

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm. expedient: C 210002279
Núm. contracte: 21001949
CPV: 92000000-1 Serveis de lleure, culturals i esportius /
Òrgan peticionari: 08026397 Born CCM –Programes públics
Responsable del contracte: Marifé Calderón

SERVEI DE MEDIACIO COMUNITÀRIA PER DESENVOLUPAR EL PROGRAMA Bornlab, laboratori ciutadà de memòries

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte la contractació del servei de mediació comunitària que ha de realitzar les tasques necessàries per la direcció, execució i el desenvolupament de **les accions que configuren el Programa Bornlab, laboratori ciutadà de memòries d'El Born CCM, que** impulsa projectes col·laboratius i de cocreació amb els agents del seu entorn, tant dels barris adjacents com del districte de Ciutat Vella, amb mesures de contractació pública sostenible.

Es tracta d'un programa de proximitat amb els barris que l'envolten com amb la resta de barris del districte de Ciutat Vella, on treballar amb entitats, iniciatives diverses i agents arrelats al territori així com altres equipaments de proximitat. La mediació en aquest cas no inclou programa d'educació reglada i visites que es fan des d'altres serveis.

Clàusules socials

En la present contractació es preveuen les següents mesures socials:

- ponderació màxima de 25 punts del criteri d'adjudicació del preu ofertat.
- Pressupost màxim de licitació desglossat
- exclusió de les ofertes anormalment baixes quan s'evidencia que els preus unitaris dels salaris són inferiors al que estableix el conveni sectorial d'aplicació
- exclusió de les ofertes quan són contràries a les obligacions en matèria ambiental, social o laboral d'acord amb el dret europeu o nacional.
- manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual. Aquesta

**EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA**

darrera mesura és també una condició especial d'execució del contracte.

- Mesures contra l'assetjament sexual i per raó de sexe
- Comunicació inclusiva.
- Pagament de preu a les empreses subcontractades
- L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

L'entorn del Born suposa una oportunitat única per desenvolupar processos de mediació i participació ciutadana amb els diversos teixits i entitats existents. Trobem un rica varietat d'associacions culturals de base comunitària o amb fort arrelament als barris adjacents com els centre cívics com CC Sant Agustí, la Bonnemaïson, o Ca la Dona, així com entitats de treball comunitari com el Casal Pou de la Figuera, el Casal de Joves del Palau Alòs o la fundació Rec Comtal, entre altres.

A més del seu context, cal tenir en compte l'Estratègia El Born CCM 2023, on es posa especialment èmfasis a processos de mediació i treball amb el territori, per tal de vincular i arrelar l'equipament al barri i al seu context més immediat.

Aquest servei de mediació és posiciona com un **espai de participació ciutadana i política de proximitat** en relació a temes com les memòries dissidents, les transformacions socials i urbanes dels barris, la crisi ecològica i els contextos de migracions en relació a la memòria, representació i treball amb grups invisibilitzats o vulnerabilitzats, la justícia urbanística i espais vivibles i ciutat feminista i inclusiva. D'altra banda, **la seva articulació dins de les polítiques institucionals del Born** ha de ser clau par poder respondre a aquest reptes de la mà d'altres col·lectius, grups i sabers, i activar amb el conjunt de l'equip i el programa general del Born perquè esdevingui com un actiu urbà, un espai de debats i de trobades, com un actiu on habitar la institució i implicar-se de formes diverses i activar la relació amb els barris i els seus territoris.

D'altra banda el nou Pla de Drets Culturals de Barcelona, recentment aprovat concreta:

- **mesura 6. Cultura i espai públic: dret a l'accés i a la participació cultural al carrer**, en la seva línia d'acció 6, planteja clarament Desbordar l'espai físic dels equipaments culturals, obrint-se a l'espai públic, i impactant al territori proper.
- **mesura 8. Museus de ciutat: Innovació , educació i dret a participar del patrimoni cultural de Barcelona**, en la línia d'acció 3, planteja la creació de Serveis de mediació i

EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA

interrelació, comunitària dins l'estructura dels equipaments on en estreta relació. Aquests serveis han de procurar l'establiment d'un lligam amb les comunitats i els col·lectius que se sentin interpel·lats pel patrimoni i la memòria i iniciar processos i experiències conjuntes.

D'aquesta manera l'Ajuntament de Barcelona mitjançant l'ICUB ha desplegat tot un marc d'actuació en relació a la cultura que marquen nous reptes pel sector dels museus: la innovació dels Museus com a centres generadors de cultura, coneixement i cohesió social.

D'altra banda, El Born CCM com a equipament generador de programació cultural vinculada a la memòria, ha promogut diverses línies de treball en relació amb el patrimoni i les memòries com un espai de sabers comunitaris i de relacions de inclusions i exclusions des d'on treballar programes comissarials, comunitaris i de mediació. Les polítiques memorialistes s'han expandit i treballat des del component de proximitat i treball amb col·lectius invisibilitzats o relat subalterns.

La magnitud, el volum de feina i l'especialització que representa la conducció, coordinació i dinamització del Servei de mediació comunitària, Bornlab, **Bornlab, laboratori ciutadà de memòries d'El Born CCM** fa que des de l'estructura interna del centre no es pugui atendre al volum de feines que es necessita.

Als efectes del que determina l'article 116.4.f LCSP, s'informa que l'ICUB no disposa dels recursos humans ni tècnics necessaris per efectuar aquesta tasca, per la qual cosa es fa necessari el present contracte.

L'àmbit de la gestió d'aquest contracte no es pot dividir per lots, ja que donades les seves característiques faria **l'execució independent de les tasques encarregades excessivament difícil i més onerosa des del punt de vista tècnic**, i la necessitat de coordinar els diferents contractistes per als diversos lots podria comportar greument el risc de socavar l'execució adequada del contracte, i per tant, resultaria ineficient i contraria a l'estalvi.

Ateses les característiques aquest contracte s'adjudicarà mitjançant el procediment obert ordinari previst als articles 156 – 158 de la Llei 9/2017, tot i entenent que no existeix cap restricció d'accés a la licitació, i per tant l'elecció d'aquest procediment permet la màxima participació i publicitat. Es subjecte a regulació harmonitzada d'acord amb l'art. 22 LCSP

3. DURADA DEL CONTRACTE

La durada total del contracte serà de 2 anys, comptadors des del 1 de gener 2022 o des de l'endemà de la formalització del contracte si aquesta és posterior.

La durada total del contracte incloent les eventuais pròrrogues serà de 4 anys, el contacte es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació i serà per un període de màxim de 2 anys.

Atenent la previsió de l'article 29.2 LCSP, la pròrroga serà la obligatòria per a l'empresa si l'avís de pròrroga es comunica com a mínim amb dos mesos d'anticipació a la data de finalització del contracte o de la pròrroga corresponent.

4. CÀLCUL DEL PRESSUPOST DE LICITACIÓ DEL CONTRACTE.

El pressupost total de licitació és el de **243.788,02€, IVA inclòs**, amb el desglossament següent: **201.477,70 €**, pressupost net, i **42.310,32 €** en concepte de l'Impost sobre el valor afegit al tipus del **21%**

Aquest pressupost s'ha determinat per la totalitat dels costos de l'objecte del contracte, i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos, i anirà a càrrec als pressupostos i partida següents:

Any	Orgànic	Econòmic	Programa	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2022	1421	22799	33614	100.738,85	21	21.155,16	121.894,01
2023	1421	22799	33614	100.738,85	21	21.155,16	121.894,01
Total				201.477,70	21	42.310,32	243.788,02

Atès que el present contracte comporta despeses de caràcter plurianual la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius pressupostos de l'Institut de Cultura de Barcelona.

El pressupost net desglossat corresponent a un any és el següent:

Costos directes.	Anual
Costos de personal	54.497,38
Costos pel funcionament del servei	5.492,40
Costos despeses col·laboradors/es (artistes, creadors/es)	20.230,00
Costos despeses producció dels esdeveniments	7.000,00
TOTAL Costos Directes	

	87.219,78
--	------------------

Costos indirectes	Anual
Despeses generals d'estructura	6.997,58
Benefici industrial	6.541,48
TOTAL Costos Indirectes	13.519,07

TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):	100.738,85
---	-------------------

Justificació preu/hora **22,69 €**. El preu/hora segons categoria referenciada a l'Acord parcial del IV Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural: **Personal directiu**, tenint present que el càlcul s'ha realitzat per tal de què el treballador percebi un preu de 14,78€/h + 33% de Seguretat Social + 5 % provisió absentisme, baixes i formació al que s'ha de sumar , despeses generals d'estructura i benefici industrial (15,5%).

Aquest desglossament es refereix a la manera que l'òrgan de contractació ha calculat el pressupost base de licitació i té caràcter merament orientatiu en relació al desglossament de l'oferta econòmica que pugui presentar la licitadora. No obstant això, la provisió despesa **producció activitats i assessoraments mediadors/es artístics**, ha d'estar destinat al desenvolupament de les diferents propostes artístiques i culturals que generin els diferents processos comunitaris del BornLab, tal com s'estableix a la clàusula d'obligacions de l'adjudicatari.

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència **l'acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya (codi de conveni núm. 79002295012003)**. Aquesta indicació no prejutja el conveni laboral que hi sigui d'aplicació.

La provisió de despesa per la producció artística i el pagament als mediadors/es creadors/es artístics que han d'acompanyar els diferents processos, s'ha calculat de la següent manera a raó de **35€/hora** com a preu unitari i es calcula que es necessiten al llarg d'un any natural **578 hores** de mediadors/es experts en art i cultura

EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA

de tipologies molt diverses que nodreixin i acompanyin els processos comunitaris impulsats pel programa

Aquesta distribució inicial de les provisió de despesa de **27.230 €**, (**20.230 € i 7.000€**), la totalitat de la despesa ha d'estar destinada als projectes del Servei i la seva assignació final de mutu acord amb El Born CCM.

Els licitadors, en cap cas podran, comptar amb l'import de les provisions de fons per la millores econòmiques proposades en la seva ofert

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El valor estimat del contracte és el següent:

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2022	100.738,85		100.738,85
2023	100.738,85		100.738,85
2024		100.738,85	100.738,85
2025		100.738,85	100.738,85
TOTAL	201.477,70	201.477,70	402.955,40

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de **243.788,01 (IVA inclòs)**, s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic, , i en aplicació de l'article 22.1.c) de la mateixa Llei.

7. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte no implica relació habitual amb menors d'edat.

L'empresa licitadora ha de comptar amb la solvència econòmica i financera i tècnica i professional mínima següents:

Solvència econòmica:

Volum anual de negocis. El volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions, ha de tenir un valor estimat superior a 90.000,00 euros. En el cas de què la data de constitució de l'empresa o d'inici

EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA

d'activitat sigui inferior a un any comptat des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

Solvència tècnica i professional:

- El personal tècnic haurà d'acreditar titulació de grau universitari o equivalent en Belles Arts, Història o Història de l'Art.
- Tenir experiència de mínim 3 anys en l'àmbit de la mediació en centres d'art i museus i memòria democràtica.
- Tenir experiència de mínim 3 anys en la dinamització de processos i pràctiques comunitàries, de memòria democràtica o d'altres àmbits similars que requereixen de la interacció amb diferents actors en centres culturals i artístics.

L'adjudicatari haurà d'adscriure al contracte el personal amb la titulació i l'experiència professional que es detalla en els punts anteriors inclosos en la solvència tècnica o professional

Les empreses licitadores han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals especificats en el Plec de Condicions tècniques en relació al lloc de treball a desenvolupar. Aquest compromís té caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o resolució contractual.

No obstant el que s'ha dit als apartats anteriors, no poden concórrer a la present licitació les empreses que hagin participat en l'elaboració de les especificacions tècniques relatives a aquest contracte o hagin assessorat o participat en alguna altra manera en la preparació del procediment de contractació si, aquesta participació, pogués provocar restriccions a la lliure concurrència, frau en la competència o suposar un tractament de privilegi en relació a la resta de les empreses licitadores.

El nombre de personal tècnic mínim ha de ser de tres directors amb una experiència professional mínima de tres anys.

Mitjans Materials:

D'acord amb l'article 76.2 LCSP, les empreses licitadores o candidates han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials següents:

- Material d'oficina i informàtic, fotocòpies, correu (certificat i ordinari), costos de desplaçament, material fungible i inventariable necessari per al correcte funcionament del servei. Així haurà de donar compliment, entre la resta d'obligacions previstes al plec administratiu i tècnic, expressament a les següents:
 - Cada professional adscriu al servei comptarà amb un smartphone amb accés a dades i les següents

característiques: dades 4G, per fer bones fotografies i bons vídeos, i memòria de 32 GB i amb capacitat per fer servir les xarxes socials com facebook, twitter, telegram, whatsapp etc per tal que pugui desenvolupar les seves funcions amb eficàcia i eficiència.

- Cada professional adscrit al servei comptarà amb un ordinador portàtil amb les següents característiques: equipats amb paquet office i amb els diferents programes d'ofimàtica, d'un pes no superior a 1 KG
- Facilitar els materials i serveis necessaris per a la correcta prestació del servei pel que respecta a :
 - Despeses en desplaçaments per la ciutat dels professionals de l'equip pel desenvolupament de la seva activitat professional.
 - Provisió de despeses de :
 - **20.230 € anual** pel pagament de les diferents col·laboradores, assessores, ponents i artistes.
 - 7000 € anual per les despeses derivades de la producció d'esdeveniments.

Aquesta **distribució inicial de les provisió de despesa** és orientativa però en qualsevol dels casos, la totalitat de la despesa ha d'estar destinada als diferents processos que es desenvolupin dins del servei i de mutu acord amb El Born CCM.

Els licitadors, en cap cas podran, comptar amb l'import de les provisions de fons per la millores econòmiques proposades en la seva oferta.

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Puntuació de la totalitat dels criteris (Objectius + subjectius): 100 punts

8.1 CRITERIS OBJECTIUS: 60 PUNTS

8.1.1 Per l'oferta econòmica, **fins a 25 punts**. S'aplicarà la següent fórmula:

$$\text{Puntuació final} = \left(\frac{\text{Pressupost net licitació-oferta}}{\text{Pressupost net licitació-oferta més econòmica}} \right)$$

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per

Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 , publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Guia de contractació pública social.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en cas d'una única licitadora, un diferencial de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre d'empreses licitadores és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es prescindirà de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre d'empreses licitadores és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes s'exclourà una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

D'acord amb la previsió de l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria de subcontractació, ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex V LCSP.

8.1.2 Per la contractació indefinida de les persones treballadores ocupades en l'execució del contracte. Puntuació màxima de 15 punts.

Considerant el nombre mínim de tres professionals encarregats de l'execució del contracte segons el que s'estableix en el plec tècnic com a directores, que l'objecte del contracte porta implícit la creació de processos comunitaris de llarga durada, i la creació de vincles de confiança i des de la proximitat, **es valorarà**, com a garantia d'una execució més eficient del contracte que es licita, l'estabilitat laboral del personal implicat en l'execució del contracte.

L'empresa ha de declarar en relació a les persona assignades a l'execució del contracte, que bé que ja estan contractades de manera

indefinida o bé que les contractaran de manera indefinida pel desenvolupament del present contracte.

L'empresa que, segons la informació que faciliti, sumi més treballadors/es amb contractació indefinida de les persones treballadores requerides com a mínim en el PPT rebrà la màxima puntuació i la resta serà proporcional a número de treballadors/es que es compromet a contractar, sent obligació si així ho manifesta.

8.1.3 Per l'augment de les hores anuals de formació obligatòries per part de l'empresa, millora en 20 hores fins a 10 punts per la proposta en formació en:

Amb aquest criteri es valora especialment la millora de les competències de les persones que presten el servei, el que repercutirà en una millor aplicació del criteris d'igualtat en la seva relació amb el territori i especialment els hi permetrà arribar, connectar i incorporar al Programa Born_lab a tota la diversitat del territori.

- Matèria d'interculturalitat i antiracisme
- Matèria de perspectiva de gènere interseccional
- Matèria de xarxes socials i xarxes comunitàries
- Altres matèries relacionades amb els objectius.

S'atorgarà la puntuació màxima de 10 punts a aquella proposta que faci l'increment més gran fins a un màxim de 20 hores de formació anual per treballador/a, al marge de les obligatòries per part de l'empresa. Atorgant a raó de 0,5 punts per hora de formació fins arribar a les 20 hores.

8.1.4 Per l'acreditació d'experiència relacionada amb els requisits referits a la solvència tècnica, fins a 10 punts.

Amb aquest criteri es valora el grau de coneixement teòric i pràctic, i el compromís amb l'impuls de projectes de mediació cultura i artística que és l'essència d'aquestes propostes innovadores.

- Per cada publicació acadèmica vinculada amb la mediació en museus i equipaments culturals o la dinamització comunitària en termes de memòria democràtica, 1 punt, fins a un màxim de 5 punts.
- Per cada mes d'experiència laboral relacionada amb la mediació en centres culturals, d'art i museus, la gestió cultural, els estudis culturals o l'àmbit específic del contracte, 0,5 punts, fins a un màxim de 5 punts.

8.2. CRITERIS AVALUABLES SUBJECTES A JUDICI DE VALOR: 40 punts

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor i que serviran de base per a la seva adjudicació són els següents:

8.2.1 Per la qualitat de la proposta tècnica de programació i execució del servei, fins a 20 punts.

Als efectes de valoració tècnica de les propostes, les licitadores hauran de presentar un projecte que inclogui:

1. Pla de treball ben definit ajustat a les funcions i tasques del servei
2. Proposta metodologia detallada ajustada a les funcions i tasques del servei.
3. Sistema d'avaluació del funcionament i desenvolupament del servei i de cada una de les accions i processos impulsats.

No es valorarà aquella informació que es consideri supèrflua o innecessària.

L'extensió de la proposta tècnica es limitarà a un màxim de 6 pàgines. Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració. Fins a 20 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, les licitadores presentaran un projecte que es puntuarà de la següent manera:

- insuficient 0 punts
- acceptable 10 punts
- bona 14 punts
- excel·lent 20 punts.

Es considerarà **insuficient** la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable i planificada amb coherència per a la realització del servei; **acceptable**, la qualitat del projecte que se cenneix als requeriments sol·licitats, és a dir, a una proposta clara, ordenada, viable i planificada per a la realització del servei; **bona**, la qualitat del projecte que, a més d'acomplir la condició anterior, sigui capaç de reflectir un adequat coneixement del tema del treball de recuperació de la memòria, tot plantejant mecanismes de reforç per a millorar la capacitat d'integració de diferents comunitats en els processos de treball; **excel·lent**, la qualitat del projecte que, a més de complir les dues condicions anteriors, presenti elements innovadors i implantació de noves estratègies de relació entre els diferents eixos de treball del projecte.

8.2.2. Per la presentació d'una proposta detallada d'una activitat de mediació cultural que sigui significativa per a la marxa del projecte fins a 20 punts.

Als efectes de valoració tècnica de les propostes, l'empresa licitadora haurà de presentar el desenvolupament d'una acció de procés comunitari educatiu concreta de mediació cultural contextualitzada en un dels barri on es desenvoluparà el servei. L'extensió de la proposta de treball aplicat es limitarà a un màxim de 6 pàgines. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració. Fins a 20 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, les licitadores presentaran un projecte que es puntuarà de la següent manera:

- insuficient 0 punts
- acceptable 10 punts
- bona 14 punts
- excel·lent 20 punts.

Es considerarà **insuficient** la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable i planificada amb coherència per a la realització del servei; **acceptable**, la qualitat del projecte que se cenyeix als requeriments sol·licitats, és a dir, a una proposta clara, ordenada, viable i planificada per a la realització del servei; **bona**, la qualitat del projecte que, a més d'acomplir la condició anterior, sigui capaç de reflectir un adequat coneixement del tema del treball de recuperació de la memòria, tot plantejant mecanismes de reforç per a millorar la capacitat d'integració de diferents comunitats en els processos de treball; **excel·lent**, la qualitat del projecte que, a més de complir les dues condicions anteriors, presenti elements innovadors i implantació de noves estratègies de relació entre els diferents eixos de treball del projecte.

9. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació del servei de Servei de Mediació comunitària per **desenvolupar el programa Bornlab, laboratori ciutadà de memòries** del Born CCM per un import total de licitació de **243.788,01** euros IVA inclòs, dels quals 201.477,70 euros són pressupost net i 42.310,32 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 336.14 i econòmic 22799 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert de contracte de servei.

EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA

Marifé Calderón Paz
Cap de Departament de
Programes Públics d'El Born CCM

Barcelona, a 22 de juliol de 2021

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

EL BORN
CENTRE DE CULTURA
I MEMÒRIA

El document original ha estat signat electrònicament per:
Sr/Sra Maria Fe Calderon Paz, Tècnic, el dia 07/10/2021 a les 14:34, que informa;
Sr/Sra Carlos Vicente Guitart, Director, el dia 07/10/2021 a les 15:27, que informa.