

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIX EL CONTRACTE DEL SERVEI DE RECERCA I ELABORACIÓ DE CONTINGUTS, I MANTENIMENT DE LA CARTA ARQUEOLÒGICA DE BARCELONA.

OBJECTE DEL PRESENT PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Aquest Plec té com a objecte definir les prescripcions tècniques per al servei de recerca i elaboració de continguts, i manteniment de la Carta Arqueològica de Barcelona.

L'objecte del present Plec és establir els requisits, concretar els treballs i definir les obligacions que correspondran a aquest servei de manteniment i elaboració de continguts.

L'empresa adjudicatària es compromet a seguir les condicions següents, establertes en el present Plec, per tant de garantir la correcta prestació dels serveis.

Es proposa un treball pluridisciplinari coordinat des del Servei d'Arqueologia de la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni, però en el que cal un equip extern de cara a l'elaboració de nous continguts i el manteniment del web

La Carta Arqueològica de Barcelona, un inventari d'intervencions arqueològiques, ja té 10 anys de vida, i creiem que ha arribat el moment de donar-li un nou impuls, amb la creació de nous continguts i revisió dels que ha estat fets.

La Carta Arqueològica de Barcelona és l'eina tecnològica desenvolupada en els darrers anys i que consisteix en estructurar la informació que han generat i que generen les intervencions arqueològiques que s'han dut a terme a la ciutat. S'han recollit totes les informacions relacionades amb l'arqueologia des de que se'n té constància, des de les primeres notícies del segle XIX que ens parlen de troballes de peces arqueològiques, fins als últims resultats encara per publicar. Per tant, és una eina dinàmica, en constant desenvolupament, ja que per tal de ser útil s'ha d'estar renovant i afegint les noves dades de manera regular.

Actualment hi ha 4021 elements arqueològics referenciats, que queden desglossats en 4 grans grups. Cada grup té un model de fitxa específica amb els camps necessaris en funció de llur especificitat.

1- Intervencions Arqueològiques

És el grup més nombrós i de fet l'objecte principal de la Carta Arqueològica. Actualment n'hi ha 2632 de referenciades.

2- Refugis de la Guerra Civil

És el grup que segueix en quantitat, ja que n'hi ha 1273 de documentats.

3- Unitats

Es tracta d'un segon nivell d'informació que engloba fitxes anteriors i que consisteix en donar consistència i resultats a la informació obtinguda. N'hi ha 9

4-Altres

Aquest grup respon a la necessitat de donar visibilitat a elements històrics (n'hi ha 88) que tot i no haver estat objecte d'intervencions arqueològiques són importants per a la història del Pla de Barcelona. Bàsicament es tracta de masies actualment desaparegudes, però que actualment poden conservar restes en el subsòl.

En aquesta Carta Arqueològica, s'ha tractat Barcelona com a un únic jaciment, que té com a límit els que li dóna l'administració a nivell territorial, és a dir el terme municipal actual. És doncs, un jaciment extens, de poc més de 100 km², on hi conflueixen restes des de l'Epipaleolític, que és el primer moment d'ocupació conegut i fins a estructures del segle XX, com poden ser refugis de la Guerra Civil Espanyola, o bé recintes fabrils.

La carta arqueològica esta basada en el motor Castalia, desenvolupat a mida per al servei d'arqueologia de l'ICUB amb BBDD Sqlserver i tecnologia .NET i IIS. El servidor on resideix la carta es troba en un hosting dedicat. La base de dades alfanumèrica, Castalia, conté la informació textual i la informació cartogràfica i ambdues es relacionen a través d'un Sistema d'Informació Geogràfica (SIG).

Pel que fa a la informació textual, es detalla en una fitxa extensa on trobem la Situació Geogràfica, la Descripció i Notícies, la Informació

Tècnica i Legal, la Cronologia i la Tipologia i els Documents associats (memòries, fotos...)

Com ja hem esmentat abans, el SIG ens permet relacionar la informació a una entitat geogràfica, que queda representada per l'àrea on s'ha dut a terme la Intervenció Arqueològica i que a més, està georeferenciada i per tant la podem visualitzar en la diferent cartografia que tenim al nostre abast: en l'Ortofotomapa de ICC, el parcel·lari de la ciutat, Open Street Map, etc...

Després d'obtenir tota la informació classificada i estructurada que dona cos a la BBDD podem començar a oferir diverses visions i a promoure estudis que fan créixer el coneixement històric de la ciutat, que al final és l'objectiu primordial de la investigació arqueològica.

Actualment l'estructura de la carta es basa en una base de dades que interactua amb dos contextos web, un per a l'edició i treball dels professionals de l'arqueologia (Back Office) i una altra per a la visualització més lúdica i posicionada sobre el mapa de la ciutat (Front Office).

La base de dades i la pàgina web estan allotjades en un servidor gestionat per l'Ajuntament de Barcelona.

Qualsevol modificació que es realitzi des del Back Office es visible en el Front Office.

Entorn web de Edició (Back Office):

Es una aplicació dissenyada en programació .Net (c#), JavaScript i css per a la part gràfica.

Es la interfície de treball de la base de dades i des d'on es pot configurar l'estructura d'emmagatzemament de les dades, els tipus de dades a guardar i el procediment d'entrada de les dades.

L'aplicació la podem separar en tres parts:

Administració:

Es on es gestiona tot l'entorn de funcionament. En aquesta part és on es creen els usuaris, l'estructura de la fitxa, les llistes, i des d'on es pot importar i exportar informació.

Gestió d'usuaris: Permet crear i modificar els usuaris que poden accedir a la base de dades i els permisos de cada un d'ells.

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Estructura: Definició de quines són les dades i el seu tipus a introduir de cada punt d'interès arqueològic i l'estructura que tenen dins de la fitxa final, també es defineix si és un paràmetre de cerca.

Llistes: Aquest tipus de dades es crea per a casos en que la informació a guardar ja està predefinida i només és necessari seleccionar el valor i guardar-lo

Import/Export: Hi ha definit un format xml d'importació d'unes dades que es generen des d'una aplicació externa i un altre format xml d'exportació d'uns camps definits per a l'IMI.

Entrada de dades:

A l'estructura de la fitxa és on es van creant i omplint les fitxes de cada punt d'interès arqueològic.

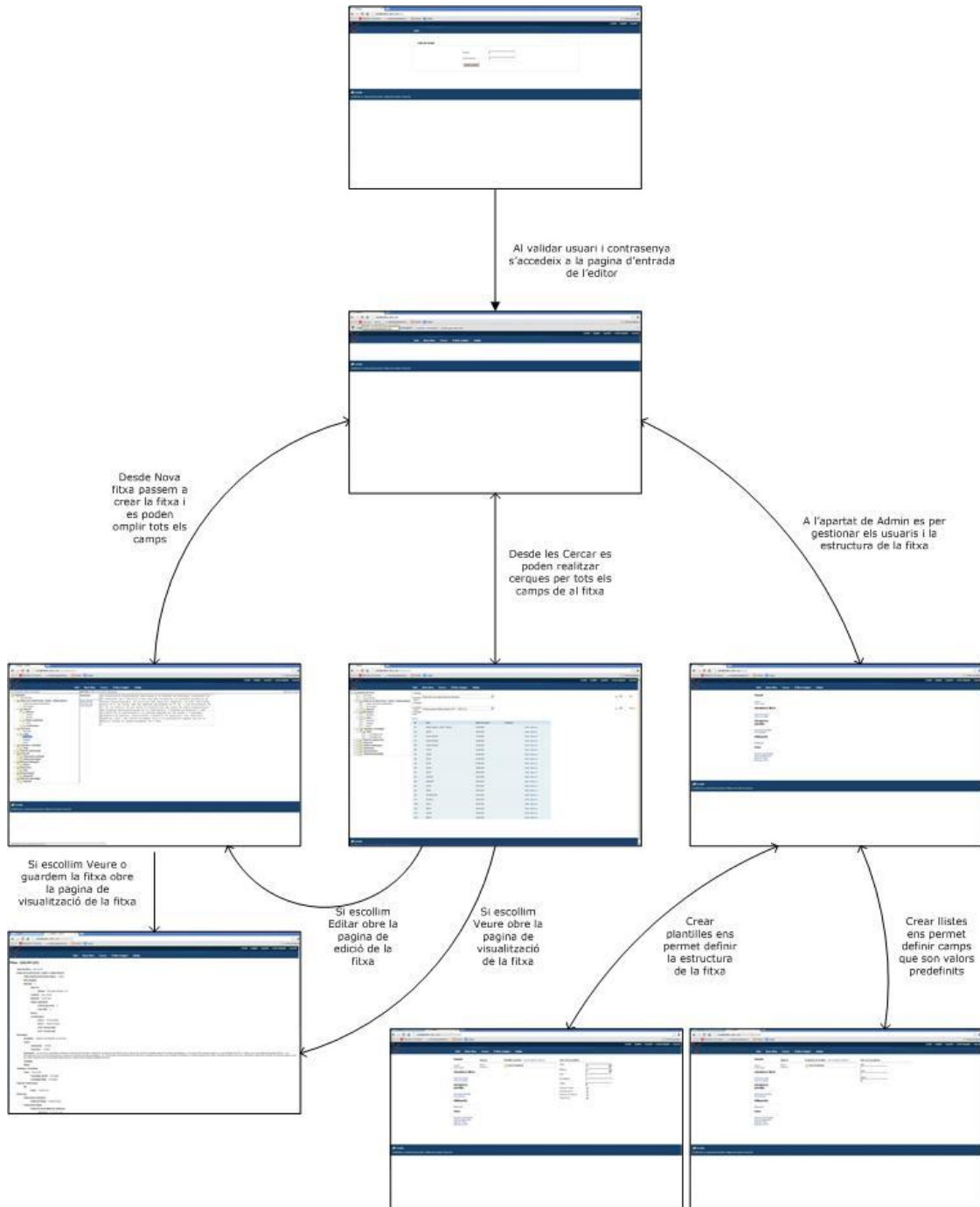
Les fitxes poden tenir 4 estats diferents, segons si estan en procés (Incompleta), acabada (Completa), revisada (Valiat) o eliminada.

Es guarden còpies de totes les modificacions realitzades sobre els camps que ja han estat guardats prèviament.

Cerques:

Es poden realitzar cerques per tots els camps que ho tenen definit, es poden fer cerques per més d'un camp i cerques combinades de camps que pertanyen a una mateixa branca de la estructura de la fitxa.

En l'esquema següent es pot veure l'estructura de les pàgines que componen l'aplicació i les relacions entre elles.



RECERCA I ELABORACIÓ DE CONTINGUTS

1. Objecte del contracte:

Serveis professionals de recerca i elaboració de continguts, per a l'additament de les noves dades procedents de les intervencions arqueològiques que han generat informació.

2. Descripció del Servei:

- Creació de cadascuna de les fitxes de totes les noves intervencions arqueològiques dutes a terme a Barcelona, a partir de l'any 2020: part alfanumèrica.
- Creació dels polígons corresponents de cadascuna de les intervencions arqueològiques dutes a terme a Barcelona, a partir de l'any 2020, en un entorn GIS que es lliurarà en el moment de formalitzar el contracte.
- Sistematització de tota la documentació recollida, que es lliurarà en el moment de formalitzar el contracte, i que quedarà recollida en les fitxes.
- Indexar tota la part documental, separant documents gràfics dels escrits.
- Redefinir les fitxes d'unitat. Caldrà que quedin relacionades totes les fitxes d'intervencions associades a la nova fitxa d'unitat.
- Proposar nous evolutius dels continguts, per tal d'oferir més informació amb diferents nivells de lectura.
- Proposar una actualització de la tecnologia de la carta, donada l'evolució del programari.
- Creació de diferents nivells de lectura amb cartografia antiga. Des del Servei es decidirà quina cartografia s'empra.
- Bolcat de la bibliografia en pdf o similar a cada fitxa d'intervenció que en generi.

- Proposar noves fitxes d'elements patrimonials, que no hagin estat intervinguts arqueològicament, però que tenen un valor. Per exemple: el fortí d'Horta.

3. Equip de treball

L'equip de treball es mantindrà durant l'execució del contracte. Prèvia autorització del Servei d'Arqueologia es podrà sol·licitar un canvi de personal sempre que la persona substituïda compleixi els mateixos requeriments tècnics que la persona substituïda. L'equip de treball estarà format per:

- 1 Arqueòleg Coordinador, titulat superior en història/arqueologia d'acreditada experiència en la gestió de l'arqueologia urbana i la coordinació de treballs similars de catàlegs patrimonials i cartes arqueològiques. Amb una experiència mínima de 15 anys.
- 1 arqueòleg especialista en intervencions arqueològiques urbanes. Amb una experiència de més de 15 anys.
- Tècnic en GIS especialista en georeferenciació en cartografia antiga i planimetria arqueològica. Amb una experiència mínima de 10 anys.
- Tècnic informàtic especialista en bbdd d'entorn SQL o similar. Amb una experiència mínima de 10 anys.
- Titulat superior amb un mínim de 10 anys d'experiència en la producció de web amb temàtiques culturals, patrimonials i museístiques. Experiència en usabilitat i arquitectura web.
- Experiència demostrable en el desenvolupament d'interfícies d'integració entre sistemes heterogenis a internet. Experiència demostrable en el desenvolupament d'aplicacions amb BBDD SqlServer. Experiència demostrable en el

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

desenvolupament de webs amb geolocalització.
Experiència demostrable en CMS i programari
web basat en sistemes lliures.

Aquest equip es pot ampliar i millorar a la proposta de l'empresa licitadora. En qualsevol cas, ha de ser capaç d'elaborar tot el ventall de continguts, tant per capacitat com per mitjans metodològics disponibles.

L'empresa licitadora, i cadascuna de les persones que hi participin en el present contracte, queden obligades a l'acompliment de la legislació vigent sobre la propietat intel·lectual i la confidencialitat de dades.

L'empresa adjudicatària, i cadascuna de les persones que hi participin en el present contracte, no podrà emprar ella mateixa, ni proporcionar a tercers, dades del treball contractat sense autorització expressa de l'Institut de Cultura de Barcelona.

DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de **24 mesos** naturals, prorrogables a 24 mesos més, a comptar des de l'endemà de la signatura.