

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Núm. Expedient: C230001446		Contracte: 23001196	
Orgànic: 1421		Programa: 33316	
		Econòmic: 22752	
Previsió de contracte:			
Procediment: Menor		Concurrència: SI	
Qualificació: Serveis			
CPV: 79961000-8			
Ús de sistemes d'informació: NO		Propietat:	
Pòlissa de responsabilitat Civil: NO		Import:	
CAE: NO		Nº aproximat treballadors:	
Prestació a la via pública: NO			
Tècnic responsable del contracte: Berta Ribé Cunill			
Objecte:			
Realització de sessions fotogràfiques d'obres, objectes i documents, així com de les activitats i exposicions del Museu Frederic Marès en format digital i la seva edició.			
Pressupost de licitació (IVA inclòs): 11.994,73€			
IVA tipus 21%: 2.081,73 €			
Pressupost net (sense l'IVA): 9.913,00€			
<u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>			
El desglossament del pressupost, per anualitats i amb import net, és el següent:			
Any 2023: 4.741,00€			
Any 2024: 5.172,00€			

Antecedents

La missió del Museu Frederic Marès consisteix en preservar, estudiar i compartir les col·leccions d'Escultura i del Gabinet del col·leccionista donades a la ciutat per Frederic Marès (1893-1991) amb la finalitat de facilitar al públic divers el gaudi i el descobriment de l'art, la bellesa, la creativitat i l'enginy dels artistes i els artesans, així com de potenciar la capacitat d'emocionar i evocar els records i la memòria del passat, especialment mitjançant els milers de petits objectes domèstics que constitueixen les col·leccions del Gabinet.

En aquest mateix sentit el Centre de Documentació i Recerca és una àrea integrada del Museu Frederic Marès, que aglutina, custodia i conserva els fons bibliogràfics, documentals i d'imatges de referència, al voltant de la figura de Frederic Marès.

Actualment el Centre de Documentació i Recerca està immers en un projecte per donar a conèixer i difondre el seu fons d'imatge, essent un dels objectius prioritaris continuar la tasca permanent de fotografiar les col·leccions patrimonials per seguir el procés de catalogació i digitalització i convertir-se en un espai de referència entre els especialistes i el públic interessat. Per aquest motiu és molt important la realització de les 23 sessions fotogràfiques programades.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni-Museu Frederic Marès necessita contractar 23 sessions fotogràfiques en format digital d'alta resolució, així com els possible retocs i manipulacions de les mateixes.

23 sessions fotogràfiques de 4 hores de duració cada sessió amb un volum aproximat d'entre 30 i 50 fotografies per sessió.

Any	Sessions	Preu sessió 4h./sessió	Import net	IVA	Total
2023	11	431,00€	4.741,00€	995,61€	5.736,61€
2024	12	431,00€	5.172,00€	1.086,12€	6.258,12€
	23	431,00€	9.913,00€	2.081,73€	11.994,73€

Tasques:

- **Realitzar fotografies individuals o en bodegó d'obres, objectes, documents i activitats** del Museu Frederic Marès, tant de petit, mitjà com gran format, elaborades al mateix centre i sota la supervisió dels conservadors de la col·lecció i tècnics del museu en l'horari que estableixi el centre.
- **Editar** imatges: nombrar els arxius fotogràfics seguint els criteris indicats des del centre: ex. MFM_234 o MFM_S-5367 o nom d'activitat, segons correspongui.
- **Editar** imatges sobre fons blanc pur, traçades i amb ombra real matisada, quan correspongui.
- **Calibrar** tot el material, tant de producció com de post-producció per tal reproduir exactament els colors de les peces.
- **Lliurar** una galeria d'imatges de la sessió per tal que els conservadors i tècnics revisin i validin el correcte nom de l'arxiu, i modificar s'hi s'escau.
- **Retocar** i manipular les imatges, si s'escau.
- **Lliurar** les imatges en tres resolucions (jpg, jpg baixa i tiff) i en format digital a través d'enllaç per pujar-les al repositori de l'ICUB ClipFiles, gestor de material multimèdia amb valor patrimonial i de preservació.
- **Aportar els equips tècnics i professionals necessaris** per dur a terme una sessió fotogràfica: equip d'il·luminació, càmera d'alta resolució d'un mínim de 8688x5792 px, suports, material i tot el necessari per poder realitzar les fotografies.

Es indispensable tenir coneixement i experiència en la manipulació d'obres d'art.

Les dietes i el transport estan incloses en l'import.

Lloc de realització de la prestació

La prestació del servei es durà a terme a les dependències del Museu Frederic Marès, habilitades com a plató fotogràfic. Alguna peça podrà ser necessari fotografiar-la al Departament de Conservació preventiva i Restauració.

Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de la prestació serà a partir de la data d'adjudicació i per un període de 12 mesos.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu més baix.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Berta Ribé Cunill.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.