



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33314	Econòmic: 22699
Número d'expedient: C230002417		
Número de contracte: 23001929		
Procediment: Menor		Concurrència: SI
Qualificació: Serveis		
CPV: 63100000-0		
Ús de sistemes d'informació: no		Propietat:
Pòlissa de responsabilitat Civil: no		Import: 7.260,00,-
CAE: SI		Nº aproximat treballadors: per determinar.
Prestació a la via pública: no		
Tècnic responsable del contracte: Anna Guarro		
Objecte: Contractació dels serveis de transport d'anada, emmagatzematge i transport de tornada de les caixes buides de les obres d'art que es presentaran dins l'exposició "<i>Som aquí! Les dones en el disseny. 1900 – avui</i>" a l'espai A del Disseny Hub Barcelona (planta B).		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 7.260,00 € IVA tipus 21% 630,00 € Pressupost net (sense l'IVA) 6.000,00 € Any 2023..... 4.000,00 x IVA tipus 21% = 4.840,00 € Any 2024..... 2.000,00 x IVA tipus 21% = 2.420,00 € <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

Dins la programació d'exposicions temporals del Disseny Hub Barcelona per l'any 2023-2024 el Museu del Disseny – Disseny Hub Barcelona té previst mostrar a l'espai A, de la planta B tres exposicions: *Som aquí! Les dones en el disseny. 1900 – avui*, *Nou realisme. Arquitectura catalana* i *El millor disseny de l'any*.

"*Som aquí! Les dones en el disseny. 1900 – avui*" oferirà un estudi crític dels èxits i les condicions de treball de les dones dissenyadores durant el segle passat, i resenstarà objectes creats per protagonistes femenines en diferents àmbits del disseny que van des del moble, l'interiorisme, el disseny gràfic i la il·luminació fins al tèxtil, la ceràmica i la joieria. L'exposició és una producció del Vitra Design Museum de Weil am Rhein (Alemanya) i arribarà al Disseny Hub amb una ampliació centrada en el disseny espanyol. La mostra a Barcelona inclourà el resultat d'una investigació duta a terme per les conservadores i comissàries: Teresa Bastardes, Isabel Fernández del Moral i Isabel Cendoya, del Departament de Col·leccions del Museu del Disseny. Es dedicarà un àmbit a les dissenyadores pioneres de

les dècades dels anys 1960, 1970 i 1980. També s'incorpora un àmbit que planteja el disseny per a les dones, amb peces contemporànies.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

En el marc d'aquesta exposició temporal del Museu del Disseny programada per aquest 2023-2024, cal contractar els serveis de transport, emmagatzematge i retorn de les caixes buides de les obres d'art que es presentaran dins l'exposició, en el període del 22 de setembre (possible data de primer transport) al 22 de gener (data màxima de finalització prevista).

L'adjudicatari s'ha de fer càrrec de:

- Emmagatzematge i distribució de manera adequada de 40,78 m3 de caixes buides de transport d'obra d'art durant el període estimat d'aproximadament 3 mesos.
- Moviment de les caixes de l'Espai A, planta B, de l'edifici del Disseny Hub Barcelona al moll de càrrega per la seva retirada, i viceversa, en el moment del retorn de les caixes del magatzem al museu.
- Personal i transport per la recollida i moviment de les caixes del museu als magatzems durant les dates acordades segons calendari.
- Personal i transport pel retorn de les caixes dels magatzems al museu durant les dates acordades segons calendari.
- Material requerit com per dur a terme les feines complint els requeriments de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Museu del Disseny.
- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases de les feines, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte, així com de contenidors (si escau) per a la recollida de residus durant les tasques, seguint la normativa vigent i la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions" de l'Ajuntament de Barcelona.
- A l'acabar caldrà deixar l'espai net d'embalatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

Vegeu el llistat de les caixes per recollida, emmagatzematge i retorn a l'Annex 1 - Crate list.

Transports: El transport de les obres des del museu serà terrestre i directe. El transport terrestre es realitzarà en camions que hauran de tenir suspensió i sistemes per tal que les caixes quedin assegurades al vehicle.

Entregues i retorns: Les hores de càrrega i descàrrega hauran de ser autoritzades prèviament pel museu i dins l'horari del moll del DHUB. Igualment, s'hauran d'aportar tots els mitjans físics i mecànics necessaris per al lliurament de les caixes a l'interior de les sales i no fer malbé el terra de parquet (ex: moquetes, carretons amb rodes pneumàtiques, transpalets, elevador mecànic...).

En la mesura del possible, es planificaran els viatges de manera que el temps de càrrega i descàrrega afecti el menys possible a l'horari d'obertura del Museu. L'empresa adjudicatària haurà d'acordar amb la Coordinadora de l'Exposició i el Responsable de l'edifici Disseny Hub Barcelona l'horari previst per a la càrrega/descàrrega amb la suficient antelació per poder organitzar l'operativa i sol·licitar el permisos pertinents.

Espai de magatzem: Es imprescindible que l'espai d'emmagatzematge per les caixes buides durant el període d'exposició detallat al calendari sigui net, sec i fresc, lliure d'humitats o qualsevol altre element que pugui malmetre l'estat original de les caixes. Les caixes s'hauran de lliurar de tornada en el mateix estat que van ser entregades i durant el període d'emmagatzematge hauran d'estar disposades damunt d'uns palets o similar per evitar el contacte directe amb el terra.

En tots els casos s'hauran d'evitar productes que continguin substàncies perilloses per a l'entorn, per a les persones o per a la conservació preventiva dels materials que s'exhibeixin (metalls pesants, formaldehid, ftalats, CFC, HCFC).

CONSIDERACIONS GENERALS:

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Museu del Disseny. El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció. Caldrà preveure amb detall l'accés a la sala. Les mides del muntacàrregues són: amplada 2,70 m x profunditat 5,75 m i alçada 4 m, capacitat de càrrega recomanable 2.500-2.700 kg.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

Els treballs objecte del contracte es faran d'acord amb la normativa vigent en prevenció de riscos laborals, de seguretat i higiene en el treball. L'adjudicatari també es responsabilitzarà del compliment de l'esmentada normativa per part dels equips i empreses que participin en la producció i entrega, ja formin part de l'empresa o en siguin subcontractats directes. A petició del centre, l'adjudicatari haurà d'entregar la documentació que acrediti l'acompliment de les normatives esmentades; el cost de la documentació requerida ha d'estar inclosa en l'import ofert per l'empresa licitadora.

L'empresa adjudicatària es compromet a donar a conèixer i fer complir els criteris que es fixen en el PAU i l'avaluació de riscos laborals de l'edifici seu del Museu del Disseny de Barcelona, així com aquells aspectes normatius relatius a la manipulació i instal·lació de materials i d'ús dels espais.

Els requeriments tècnics es consideren condicions essencials del contracte.

Lloc de realització de la prestació

Espai A, planta B, de l'edifici Disseny Hub Barcelona.

Inici de les prestacions i termini d'execució

- Període de moviment i recollida de caixes: del 22 de setembre (possible data d'inici dels treballs) al 3 d'octubre (data màxima de finalització prevista).
- Inauguració: 4 d'octubre (l'espai expositiu ha de quedar net).
- Finalització exposicions: prevista el 7 de gener.
- Període de retorn de caixes, un cop finalitzada l'exposició: Del 8 de gener (inici dels treballs) al 22 de gener (data màxima de finalització prevista).

Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Museu del Disseny.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.



Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

ANNEX 1 - Crate List Compact, Art truck + trailer, large

Exposició	"Som aquí! Les dones en el disseny. 1900 – avui"
-----------	--

Number of Crates:	21	Total Weight [kg]:	2.453	Total Volume [m³]:	40,78
-------------------	-----------	--------------------	--------------	--------------------	--------------

Row No.	Crate No.	Gross Weight [kg]	Height [cm]	Width [cm]	Depth [cm]	Volume [m³]	Crate Type	Remarks	Container -No.	✓
1.	082-102	64	147	109	21	0.34	Crate	Trailer Customs SAFFA Flightcase	Fine Art, large	
2.	358-002+	124	62	215	117.5	1.57	standard crate	Trailer Höhe + Breite vergrößert	Fine Art, large	
3.	385-003	91	54	219.4	104	1.23	standard crate	Trailer Planke dazu in 294-001*	Fine Art, large	
4.	455-016	61	72	108	108	0.84	standard crate		Fine Art, large	
5.	455-017	57	72	108	108	0.84	standard crate		Fine Art, large	
6.	466-008	97	72	144	144	1.49	standard crate	Trailer	Fine Art, large	



7.	466-009	267	88	164	163	2.35	standard crate	Trailer	Fine Art, large	
8.	475-003	100	72	180	108	1.40	standard crate		Fine Art, large	
9.	555-099	95	107	108	108	1.25	standard crate		Fine Art, large	
10.	555-100	80	107	108	108	1.25	standard crate		Fine Art, large	
11.	555-101	88	107	108	108	1.25	standard crate		Fine Art, large	
12.	555-102	61	108	108	108	1.26	standard crate		Fine Art, large	
13.	565-059	85	109	144	109	1.71	standard crate		Fine Art, large	
14.	575-026	114	108	180	108	2.10	standard crate		Fine Art, large	
15.	583-001	144	108	219	54	1.28	standard crate	Trailer Custom s Textilsa mmlung Teppich	Fine Art, large	



16.	653-002*	56	161.6	111.4	500	9.00	standard crate	Trailer	Fine Art, large	
17.	654-052+	188	152	108	73	1.20	standard crate	Trailer "Marmor"- Kommo de Höhe vergrös- sert	Fine Art, large	
18.	675-023	108	144	180	108	2.80	standard crate		Fine Art, large	
19.	743-001*	63	184.6	76.2	54	0.76	standard crate	Trailer	Fine Art, large	
20.	795-001	174	180	252	108	4.90	standard crate		Fine Art, large	
21.	CCS-003	336	129	136	112	1.96	Climate crate		Fine Art, large	