

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRENCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33314	Econòmic: 22699
Número d'expedient:		
Número de contracte: 22000998		
Procediment: Menor		Concurrencia: SI
Qualificació: Serveis		
CPV: 92521100-0		
Ús de sistemes d'informació: NO		Propietat: Contractista/ Ajuntament
Pòlissa de responsabilitat Civil: SI		Import: 18.137,90 (iva inclòs)
CAE: SI		Nº aproximat treballadors: 4
Prestació a la via pública: NO		
Tècnic responsable del contracte: Àngela Cuenca Julià		
Objecte: Contractació dels serveis de muntatge de les parets modulars i llindes corresponents i subministrament, muntatge i desmuntatge dels sòcols de les parets, per a les exposicions ' <i>Transgressions. Ceràmica contemporània</i> ' i ' <i>Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat</i> ' a l'espai A del Disseny Hub Barcelona (planta B).		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 18.137,90,- € IVA tipus 21% 3.147,90,- € Pressupost net (sense l'IVA) 14.990,00,- € <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

Dins la programació d'exposicions temporals del Disseny Hub Barcelona per l'any 2022 el Museu del Disseny de Barcelona té previst mostrar a l'espai A, a la planta B de l'edifici, dues exposicions: '*Transgressions. Ceràmica contemporània*', organitzada i produïda pel Museu del Disseny i comissariada per Isabel Fernández del Moral, conservadora del Museu. I '*Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat*' també produïda pel Museu del Disseny i comissariada pel Dr. Martí Boada, geògraf i mediambientalista.

La primera, '*Transgressions. Ceràmica contemporània*', exhibirà la nova col·lecció de ceràmica contemporània que es complementa amb la ja existent i que en l'actualitat compta amb més d'un miler d'objectes i dues-centes-trenta autories diferents, entre les quals s'hi troben artistes com Llorens Artigas, Picasso o Miró. En els darrers anys s'ha treballat per mantenir aquesta col·lecció al dia, seguint atentament els nous camins de la ceràmica i incrementant-la, per tal que sigui una mostra viva i representativa de la creació actual.

El Museu del Disseny presentarà aquestes noves adquisicions en una exposició que posa l'accent en un moment creatiu de contrastos, crítica i reflexió sobre temes d'actualitat, on les transgressions matèriques, tècniques i conceptuals es fan evidents. Alhora que, la versatilitat del material, ens permet fer una aproximació a les aplicacions de la ceràmica en el món del disseny i l'arquitectura. Aquesta exposició està previst que s'inauguri a inicis del mes de juny de 2022 i es pugui veure a l'espai A del Disseny Hub Barcelona fins a finals d'agost de 2022.

La següent exposició *'Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat'*, mostra el camí "del disseny a l'hàbitat". És a dir, a partir dels objectes i artefactes dissenyats en fusta al llarg de la història de la humanitat, mira d'arribar a l'origen, a la fusta, l'arbre, el bosc i la incidència en el medi ambient que ha significat la seva producció i ús. Podem dir que és un discurs "del disseny a l'hàbitat", com correspon a un museu dedicat al disseny.

L'exposició consta de tres àmbits: un primer de presentació de l'arbre, el bosc i la fusta, i la valoració com a model inspirador de l'economia circular. Un segon àmbit amb una especial selecció de peces de fusta, des del Paleolític fins avui, que han significat un punt d'inflexió clau en l'evolució cultural humana. I, finalment, un tercer àmbit dedicat a l'actualitat i centrat en una casa de fusta i una sèrie d'objectes de diferents camps (mobiliari, tèxtil, salut, aeronàutica, energia, etc.), que mostren les potencialitats i les aplicacions actuals de la fusta i com poden incidir en una nova manera de viure i de respectar el medi ambient. Tot això amb la presentació d'una sèrie de projectes internacionals al voltant d'aquest ideari.

Aquesta mostra s'inaugurarà el 6 d'octubre del 2022, coincidint amb què Barcelona ha estat nomenada Capital Europea del Bosc per l'EFI (European Forest Institut), i la conferència anual tindrà lloc a la nostra ciutat (EFI MED). L'exposició es podrà visitar del 7 d'octubre fins el gener de 2023 a l'espai A del Disseny Hub Barcelona.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

En el marc de les exposicions *'Transgressions. Ceràmica contemporània'* (Exposició 1) i *'Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat'* (Exposició 2) cal contractar els serveis de muntatge de les parets modulars existents a l'espai A del Disseny Hub Barcelona i del subministrament, muntatge i desmuntatge dels corresponents sòcols en dos períodes concrets.

L'adjudicatari s'ha de fer càrrec de:

EXPOSICIÓ 1 *'Transgressions. Ceràmica contemporània'* (maig 2022)

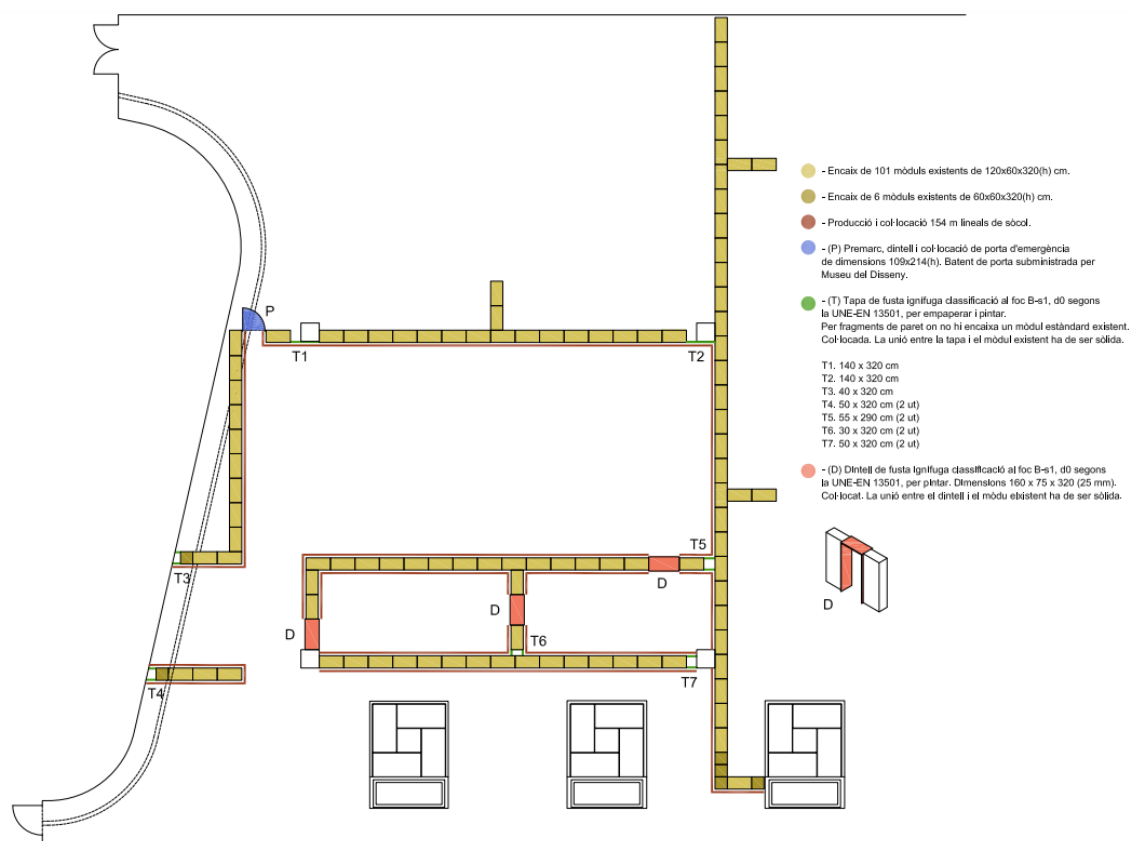
PRODUCCIÓ:

- Producció de 154 metres lineals de sòcol de DM ignífug.
- Producció de premarc i llinda per una porta d'emergència de dimensions 109x214(h) cm d'una sola fulla. Batent de porta d'emergència subministrada pel museu.
- Producció de tapes de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar. Per fragments de paret on no hi encaixa un mòdul estàndard existent. La unió entre la tapa i el mòdul ha de ser sòlida. Unitats i mides segons plànol (T1, T2, T3, T4, T5, T6, T7).
- Producció de 3 llindes de passos de porta, de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per pintar. Dimensions 160x75x320 (25mm). La unió entre la llinda i el mòdul existent ha de ser sòlida.

MUNTATGE: Dels elements anteriorment produïts junt amb els ja existents al museu segons detall:

- Encaix de 101 parets modulars de 120x60x320 (h) cm i 6 parets modulars de 60x60x320(h) cm (parets modulars existents al museu).
- Muntatge de 154 metres lineals de sòcol, segons projecte expositiu (anteriorment produïts).
- Muntatge d'una porta d'emergència d'una sola fulla de dimensions 109x214(h) cm. Inclou muntatge de premarc i llinda anteriorment produïts. Batent de porta d'emergència subministrada pel museu.
- Muntatge de tapes de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar, anteriorment produïdes. Per fragments de paret on no hi encaixa un mòdul estàndard existent. Mides i distribució segons plànol (T1, T2, T3, T4, T5, T6, T7).

- Muntatge de 3 llindres de passos de porta de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per pintar. Dimensions 160x75x320 (25mm). La unió entre la llinda i el mòdul existent ha de ser sòlida. Llindres anteriorment produïdes.
- Assistència als operaris del Museu encarregats de distribuir els mòduls a la seva ubicació amb un equip d'operaris específic destinat a aquest fi.
- Material requerit pel muntatge de les parets, llindres i sòcols com eines i escales, complint els requeriments de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Museu del Disseny.
- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte així com de contenidors per a la recollida de residus durant el muntatge.



Planta de l'espai expositiu de 'Transgressions. Ceràmica contemporània' amb la distribució de les parets modulars. Espai A, Planta B.

DESMUNTATGE:

- Desmuntatge de 154 metres lineals de sòcol de les parets modulars per a ser reutilitzat en l'exposició següent (*Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat*).
- Desmuntatge llindres passos de porta i llinda porta d'emergència per a ser reutilitzat en l'exposició següent (*Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat*).
- Preveure la gestió de residus seguint la normativa vigent i la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions" de l'Ajuntament de Barcelona.
- A l'acabar caldrà deixar l'espai net d'emballatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

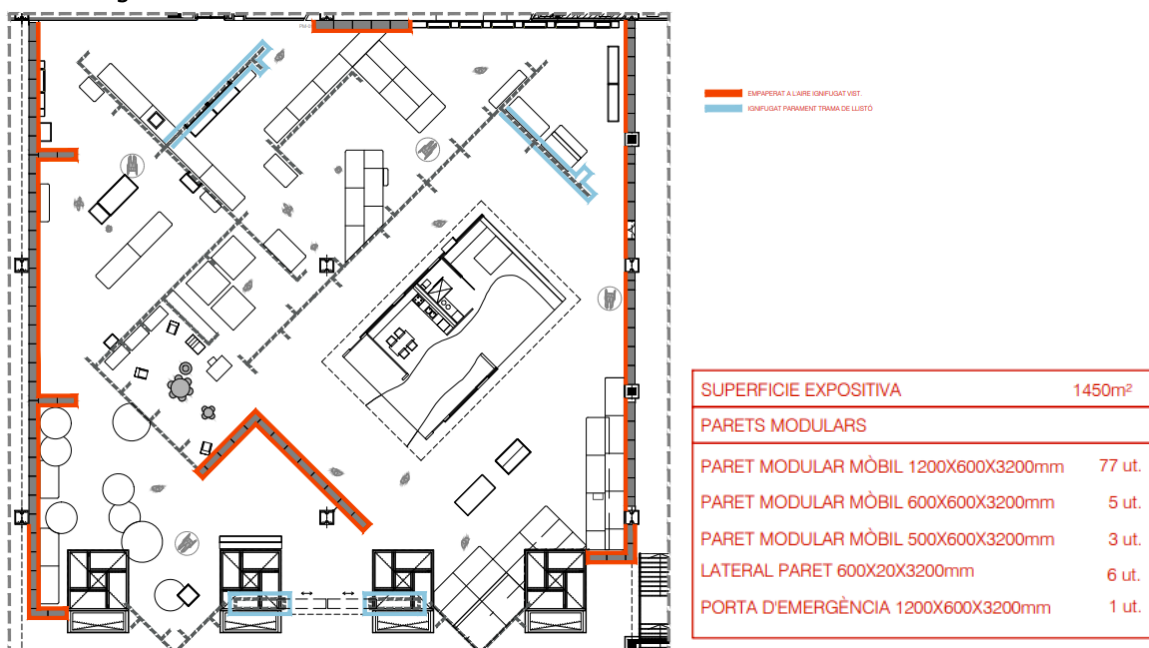
EXPOSICIÓ 2 'Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat' (setembre 2022)

PRODUCCIÓ:

- Producció de 6 laterals de paret de 60x20x320 (h) cm de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar.
- Producció de 8 tapes de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar. Per fragments de paret on no hi encaixa un mòdul estàndard existent. La unió entre la tapa i el mòdul ha de ser sòlida. Dimensions 30x20x320 (h) cm.

MUNTATGE: Dels elements anteriorment produïts junt amb els ja existents al museu segons detall:

- Encaix de 77 parets modulars de 120x60x320(h) cm, 5 parets modulars de 60x60x320(h) cm i 3 parets modulars de 50x60x320 (parets modulars existents al museu).
- Muntatge de 6 laterals de paret de 60x20x320 (h) cm de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar. Laterals anteriorment produïts.
- Muntatge de 8 tapes de fusta ignífuga classificació al foc B-s1, d0 segons la UNE-EN 13501, per empaperar i pintar. Per fragments de paret on no hi encaixa un mòdul estàndard existent. La unió entre la tapa i el mòdul ha de ser sòlida. Distribució segons plànol. Tapes de fusta anteriorment produïdes.
- Muntatge de 134 metres lineals de sòcol, segons projecte expositiu. Sòcol anteriorment produït a l'exposició *Transgressions. Ceràmica contemporània*.
- Muntatge d'una porta d'emergència d'una sola fulla de dimensions 109 x 214(h) cm. Inclou muntatge de premarc i llinda anteriorment produïts a l'exposició *Transgressions. Ceràmica contemporània*. Batent de porta d'emergència subministrada pel museu.
- Assistència als operaris del Museu encarregats de distribuir els mòduls a la seva ubicació amb un equip d'operaris específic destinat a aquest fi.
- Material requerit pel muntatge de les parets, llindes i sòcol com eines i escales, complint els requeriments de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Museu del Disseny.
- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte així com de contenidors per a la recollida de residus durant el muntatge.



Planta de l'espai expositiu de 'Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat' i distribució de les parets modulars.



Espai A, Planta B.

DESMUNTATGE:

- Desmuntatge de 134 metres lineals de sòcol de les parets modulars.
- Desmuntatge del premarc i llinda de la porta d'emergència.
- Preveure la gestió de residus seguint la normativa vigent i la "*Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions*" de l'Ajuntament de Barcelona.
- A l'acabar caldrà deixar l'espai net d'emballatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

CONSIDERACIONS GENERALS:

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Museu del Disseny.

El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Museu del Disseny qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals .

Solvència tècnica

Donada l'especificat dels treballs a realitzar i els terminis de muntatge ajustats, es demana experiència mínima de 3 anys en tasques similars, muntatge i desmuntatge d'exposicions, realitzades en el decurs dels darrers 5 anys. L'empresa adjudicatària haurà d'acreditar l'experiència aportant el contracte o factura per serveis similars realitzats.

Els licitadors que no acreditin la seva solvència tècnica en la forma sol·licitada, quedaran exclosos de la licitació, i no es consideraran les seves proposicions econòmiques.

Lloc de realització de la prestació

Els treballs de producció es realitzaran a les dependències de l'empresa contractista. La fase de muntatge de les parets modulars es farà a l'Espai A, planta B, de l'Edifici Disseny Hub Barcelona.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Exposició 1: 'Transgressions. Ceràmica contemporània'

- Període de muntatge: del 10 de maig (inici dels treballs) al 16 de maig
- Inauguració: 8 de juny
- Període de funcionament de l'exposició: 9 de juny al 28 d'agost
- Període de desmuntatge: del 29 al 31 d'agost

Exposició 2: 'Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat'

- Període de muntatge: del 5 de setembre (inici dels treballs) al 9 de setembre



- Inauguració: 6 d'octubre
- Període de funcionament de l'exposició: del 7 d'octubre al 8 de gener
- Període de desmuntatge: del 19 al 24 de gener

Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Museu del Disseny.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es considerarà baixa temerària una diferència del 10% per sota la mitjana de les ofertes, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.