

LLISTAT PECES EXPOSICIÓ *LA VOLUNTAT DE PICASSO. LES CERÀMIQUES QUE VAN INSPIRAR L'ARTISTA* - 20.2.23

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
		cartell		Cartell de l'exposició "La ceramique espagnole du XIIème sicle à nous jours"	1957		paper					Cdoc	P0 Paret
	ANC1-715-T-3510 2/5	reproducció (còpia)		Carta autògrafa de la donació signada per Picasso	Data: 26/04/1957	20,8 x 30 cm	paper						P0 Paret
	MCB 18780	gibrell		Plat de la Sardana	Data: segle XIV	màxim 44 cm vora 20 cm alçada	argila ferruginosa, ,	en blanc, òxid d'estany, òxid de coure i de manganés	Paterna Paterna				T1 T1.01
	MCB 20078	escudella			Data: segona meitat segle XIII - segle XIV	màxim 19,5 cm vora mínim 6,5 cm base 7,5 x 19,5 cm	pisa	pisa	Paterna Paterna	etiqueta: nº 15 / Almenar / Paterna, part posterior		compra, 1921	T1 T1.02a
	MCB 20085	escudella		Escudella de pessic*	Data: segle XIV	7,2 x 17,6	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna				T1 T1.02b
	MCB 19622	gibrell			Data: segle XIV	15,5 x 36	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	T1 T1.03a

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 19618	servidora		Sèrie verda i morada	Data: 1250 - 1350	màxim 41 cm vora mínim 18,8 cm base 16,4 cm alçada	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Paterna Paterna		Antic camp notes:Procede nt de les excavacions realitzades al Tester del Molí, Paterna, l'any 1910	compra, 1921	T1 T1.03b
	MCB 18775	servidora		Sèrie verda i morada	Data: 1250 - 1400	màxim 40 cm vora mínim 13 cm base 14,5 cm alçada	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Paterna Paterna		Antic camp notes: Procedent de les excavacions realitzades al Testar del Molí a Paterna l'any 1910	compra, 1921	T1 T1.03c
	MCB 49622	plat			Data: segle XIV	màxim 25 cm vora mínim 7,4 cm base 6 x 25 cm	pisa	pisa	Barcelona Barcelona		Trobat el maig de 1953 a les voltes del presbiteri de l'església de Santa Maria del Pi de Barcelona	dipòsit Salvador Codina, 1954	T1 T1.04a
	MCB 39010	plat		Sèrie verda i morada. Plat del flamenc	Data: c. 1294 Cronologia/Pe ríode: últim quart segle XIII	màxim 33 cm vora mínim 9 cm base 9 x 33 cm	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Barcelona Barcelona, Excavació Banys Àrabs de Girona, 1933		Trobat als banys àrabs de Girona que foren reconstruïts el 1294. Excavació Banys Àrabs de Girona 1933	excavació, 1933	T1 T1.04b
	MCB 49628	plat			Data: últim quart segle XIII segle XIV	màxim 25 cm vora mínim 7 cm base 6 x 25 cm	pisa	pisa	Barcelona Barcelona		Trobat el maig del 1953 a les voltes del prebisteri de l'església de Santa Maria del Pi. Dipòsit del rector Salvador Codina. Gener de 1954	dipòsit Salvador Codina, 1954	T1 T1.04c

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 5549	socarrat			Data: segle XV	44 x 36 x 3 cm	terracota	Terracota pintada en negre i vermell sobre calç	Paterna Paterna		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.05a
	MCB 20128	placa			Data: segle XVIII	42,2 x 28 x 1 cm mides màximes	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat	Manises Manises				T1 T1.05b
	MCB 20999	rajola			Data: segle XV	16,5 x 16,8 x 2,5 cm	pisa	Pisa amb decoració blava	Manises Manises		Procedent del palau de la família Boïl, senyors de Manises	compra, 1918	T1 T1.06a
	MCB 20969	rajola		rajola	Data: segle XV	17 x 17 cm	pisa	pisa	Manises Manises				T1 T1.06b
	MCB 21024	rajola		rajola	Data: segle XV	16,5 x 16,5 cm	pisa	pisa	Manises Manises				T1 T1.06c
	MCB 9239	escudella			Data: segle XVII	5 x 17,5	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona				T1 T1.07

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 49673	setrill			Data: segle XIV Data: segle XIV	13 x 8 cm	argila, pisa	Pisa	Barcelona (província) Barcelona (província)		Procedeix de les voltes del Presbiteri de l'església de Ntra Sra del Pi de Barcelona	dipòsit Salvador Codina, 1954	T1 T1.08
	MCB 20102	plat			Data: 1420 - 1440	màxim 37 cm vora mínim 10,5 cm base 4,5 cm alçada	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises	etiqueta: M.A.B. / V / 95, a la base etiqueta: N° 3 -- / Gut --- / M---, a la base inscripció, AVE MARIA GRA(TIA) PLENA		compra, 1921	T1 T1.09
	MCB 5516	plat		[escut d'armes d'Aragó i Sicília. Corresponen al Regne de Nàpols]	Data: últim quart segle XV	màxim 43,2 cm vora mínim 16 cm base 6 x 43,2 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises	escut, escut d'armes d'Aragó i Sicília. Corresponen al Regne de Nàpols	Col·lecció Plandiura	compra,1932	T1 T1.10a
	MCB 5395	plat			Data: 1502 - 1526	màxim 41,3 cm vora mínim 28,4 cm base 6 x 41,3 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises	inscripció: IN PRINCIPIVM ERAT VERBUM, frase de l'Evangeli de Sant Joan	Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.10b
	MCB 18810-0	salsera, tapadora (contenedor)		sèrie fauna de l'Alcora	Data: 1798 - 1824 Cronologia/Pe ríode: últim quart segle XVIII primer quart segle XIX	23 x 21,5 x 10,7 cm 4 x 9 x 8,6 cm	pisa	decoració policroma	Alcora, l' Alcora, l', Real Fàbrica de Loza y Porcelana		Col·lecció Joaquim Comabella	compra, Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, Barcelona, 09/02/1909	T1 T1.11
	MCB 20208	aiguabeneitera			Data: segle XVI	61 x 28,5 cm	argila, pisa	argila, pisa	Manises Manises			compra, Gómez i Novella, Vicent, 01/01/1921	T1 T1.12

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 63790	plat			Data: 1500 - 1649	màxim 36,8 cm vora mínim 13 cm base 6,7 x 36,8 cm	pisa	pisa	Barcelona Barcelona			donació Tomàs Martí, 1955	T1 T1.13
	MCB 21675	rajola		Sèrie daurada	Data: c. 1450	8,5 x 8,5 x 1,5 cm	pisa	Pisa decorada	Manises Manises	escut, Escut de la família Boil i Azagra		compra, 1918	T1 T1.14a
	MCB 21674	rajola		Sèrie daurada	Data: c. 1450	8,5 x 8,5 x 2 cm	pisa	Pisa decorada	Manises Manises	escut, rajola heràldica (família Boil, senyors de Manises)		compra, 1918	T1 T1.14b
	MCB 5116	plat			Data: segle XVII	6,5 x 36,5	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.15a
	MCB 5438	plat			Data: segle XVII	7 x 37	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.15b
	MCB 18101	plat			Data: segle XVII	7,6 x 36,7	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona			compra, 1895	T1 T1.15c

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 5181	plat			Data: segle XVII	6 x 21	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, Plandiura, Lluís, 23/05/1932	T1 T1.15c
	MCB 4856	plat		[sèrie de la margarida]	Data: finals segle XVII inicis segle XVIII	6,2 x 36,4 cm	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona (província) Barcelona (província)		Col·lecció Plandiura	compra, Plandiura, Lluís, 23/05/1932	T1 T1.16a
	MCB 4870	plat		[sèrie d'orles diverses]	Data: últim quart segle XVII primer quart segle XVIII	màxim 35,7 cm vora mínim 15,1 cm base 5,6 x 35,7 cm	pisa	Pisa amb decoració policroma	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.16b
	MCB 4842	plat			Data: segle XVII	màxim 39 cm vora mínim 18,8 cm base 7,1 x 39 cm	pisa	Pisa amb decoració policroma	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.16c
	MCB 4852	gerra		Sèrie de la margarida	Data: últim quart segle XVII primer quart segle XVIII	màxim 11,5 cm boca mínim 9,9 cm base 28,5 x 20 cm alçada x amplada màxima	pisa	Pisa amb decoració policroma	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T1 T1.16d
	LLUB •A0006 - Carpeta 2		Llubia i Munné, Lluís Maria (1906 - 1973)	Memòries de Lluís Maria Llubia	c. 1966	32 x 22 cm (Si no es desgrapés, 32x43 cm)	paper					CDoc Museu del Disseny	T2 T2.01

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	ANC1-715-T-3523	carta (correspondència)		Carta de José Selva al Tinent d'Alcalde informant que s'ha rebut la donació de Picasso. S'adjunta la llista i la transcripció de la carta original de Picasso.	Data: 08/05/1957	22 x 16 cm 21,4 x 31,7 21,4 x 31,6 cm	paper					Arxiu Nacional de Catalunya	T2 T2.02
	ANC1-715-T-3502	carta (correspondència)		Felicitació de Carles Sentís a Granerí per la donació de Picasso		15,1 x 20,8 cm	paper					Préstec ANC	T2 T2.03
	ANC1-715-T-3510	carta (correspondència)		Còpia de la carta de Porcioles agraïnt a Picasso la donació. 20 maig 1957	20/5/1957	21,7 x 31,9 cm	paper					Préstec ANC	T2 T2.04
	LLUB•A0006 Carpeta 1	carta (correspondència)		Carta de Lluís M. Llubí a l'Alcalde de Barcelona	1957	31,5 x 21,5 cm (1 sol foli)						CDoc Museu del Disseny	T2 T2.05a
	LLUB•A0006 Carpeta 3-5b			Pressupost de condicionament de vitrines per a fer l'exposició de ceràmiques, que coincideix en quantitat amb el que es demana a l'alcalde en la carta d'1 de maig.	1957	31,5 x 21,5 cm	paper					CDoc Museu del Disseny	T2 T2.05b

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	LLUB•A0006 Carpeta 3	carta (correspondència)		Carta de Lluís M. Llubí a Sabartés demanant que vagi a Vallauris a fer tria de les peces objecte d'una segona donació. Inclou llista del que ha donat, i del que faria falta. 9 d'octubre de 1958. Inclou Carta de Llubí a Picasso informant que ha rebut la visita de Sabartés a l'exposició i enviant fotos i demanant que passa amb la segona donació.	1958	28 x 21 cm (1a carta) 31,5 x 21,5 cm (2a carta) 28 x 21 cm (llista)	paper					CDoc Museu del Disseny	T2 T2.06
		diari (periòdic)	Joaquim Folch i Torres (15/09/1886 - 07/11/1963)	<i>Picasso en Barcelona y el arte de Picasso</i>, Destino	1957	38,6 x 28,3 cm (DOS FULLS)	paper premsa					CDoc Museu del Disseny	T2 T2.07
	MCB 64667	gerra	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1951	16 cm (màx. base) 11,4 cm (mínim boca) 20 x 28 cm (màx.)	terracota	Terracota amb engalba i decoració policroma pintada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base segell: Madoura, taller de ceràmica, a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.01a
	MCB 51811	gerra			Data: últim quart segle XII segon quart segle XIII	13,6 x 12,1 cm	terracota	terracota	 Precisions geografia històrica: trobat: gerreria C.Zavellà, Palma de Mallorca		trobat el 1937 al carrer Zavella n.19 de Palma de Mallorca Col·lecció Rocamora	compra, 1953	T3 T3.01b

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 64671	plata	Pablo Picasso, pintor		Data: 1948	25 x 33 cm	terracota	Terracota amb engalba, decoració policroma i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura			donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.02a
	MCB 121993	plat			Data: últim quart segle XIII segle XIV	màxim 31 cm vora mínim 11,2 cm base 10,5 x 31 cm	pisa	Pisa	Barcelona Barcelona	sigles: TINELL, escrit a llapis a la base etiqueta: 5-C	sigla: Tinell	excavació	T3 T3.02b
	MCB 64670	plata	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura. Marcat		Data: 1948	1,7 x 25 x 33 cm	terracota	Terracota amb engalba, decoració policroma i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	estampilla: MADOURA, forma rodona cara posterior segell: EMPREINTE / ORIGINALE DE / PICASSO, a la cara posterior		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.03a
	MCB 9129	plat			Data: segona meitat segle XVII	màxim 26,7 cm vora mínim 3,3 cm base 4,5 x 26,7 cm	pisa	Pisa amb decoració blava i morada	Muel Muel		Fitxa museu: "n. 1757 del catàleg del Museu Provincial d'Antiquitats de Barcelona"		T3 T3.03b
	MCB 64665	gerra	Pablo Picasso, pintor	Sardana	Data: 1953	11 cm (boca) 29 cm	terracota	Terracota amb engalba, reserves a la cera, pintada i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura			donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.04a
	MCB 5509	pot de farmàcia		Série de les fulles amb nervis i espirals, de julivert, flor de llaç i fulla d'heura	Data: 1400 - 1450	mínim 11 cm boca mínim 10,8 cm base màxim 14,2 cm 31,4 cm alçada	pisa	Pisa decorada amb reflexos metàl·lics i blau	Paterna Paterna, ó Manises		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T3 T3.04b

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 64659	alfardó	Pablo Picasso, pintor		Data: 1957	19,5 x 39 x 3,8 cm	terracota	terracota pintat	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat en un dels costats data: 7-2-57, pintat en un dels laterals	La decoració d'aquesta rajola i d'altres de la mateixa sèrie van inspirar la il·lustració del llibre Tauromaquia o arte de torear (escrit pel torero PepeIllo el 1796) que l'editorial Gustau Gili va encarregar el 1928 però que no va fer fins el 1959.	donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.05a
	MCB 65797	alfardó		Sèrie verda i morada	Data: tercer quart segle XIII	15,5 x 35 x 3,3 cm	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Barcelona Barcelona		Procedent del paviment de l'església de Santa Maria de Castelló d'Empúries (Girona)	llegat Luis Faraudo, 1958	T3 T3.05b
	MCB 64673	plata	Pablo Picasso, pintor		Data: 1949	35 x 37 cm	terracota	Terracota amb engalba, decoració policroma i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura			donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.06a
	MCB 100387	plat d'engany		[sèrie del ramet]	Data: 1775 - 1800	7,5 x 24,5 cm	pisa	decoració policroma	Alcora, l' Alcora, l', Real Fábrica de Loza y Porcelana	marca de fàbrica: A 2, part posterior de l'ala		compra, 1965	T3 T3.06b
	MCB 64664	gerra	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1954	31,5 x 20 cm (màx.)	terracota	Terracota amb engalba, reserves a la cera amb decoració policroma pintada i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base segell: Madoura, taller de ceràmica, a la base data: 10-2-54, pintat a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.07a

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 20077	escudella			Data: segle XIV	x 19,5 cm	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	T3 T3.07b
	MCB 3974	gerra			Data: 1675 - 1724	màxim 16,5 cm boca mínim 11,5 cm base 37 x 24 cm alçada x amplada màxima	pisa	Pisa amb decoració policroma	Talavera de la Reina Talavera de la Reina		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	T3 T3.07c
	MCB 64672	plata	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1947	32,3 x 39,5 cm	terracota	Terracota amb engalba, decoració policroma i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	inscripció: 1175 Madoura d'après Picasso, pintat a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.08a
	MCB 100410-0	sopera		sopera	Data: 1775 - 1824	27 x 25,5 x 17,5 cm 18,2 x 25 x 17,4 cm tapadora	pisa	decoració policroma	Alcora, l' Alcora, l', Real Fábrica de Loza y Porcelana			compra, 1965	T3 T3.08b
	MCB 64660	gerro	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura	Bourrache	Data: 1952	15,5 cm (màx. base) 7 cm (mínim boca) 59,6 x 29,5 x 29,5 cm	terracota	Terracota amb engalba, amb decoració policroma pintada i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	segell: Madoura, a la base firma: Picasso, pintat a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.09a
	MCB 18832	escudella			Data: segle XV	6,5 x 14,5 cm	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna, / Manises			compra, 1921	T3 T3.09b

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 64674	plata	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1953	39,7 x 31,8 cm	terracota	Terracota amb engalba i decoració policroma pintada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base segell: d'après Picasso, a la base segell: Madoura, a la base inscripció: 14-10-53, incisa a l'ala data: 14.10.53, incisa a la part superior de la decoració		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.10a
	MCB 19439	plat		Sèrie blava	Data: segle XV	màxim 26 cm vora mínim 9,7 cm base 7 cm alçada	pisa	Pisa decorada en blau	Paterna Paterna, ó Manises		Procedent de les excavacions realitzades al Testar del Molí a Paterna l'any 1910. Antic camp notes: Comprat per la Junta de Museus	compra, 1921	T3 T3.10b
	MCB 64666	gerra	Pablo Picasso, pintor		Data: 1955	14,5 cm (boca) 28,5 cm	terracota	Terracota amb engalba, reserves a la cera, pintada i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura			donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.11a
	MCB 49671	pitxell			Data: segle XIV	16,5 x 8,5	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona		Procedeix de les voltes del Presbiteri de l'església de Ntra Sra del Pi de Barcelona	dipòsit Salvador Codina, 1954	T3 T3.11b
	MCB 69760	gerro			Data: segle XIV	18,5 x 11	argila, pisa	argila, pisa	Barcelona Barcelona			excavació, 1960	T3 T3.11c

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 64662	gerro	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1954	10,5 cm (màx. base) 9 cm (mínim boca) 36 x 20 x 20 cm	terracota	Terracota amb engalba i reserves a la cera, pintada amb decoració policroma i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.12a
	MCB 19303	gerra			Data: segle XIV	21 x 8,5	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	T3 T3.12b
	MCB 44917	gerra			Data: segle XIV	23,5 x 10	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna				T3 T3.12c
	MCB 19677	gerra		[sèrie verde i morada]	Data: segona meitat segle XIII - segle XIV	mínim 9 cm boca mínim 9,5 cm base màxim 15,7 cm 21 x 15,7 cm	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Paterna Paterna		Adquirida a l'ebanista i col·leccionista Gaspar Homar (1970-1953) Col·lecció Gaspar Homar	compra, 1918	T3 T3.12d
	MCB 64661	gerro	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura	escena del "pintor i la model"	Data: 1954	14,2 cm (màx. base) 10,3 cm (mínim boca) 38 x 24 cm (màx.)	terracota	Terracota amb engalba i reserves a la cera, pintada en negre verd i vidriada	Valauri Valauri, Fàbrica Madoura	firma: Picasso, pintat a la base segell: d'après Picasso, a la base segell: Madoura, segell del taller de ceràmica data: 7-1-54, pintat al interior del coll		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.13a
	MCB 51876	gerro			Data: últim quart segle XII segon quart segle XIII	23,3 x 7,4	terracota	terracota	Precisions geografia històrica: trobat: gerreria C.Zavellà, Palma de Mallorca		trobat el 1937 al carrer Zavella n.19 de Palma de Mallorca Col·lecció Rocamora	compra, 1953	T3 T3.13b

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 64663	gerra	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura		Data: 1954	35 x 29 x 17 cm	terracota	Terracota amb engalba i reserves a la cera, amb decoració negra i verda pintada i vidriada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base data: 5-1-54, pintat en un lateral		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.14a
	MAC-BCN-8441	asc		Asc. Cultura púnica. Necròpolis de Puig des Molins. Eivissa	Data: segle V - segle IV	14,5 x 8,4 x 13 cm	terracota					Museu d'Arqueologia de Catalunya	T3 T3.14b
	MCB 64668	càntir	Pablo Picasso, pintor, Atelier Madoura Poterie Madoura, productor	Sirena	Data: 1957	21,5 x 25,9 x 11,5 cm	argila blanca	Terracota amb engalba, esgrafiats i decoració policroma pintada	Valauri Valauri, Poterie Madoura	firma: Picasso, pintat a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.15a
		asc			Cronologia/Pe ríode: Àtica. Cultura Grega. Època Clàssica Data: 400 - 375	12 x 11,4 x 11,4 cm dià. màx. 11,40 cm; dià. boc.: 4,9 cm	terracota					Préstec Museo Arqueológico Nacional	T3 T3.15b
	1995/94/1	asc			Data: 400 - 300	33,5 x 27,5 x 18 cm	terracota					préstec Museo Arqueológico Nacional (núm. reg. 1995/94/1)	T3 T3.15c
	MCB 64669	càntir	Pablo Picasso, pintor de ceràmica, Atelier Madoura		Data: 1952	10 cm (màx. base) 21 x 23 x 13,3 cm	terracota	Terracota amb engalba pintada	Valauri Valauri, Fàbrica Madoura	firma: Picasso, a la base marca de taller: MADOURA, segell a la base		donació Pablo Picasso, 1957	T3 T3.16a

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 18783	pot de farmàcia			Data: segle XV segle XVI	29 x 13,8	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna				T3 T3.16b
	MCB 19423	gerra			Data: segle XV	màxim 19 cm boca mínim 13,7 cm base 21,5 x 19 cm	pisa	pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	T3 T3.16c
	MCB 19422	gerra			Data: segle XV	17,9 cm alçada	pisa	pisa	Paterna Paterna		Procedent d'excavacions a Paterna, 1910	compra, 1921	T3 T3.16d
	MCB 20130	placa		Sèrie daurada	Data: segle XVII	46,5 x 35 x 1,5 cm mides màximes	pisa	Pisa decorada	Manises Manises		Antic camp notes: llibre "la política d'adquisicions ..." diu que es van comprar set plaques a Alfons de Chopitea en 1922. Pot tractar-se d'una d'elles. Número de registre proper al MCB 20127 que correspon a aquest ingrés.		V1 v1.01
	MCB 5538	socarrat			Data: segle XV	6,1 kg 32,3 x 37 x 3 cm	terracota	pintat a mà en negre i vermell	Paterna Paterna		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	V1 v1.02

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 9223	pot de mel			Data: últim quart segle XVII primer quart segle XVIII	màxim 8,6 cm boca mínim 4,5 cm base 24,1 x 8,6 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat	Paterna Paterna				V1 v1.3
	MCB 9224	pot de mel			Data: últim quart segle XVII primer quart segle XVIII	mínim 8 cm boca mínim 4,7 cm base màxim 8,5 cm 24,1 x 8,5 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat	Manises, Paterna Manises, Paterna				V1 v1.4
	MCB 17802	mancerina		sèrie de rocalla	Data: 1784	màxim 7,8 cm peu mínim 7 cm portaxicra 5,5 x 19,5 cm	pisa	decoració policroma	Alcora, l' Alcora, l', Real Fábrica de Loza y Porcelana	marca de fàbrica: A, Alcora - interior del peu	Col·lecció Joaquim Comabella	compra, 1909	V1 v1.5
	MCB 3381	mancerina			Data: 1749 - 1858	7,5 cm (màxim peu) 6,6 cm (mínim portaxicra) 7 x 21 cm	pisa	pisa	Alcora, l' Alcora, l', Real Fábrica de Loza y Porcelana	marca d'aigua: A, incís interior del peu		dipòsit Museu d'Història de la Ciutat, 1990	V1 v1.6
	C149/5 12-1576627.448	catàleg d'exposició	Imprimerie Devaye, impressor	La céramique espagnole	Data: 1957				Canes Canes			préstec MNAC	V1 V1.7
	MCB 20047	plat			Data: segle XIV	5,5 x 22	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	V2 V2.1

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 5482	plat			Data: segona meitat segle XV	màxim 32 cm vora mínim 9,5 cm base 8 x 32 cm	pisa	pisa	Terol Terol		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	V2 V2.2
	MCB 19942	gerra		Sèrie estil de Màlaga	Data: 1325 - 1425	mínim 8,5 cm boca (amb el broc) mínim 10 cm base màxim 16,5 cm 22,5 cm alçada	pisa	Pisa decorada amb reflexos metàl·lics i blau	Paterna Paterna, ó Manises				V2 V2.3
	MCB 19783	gerra			Data: segle XV	125	argila, pisa	argila, pisa	Manises Manises				V2 V2.4
	C149/5 12-15766 27.448	catàleg d'exposició		Selección de cerámica decorada de los Museos de Arte de Barcelona del siglo XIII a nuestros días	14/9/1957	65 x 50,5 cm	paper					Préstec MNAC	V2 V2.5
		diari (periòdic)		La exposición de las colecciones de cerámica del museo de Barcelona	14/9/1957	38,3 x 28,6 cm	paper premsa					CDoc Museu del Disseny	V2 V2.6
	MCB 100622	plat			Data: primera meitat segle XVII	màxim 33 cm vora mínim 10 cm base 6 x 33 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises			llegat Albert Par Espina, 1966	V3 V3.1

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 5374	gibrell		Sèrie verda i morada	Data: c. 1500	màxim 46 cm vora mínim 29,5 cm base 14 cm alçada	pisa	Pisa decorada en verd i morat	Terol Terol		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	V3 V3.2
	MCB 18958	plat			Data: segle XVI	màxim 38,5 cm vora mínim 12,7 cm base 5,8 x 38,5 cm	argila, pisa	Pisa decorada amb òxid de coure abans de la 3a. cuita	Manises Manises			compra, 1921	V3 V3.3
	MCB 20966	rajola		[rajola de serra]	Data: segle XV	16,5 x 16,5 x 2,5 cm	pisa	Pisa amb decoració blava	Manises Manises		Josep Font i Gumà (1859 - 1922) arquitecte i col·leccionista de rajoles catalanes i valencianes medievals. El 1918 va donar la seva col·lecció a la Junta de Museus a canvi del finançament de les obres de restauració del castell de la Geltrú	compra, 1919	V3 V3.4
	MCB 20113	plat			Data: 1420 - 1440	26,2 cm (màxim vora) 8,7 cm (mínim base) 4,7 x 26,2 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises	inscripció: AVE MARIA GRA(TIA) PLENA		compra, 1921	V3 V3.5
	MCB 65795	plat		[emblema de la casa dels Habsburgo]	Data: tercer quart segle XVII	màxim 42,8 cm vora mínim 10 cm base 9,5 x 42,8 cm	pisa	pisa	Barcelona Barcelona	no identificada: 1938 / R, part posterior, en vermell i taxat. Pot ser numeració col·lecció Rocamora? escut, emblema de la casa dels Habsburgo		compra, 1957	V4 V4.1

Fotografia	Núm. Registre	Nom de l'objecte	Autoria	Títol	Datació	Dimensions	Material	Precisions material	Lloc execució	Inscripció	Història objecte	Dades ingrés	Àmbit
	MCB 17729	plat			Data: segle XVI	7,1 x 42	argila, pisa	argila, pisa	Manises Manises				V4 V4.2
	MCB 4838	plat		Sèrie d'Escornalbou	Data: últim quart segle XVII	màxim 40,4 cm vora mínim 17,2 cm base 6,5 x 40,4 cm	pisa	Pisa amb decoració blava	Barcelona Barcelona		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	V4 V4.3
	MCB 5496	plat			Data: segle XVII	màxim 38 cm vora mínim 11,5 cm base 8 x 38 cm	pisa	Pisa amb decoració reflex daurat i blau	Manises Manises		Col·lecció Plandiura	compra, 1932	V4 V4.4
	MCB 19194	plat			Data: segle XIV segle XV	4,4 x 19,1	argila, pisa	argila, pisa	Paterna Paterna			compra, 1921	V4 V4.5