

## **INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE**

Núm. expedient: C210001331

Núm. contracte: 21001164

CPV: 79952100-3

### **1. OBJECTE DEL CONTRACTE**

L'objecte del contracte és el servei d'un servei de disseny, coordinació i gestió de la programació de cinema familiar dins el circuit Barcelona Districte Cultural (circuit estable de música, arts escèniques i audiovisual a diversos equipaments de la xarxa de centres cívics de Barcelona i altres centres culturals de proximitat).

Aquesta prestació inclou també la contractació artística d'un servei de presentació i dinamització de cada sessió, per proporcionar al públic una aproximació lúdica a la programació audiovisual i l'elaboració de material complementari a cada sessió en forma de fitxes pedagògiques creades específicament per la projecció.

Els centres cívics i culturals on tindran lloc les sessions de cinema familiar, sota el nom de Petit Cineclub, són:

- Centre Cívic Barceloneta, carrer de la Conreria, 9 (Ciutat Vella)
- Centre Cívic Urgell, carrer Urgell, 145 (Eixample)
- Centre Cívic Cotxeres Borrell, carrer de Viladomat, 2 (Eixample)
- Centre Cívic Casa del Rellotge, passeig de la Zona Franca, 116 (Sants - Montjuïc)
- Centre Cívic Joan Oliver Pere Quart, carrer Comandant Benítez, 6 (Les Corts)
- Centre Cívic Vil·la Urània, carrer de Saragossa, 29 (Sarrià – Sant Gervasi)
- Centre Cívic La Sedeta, carrer Sicília, 321 (Gràcia)
- Centre Cívic Matas i Ramis, carrer Feliu i Codina, 20 (Horta- Guinardó)
- Centre Cívic Teixonera, carrer d'Arenys, 75 (Horta – Guinardó)
- Centre Cívic Casa Grogà, Av. del Jordà, 27 (Horta – Guinardó)
- Centre Cívic Zona Nord, avinguda Rasos de Peguera, 19 (Nou Barris)
- Centre Cívic Baró de Viver, passeig de Santa Coloma, 110 (Sant Andreu)
- Centre Cívic Trinitat Vella, Carrer de la Foradada, 36 (Sant Andreu)
- Auditori Sant Martí de Provençals / Sala La Pau, carrer d'Extremadura, 15 (Sant Martí)
- Centre Cívic Besòs, Rambla Prim, 87 / Sala Carlos Díaz, carrer Josep Pla, 40 (Sant Martí)

No es preveu la divisió en lots del present contracte atès que és un servei indivisible que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementàries. L'eficiència de la tasca depèn de la coordinació única del projecte. Els 15 centres cívics enumerats en l'objecte del contracte formen part del circuit Barcelona

Districte Cultural i tenen les mateixes necessitats de dinamització de la programació de cinema familiar.

**Clàusules socials:**

En la present contractació es preveuen com a mesures socials:

- L'oferta econòmica tindrà un pes màxim d'un 25%.
- L'estabilitat dels treballadors a l'empresa licitadora, a través de contractes indefinits.

**Condicions d'execució:**

L'empresa adjudicatària es compromet a mantenir en vigor els contractes laborals dels treballadors implicats en aquest projecte durant la vigència d'aquest contracte.

## 2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Des de 2017, l'ICUB porta a terme un circuit d'arts escèniques, musicals i audiovisuals als centres cívics de la ciutat, dividit en dues edicions anuals: el Barcelona Districte Cultural.

El programa Barcelona Districte Cultural és un projecte cultural de ciutat impulsat per la Direcció de Ciutat Educadora i Cultura als Barris de l'ICUB que pretén, d'una banda, consolidar una programació artística estable i de qualitat als barris i, de l'altra, donar suport al sector cultural i artístic de la ciutat format per artistes consolidats i emergents.

Per tal d'acomplir el primer dels objectius, el programa s'ha treballat de forma conjunta amb els 10 districtes de la ciutat i, sobretot, amb els centres cívics que acullen la programació del cicle. Aquests centres, com a equipaments culturals de proximitat, tenen el coneixement de les necessitats i inquietuds de la població dels seus barris i poden aprofitar l'oferta cultural que aporta el programa Barcelona Districte Cultural per dinamitzar i connectar comunitats.

Amb la finalitat que la programació cultural arribi al màxim nombre de gent possible, també s'organitzen activitats complementàries als espectacles, que fomenten la interacció entre el públic i els artistes (accions dramatitzades, xerrades prèvies, tallers, col·loquis post funció, entre d'altres) i de dinamització dels diferents col·lectius dels barris (funcions escolars, presentacions d'espectacles, etc.) amb l'objectiu de difondre les actuacions del circuit a cada territori i afavorir la creació de comunitats d'espectadors vinculades al projecte.

Més enllà dels espectacles d'arts escèniques i musicals, aquest circuit inclou una programació audiovisual de cinema familiar que es desenvolupa sota el nom de Petit Cineclub.

Per articular amb èxit aquesta programació audiovisual dins el circuit del Barcelona Districte Cultural, es requereix d'un servei de disseny, coordinació i gestió de la programació de cinema familiar. L'objectiu és apropar les famílies i els infants als centres, contribuir a educar la mirada audiovisual del més petits, promoure el seu sentit crític i estètic i transmetre'ls valors positius.

També es requereix d'un servei de presentació i dinamització de cada sessió, per proporcionar al públic una aproximació lúdica a la programació audiovisual. Igualment, es requereix que cada sessió es complementi amb el lliurament d'un material pedagògic creat específicament per la projecció.

Totes les prestacions que integren l'objecte del contracte formen part d'una sola unitat, per tal de garantir l'eficiència i idoneïtat en la prestació del servei.

L'Institut de Cultura de Barcelona no disposa dels mitjans personals ni materials per al desenvolupament de les tasques i actuacions esmentades.

### 3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de dos anys a comptar des de l'1 d'octubre de 2021 o l'endemà de la formalització del contracte, si fos posterior.

La durada del contracte es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació. Hi podrà haver una pròrroga per període màxim de dotze mesos.

El pressupost del contracte es fixa en 100.848,94 euros, que es desglossa en 83.346,23 euros de pressupost net, més 17.502,71 euros en concepte d'IVA al 21%.

	<b>Pressupost base</b>	<b>IVA</b>	<b>Total</b>
Any 2021	20.836,56 €	4.375,68 €	25.212,24 €
Any 2022	41.673,11 €	8.751,35 €	50.424,46 €
Any 2023	20.836,56 €	4.375,68 €	25.212,24 €
<b>TOTAL</b>	<b>83.346,23 €</b>	<b>17.502,71 €</b>	<b>100.848,94 €</b>

Hi ha una part del pressupost destinada exclusivament a la contractació artística de les dinamitzacions teatralitzades de cada sessió d'un import de 38.115 euros, 31.500 euros de pressupost net i 6.615 euros en concepte d'IVA al 21%.

Aquesta part del pressupost destinada a la contractació artística es desglossa de la manera següent:

	<b>Pressupost base</b>	<b>IVA</b>	<b>Total</b>
Any 2021	7.875 €	1.653,75 €	9.528,75€
Any 2022	15.750 €	3.307,50 €	19.057,50€
Any 2023	7.875 €	1.653,75 €	9.528,75€
<b>TOTAL</b>	<b>31.500 €</b>	<b>6.615 €</b>	<b>38.115 €</b>

Hi ha una altra part del pressupost destinada exclusivament a la satisfacció de drets d'exhibició dels films d'un import de 43.560 euros, 36.000 euros de pressupost net i 7.560 euros en concepte d'IVA al 21%.

Aquesta part del pressupost destinada a drets d'exhibició es desglossa de la manera següent:

	<b>Pressupost base</b>	<b>IVA</b>	<b>Total</b>
Any 2021	9.000 €	1.890 €	10.890 €
Any 2022	18.000 €	3.780 €	21.780 €
Any 2023	9.000 €	1.890 €	10.890 €
<b>TOTAL</b>	<b>36.000 €</b>	<b>7.560 €</b>	<b>43.560 €</b>

**La possible baixa del total del valor del contracte per part de l'empresa licitadora no podrà tenir impacte en aquestes quantitats destinades a la contractació artística de les dinamitzacions teatralitzades i als drets d'exhibició dels films.**

**Tampoc podrà tenir cap impacte sobre l'import destinat a contractació artística i als drets d'exhibició de la pròrroga prevista, en cas que s'executi.**

La resta del pressupost del contracte, d'un import de 19.173,93 euros (15.846,23 euros de pressupost net i 3.327,71 euros d'IVA al 21%), es destina a disseny, coordinació i gestió de la programació de cinema familiar dins el circuit, incloent-hi l'elaboració de material complementari a cada sessió en forma de fitxes pedagògiques, i es desglossa de la manera següent:

Desglossament dels costos salarials:

	<b>coordinador/a projecte</b>	<b>administratiu/va</b>
% jornada anual	16%	10%
Costos salarials	9.277,64 €	4.348,10 €
Altres costos directes	481,06 €	225,46 €
<b>Total costos directes</b>	<b>9.758,70 €</b>	<b>4.573,56 €</b>
Costos indirectes	343,62 €	161,04 €
Benefici industrial	687,23 €	322,08 €
<b>Total per categoria</b>	<b>10.789,55 €</b>	<b>5.056,68 €</b>
Nombre de persones	1	1
<b>Pressupost net</b>	<b>10.789,55 €</b>	<b>5.056,68 €</b>
IVA	2.265,80 €	1.061,90 €
<b>Pressupost anual</b>	<b>13.055,35 €</b>	<b>6.118,58 €</b>

**Costos directes:** aquells que s'associen amb el producte d'una forma molt clara, sense necessitat de cap tipus de repartiment. Matèries primeres, mà d'obra directa. **Costos indirectes:** aquells que no poden ser aplicats directament a un producte, ni a un centre de cost. Costos indirectes de producció (CIP): mà d'obra indirecta, costos d'aprovisionament o producció. Costos indirectes generals (CIG): els no necessaris per fabricar, com ara comercials, d'administració i financers.

Els preu/hora s'han fixat segons les categories de Coordinador/a de, projecte pedagògic i de lleure i d'Oficial administratiu/va. El conveni de referència pel personal esmentat és el III Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya, amb el codi de conveni núm. 79002295012003.

Els costos salarials totals són els següents:

<b>Costos salarials</b>	<b>Pressupost base</b>	<b>IVA</b>	<b>Total</b>
Any 2021	3.961,56 €	831,93 €	4.793,48 €
Any 2022	7.923,11 €	1.663,85 €	9.586,97 €
Any 2023	3.961,56 €	831,93 €	4.793,48 €
<b>COSTOS SALARIALS AL PBL</b>	<b>15.846,23 €</b>	<b>3.327,71 €</b>	<b>19.173,93 €</b>

L'ICUB, prèvia presentació al registre, abonarà a l'empresa adjudicatària a mes vençut les factures per les tasques realitzades, en les factures s'haurà d'incloure el detall de les tasques.

## 4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Atès que el contracte preveu pròrroga i modificació el valor estimat és de 140.646,76 euros sense IVA, que es desglossa tal i com segueix:

Any	VE prestació	VE pròrroga	VE modificació	VEC
2021	20.836,56 €			20.836,56 €
2022	41.673,11 €		6.250,97 €	47.924,08 €
2023	20.836,56 €	20.836,56 €	6.250,97 €	47.924,08 €
2024		20.836,56 €	3.125,48 €	23.962,04 €
<b>TOTAL</b>	<b>83.346,23 €</b>	<b>41.673,11 €</b>	<b>15.627,42 €</b>	<b>140.646,76 €</b>

Causas concretes de modificació del contracte:

- L'increment de nombre de centres cívics on es programin sessions del Petit Cineclub dins el marc del programa Barcelona Districte Cultural serà causa de modificació del contracte.
- L'increment significatiu del nombre de projeccions programades també serà causa de modificació del contracte.

## 5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

## 6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

### SOLVÈNCIA ECONÒMICA

- Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior a 72.000 euros.

### SOLVÈNCIA TÈCNICA

- Una relació dels principals serveis o feines realitzades de naturalesa de igual o similar als que constitueixen l'objecte del contracte en els darrers tres anys, en què s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat.

## CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Les ofertes seran valorades segons els següents criteris:

## **A. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR (40 punts)**

### **1. Per la qualitat de la proposta tècnica d'execució del contracte i adequació a les necessitats del servei, fins a 15 punts.**

Per una proposta excel·lent: 15 punts

Per una proposta bona: 10 punts

Per una proposta acceptable: 5 punts

Per una proposta insuficient: 0 punts

Als efectes de valoració tècnica de les propostes, les licitadores hauran de presentar un projecte que detalli, quantifiqui i desglossi el servei i les accions a realitzar, atenent a les tasques descrites en aquest plec. En tot cas inclourà:

- Una descripció tècnica de la prestació del servei, amb especificitat de les tasques i les funcions descrites en el plec
- La metodologia i el pla de treball
- Una calendarització viable del projecte
- Sistemes d'anàlisi i coneixement dels centres participants en l'objecte del contracte que donin lloc a propostes per assegurar la plena implicació dels centres al projecte.
- Sistema d'indicadors d'avaluació de les accions desenvolupades en l'organització de la programació del circuit per copsar la valoració dels diferents agents participants en el projecte.
- La proposta de dinamització i els objectius que pretén assolir.

Es valorarà la claredat de l'exposició i la funcionalitat de la metodologia exposada. No es valorarà aquella informació que es consideri supèrflua o innecessària.

L'extensió de la proposta tècnica es limitarà a un màxim de 6 pàgines (s'entendrà per pàgina la cara d'un full, tipografia Arial 11, espai interlineat simple, numerada).

Es considerarà **insuficient** la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent per a la realització del servei. Serà **acceptable** la qualitat del projecte que se cenyeixi als requeriments sol·licitats, és a dir, una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent i, a més, contextualitzada al territori d'actuació. La qualitat serà **bona** si el projecte, a més d'acomplir la condició anterior, és capaç de reflectir un adequat coneixement del servei, tot plantejant mecanismes de resolució de situacions no previstes i de prevenció d'incidències. Finalment, serà **excel·lent** la qualitat del projecte que, a més d'acomplir les dues condicions anteriors, presenti elements innovadors que augmentin l'eficàcia i l'eficiència del servei i aportin un valor afegit en el tracte i relació amb els diversos agents involucrats al projecte.

### **2. Per la proposta de treball aplicat a un cas pràctic de desplegament de les funcions en un centre cívic i al districte al qual pertany, fins a 15 punts.**

Per una proposta excel·lent: 15 punts

Per una proposta bona: 10 punts

Per una proposta acceptable: 5 punts

Per una proposta insuficient: 0 punts

Als efectes de valoració tècnica de les propostes, les licitadores hauran de presentar un projecte que inclogui una descripció tècnica del desplegament del servei a algun dels centres cívics (i districte respectiu) que correspongui als centres participants en el programa Petit Cineclub, enumerats en l'apartat 1 del present informe. També hauran d'incloure les possibilitats de vinculació d'aquest programa amb altres línies que es desenvolupen des de l'equipament amb un objectiu similar.

També es valorarà en aquest apartat la vinculació de la programació dins el circuit Barcelona Districte Cultural amb els festivals audiovisuals del gènere que tinguin lloc a la ciutat.

L'extensió de la proposta de treball aplicat es limitarà a un màxim de 6 pàgines (s'entendrà per pàgina la cara d'un full, tipografia Arial 11, espai interlineat simple, numerada).

Es considerarà insuficient la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent per a la realització del servei. Serà acceptable la qualitat del projecte que se cenneixi als requeriments sol·licitats, és a dir, una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent i, a més, contextualitzada dins la programació del circuit BDC. La qualitat serà bona si el projecte, a més d'acomplir la condició anterior, és capaç de reflectir un adequat coneixement del servei i del territori escollit, afavorint la participació activa i implicació dels centres. Finalment, serà excel·lent la qualitat del projecte que, a més d'acomplir les dues condicions anteriors, presenti elements innovadors que propiciïn una relació estable amb el públic i garanteixi la qualitat i la diversitat de tècniques de la programació audiovisual escollida.

### **3. Per la definició i posada en marxa d'estratègies de creació de nous públics, fins a 10 punts.**

Un dels objectius principals del programa Barcelona Districte Cultural és acostar la cultura als barris i fomentar la pràctica cultural de la població menys avesada, juntament amb la participació d'aquest públic de forma activa, més enllà del rol habitual d'espectador. Per tant, són indispensables les estratègies i accions de captació i fidelització de nou públic.

Per una proposta excel·lent: 10 punts

Per una proposta acceptable: 5 punts

Per una proposta insuficient: 0 punts

Es considerarà de qualitat **insuficient** una proposta que no sigui clara, ordenada, viable i planificada amb coherència per a la realització del servei. Serà de qualitat **acceptable** una proposta que se cenneixi als requeriments sol·licitats, sigui clara, ordenada, viable i planificada i, a més, contextualitzada al territori d'actuació i amb coherència per a la realització del servei. Finalment, serà **excel·lent**, la qualitat del projecte que, a més de complir les condicions anteriors, presenti elements innovadors i implantació de noves estratègies i accions comunicatives, així com un millor coneixement del no públic i un pla de treball de com arribar a aquests segments de població.

## **B. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES AUTOMÀTICAMENT (60 punts)**

### **1. Pel preu ofertat, fins a 25 punts.**

La selecció de la millor oferta es fonamenta en una adequada relació entre la qualitat i el preu.

S'atorgarà la màxima puntuació a la licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs). A la resta de licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left( \frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única empresa licitadora, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.

Es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex X de la Directiva 24/2014.

### **2. Per l'estabilitat laboral dels treballadors a l'empresa licitadora, segons el percentatge de treballadors amb contracte indefinit, fins a 35 punts.**

- L'empresa licitadora amb el percentatge més alt de treballadors indefinits aconseguirà la màxima puntuació, 35 punts.
- La resta de licitadores rebran la seva puntuació de manera proporcional.

## **7. PROPOSTA**

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació d'un servei de disseny, coordinació i gestió de la programació de cinema familiar dins el circuit Barcelona Districte Cultural (circuit estable de música, arts escèniques i audiovisual a diversos equipaments de la xarxa de centres cívics de Barcelona i altres centres culturals de proximitat) per un import total de licitació de 100.848,94 euros IVA inclòs, dels quals 83.346,23 euros són pressupost net i 17.502,71 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària de l'orgànic 1517 amb programa 33712 i econòmic 22699 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.