

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33314	Econòmic: 22699
Número d'expedient: C230002322		
Número de contracte: 23001860		
Procediment: Menor		Concurrència: SI
Qualificació: Serveis/Subministraments		
CPV: 92521000-9		
Ús de sistemes d'informació: NO		Propietat: Contractista/ Ajuntament
Pòlissa de responsabilitat Civil: SI		
CAE: SI		Nº aproximat treballadors: 3
Prestació a la via pública: NO		
Tècnic responsable del contracte: Àngela Cuenca		
Objecte: Contractació dels serveis de producció, muntatge i desmuntatge d'obra, audiovisual i il·luminació de l'exposició ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ) a l'espai C del Museu del Disseny (planta -1)		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 18.029,00 € IVA tipus 21% 3.129,00 € Pressupost net (sense l'IVA) 14.900,00 € <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

Dins la programació d'exposicions temporals del Disseny Hub Barcelona per l'any 2023 es té previst mostrar dins de l'espai C, a la planta -1 de l'edifici, l'exposició **ÒHIPERA. (L'EXPOSICIÓ)** organitzada pel Disseny Hub Barcelona i el Gran Teatre del Liceu. Aquesta exposició estarà comissariada per l'Anna Llopart i l'Anna Ponces.

L'exposició **ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ)** mostrarà el procés de creació i les posades en escena de les microòperes creades a la temporada 2021-22: Entre los árboles, L'Ocell redemptor, The Fox Sisters i Shadow Eurydice Says. I les microòperes creades a la temporada 2022-23: Nala, Hi ha monstres que viuen per a la seva curiositat, Filles del món i In the beginning everything was white.

Les posades en escena han estat dissenyades i produïdes per alumnes de diferents escoles de disseny de la ciutat: Massana, Eina, BAU, Elisava, ESDAPC, ESDI, LCI i IED.

Aquesta exposició està previst que s'inauguri el 10 d'octubre 2023 i es pugui veure a l'espai C de l'edifici Disseny Hub Barcelona fins el 14 de gener de 2024.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

En el marc de **ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ)** cal contractar els serveis de producció, muntatge i desmuntatge d'obra, audiovisuals i il·luminació en el període del 26 de setembre (inici dels treballs) al 10 d'octubre del 2023 (data prevista d'inauguració) i el desmuntatge en el període del 15 al 19 de gener 2024.

Aquest nou espai disposarà d'uns mòduls expositius fixes que es complementen amb peanyes i vitrines que caldrà distribuir segons el disseny expositiu.

L'adjudicatari s'ha de fer càrrec de:

A- PRODUCCIÓ:

1. FUSTERIA

Els elements de fusteria han de tenir garantia de gestió forestal sostenible (certificació FSC, PEFC o equivalent). En el cas dels taulers de partícules, fibres o encenalls, han de ser de classe E1 (baix nivell de formaldehid).

1.1 Pantalla de cinema	Estructura: construcció i muntatge d'estructura amb llistons de fusta 80 x 40 mm i cartel·les de DM que suporten una tela de retroprojectió grapada per la part posterior. <i>Veure ANNEX planta implantació 1.2/ Fusteria / pantalla cinema 4.3</i> Les mides de l'estructura s'hauran de comprovar abans de construir, prèviament s'hagi assegurat la distància de tir del projector i les mides finals de la projecció. Acabat: de color blanc amb pintura acrílica a l'aigua. Mides generals de 143 x 250 x 50 cm (alçada x amplada x fons)	1 unitat
1.1 Panells de fusta	Producció de panells de fusta seguint model dels panells que disposa el DHUB. L'acabat serà el mateix que els panells existents. <i>Veure ANNEX fusteria / peanya giratòria maqueta / panells sobre 4.6</i>	
Panell sobre	Mides: 50 x 50	1 unitat
Panell vitrina	Mides: 60 x 212 cm	5 unitats
1.3 Peanya giratòria	Construcció de peanya circular de dos nivells amb fusta (mateix material que els panells del DHUB). Inclou mecanització per girar sobre ella mateixa i sistema de so. L'acabat serà el mateix que els panells existents de les peanyes del museu. <i>Veure ANNEX fusteria / peanya giratòria maqueta / panells sobre 4.6</i> Mides: 4 x 40 (diàmetre) cm	1 unitat

2. PINTURA

Les pintures utilitzades han d'estar lliures de dissolvents orgànics i, si és possible, que siguin ecològiques amb la seva corresponent certificació.

2.1 Pintura mobiliari	Massillar i pintar tots els elements de fusteria amb pintura acrílica a l'aigua amb acabat mate. Inclou les mans de pintura necessàries per a la seva correcta finalització. Color pendent ref. NCS.	
Pantalla cinema	Estructura de 143 x 250 x 50 cm (<i>alçada x amplada x fons</i>)	1 unitat
Panell sobre	Mides: 50 x 50 cm	1 unitat
Panell vitrina	Mides: 60 x 212 cm	5 unitats
Peanya giratòria	Mides: 4 x 40 (diàmetre) cm	1 unitat

3. PANTALLA RETROPROJECCIÓ

2.1 Tela retroprojectió	Subministrament i muntatge de tela de retroprojectió. La tela que funciona com a pantalla. Mides orientatives. Pendent determinar les definitives segons l'òptica del projector que s'utilitzi. <i>_Veure ANNEX Alçats 2.1-2.2 / Fusteria caixa cinema 4.3 / Teles / teles amb i sense impressió, retroprojectió 4.10</i> Mides: 127 x 234 cm (alçada x amplada) + marges extres per tensar i fixar la tela al bastidor. Mides orientatives. Pendent determinar les definitives segons l'òptica del projector que s'utilitzi.	1 unitat
-------------------------	--	----------

4. EQUIPS AUDIOVISUALS

El DHUB subministrarà 9 pantalles de 48" i un projector portàtil gran angular NEC per a la reproducció dels elements audiovisuals que configuren l'exposició. Inclou els respectius suports a paret i sostre. L'empresa de muntatge haurà de subministrar aquells aparells i elements que el DHUB no disposi, així com, s'ocuparà de les seves instal·lacions, electrificació i de les proves necessàries per una òptima reproducció. Confirmar mides de les pantalles AV ubicades a paret i peanya i condicions tècniques del projector i la seva respectiva projecció. *_Veure ANNEX Planta implantació 1.2 / Alçats 2.1-2.2 / Fusteria | caixa cinema 4.1-4.3 / Fusteria | caixes marcs pantalles AV 4.4 / Fusteria | peanya giratòria 4.6 / Fusteria | caixonera 4.7*

3.1 Maqueta giratòria	Reproductor de so + botó encès per activar el so + petit altaveu	1 unitat
3.2 Altaveus	Altaveus de sobretaula	2 unitats
3.3 Auriculars	Auriculars per a la reproducció del so de diverses pantalles	4 unitats
3.4 Cablejat	Cablejat per 5 pantalles i un projector (equips existents al DHUB)	

5. ALTRES

5.1 Magatzem d'escenografies	Materials fungibles que caldrà comprar. <i>Veure llistat gràfic de contingut 5.1</i> Paniculata (flor seca) Palla Bosses d'escombraries emplenades	18 m² 18 m² 20 unitats
------------------------------	--	---

B- MUNTATGE

- Muntatge d'obra, suports expositius, audiovisuals, projecció i il·luminació. Previsió de tres operaris durant sis dies.
- El muntatge d'obra inclou: muntatge obres paret, obres peanyes i magatzem d'escenografies (veure plànol 5.1)
- Muntatge de 9 equips audiovisuals i 1 projector i posada en funcionament (equips existents al Disseny Hub Barcelona).
- Il·luminació de l'exposició (segons focus existents al Disseny Hub Barcelona).
- Material requerit pels muntatge de les obres com cintes de doble cara, eines, escales, guants complint els requeriments de conservació i de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Disseny Hub Barcelona.



- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte així com de contenidors per a la recollida de residus durant el muntatge.

C- DESMUNTATGE

- Desmuntatge de l'exposició (obra, museografia i audiovisuals). Previsió de tres operaris durant cinc dies.
- Preveure la gestió de residus seguint la normativa vigent i la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions" de l'Ajuntament de Barcelona.
- A l'acabar caldrà deixar l'espai net d'emballatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

MANTENIMENT EXPOSICIÓ

L'empresa adjudicatària reposarà els materials que hagi subministrat o instal·lat i que presentin defectes de funcionament o durabilitat. Durant el període d'exhibició, des del dia de la inauguració de l'exposició i fins a la finalització del contracte, l'empresa adjudicatària proporcionarà el personal necessari per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials.

CONSIDERACIONS GENERALS

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Disseny Hub Barcelona.

El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Disseny Hub Barcelona qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals.

Requeriments tècnics

Es requereix acreditar la gestió d'un mínim de 5 contractacions d'aquest tipus de serveis expos temporals de caràcter públic o privat, promoguts per institucions públiques o privades, dels quals més de la meitat hauran de correspondre a esdeveniments de caràcter cultural), en els últims 3 anys.

El licitador haurà de presentar juntament amb l'oferta, un dossier recopilatori de els treballs realitzats.

Els requeriments tècnics es consideren condicions essencials del contracte. Els licitadors que no acreditin els requeriment tècnic en la forma sol·licitada, quedaran exclosos de la licitació, i no es consideraran les seves proposicions econòmiques.



Lloc de realització de la prestació

Al taller del contractista i a l'Espai C, planta -1 de l'edifici Disseny Hub Barcelona

Inici de les prestacions i termini d'execució

- Període de muntatge del 26 de setembre al 9 d'octubre de 2023
- Inauguració: 10 d'octubre de 2023
- Període de funcionament de l'exposició (Manteniment): de l'11 d'octubre del 2023 al 14 de gener de 2024
- Període de desmuntatge del 15 al 19 de gener de 2024

Aquestes dates són orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Disseny Hub Barcelona.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.