

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRENCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1521 Cultura i Educació als Barris	Econòmic:
Programa: 33712 Centres Cívics	
Previsió de contracte:	
Procediment: Menor	Concurrencia: SI
Qualificació: Serveis	
CPV:	
Ús de sistemes d'informació: NO	Propietat: Contractista/ Ajuntament
Pòlissa de responsabilitat Civil: SI/NO	Import: 16.909,75 € (amb iva inclòs)
CAE: SI/NO	Nº aproximat treballadors: 3
Prestació a la via pública: NO	
Tècnic responsable del contracte: Modes Roda	
<p>Objecte:</p> <p>Muntatge, desmuntatge, transport i manteniment de l'exposició itinerant "Altres escenaris possibles" a 10 centres cívics: Albareda, Fort Pienc, Casa Orlandai, La Sedeta, Fort Pienc, Matas i Ramis, Convent de Sant Agustí, Besòs, Can Basté i Trinitat Vella.</p> <p>La itinerància de l'exposició es portarà a terme entre els mesos de gener a setembre de 2022.</p>	
<p>Pressupost de licitació (IVA inclòs): 16.909,75 €</p> <p>IVA tipus ..21%</p> <p>Pressupost net (sense l'IVA) ...13.975,00 €</p> <p><i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u></i></p>	

Antecedents

L'exposició "Altres escenaris possibles" , és un cicle d'exposicions itinerants de la xarxa de centres cívics de Barcelona, l'objectiu de la qual és visibilitzar iniciatives musicals que es fan als diferents barris i que passen desapercebudes pels seu veïnat, incentivant al mateix a prendre part activa en la vida musical del seu territori, bé sigui proposant altres espais del barri no mostrats a l'exposició, posant en contacte diferents activistes musicals, mostrant iniciatives que es fan al voltant, etc En definitiva, despertar interès per la cultura musical del barri i generar vincles amb els diferents centres cívics, etc.

L'exposició és el resultat d'un treball realitzat pel periodista musical Nando Cruz en els últims anys, dedicat a la recerca d'espais alternatius a la ciutat on actualment es porten a terme iniciatives musicals. El que es presenta a la mostra itinerant és un recull documental format per 84 fotografies que s'exposaran a les exposicions i 200 fotografies més que aniran impreses en format postals. Les imatges han estat realitzades pel fotògraf Martí Fradera i d'altres fotògrafs que han col·laborat amb el

projecte. A més, a la mostra, es podran consultar els articles publicats pel periodista Nando Cruz i escoltar fragments dels concerts dels diferents escenaris visitats.

La itinerància començarà a partir del 20 de gener del 2022 al Centre Cívic Albareda, centre amb reconeguda experiència en projectes musicals, i seguirà als centres cívics de Fort Pienc, Casa Orlandai, La Sedeta, Can Deu, Matas i Ramis, Convent de Sant Agustí, Besós, Can Basté i Trinitat Vella, finalitzant al juliol de 2022.

A cada exposició i com activitat complementària es programarà una xerrada participativa oberta, coincidint amb la inauguració de l'exposició, que serà conduïda per Nando Cruz. Finalment, durant els últims dies de l'exposició es programarà una ruta guiada o passejada pel barri on s'explicaran els diferents punts musicals detectats tant pel periodista Nando Cruz com els que puguin presentar veïns i actius musicals del barri.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

Muntatge i desmuntatge de l'exposició "Altres escenaris possibles" a 10 centres cívics.

La exposició consta de:

- 40 fotografies de 60 x 40
- 1 plafó introductor de presentació de 100 x150
- 1 mapa gegant de Barcelona de 100 x 150
- 40 cartells de mida 30x40
- 1 plafó de comiat 40 x 60
- dos postalers de metall amb postals

El quadre de muntatge i desmuntatge quedaria de la següent manera i en les següents dates:

Centres Cívics	data inauguració	hora inauguració	Fi expo	durada en dies	Inici muntatge	Fi de muntatge	Inici desmuntatge	Fi desmuntatge
CC Albareda	20-gen	19:00	20-febr	31	18-gen	19-gen	21-febr	21-febr
CC Fort Pienc	16-febr	18:30	20-març	32	15-febr	16-febr	21-març	21-març
CC Casa Orlandai	23-febr	19:00	27-març	32	22-març	23-març	28-març	28-març
CC La Sedeta	24-març	19:00	24-abr	31	22-març	23-març	25-abr	25-abr
CC Can Deu	31-març	19:00	1-maig	31	29-març	30-març	2-maig	2-maig
CC Matas i Ramis	28-abr	19:00	28-maig	31	26-abr	27-abr	30-maig	30-maig
CC Convent de Sant Agustí	5-maig	19:00	5-juny	31	3-maig	4-maig	7-juny	7-juny
CC Besós	2-juny	19:00	30-juny	29	31-maig	1-juny	1-jul	1-jul
CC Can Basté	9-juny	19:00	9-jul	31	8-juny	8-juny	13-jul	13-jul
CC Trinitat Vella	5-jul	19:00	30-jul	25	4-jul	5-jul	30-jul	30-jul

Lloc de realització de la prestació

La prestació del servei s'ha de realitzar als 10 centres cívics citats. Finalment el material sobrant es guardarà i reciclarà en un magatzem municipal a determinar.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Del 18 de gener de 2022 a 5 de setembre de 2022

Criteri d'adjudicació

Els criteris d'adjudicació són:

- **20 punts** Preu
- **15 punts** L'experiència en muntatges i desmuntatges d'exposicions : Presentar un llistat de muntatges expositius fets a Barcelona el passat any en centres cívics o equipaments de característiques similars.
 - 5 o més exposicions 5 punts
 - 10 o més exposicions..... 10 punts
 - 15 o més exposicions 15 punts
- **15 punts** per la concreció de mesures suplementàries en el manteniment de l'exposició:
 - Per l'aplicació de dues mesures7,5 punts
 - Per l'aplicació de quatre mesures...15 punts

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.