TOTAL PRESSUPOST GENERAL P.E.G	120.104,32 €
	IVA 21%	25.221,91 €
	TOTAL IVA INCLÒS	145.326,23 €