

INFORME DE NECESSITAT DE CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE FOTOGRAFIA PER LA COMUNICACIÓ I COBERTURA DE LA PROGRAMACIÓ D'EL BORN CCM

Dades del contracte

Orgànic:1421	Funcional: 33614	Econòmic: 22752
Número de contracte: 23001224	Número d'expedient: C230001486	
Qualificació: Serveis	Procediment: Menor	Concurrència: SI
CPV: 79961000-8 S'han de tractar dades de caràcter personal:NO		
Ús de sistemes d'informació: no	Propietat: No aplica	
Pòlissa de responsabilitat civil: NO Import indemnització pòlissa: -		
CAE: SI	Nº aproximat treballadors: 1	
Prestació a la via pública NO	Programa: 3.1. Comunicació:	
Òrgan Peticionari: 08026397 - Prog. Públics Tècnic responsable del contracte: MORELL CORTES, NÚRIA		
Objecte: Servei de fotografia per la comunicació i cobertura de la programació d'El Born CCM.		
Pressupost de licitació (IVA inclòs): 3.267,00 € IVA tipus: 21,00 % Pressupost net (sense l'IVA): 2.700,00€ <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni organitza a El Born Centre de Cultura i Memòria visites, exposicions, actes, jornades i esdeveniments culturals amb la voluntat d'arribar a un públic ampli interessat en la història, la memòria i el patrimoni. Per recollir material gràfic de la programació i ajudar en la difusió i visibilitat de les diferents accions i propostes programades per aquest 2023 i el primer trimestre del 2024, és necessari contractar els serveis de producció fotogràfica.

L'Institut de Cultura de Barcelona i El Born CCM no tenen mitjans propis, ni humans ni materials, per portar a terme l'objecte del contracte, per la qual cosa es veu amb la necessitat de contractar aquest servei.

En relació a l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, ja que esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementàries.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte d'aquest contracte és el servei de fotografia professional per realitzar reportatges fotogràfics per la comunicació i cobertura de diferents actes, espectacles i exposicions que han de tenir lloc a El Born CCM.

Les imatges s'utilitzaran, d'una banda, per aconseguir l'adequada difusió de les diferents propostes culturals entre la ciutadania, mitjançant la difusió a xarxes socials, web, el seu ús en diferents elements de comunicació del centre i la difusió a mitjans; en alguns casos, la finalitat de l'encàrrec serà de documentació de l'activitat per arxiu.

Es preveuen els següents reportatges de la programació prevista fins març 2024:

- Exposició temporal L'Abric de les ruïnes (juny'23): acte d'obertura i reportatge per la comunicació de l'exposició (3h)
- Instal·lació "Anatomia d'una professió desconeguda" (juliol '23): acte d'obertura i reportatge per la comunicació de l'exposició (2h)
- Reportatge intervenció arqueològica juliol 2023 (2h)
- Reportatge visites Born de nit (juliol' 23) (2h)
- Dues instal·lacions artístiques entorn l'11 de setembre (setembre '23): acte d'obertura i imatges per campanya comunicació (3h)
- Espectacle "L'últim dia (un monòleg)": fotografia per la comunicació prèvia (1h) i reportatge de l'espectacle (1h)
- Instal·lació Memorial de la SIDA (octubre '23): reportatge per difusió (1h)
- Instal·lació Francesc Torres (novembre'23): reportatge per difusió (1h)
- Cicle 'Memòries del futur' (novembre '23): reportatge inicial del cicle (1h) i una sessió (1h)
- Homenatge a Jorge Semprún (gener'24) - fotografia per la comunicació prèvia (1h) i reportatge de l'espectacle (1h)
- Exposició Art i Guerra: documentació exposició i cobertura inauguració (febrer/març 24) (3h)
- Reportatge visita al jaciment (1h)
- Reportatge visites familiars (1h)
- Reportatge d'un itinerari (1h)
- Espais del centre (2h)
- Reportatge d'una sessió formativa (1h)

Prescripcions tècniques i funcionament del servei:

El fotògraf haurà de tenir disponibilitat d'horaris en matins, tardes i vespres, principalment entre setmana i amb algun cap de setmana o festiu, per assistir als diferents encàrrecs, que seran sol·licitats i planificats amb un mínim de cinc dies laborals d'antelació.

El Born Centre de Cultura i Memòria
Comercial, 5
08003 Barcelona
Telèfon 932 564 190
www.barcelona.cat/elbornculturaimemoria

Les imatges han de tenir qualitat òptima. Es requereix equip professional propi i coneixement professional en la realització de fotografies, captura i tractament d'imatges: enfocament, nitidesa, il·luminació, blancs. No s'acceptaran projectes desenfocats, cremats, borrosos, etc... Es requereix experiència en l'edició i tractament posterior de les imatges un cop fets els diferents reportatges.

És indispensable que l'adjudicatari tingui experiència en realitzar reportatges fotogràfics d'exposicions, espais arquitectònics, d'espectacles i arts en viu, tan en interiors com en exteriors.

L'adjudicatari ha de tenir la capacitat tècnica i l'equipament necessari per enviar les imatges a través dels canals i en els terminis pactats amb El Born CCM:

- Durant o un cop finalitzada cada una de les activitats que requereixen cobertura el mateix dia: enviament immediat i en directe a través de Telegram/Whatsapp d'una selecció de fotos per a xxss i premsa.
- El dia següent de l'activitat: enviament o accés a la descàrrega de la galeria d'imatges. En el cas d'imatges que requereixin retoc i tractament posterior, es tractarà cada cas en particular per marcar terminis.
- En un termini màxim de tres setmanes: pujada del material al repositori gràfic de l'ICUB, actualment Clipfiles, per a la posterior gestió d'arxiu.

L'adjudicatari ha de tenir coneixement de la normativa relativa als requeriments i limitacions en la captació i tractament de les imatges, amb especial cura a aquelles en les que apareixen menors d'edat. Aquest compromís té caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o de resolució contractual.

L'estimació del preu de sortida del contracte s'ha fet segons la previsió de cobertures i reportatges i la valoració de preu màxim següent, IVA exclòs:

	Preu net IVA exclòs	Previsió d'unitats	Import sense IVA
Sessió fotogràfica d'1 h	100 €	19	1.900 €
Preu/hora a partir de la 2a hora	80 €	10	800 €
			2.700 €

La distribució de l'import de les anualitats des del mes de juny fins novembre per aquest 2023 serà de 1.940 euros i pels mesos de gener a març de 2024 es facturaran els 760 euros restants.

Es facturaran els treballs efectivament realitzats. L'ICUB no està obligat a exhaurir el pressupost en atenció a què el preu final es determina en funció de les necessitats d'El Born CCM.

El Born Centre de Cultura i Memòria
Comercial, 5
08003 Barcelona
Telèfon 932 564 190
www.barcelona.cat/elbornculturaaimemoria

La relació de treballs objecte d'aquest contracte té efectes de previsió i no implica l'obligació de l'Institut de Cultura de Barcelona d'encarregar-los tots, ja que aquesta està subjecta a la programació del centre i es determinarà segons les necessitats concretes durant la vigència del contracte.

L'adjudicatari haurà d'encarregar-se de les tasques descrites prèviament i de les despeses que se'n derivin, seguint en tot moment les indicacions de les persones responsables de comunicació d'El Born CCM, que nomenaran els interlocutors que considerin necessaris com a referents de l'adjudicatari tant per al seguiment de la globalitat de l'encàrrec, com, si s'escau, per a cada tema en concret.

Propietat de l'obra i cessió dels drets d'autor

Els materials realitzats pel fotògraf (Autor) seran propietat d'El Born CCM - Institut de Cultura de Barcelona (Ajuntament de Barcelona) amb caràcter indefinit. Així com, cedirà els drets d'autor de les fotografies (Obra) de forma universal, per tots els formats i mitjans. L'Institut de Cultura podrà cedir aquests drets a tercers.

Obligació de l'empresa contractista o persona física (fotògraf) de cessió dels drets d'autor:

1. L'empresa contractista o persona física (fotògraf) (Autor) cedeix a l'Institut de Cultura de Barcelona, durant el temps de durada màxima que la legislació reguladora de la propietat intel·lectual atorga als drets d'explotació de les Obres, de forma exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets d'explotació que es derivin de l'autoria de l'objecte d'aquest contracte (l'Obra).

En particular, l'Autor cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'Obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona (BCNROC) i de l'ICUB (Clipfiles), així com de les seves còpies i suports per a ús intern i difusió pública a les pàgines webs municipals i altres suports i canals digitals. Per la televisió i cinema la cessió s'efectuarà únicament per a l'àmbit territorial espanyol.

La cessió dels drets de reproducció de l'Obra comprèn la reproducció, total o parcial, en un suport digital per a la seva incorporació en una base de dades electrònica, incloent el dret a emmagatzemar-la en centres servidors, així com el dret a realitzar qualsevol altra reproducció temporal necessària per a permetre els usuaris la visualització, reproducció o gravació en un disc dur.

La cessió dels drets de comunicació pública de l'Obra inclou la posada a disposició, total o parcial, de l'Obra en format digital, així com la difusió a través de qualsevol canal de comunicació analògic o digital.

La cessió dels drets de transformació inclou la transformació o adaptació de l'Obra, ja sigui directament o través de tercers, quan es consideri necessari per tal d'adequar-la al format, imatge o aparença d'internet o qualsevol altra tecnologia

El Born Centre de Cultura i Memòria
Comercial, 5
08003 Barcelona
Telèfon 932 564 190
www.barcelona.cat/elbornculturaimemoria

susceptible d'adscripció a internet, així com a incorporar qualsevol altre sistema de seguretat en el format electrònic de l'Obra.

La cessió de drets d'explotació objecte del present acord comprèn, així mateix, la facultat de l'Institut de Cultura de Barcelona per enviar metadades de l'Obra als cercadors, xarxes d'investigació o repositoris que tingui per convenient.

2. L'Autor autoritza expressament a què la publicació de l'Obra en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona ho serà sota la llicència d'ús en la modalitat de Creative Commons, de manera que l'Obra pugui ésser reutilitzada d'acord amb la referida llicència d'ús i sempre que es respecti la cita de l'autoria.

3. L'Autor declara que és el titular dels drets de propietat intel·lectual en relació amb l'Obra objecte del present contracte, que l'Obra és original i que, en el cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'Obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes de la cessió objecte del present contracte.

En aquest sentit, l'Autor respon davant l'Institut de Cultura de Barcelona de l'autoria i originalitat de l'Obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest contracte, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen a l'Ajuntament de Barcelona en virtut d'aquest acord. L'Institut de Cultura de Barcelona podrà repetir contra l'Autor qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació objecte del present contracte.

4. L'Autor és l'únic responsable de l'obtenció dels drets relatius a les imatges, il·lustracions, fotografies i drets d'imatge de persones (actors, actrius, models, figurants, locutors, etc.) que puguin aparèixer en l'Obra. La cessió d'aquests drets es farà en els mateixos termes que els indicats en els punts anteriors d'aquest apartat. En tot cas, s'estableix la total indemnitat de l'Institut de Cultura de Barcelona respecte de les eventuais reclamacions formulades de tercers en relació als referits drets.

Atès que, aquest servei requereix d'equipament, mitjans i personal específic, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

El Born Centre de Cultura i Memòria ha de contractar aquest servei de forma externa, atès que no pot fer-ho directament per manca de mitjans materials i personals.

Tal i com s'ha especificat a la descripció de l'objecte del contracte, aquest no s'ha alterat ni fraccionat per evitar l'aplicació de les regles generals ni els procediments de contractació, i esdevé una unitat funcional que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementàries.

Lloc de realització de la prestació

El servei es realitzarà a l'interior o a les immediacions d'El Born CCM pel que fa a les sessions fotogràfiques i a la seu de l'empresa adjudicatària la part de tractament fotogràfic. El lliurament es farà mitjançant enviament digital pels canals descrits en la descripció de l'objecte del contracte.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Aquest contracte entrarà en vigor el dia següent a l'aprovació de la resolució d'adjudicació i fins al 31 de març de 2024.

Selecció del proveïdor/a

Considerant la naturalesa de les prestacions es considera adient sol·licitar oferta ajustada a preus de mercat mitjançant procediment de licitació de lliure concurrència.

Criteris d'adjudicació

La base d'execució 27a de l'exercici pressupostari actual estableix que en el supòsit de contractes menors amb lliure concurrència, només es podrà utilitzar el preu més baix, acompanyat, si s'escau, d'altres criteris automàtics d'adjudicació. En aquest cas s'estableixen com a criteris d'adjudicació els següents:

- Sessió fotogràfica d'1 h: per la reducció del preu de sortida de 1.900€ sense IVA, 45 punts.
- Preu/hora a partir de la 2a hora: per la reducció del preu de sortida de 800€ sense IVA, 45 punts.
- Per tenir formació acadèmica de Grau Superior o formació equivalent en fotografia, 10 punts.

Es considerarà baixa temerària una diferència del 10% per sobre de la mitjana del percentatge d'ofertes presentades, per cadascun dels preus ofertats i, en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte de cadascun dels preus unitaris.

Com a responsable del contracte es designa a Núria Morell i Cortés.

El Born Centre de Cultura i Memòria
Comercial, 5
08003 Barcelona
Telèfon 932 564 190
www.barcelona.cat/elbornculturaimemoria

Tramesa d'ofertes

Les empreses licitadores hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta.

L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.