

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33314	Econòmic: 22699
Número d'expedient: C230002435		
Número de contracte: 23001950		
Procediment: Menor		Concurrència: SI
Qualificació: Serveis/Subministraments		
CPV: 92521100-0		
Ús de sistemes d'informació: NO		Propietat: Contractista/ Ajuntament
Pòlissa de responsabilitat Civil: SI		Import: 3.751,- (IVA inclòs)
CAE: SI	Nº aproximat treballadors: 3	
Prestació a la via pública: NO		
Tècnic responsable del contracte: Xavi Roig		
Objecte: Contractació dels serveis de la producció gràfica, el muntatge i desmuntatge de la gràfica de l'exposició ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ) a l'espai C del Museu del Disseny (planta -1)		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 3.751€ IVA tipus 21% Pressupost net (sense l'IVA) 3.100 € PREVISIÓ ANY 2023 Import 2.480 x 21% (520,80)= 3.000,80,- PREVISIÓ ANY 2024 Import 620 x 21% (130,20)=750,20,- <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

Dins la programació d'exposicions temporals del Disseny Hub Barcelona per l'any 2023 es té previst mostrar dins de l'espai C, a la planta -1 de l'edifici, l'exposició **ÒHIPERA. Microòperes de nova creació** organitzada pel Disseny Hub Barcelona i el Gran Teatre del Liceu. Aquesta exposició estarà comissariada per l'Anna Llopart i l'Anna Ponces.

L'exposició **ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ)** mostrarà el procés de creació i les posades en escena de les microòperes creades a la temporada 2021-22: Entre los árboles, L'Ocell redemptor, The Fox Sisters i Shadow Eurydice Says. I les microòperes creades a la temporada 2022-23: Nala, Hi ha monstres que viuen per a la seva curiositat, Filles del món i In the beggining everything was white.

Les posades en escena han estat dissenyades i produïdes per alumnes de diferents escoles de disseny de la Ciutat: Massana, Eina, BAU, Elisava, ESDAPC, ESDI, LCI i IED.

Aquesta exposició està previst que s'inauguri el 10 d'octubre 2023 i es pugui veure a l'espai C de l'edifici Disseny Hub Barcelona fins el 14 de gener de 2024.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

En el marc de **ÒHIPERA (L'EXPOSICIÓ)** cal contractar els serveis de producció gràfica i muntatge i desmuntatge de la gràfica de l'exposició en el període del 26 de setembre (inici dels treballs) al 10 d'octubre del 2023 (data prevista d'inauguració) i el desmuntatge en el període del 15 al 19 de gener 2024.

L'adjudicatari s'ha de fer càrrec de:

A- PRODUCCIÓ GRÀFICA:

1. TELES IMPRESSES

Les tintes i coles necessàries per la producció gràfica han d'estar lliures de dissolvents orgànics i, si és possible, que siguin ecològiques amb la corresponent certificació.

Teles impreses (textos i continguts)	Producció de la informació gràfica de l'exposició (títols, textos i imatges) amb impressió directa a una cara sobre tela ignífuga. Les teles es distribuïran en lames de 60 cm d'alçada i llargades varies. Ref. tela: teixit de polièster de 275g amb recobriment especial d'acrilat, retardant al foc i certificació B1. Sostenible amb el medi ambient (ecològica). <i>Veure Alçats 2.1-2.2 / Teles teles amb i sense impressió, retroprojectió 4.10</i>	
penjada	Mides: alçada x amplada (cal afegir 20 cm aproximadament a cada lateral per tensar i fixar a paret) Tela de 60 x 581 cm (+40)	1 unitat
penjada	Tela de 60 x 367 cm (+40)	1 unitat
penjada	Tela de 60 x 401 cm (+49)	1 unitat
penjada	Tela de 60 x 609 cm (+40)	1 unitat
penjada	Tela de 60 x 338 cm (+40)	1 unitat
	14 m2 totals	
X entelar	Tela de 60 x 405 cm (+40)	6 unitats
X entelar	Tela de 60 x 1.220 cm (+40)	2 unitats
X entelar	Tela de 60 x 1.071 cm (+40)	3 unitats
X entelar	Tela de 60 x 386 cm (+40)	3 unitats
X entelar	Tela de 60 x 200 cm (+40)	4 unitats
X entelar	Tela de 60 x 606 cm (+40)	2 unitats
X entelar	Tela de 60 x 854 cm (+40)	1 unitat
	74 m2 totals	
Amb imant	Tela de 70 x 50 cm	8 unitats

2. CARTEL·LES

Cartel·les	Producció de les cartel·les de totes les obres i altres elements de l'exposició que no estiguin incloses en la impressió sobre tela. Les cartel·les es produeixen amb impressió directa sobre cartró premsat	
------------	--	--

	de color blanc de 10 x 15 cm i 2 mm de gruix. Mides orientatives. Color fons de cartel·la pendent de definir <i>Mides orientatives: alçada x amplada</i> Cartel·les de 10 x 15 cm	25 unitats
--	--	------------

3. REPRODUCCIONS CARTRÓ

Reproduccions cartró	Impressió directa amb B/N sobre cartró premsat de color blanc de 2 mm per enganxar damunt paret entelada. <i>Veure Alçats 2.1-2.2</i> <i>Mides: alçada x amplada</i> Imatges de 22 x 30 cm	24 unitats
-------------------------	--	------------

4. REPRODUCCIONS EMMARCADES

Reproduccions emmarcades	Reproducció sobre paper d'obres digitals per ser emmarcades. Mides orientatives: pendent arxius gràfics. <i>Veure Alçats 2.1-2.2</i> <i>Mides: alçada x amplada</i> Imatges de 42 x 30 cm Imatge de 62 x 25 cm Cartells de 42 x 30 cm	2 unitats 1 unitat 8 unitats
-----------------------------	---	------------------------------------

B- MUNTATGE

- Muntatge de les teles, cartel·les i imatges.
- Les teles, un cop impreses, es col·locaran de diferents maneres segons la seva ubicació. Hi haurà dos sistemes de muntatge. D'una banda, hi haurà trams de teles que es tensaran entre paret i paret, a una alçada de 270/360 cm del terra i funcionaran com a "banderoles". D'altra banda, trobarem trams de tela que emplafonaran els panells situats a paret o a la caixa cinema.
- Material requerit pels muntatge de la gràfica com cintes de doble cara, eines, escales, guants complint els requeriments de conservació i de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Disseny Hub Barcelona.
- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte així com de contenidors per a la recollida de residus durant el muntatge.

C- DESMUNTATGE

- Desmuntatge de la gràfica de l'exposició.
- Preveure la gestió de residus seguint la normativa vigent i la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions" de l'Ajuntament de Barcelona.
- A l'acabar caldrà deixar l'espai net d'embalatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

MANTENIMENT EXPOSICIÓ

L'empresa adjudicatària reposarà els materials que hagi subministrat o instal·lat i que presentin defectes de funcionament o durabilitat. Durant el període d'exhibició, des del dia de la inauguració de l'exposició i fins a la

finalització del contracte, l'empresa adjudicatària proporcionarà el personal necessari per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials.

CONSIDERACIONS GENERALS

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Disseny Hub Barcelona.

El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Disseny Hub Barcelona qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals.

Solvència tècnica

Donada l'especificat dels treballs a realitzar i els terminis de muntatge ajustats, es demana experiència mínima de 3 anys en tasques similars, muntatge i desmuntatge d'exposicions, realitzades en el decurs dels darrers 5 anys. L'empresa adjudicatària haurà d'acreditar l'experiència aportant el contracte o factura per serveis similars realitzats.

Els licitadors que no acreditin la seva solvència tècnica en la forma sol·licitada, quedaran exclosos de la licitació, i no es consideraran les seves proposicions econòmiques.

Lloc de realització de la prestació

Espai C, planta -1 de l'edifici Disseny Hub Barcelona

Inici de les prestacions i termini d'execució

- Període de muntatge del 26 de setembre al 9 d'octubre de 2023
- Inauguració: 10 d'octubre de 2023
- Període de funcionament de l'exposició (Manteniment): de l'11 d'octubre del 2023 al 14 de gener de 2024
- Període de desmuntatge del 15 al 19 de gener de 2024

Aquestes dates són orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Disseny Hub Barcelona.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es considerarà baixa temerària una diferència del 10% per sota la mitjana de les ofertes, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.



Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.