



INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm contracte: 006_P2200029

CPV: 32321300-2

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

La producció i edició d'un màxim de 42 peces multimèdia i audiovisuals pel web i xarxes socials de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Contracte de serveis.

Procediment obert.

Els serveis als que fan referència aquest contracte no inclouen cap tractament de dades personals.

Es proposa com a responsable del contracte i com a interlocutor Cristian González Cenzano

En aquest contracte permet la subcontractació.

No es preveu la divisió en lots del present contracte atenent a raons conceptuals, tècniques i de desenvolupament operatiu.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

L'Institut de Cultura de Barcelona com a entitat cultural té entre les seves finalitats impulsar el desenvolupament i divulgació de la cultura des de les diferents formes d'expressió. Actuant com a impulsor i promotor cultural necessita recursos específics per tal de portar a terme les accions adients que tenen per objecte la comunicació i difusió de les activitats que programa anualment i que emanen de la seva missió.

El Departament de Comunicació és el departament que té assignades les competències en matèria de comunicació i difusió de les activitats i de la producció cultural.

El Departament de Comunicació no disposa dels recursos propis adients i alhora necessaris per a la implantació i desenvolupament dels serveis esmentats que garanteixi els objectius propis de comunicació i difusió. A tal efecte, es considera necessària la tramitació d'un procediment obert per a la contractació dels serveis en qüestió. La naturalesa i extensió de les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant aquest contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut queden justificades



en el punt precedent.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte d'un any, a comptar des del dia **21 d'abril de 2023** o bé des de l'endemà de la data de signatura del contracte, amb la possibilitat de prorrogar per un any més.

El pressupost del contracte es fixa en 62.254,50 euros, que es desglossa en 51.450,00 euros de pressupost net, més 10.804,50 euros en concepte d'IVA al 21 %.

El pressupost net es desglossa de la manera següent manera:

Costos directes	Import €
Salari	44.443,92 €
TOTAL costos directes	44.443,92 €

Costos indirectes	Import €
Despeses generals d'estructura	2.241,19 €
Benefici industrial	4.764,89 €
TOTAL costos indirectes	7.006,08 €

TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):	51.450,00 €
---	--------------------

3.1 Estipulació del preu de licitació:

L'estimació dels costos s'han calculat prenent com a referència els preus del mercat en el sector. Els costos salarials s'han calculat a partir d'una plantilla de persones treballadores que ha d'executar el contracte amb les categories professionals i nombre de persones que s'estima necessari atenent a les condicions que s'estableix al plec de prescripcions tècniques.

Salari previstos per a un any dels següents perfils segons "Convenio colectivo del sector de la industria de producción audiovisual –técnicos”:

Perfils:

1 Cap de projecte: *Director de Producció* 13.077,36 €€ (126 hores)
2 Operadors de Càmeres: *Operador de Cámara* 5.221,61 €€ (84 hores) , per cada operador
1 Editor: *Jefe de Producción* 16.667,27 €€ (210 hores)
1 Post productor: *Montador de Imagen* 3.207,09 € (42 hores)
1 Tècnic Multimèdia: *Ayudante montaje imagen* 1048.98 (21 hores)
TOTAL: 44.443,92 €

Pressupost



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Atenent a la següent distribució temporal:

ANY	IMPORT NET	IVA	TOTAL IMPORT (IVA Inclòs)
2023	34.300,35 €	7.203,07 €	41.503,42 €
2024	17.149,65 €	3.601,43 €	20.751,08 €
	51.450,00 €	10.804,50 €	62.254,50 €



4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Atès que es preveu una possible pròrroga per 1 any, el valor estimat del contracte és de 102.900,00 euros sense IVA.

Any	VE Prestació	Pròrroga	SUMA
2023	34.300,35	--	34.300,35
2024	17.149,65	34.300,35	51.450,00
2025	--	17.149,65	17.149,65
TOTAL	51.450,00	51.450,00	102.900,00

5.JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

SOLVÈNCIA ECONÒMICA

Volum anual de negocis. El volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions, ha de tenir un valor de 154.350,00 euros. Aquesta xifra no podrà superar una vegada i mitja el VEC del contracte, excepte en casos degudament justificats segons art. 87.1.a) LCSP

SOLVÈNCIA TÈCNICA

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 77.175,00 euros.



D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, el criteri de correspondència entre els serveis executats per l'empresa licitadora i els que constitueixen l'objecte del contracte és la pertinença al mateix subgrup de classificació, si el contracte està enquadrat en algun dels que estableix el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques (RGLCAP), Real Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i en cas contrari, la igualtat entre els tres primers dígit dels respectius codis CPV.

D'acord amb l'article 90.1.b) LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment les persones encarregades del control de qualitat han de tenir els títols o acreditacions acadèmiques o professionals següents: Titulació de Llicenciatura o equivalent en Comunicació Audiovisual. D'acord amb l'article 90.4 quan el contractista sigui una empresa de nova creació, entenent per tal aquella que tingui una antiguitat inferior a cinc anys, la seva solvència s'acreditarà únicament mitjançant aquest apartat.

1. Adscripció de mitjans personals

L'equip adscrit al servei haurà de garantir els següents perfils professionals:

1 Cap de projecte amb Llicenciatura o equivalent en comunicació audiovisual

2 Càmeres

1 Editor amb Llicenciatura o equivalent en comunicació audiovisual

1 Post productor

1 Tècnic Multimèdia

Tots els integrants de l'equip hauran de tenir una experiència acreditada de mínim 3 anys en la producció de continguts culturals audiovisuals d'Administracions Públiques.

En aquest contracte es permet la subcontractació.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

A- CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT FÓRMULES O CRITERIS AUTOMÀTICS:
fins a 70,00 punts

A.1. Oferta Econòmica, fins a 35 punts

La fórmula a aplicar per a la valoració de les ofertes econòmiques serà la següent.

$$P \times \underline{PL-2}$$

(P) puntuació màxima
(PL) pressupost net licitació
(1) oferta més econòmica



PL- 1

(2) oferta del licitador

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació. Si el nombre de licitadors és superior a 5, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

D'acord amb l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè vulnera la normativa sobre subcontractació, no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret internacional.

A.2. Fins a 30 punts, per la inclusió en els vídeos dels següents recursos:

- Gifs animats o gràfiques adaptades als continguts audiovisuals, **fins a 6 punts (*)**
- Adaptacions dels continguts per poder fer lives Stories d'Instagram i Reels d'Instagram (garantir tots dos formats, no només un), **fins a 6 punts (*)**
- Utilització d'actors/actrius, **fins a 6 punts (*)**
- Veu en off, **fins a 6 punts (*)**
- Vídeos amb animacions per oferir peces de Visual Thinking, **fins a 6 punts (*)**

(*) Segons aquest barem aplicable a cada recurs:

- Utilització del recurs en 7 vídeos, 1 punt
- Utilització del recurs en 14 vídeos, 2 punts
- Utilització del recurs en 21 vídeos, 3 punts
- Utilització del recurs en 28 vídeos, 4 punts
- Utilització del recurs en 35 vídeos, 5 punts
- Utilització del recurs en 42 vídeos, 6 punts



Cal indicar explícitament en l'oferta ens quants vídeos s'utilitzarà cada recurs seguint aquest quadre:

Recursos	7 vídeos	14 vídeos	21 vídeos	28 vídeos	35 vídeos	42 vídeos
Gifs animats o gràfiques adaptades als continguts						
Adaptacions lives Stories d'Instagram i Reels d'Instagram						
Utilització d'actors/actrius						
Veu en off						
Visual Thinking						

Justificació del criteri: per tal de garantir la qualitat en la producció de peces audiovisuals o multimèdia i assegurar qualsevol requeriment específic que tingui l'ICUB per produir cada peça sol·licitada durant el servei.

A.3. Fins a 5 punts, per l'estabilitat laboral de l'equip de treball

Considerant el nombre mínim de persones treballadores i les categories professionals corresponents que s'estableixen en el plec de prescripcions tècniques, es valorarà, com a garantia d'una execució més eficient del contracte que es licita, amb una ponderació màxima de **5 punts**, l'estabilitat laboral al si de l'empresa d'un mínim de 3 persones de les que executaran el contracte.

L'empresa ha de declarar, respecte de cada persona, el nombre de dies treballats amb l'empresa amb la mateixa modalitat de contracte de treball indefinit en els darrers trenta-sis mesos anteriors a la data de finalització del termini de presentació de proposicions.

L'empresa que, segons la informació que faciliti, sumi més dies amb contractació estable del mínim de 3 persones que composi l'equip que executarà el contracte, rebrà la màxima puntuació. El nombre mínim de dies a partir del qual s'atorgarà puntuació és de 100 dies.

Justificació del criteri: per tal de garantir que una part substancial de l'equip de treball assignat al contracte disposa de contracte de treball indefinit.



B- CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT UN JUDICI DE VALOR:

B.1. Fins a 30 punts per la presentació d'una proposta metodològica que desenvolupi l'objecte del contracte pel que fa l'enfocament i execució del projecte, l'organització de l'equip, la coordinació i interlocució, i seguiment.

Justificació del criteri: Aquesta proposta metodològica es requereix per part de l'ICUB per tal d'assegurar que l'empresa s'adaptarà als requeriments que exigeix el servei durant tot l'any.

Es valorarà la claredat de l'exposició i la funcionalitat de la metodologia exposada. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. L'extensió màxima de la proposta serà de 30 pàgines, Arial 11, DIN-A4. Puntuació:

- Insuficient: 0,00 punts
- Acceptable: 10,00 punts
- Notable: 20,00 punts
- Excel·lent: 30,00 punts

On 30,00 punts és per l'oferta que millor reculli, en el punt d'anàlisi específic, el que es sol·licita, responent als objectius marcats i detallant de manera molt clara i sintètica com s'organitzarà l'equip i com es farà el seguiment del projecte i la seva avaluació; 20,00 punts per aquella oferta que ho reculli en gran part però que tingui alguna carència o alguns dels punts no s'expliqui amb claredat; 10,00 punts per les que ho recullen només parcialment ja que no expliquen bé com s'organitzarà l'equip, com es coordinarà o com es farà el seguiment i l'avaluació del projecte; i 0,00 punts per aquelles en les quals no es considera adequat l'enfocament i/o el contingut presentat ja que no respon als objectius marcats.

Puntuació de la totalitat dels criteris (A+B): 100,00 punts.

7. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació del servei de producció i edició d'un màxim de 42 peces multimèdia i audiovisuals pel web i xarxes socials de Barcelona Cultura per un import total de licitació de 62.254,50 euros IVA inclòs, dels quals 51.450,00 euros són pressupost net i 10.804,50 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària **amb programa 33011 i econòmic 22605 del pressupost**, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.