

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33315	Econòmic: 22699
Previsió de contracte:		
Procediment: Menor	Concurrència: SI	
Qualificació: Serveis		
CPV: 92521100-0		
Ús de sistemes d'informació: NO		
Pòlissa de responsabilitat Civil: NO		
CAE: NO		
Prestació a la via pública: NO		
Tècnic responsable del contracte: Josep Oriol Pascual Sanpons		
Objecte:		
Producció, muntatge, manteniment i desmuntatge de la mostra de vitrina temporal “Exvots: miralls de l'agraïment” a la seu de Montcada del Museu etnològic i de Cultures del Món		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 8.730,15 € 21 % IVA: 1.515,15 € Pressupost net (sense l'IVA) 7.215,00 € <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

Des de fa més d'un lustre, el Museu Etnològic i de Cultures del Món desplega, a la seva seu del carrer Montcada, una política expositiva que combina dos tipus d'exposicions temporals; D'una banda, les de gran format i de pagament; de l'altra, les anomenades "mostres de vitrina" que es caracteritzen per tenir un format reduït i ser gratuïtes.

En aquestes mostres de vitrina s'intervé sobre una vitrina fixa, de grans proporcions, situada al passadís que condueix del taulell de recepció a les taquilles, aprofitant igualment l'espai circumdant, on es disposen de dues vitrines mòbils, elements audiovisuals (videowall de 9 pantalles i dos monitors conjuntats) i elements gràfics sobre paret. Cada intervenció té un plantejament únic i singular, en funció del material a exposar i el contingut del discurs expositiu la qual cosa implica que es faci necessària una intervenció específica per cadascun dels elements museogràfics.

Com a resultat d'aquesta política expositiva, el 20 d'abril de 2023 s'ha previst la inauguració de la nova mostra de vitrina del museu, titulada "Exvots: miralls de l'agraïment", centrada en les taules pintades de tradició catòlica, del segle XVIII, XIX i XX provinents d'arreu del territori català i les figures votives de diversos llocs del món.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

El preu del contracte inclou totes les operacions necessàries per dur a terme el projecte expositiu d'acord amb el projecte bàsic i els amidaments, també caldrà afegir el manteniment, desmuntatge de l'exposició i compra de figures de cera d'atrezzo.

El desglossament dels diferents apartats és el següent:

CONCEPTE	IMPORT
Producció de l'exposició	5.515,00 €
Manteniment	500,00 €
Desmuntatge	1.000,00 €
Compra d'atrezzo	200,00 €
TOTAL	7.215,00 €

CONDICIONS GENERALS D'EXECUCIÓ:

- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases de projecte designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els equips i materials necessaris per executar l'encàrrec d'acord amb la normativa vigent en prevenció de riscos laborals, de seguretat i higiene en el treball.
- Disposició de tots els elements de transport, elevació o similars necessaris per a l'assoliment de l'objecte del contracte així com de la recollida de residus durant el muntatge i desmuntatge.
- Tots aquells processos de fabricació d'elements museogràfics i mobiliari que ho permetin s'hauran de realitzar en tallers i dependències de l'empresa adjudicatària.
- Els treballs que es realitzin, es desenvoluparan minimitzant les vibracions i la pols i, per tant s'utilitzarà maquinària adequada per a complir aquests requeriments. Per aquells treballs que produeixin pols, l'adjudicatari estarà proveït dels aspiradors necessaris i amb potència suficient, i realitzarà neteges periòdiques per mantenir les sales en condicions.
- No es podran perforar elements arquitectònics patrimonials.
- El contractista haurà d'establir les mesures de protecció necessàries per evitar qualsevol deteriorament dels elements preexistents a les sales d'exposició com terres, sostres, cortines, elements de mobiliari, objectes patrimonials, equips de seguretat i antiincendis, instal·lacions o qualsevol altre element de la sala. En cas de produir-se un desperfecte, el contractista serà l'encarregat d'assumir el cost de la seva reparació. En cas que aquesta reparació sigui impossible assumirà el cost de totes les actuacions necessàries per tal d'eliminar el desperfecte, encara que impliquin una intervenció més àmplia que l'element deteriorat.
- L'adjudicatari es compromet a protegir el terra i tots els elements de seguretat, control de clima, i qualsevol equipament de la sala que pugui patir danys durant el muntatge i desmuntatge i permetent la correcta circulació de l'aire condicionat. Per altres aspectes relacionats amb la protecció de la sala, l'adjudicatari seguirà les indicacions que donin els responsables tècnics de l'equipament.

PRODUCCIÓ

Horari

L'horari dels treballs serà de dilluns a divendres de 8 a 19 hores. L'empresa adjudicatària, d'acord amb la Direcció del Museu Etnològic i de Cultures del Món, d'ara endavant MUEC, podran ampliar aquests horaris entre setmana i si cal, durant els caps de setmana i festius. Aquesta ampliació no podrà suposar un cost addicional en el preu del contracte.

Condicions d'accés i ús a l'espai expositiu

Les empreses o professionals que hagin d'intervenir a l'edifici han de proporcionar amb suficient antelació un llistat amb els noms i DNI del personal que haurà d'accedir-hi. Durant les feines muntatge o desmuntatge només s'autoritzarà l'accés de les persones que apareguin en aquest llistat. El vigilant de seguretat encarregat del control d'accés identificarà a totes les persones mitjançant el DNI.

L'empresa facilitarà una previsió de calendari i horaris de feina. Qualsevol modificació s'haurà de notificar almenys amb 24 hores d'antelació.

Les àrees de treball es mantindran ordenades i netes en la mesura del possible.

Totes les feines hauran de ser realitzades per professionals especialitzats i degudament acreditats.

La senyalització permanent de tots els espais de l'edifici (sortides d'emergència, extintors, lavabos...) quedarà visible. Si en algun cas no fos possible, l'empresa responsable del muntatge subministrarà les senyals provisionals corresponents i les instal·larà seguint les indicacions dels tècnics del MUEC.

Una vegada finalitzada l'exposició i el desmuntatge dels elements que s'hagin instal·lat per al desenvolupament d'aquesta, l'empresa restituirà els espais a l'estat anterior a la seva intervenció.

Això comprèn el repintat dels murs, si s'escau, les reparacions del terra i qualsevol altre dany que s'hagi pogut causar a l'edifici o les seves instal·lacions.

Si l'empresa hagués de manipular material d'il·luminació del MUEC (col·locació de filtres etc.) també el restituirà al seu estat original. Tot el material del MUEC que utilitzi l'empresa serà transportat i emmagatzemat ordenadament al final de l'activitat per operaris de la mateixa. Qualsevol dany causat per una manipulació inadequada durant el muntatge, manteniment o desmuntatge, serà reparat a càrrec de l'empresa responsable.

Neteja i tractament de residus

Una vegada acabades totes les actuacions que queden contemplades en el projecte executiu l'empresa adjudicatària realitzarà una neteja exhaustiva de les sales d'exposició.

Així mateix l'empresa adjudicatària es farà càrrec del tractament, classificació i transport dels residus que generin els treballs objecte del contracte d'acord amb la normativa de sostenibilitat ambiental per a exposicions, presentant els informes i documents acreditatius de la gestió efectuada (comprovant de lliurament al punt verd municipal i /o fulls d'acceptació de gestors autoritzats i/o comprovant de lliurament a entitats sense ànim de lucre o similar).

Compromís de compliment de la normativa de prevenció de riscos laborals

Els treballs objecte del contracte es faran d'acord amb la normativa vigent en prevenció de riscos laborals, de seguretat i higiene en el treball. L'adjudicatari també es responsabilitzarà del compliment de l'esmentada normativa.

A petició del centre, l'adjudicatari haurà d'entregar la documentació que acrediti l'acompliment de les normatives esmentades. El cost de la documentació requerida ha d'estar inclosa en l'import ofert per l'empresa licitadora.

MANTENIMENT DE L'EXPOSICIÓ

L'adjudicatari es farà càrrec de tota reparació i substitució dels elements museogràfics que sigui necessària durant el període d'exhibició. Això inclou:

- Proporcionar el personal i material necessari (en dies laborables, festius i dies de vacances) per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials, funcionament d'instal·lacions elèctriques provisionals fetes per la mateixa empresa, funcionament d'equips audiovisuals i materials d'il·luminació, i ruptures i danys provocats per vandalisme o qualsevol altra causa. Tant per a accions urgents com per a aquelles que no requereixin una actuació immediata però si imprescindible.
- Reposar els materials museogràfics, equips i sistemes subministrats o instal·lats i que presentin defectes de funcionament o durabilitat.
- Assistir als responsables de conservació preventiva del centre a l'obertura i tancament de vitrines, desinstal·lació i moviment de peces si fos necessari durant el període d'exposició.

La disponibilitat del personal responsable del manteniment es regirà pels següents criteris:

- El MUEC disposarà de telèfons de contacte dels responsables de manteniment de l'empresa adjudicatària tant per a dies laborables com per a festius i períodes de vacances.
- Sempre que sigui possible, les feines de reparació i manteniment es duran a terme en horari de tancament al públic i especialment en dilluns quan no es tractin d'intervencions d'urgència.
- Independentment de les intervencions d'urgència, les revisions periòdiques de l'exposició es faran amb la participació d'un tècnic de l'empresa i un tècnic del MUEC per tal de determinar les feines de manteniment no urgents que siguin responsabilitat de l'adjudicatari. Aquestes feines es realitzaran en dilluns.

DESMUNTATGE

L'adjudicatari es farà càrrec del desmuntatge de tots els elements que conformin l'exposició d'acord amb les directrius que marquin els tècnics del MUEC i seguint en tot moment les directrius corresponents a la normativa de criteris ambientals aplicada a les exposicions i en concret, al transport, reutilització i gestió de residus derivats. Així mateix es restituirà la sala a l'estat previ a l'inici del muntatge. Igualment, es prestarà assistència a la desinstal·lació de peces.

Solvència tècnica

. Experiència en la producció d'almenys 4 projectes expositius en els últims 3 anys. L'acreditació s'haurà de fer constar en el model d'oferta en l'apartat acreditació solvència tècnica, on s'haurà

d'indicar l' any, projecte expositiu, entitat on s'ha fet i alguna imatge representativa del treball, inclòs en el mateix document.

Lloc de realització de la prestació

El muntatge de l'exposició es farà al Museu Etnològic i de Cultures del Món seu Montcada

Inici de les prestacions i termini d'execució

La tasca de producció d'elements començarà, sempre després de l'adjudicació d'aquest contracte. La inauguració de la mostra esta prevista per al dijous 20 d'abril de 2023. Les tasques d'instal·lació d'elements durant el procés de muntatge s'estendran entre el dilluns 17 d'abril i el dijous 20 de abril de 2023. Les tasques de desmuntatge de l'exposició estan previstes per el dilluns 16 d'octubre de 2023, Encara que es podria fins el divendres 20 d'octubre de 2023

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.