

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Núm. Expedient: C230002171		Contracte: 23001742	
Orgànic: 1421		Programa: 33316	
		Econòmic: 22752	
Previsió de contracte:			
Procediment: Menor		Concurrència: SI	
Qualificació: Serveis			
CPV: 79961000-8			
Ús de sistemes d'informació: NO		Propietat:	
Pòlissa de responsabilitat Civil: NO		Import:	
CAE: NO		Nº aproximat treballadors:	
Prestació a la via pública: NO			
Tècnic responsable del contracte: Berta Ribé Cunill			
Objecte:			
Realització de sessions fotogràfiques d'obres d'art i objectes de les col·leccions, documents així com de les activitats i exposicions del Museu Frederic Marès.			
Pressupost de licitació (IVA inclòs): 11.473,22€			
IVA tipus 21%: 1.991,22 €			
Pressupost net (sense l'IVA): 9.482,00€			
<u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>			
El desglossament del pressupost, per anualitats i amb import net, és el següent:			
Any 2023: 5.172,00€			
Any 2024: 4.310,00€			

Antecedents

La missió del Museu Frederic Marès consisteix en preservar, estudiar i compartir les col·leccions d'Escultura i del Gabinet del col·leccionista donades a la ciutat per Frederic Marès (1893-1991) amb la finalitat de facilitar al públic divers el gaudi i el descobriment de l'art, la bellesa, la creativitat i l'enginy dels artistes i els artesans, així com de potenciar la capacitat d'emocionar i evocar els records i la memòria del passat, especialment mitjançant els milers de petits objectes domèstics que constitueixen les col·leccions del Gabinet.

En aquest mateix sentit el Centre de Documentació i Recerca és una àrea integrada del Museu Frederic Marès, que aglutina, custodia i conserva els fons bibliogràfics, documentals i d'imatges de referència, al voltant de la figura de Frederic Marès.

Actualment el Centre de Documentació i Recerca està immers en un projecte per donar a conèixer i difondre el seu fons d'imatge, essent un dels objectius prioritaris continuar la tasca permanent de fotografiar les col·leccions patrimonials per seguir el procés de catalogació i digitalització i convertir-se en un espai de referència entre els especialistes i el públic interessat. Per aquest motiu es necessita contractar els serveis d'un fotògraf professional especialitzat en obres d'art, objectes i documents per a la realització de 22 sessions fotogràfiques programades, que aniran destinades a la seva publicació, sortida en línia de la col·lecció o bé per a difusió.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni-Museu Frederic Marès necessita contractar 22 sessions fotogràfiques en format digital d'alta resolució, així com els possible retocs i manipulacions de les mateixes.

22 sessions fotogràfiques de 4 hores de duració cada sessió amb un volum aproximat d'entre 30 i 50 fotografies per sessió.

Any	Sessions	Preu sessió 4h./sessió	Import net	IVA	Total
2023	12	431,00€	5.172,00€	1.086,12€	6.258,12€
2024	10	431,00€	4.310,00€	905,10€	5.215,10€
	22	431,00€	9.482,00€	1.991,22€	11.473,22€

Per tal de dur a terme aquesta tasca, el Departament requereix:

- Realitzar dues tipologies de fotografies:
Tipologia 1: majoritàriament fotografies d'estudi individuals o en bodegó d'obres d'art, objectes i documents tant de petit, mitjà com de gran format.
Tipologia 2: en menor proporció reportatges d'activitats i exposicions del Museu Frederic Marès.
- Les dues tipologies de sessions es realitzaran al mateix centre i sota la supervisió dels conservadors de la col·lecció i tècnics del museu en l'horari que estableixi el centre.
- Algunes obres o objectes s'hauran de fotografiar des de diversos punts de vista o bé mostrar detalls.
- Editar imatges: nombrar els arxius fotogràfics seguint els criteris indicats des del centre: ex. MFM_234 o MFM_S-5367 o nom d'activitat, segons correspongui.
- Editar imatges sobre fons blanc pur, traçades i amb ombra real matisada, quan correspongui.
- Calibrar el color de tot el material, tant de producció com de post-producció, per aconseguir uniformitat a totes les sessions.
- Lliurar una galeria d'imatges de la sessió per tal que els conservadors i tècnics revisin i validin el correcte nom de l'arxiu, i modificar si s'escau.
- Retocar i manipular algunes de les imatges existents a l'arxiu fotogràfic per alguna finalitat específica, si s'escau.
- Lliurar les imatges en dues resolucions (jpg, i tiff) i en format digital a través d'enllaç per pujar-les al repositori de l'ICUB ClipFiles, gestor de material multimèdia amb valor patrimonial i de preservació.
- Conservar una còpia de seguretat de les fotografies realitzades en l'esmentat contracte.
- Les fotografies de col·leccions han de mantenir el mateix tractament uniforme i criteris d'estil de la resta del fons del catàleg de l'arxiu fotogràfic del Museu. S'adjunten 2 enllaços de publicacions realitzats en el Museu, com a exemple.

<https://www.barcelona.cat/museufredericmares/ca/content/cat%C3%A0leg-del-moble-fons-del-museu-frederic-mar%C3%A8s-6>

<https://www.barcelona.cat/museufredericmares/ca/content/cat%C3%A0leg-exposici%C3%B3-temporal-conflu%C3%A8ncies-escultura-contempor%C3%A0nia-de-la-col%C2%B7lecci%C3%B3-bassat>

- Aportar els equips tècnics i professionals necessaris per dur a terme una sessió fotogràfica: equip d'il·luminació, càmera d'alta resolució, suports, material i tot el necessari per poder realitzar les fotografies.
- Les dietes i el transport estan incloses en l'import.
- Realització d'imatges amb la qualitat òptima. Es requereix equip propi i coneixement professional en la realització de fotografies, captura i tractament d'imatges: enfocament, nitidesa, il·luminació, blancs. No s'acceptaran projectes desenfocats, cremats, borrosos, etc.
- És indispensable l'ús d'una càmera de resolució d'un mínim de 8688x5792 px.
- Les fotografies han de ser realitzades per un fotògraf acreditat i especialitzat en fotografies d'obres d'art, objectes i documents de col·leccions de museus o centres patrimonials.
- Les fotografies han de ser realitzades per un fotògraf amb una formació acadèmica de grau superior o equivalent.

Aquests requeriments tenen caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o resolució contractual.

Únicament es facturaran els treballs realitzats, l'ICUB-Museu Frederic Marès no està obligat a exhaurir el pressupost, donat que es fa una previsió de les sessions a realitzar en funció de les necessitats del Museu durant la vigència del contracte, la qual cosa no implica l'obligació d'encarregar-los tots.

Lloc de realització de la prestació

La prestació del servei es durà a terme a les dependències del Museu Frederic Marès, habilitades com a plató fotogràfic.

Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de la prestació serà a partir de la data d'adjudicació i per un període de 12 mesos.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: un diferencial del 5% per sota la mitjana de les ofertes presentades, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

Drets de les imatges

L'autor/a de les fotografies ostentarà tots els drets de propietat intel·lectual derivats previstes als articles 17 i 48 del Reial Decret Legislatiu 1/1996 de 12 d'abril, pel que s'aprova el Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual, té la capacitat legal necessària per declarar expressament que: Cedeix, en virtut d'aquest encàrrec, a l'Institut de Cultura de Barcelona-Museu Frederic Marès els drets patrimonials de propietat intel·lectuals derivats de l'explotació de l'esmentada obra, incloent els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació. La cessió es realitza fins que els esmentats drets entrin al domini públic, amb un abast per tots els països del món, tant en suport paper com electrònic, digital o telemàtic. Les imatges resultants de l'encàrrec hauran d'anar sempre signades

amb el nom de l'autor de les mateixes, sempre que surtin publicades en qualsevol mitjà i en qualsevol suport

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Berta Ribé Cunill.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.