



## INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRENCIA

### Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33314	Econòmic: 22001
Número d'expedient: C210003825		
Número de contracte: 21003265		
Procediment: Menor		Concurrencia: SI
Qualificació: subministraments		
CPV: 22200000-2		
Ús de sistemes d'informació: No		
Pòlissa de responsabilitat Civil: No		
Tècnic responsable del contracte: Albert Díaz		
Objecte: Gestió de subscripcions de revistes		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 12.308,00€ IVA tipus 4% 473,38€ <b>Pressupost net</b> (sense l'IVA) 11.834,62€ <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador</i>		

### Antecedents

El Centre de Documentació del Museu del Disseny és un espai de consulta i recerca especialitzat en arts decoratives i disseny. Té per objectiu reunir i preservar informació i documentació relacionada amb totes aquestes matèries, difondre-la i posar-la al servei del personal tècnic del Museu, i dels usuaris externs i col·laboradors de la institució. L'Hemeroteca és un dels serveis prioritaris del Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona, per això precisa formalitzar la subscripció a diverses revistes especialitzades en arts decoratives i disseny.

### Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte de la present contractació és la gestió de les subscripcions a publicacions periòdiques del Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona. Al final de l'informe es proporcionen els títols i altres dades rellevants de les publicacions periòdiques objecte de la contractació així com el format d'aquestes (paper, digital o en ambdós formats).



L'objecte del contracte inclou el pagament de la subscripció a l'editor, el control per part d'aquest de la recepció de les subscripcions i la gestió de les reclamacions dels números que no arribin al Museu del Disseny en el termini establert.

La subscripció a una publicació periòdica comprèn el subministrament de tots els números de la publicació que es publiquin en el període objecte del contracte.

En el cas que en el preu de la subscripció d'un títol en paper s'inclougui l'edició digital, l'adjudicatari es farà càrrec de les gestions que permetin que el Museu del Disseny tingui accés efectiu al recurs, segons el mètode d'accés que indiqui l'editor.

El servei a realitzar compren les següents tasques:

- Proporcionar la subscripció a les publicacions periòdiques relacionades en l'apartat Relació de subscripcions per a l'any 2022 d'aquest mateix document.
- Tramitar les comandes als editors.
- Tramitar les cancel·lacions de les subscripcions en el cas que siguin necessàries.
- Tramitar les reclamacions dels números de les publicacions periòdiques no rebudes en el termini estipulat contractualment amb els diferents editors.
- Tramitar els accessos electrònics en aquelles publicacions periòdiques on l'accés sigui en línia.
- Proporcionar accés, si s'escau, a les plataformes en línia que l'empresa adjudicatària pugui disposar per tal d'efectuar la gestió de les subscripcions i les reclamacions pertinents.
- Garantir que el Museu del Disseny rebi les publicacions subscrietes.

### **Els requeriments tècnics dels serveis objecte del contracte són els següents:**

L'adjudicatari del servei es farà càrrec de la gestió de les subscripcions de les publicacions periòdiques, en suport paper o digital, durant el període de duració del contracte. Constituiran requisits de prestació del servei els següents:

1. L'adjudicatari es farà càrrec del subministrament de les publicacions periòdiques subscrietes pel CDOC durant l'any 2022 segons l'apartat Relació de subscripcions per a l'any 2022.
2. El subministrament objecte del contracte és per a totes les publicacions periòdiques, ja siguin publicades a l'Estat espanyol com a l'estranger. L'apartat Relació de subscripcions per a l'any 2022 proporciona una relació alfabètica de tots els títols inclosos en el subministrament del present contracte amb la següent informació:
  - a. Títol de la publicació periòdica, per ordre alfabètic
  - b. ISSN, en els casos en què hi consti
  - c. Modalitat de subscripció: en paper, en digital o en paper amb accés a la versió digital. En el casos en que la subscripció sigui en paper i en línia



es proporciona informació exacta sobre la modalitat de subscripció segons l'editor o distribuïdor del títol en qüestió.

3. L'adjudicatari contractarà amb els diferents editors la subscripció de cadascun dels títols i s'encarregarà del lliurament al museu. En relació a les publicacions que incloguin l'accés en línia o la modalitat de subscripció sigui només en línia, l'adjudicatari s'encarregarà de tramitar-ne l'accés i gestionar les possibles incidències relacionades.
4. L'adjudicatari prestarà assistència tècnica en qualsevol dels aspectes derivats del funcionament del servei.
5. El control de les incidències de les subscripcions i les notificacions al museu les durà a terme l'adjudicatari. S'informarà immediatament de les revistes que es deixin de publicar i d'altres incidències derivades de la contractació del servei.
6. L'adjudicatari disposarà d'un servei d'atenció per respondre sobre l'estat del subministrament de les publicacions periòdiques i les incidències relacionades amb la prestació del servei. El termini de resposta serà d'un màxim de 48 hores.
7. Mitjançant els informes preceptius es notificaran els desajustos pressupostaris produïts al llarg del període de contractació del servei. En finalitzar el contracte anual s'emetrà una factura compensatòria.

## **Lliurament**

L'adjudicatari lliurarà al Museu del disseny els números publicats dels títols subscrits una vegada hagin estat publicats per l'editor.

El lliurament de tots els exemplars de les publicacions periòdiques es farà al Museu del Disseny de Barcelona (Carrer Badajoz 175, 08018 Barcelona), de dilluns a divendres de 8 a 18 hores.

En el cas que hi hagi canvis en la modalitat d'accés als títols subscrits, s'informarà a l'adjudicador de les modificacions produïdes. Si es produeix la suspensió d'una publicació en paper en benefici de l'edició digital, es proporcionarà i facilitarà l'accés a la versió digital; si la versió en paper d'una publicació dona accés a la versió electrònica també se'n tramitarà l'accés.

El termini de lliurament per a les revistes d'àmbit nacional s'estableix en un màxim de cinc dies hàbils. Per a les revistes d'àmbit internacional s'estableix un període de lliurament de deu dies hàbils.

L'adjudicatari informarà de tots els retards que es produeixin en el lliurament dels diferents números dels títols subscrits, tot informant del motiu de la demora i de la nova data prevista d'entrega al museu.

Les reclamacions dels números que no arribin en la data prevista són obligació de l'adjudicatari.

Els canvis d'accés en les publicacions periòdiques electròniques es notificaran immediatament al museu, proporcionant les noves dades d'accés.



## Lloc de realització de la prestació

La prestació s'ha de realitzar en la seu pròpia de la licitadora/contractista. El **seguiment i coordinació** es durà a terme amb el responsable que assigni l'equip de treball del Museu del Disseny. Es preveu una reunió inicial per concretar l'encàrrec, reunions de seguiment per garantir el correcte desenvolupament de les tasques. S'estima la necessitat d'almenys una reunió de coordinació i seguiment, a banda del seguiment via correu electrònic. La proveïdora haurà de documentar els acords i tasques que es derivin d'aquest seguiment i coordinació

## Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de les prestacions serà a partir de la data d'adjudicació del contracte i tindrà una durada màxima fins a 31 de desembre de 2021. Es preveu un termini d'execució de 12 mesos a partir de la data de notificació de l'adjudicació del contracte.

## Criteris d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu

## Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

## Termini de presentació de les ofertes

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

## Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

## Relació de subscripcions per a l'any 2022

Revista	ISSN	Tipus de subscripció	Informació sobre la subscripció
Critical Studies in Fashion & Beauty	2040-4417	Paper   En línia	Print & online(1 year)
Journal of Textile Design Resarch and Practice (subscripció conjunta amb Textile: the	2051-1787	Paper   En línia	Textile & Journal of Textile Design



<b>Journal of cloth and culture, ISSN 1475-9756, paper i En línia)</b>			Research, Print & Online
<b>newdesign</b>	1472-2674	Paper	
<b>The Design Journal (subscripció conjunta amb Design for Health, ISSN 2473-5132, paper i En línia)</b>	1460-6925	Paper   En línia	The Design Journal and Design for Health Pack, print & online
<b>Abitare</b>	0001-3218	Paper	
<b>Scenario Magazine</b>	1904-4658	Paper	
<b>A Magazine</b>	1780-7603	Paper	
<b>Costume. Journal of the Costume Society (subscripció conjunta amb Costum Society--Newsletter, paper)</b>	0590-8876	Paper   En línia	Institutional Print & Premium Online
<b>Creative Review</b>	0262-1037	Paper	
<b>Design and Culture</b>	1756-3062	Paper   En línia	Design and Culture-2009-current, print & online
<b>Design Issues</b>	0747-9360	Paper   En línia	Institution (Print + electronic Access)
<b>Domus</b>	0012-5377	Paper	
<b>Dress</b>	0361-2112	Paper	
<b>Fashion Theory (subscripció conjunta amb amb Fashion Practice)</b>	1362-704X	Paper   En línia	Fashion Theory & Fashion Practice PACK, Print & Online
<b>Interiors: Design, Architecture, Culture</b>	2041-9112	Paper   En línia	Interiors-2010-current, Print & Online
<b>Interni</b>	1122-3650	Paper	
<b>Journal of Design History</b>	0952-4649	Paper   En línia	Institutional, Print and online
<b>md Möbel Interior Design</b>	0024-8029	Paper	
<b>Openhouse</b>	0168-2601	Paper	
<b>Perdiz</b>	2014-6663	Paper	



<b>Purple Fashion Magazine</b>	1766-8832	Paper	
<b>Slanted</b>	1867-6510	Paper	
<b>Textile History</b>	0040-4969	Paper   En línia	Print & Online
<b>View 2</b>	1872-6127	Paper	
<b>View Textile</b>	1384-5306	Paper	
<b>Vogue (USA)</b>	0262-2130	Paper	
<b>Wallpaper</b>	1364-4475	Paper	
<b>Woth</b>	1931-9908	Paper	
<b>Design 360º</b>	1815-9222	Paper	
<b>Frame</b>	0197-260X	Paper	
<b>i-D Magazine</b>	0262-3579	Paper	
<b>L'Estampille. L'Objet d'art</b>	0998-8041	Paper	
<b>Vogue (France)</b>	0750-3628	Paper	
<b>Vogue Collections</b>	1776-3258	Paper	