



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Núm. expedient: C230002244	Núm. contracte: 23001796
Orgànic: 0421	Òrgan peticionari: 01400178
Procediment: Menor	Concurrència: SI
CPV: 79961100-9	Qualificació: Serveis
Programa: 33011	Econòmic: 22752
Ús de sistemes d'informació: NO	Propietat: -
Pòlissa de responsabilitat Civil: NO	Import: -
CAE: NO	Nº aproximat treballadors: -
Prestació a la via pública: SÍ	
Tècnic responsable del contracte: Isabel López Olmos	
Objecte: Serveis de fotografia artística per a diferents festivals literaris i activitats de literatura de l'Oficina de Barcelona Ciutat de la Literatura- Unesco més altres activitats culturals promogudes per l'ICUB	
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 18.143,95 € IVA tipus 21% Pressupost net (sense l'IVA) 14.995,00 € <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>	

Antecedents

El departament de Comunicació de l'Institut de Cultura de Barcelona necessita contractar els serveis de producció fotogràfica artística per als diferents festivals literaris i de les diferents activitats relacionades amb literatura que faci l'Oficina Barcelona Ciutat de la Literatura Unesco, més altres possibles activitats culturals promogudes per l'ICUB a la nostra ciutat, al llarg de l'any 2024, per tal de recollir material gràfic dels actes programats i poder-los difondre, a través de mitjans propis, premsa, etc.

Per assolir els objectius proposats i reforçar els festivals i la resta d'activitats organitzades, es considera indispensable el servei de fotografia. Es fa constar la inexistència de recursos materials i humans per dur a terme aquest servei i, per tant, s'ha de recórrer a la contractació del servei.



Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

La realització de les tasques de producció de fotografia artística dels espectacles en viu dins de la programació dels diferents festivals literaris i de les diferents activitats programades per l'Oficina Barcelona Ciutat de la Literatura, i de d'altres possibles activitats culturals, consisteix a realitzar les cobertures gràfiques dels diferents actes programats i de les diferents rodes de premsa per aconseguir l'adequada difusió dels projectes.

Per tal de dur a terme aquesta tasca, el Departament requereix:

- Una visió no informativa, sinó artística, poètica i inspiradora dels espectacles.
- L'empresa ha de comptar amb un equip mínim de fotògrafs per tal de poder recomana que estiguin especialitzats en la cobertura d'espectacles escènics, de música en viu, de recitals i xerrades multidisciplinars.
- Per tal de poder assegurar el punt anterior, l'empresa licitadora pot subcontractar a altres fotògrafs.
- L'empresa haurà de comptar amb una persona que centralitzi la comunicació amb el Departament de Comunicació de l'ICUB. Aquesta persona a més de rebre les comandes haurà de organitzar l'equip de fotògrafs perquè puguin donar cobertura a tots els encàrrecs.
- Disponibilitat d'horaris en matins, tardes i caps de setmana per assistir als diferents encàrrecs.
- Coneixement de sector literari i les dinàmiques dels seus festivals (urgències, imprevistos, etc).
- Realització d'imatges amb la qualitat òptima. Es requereix equip propi i coneixement professional en la realització de fotografies i captura i tractament d'imatges: enfocament, nitidesa, il·luminació, blancs. No s'acceptaran projectes desenfocats, cremats, borrosos, etc...
- Capacitat tècnica d'enviament immediat i en directe de les imatges realitzades de tots els actes a través de Telegram, Whatsapp o altres canals per acordar.
- Selecció, edició i tractament posterior de les imatges un cop fets els diferents reportatges.
- Entrega del material en el termini màxim de 24 hores des de la data de realització dels reportatges.
- Pujada d'una selecció d'imatges al repositori gràfic Clipfiles o Alfresco de l'ICUB, segons requeriments del programa, per a la posterior gestió d'arxiu del departament de Comunicació.
- Entrega d'un book en paper dels contactes i d'un pendrive amb el material en digital de cada esdeveniment, si s'escau.
- Coneixement de la normativa gràfica municipal pel que fa als requeriments i limitacions en la captació i tractament de les imatges, amb especial les referents als menors.
- Experiència acreditable en la realització de tasques similar, en festivals literaris i actes culturals per l'Ajuntament de Barcelona.

Aquest compromís té caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o de resolució contractual.



Per a cada festival o activitat concreta es demanarà pressupost previ, especificant el número de reportatges a fer. També es concretaran els dies i horaris de cada acte a fotografiar.

El preu estimat dels serveis de fotografia és de:

- 1/2 jornada: **330€**
- 1 jornada: **605€**
- 1 acte puntual (entre 1 hora i un màxim de 3h) (roda de premsa, inauguració d'una placa literària, etc): **220€**

Atès que molts programes tenen lloc en cap de setmana perquè la ciutadania hi pugui assistir, dissabte i diumenge es consideren dies feiners per ser l'encàrrec habitual.

La previsió de feines a realitzar durant l'any 2024 estarà subjecte a les necessitats de fotografia artística que tingui el Dept. de Comunicació dins de la programació dels programes literaris de l'Institut de Cultura de Barcelona.

S'adjunta, com a annex 1, graella orientativa (el departament de Comunicació la pot canviar en cas de necessitat) amb previsió de la quantitat d'activitats a fotografiar i el seu calendari per tal que el licitador pugui fer-se una idea aproximada del volum de feina al qual haurà de fer front.

Propietat de l'obra i cessió dels drets d'autor

Els materials realitzats pel fotògraf/a (autor/a) seran propietat de l'Institut de Cultura de Barcelona (Ajuntament de Barcelona) amb caràcter indefinit. Així com, cedirà els drets d'autor de les fotografies (obra) de forma universal, per tots els formats i mitjans.

Obligació de l'empresa contractista o persona física (fotògraf/a) de cessió dels drets d'autor/a:

1. L'empresa contractista o persona física (fotògraf/a-autor/a) cedeix a l'Institut de Cultura de Barcelona, durant el temps de durada màxima que la legislació reguladora de la propietat intel·lectual atorga als drets d'explotació de les Obres, de forma no exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets d'explotació que es derivin de l'autoria de l'objecte d'aquest contracte (l'obra).

En particular, l'autor/a cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona (BCNROC) i de l'ICUB (Clipfiles, Alfresco), excepte televisió i cinema en els quals la cessió s'efectuarà únicament per a l'àmbit territorial espanyol, així com de les seves còpies i suports per a ús intern i difusió pública a les pàgines webs municipals i altres suports digitals (instagram, twitter, facebook, flickr, etc.).

La cessió dels drets de reproducció de l'obra comprèn la reproducció, total o parcial, en un suport digital per a la seva incorporació en una base de dades electrònica, incloent el dret a emmagatzemar-la en centres servidors, així com el dret a realitzar qualsevol altra reproducció temporal necessària per permetre els usuaris la visualització, reproducció o gravació en un disc dur, sense perjudici d'allò establert en l'apartat 2 de la present clàusula.



La cessió dels drets de comunicació pública de l'obra inclou la posada a disposició, total o parcial, de l'obra en format digital, així com la difusió a través de qualsevol canal de comunicació analògic o digital.

La cessió dels drets de transformació inclou la transformació o adaptació de l'obra, ja sigui directament o través de tercers, quan es consideri necessari per tal d'adequar-la al format, imatge o aparença d'internet o qualsevol altra tecnologia susceptible d'adscripció a internet, així com a incorporar qualsevol altre sistema de seguretat en el format electrònic de l'obra.

La cessió de drets d'explotació objecte del present acord comprèn, així mateix, la facultat de l'Institut de Cultura de Barcelona per enviar metadades de l'obra als cercadors, xarxes d'investigació o repositoris que tingui per convenient.

2. L'autor/a autoritza expressament a què la publicació de l'obra en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona ho serà sota la llicència d'ús en la modalitat de Creative Commons, de manera que l'obra pugui ésser reutilitzada d'acord amb la referida llicència d'ús i sempre que es respecti la cita de l'autoria.
3. L'autor/a declara que és el titular dels drets de propietat intel·lectual en relació amb l'obra objecte del present contracte, que l'obra és original i que, en el cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes de la cessió objecte del present contracte.

En aquest sentit, l'autor/a respon davant l'Institut de Cultura de Barcelona de l'autoria i originalitat de l'obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest contracte, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen a l'Ajuntament de Barcelona en virtut d'aquest acord. L'Institut de Cultura de Barcelona podrà repetir contra l'autor/a qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació objecte del present contracte.

4. L'autor/a és l'únic responsable de l'obtenció dels drets relatius a les imatges, il·lustracions, fotografies i drets d'imatge de persones (actors, actrius, models, figurants, locutors, etc.) que puguin aparèixer en l'obra.

La cessió d'aquests drets es farà en els mateixos termes que els indicats en els punts anteriors d'aquest apartat excepte en el cas dels drets d'imatge de persones que es cediran per 1 any. En tot cas, s'estableix la total indemnitat de l'Institut de Cultura de Barcelona respecte de les eventuais reclamacions formulades de tercers en relació als referits drets.

Lloc de realització de la prestació

En els espais on se celebrin els diferents festivals i les activitats de l'àmbit literari que es programin.

Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació s'iniciarà a partir de la data d'adjudicació. Es preveu una durada de 12 mesos naturals.



Criteris d'adjudicació

Els criteris d'adjudicació són:

- El preu: rebaixa dels preus estimats dels serveis de fotografia (1/2 jornada, 1 jornada i 1 acte puntual) en tant per cent.

Es considerarà baixa temerària una diferencia 10% per sota la mitjana de les ofertes, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

Condicions generals de la prestació del servei

La persona responsable dels serveis o les persones en qui delegui, sempre membres del Departament de Comunicació de l'ICUB, emetran les diferents comandes de serveis fotogràfics l'empresa adjudicatària a través dels canals que s'estableixin.

Cada comanda generarà la realització d'un pressupost per part de l'empresa en base al nombre la tipologia i horari del servei, i als preus presentats per part de l'adjudicatari en la licitació. L'acceptació prèvia del mateix, per part del responsable de la comanda, dóna pas a l'inici de les feines, segons els terminis de lliurament establerts al punt: **Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques.**

Les parts poden acordar mútuament de manera puntual i motivada, per contingències no previstes, les condicions generals quant al preu de les sessions que es realitzin, terminis de lliurament etc..

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Per qualsevol consulta les empreses interessades podran adreçar-se al correu electrònic de Isabel López Olmos: ilopez@bcn.cat

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Annex 1

Llistat de reportatges fotogràfics previstos:

Conceptes	Any
Festival BCNegra	Gener-febrer 2024
Sant Jordi	Abril 2024
Festival Món llibre	Abril 2024
Festival Barcelona Poesia	Maig 2024
Festival 42	Novembre 2024
Rodes de premsa festivals	Gener-febrer/maig/novembre
Activitats diverses de l'Oficina Barcelona Ciutat de la Literatura Unesco	Al llarg de tot l'any (Inauguracions de plaques literàries, activitats residents de Vil·la Joana, sessions sobre beques d'escriptura, actes de presentació de llibres, etc.)
Altres activitats culturals	Al llarg de tot l'any (jornades, presentacions, etc)