



**INFORME JUSTIFICATIU DEL CONCURS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE GESTIÓ I DINAMITZACIÓ DE
LA RESIDÈNCIA LITERÀRIA DE VIL·LA JOANA PER A ESCRIPTORS**

Núm. expedient: C230002312

Núm. contracte: 23001853

CPV 79952100-3

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la prestació dels serveis de **gestió, seguiment i dinamització** de la **Residència Literària de Vil·la Joana de l'Institut de Cultura de Barcelona (d'ara en endavant "Residència Literària")**, amb seu al MHUBA Vil·la Joana – Casa Verdaguer. És a dir, atendre totes les necessitats que resultin dels processos de:

- crida de sol·licituds o suport al procés de difusió de la convocatòria de sol·licituds, segons instruccions ICUB;
- recepció de sol·licituds i suport al procés de selecció;
- comunicació i interlocució amb els escriptors;
- rebuda i acompanyament durant dels escriptors durant la seva estada
- proposta i coordinació de les accions complementàries dels residents, d'acord amb ICUB.
- interlocució amb el MHUBA i l'oficina de Barcelona Ciutat de la Literatura de l'ICUB.
- interlocució i coordinació amb els equips de neteja, seguretat i manteniment

Aquests serveis es duren a terme d'acord amb les directrius de l'ICUB i de manera coordinada amb el / els responsable/s de l'Institut de Cultura de Barcelona (d'ara en endavant l'ICUB) i els responsables de l'edifici de Vil·la Joana.

L'Institut de Cultura de Barcelona compta amb un espai degudament condicionat per a l'acollida d'escriptors de tot el món, per a dur-hi a terme una residència literària. Aquest espai s'ubica a la segona planta del MUHBA Vil·la Joana – Casa Verdaguer a Vallvidrera. Disposa de 3 habitacions individuals amb bany propi i terrassa, i una cuina equipada i una sala de treball compartits.



2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

El mes de desembre de 2015 la UNESCO va acceptar la candidatura de Barcelona per formar part de la xarxa de Ciutats de la literatura. En el pla d'acció de la candidatura s'inclou la importància de la consolidació d'un nou equipament que es vinculés al món de la literatura, s'obris a la presència d'escriptors i escriptores i es convertís, alhora, en un centre d'innovació i recerca literària: **la creació d'una residència literària a Barcelona. La seu d'aquesta residència és l'edifici MUHBA de Vil·la Joana. Casa Verdaguer de la Literatura de Barcelona a Vallvidrera.**

Per a l'adequació d'aquesta casa com a residència per a escriptors, l'Oficina de Barcelona Ciutat de la Literatura de l'ICUB ha realitzat obres a la segona planta de l'edifici i ha creat un espai amb tres habitacions amb bany i cuina, espai de lleure i espai de treball.

La missió de la Residència Literària és la de fomentar la creació literària i la traducció d'obres literàries, facilitant l'estada dels escriptors i traductors, i afavorint les condicions per tal que puguin desenvolupar el seu treball durant el temps de residència. D'aquesta missió se'n deriven tot un seguit d'objectius que han de reforçar i donar ple sentit al projecte de la residència literària de Vil·la Joana.

Aquests objectius són els següents:

- **Afavorir línies de col·laboració i cohesió amb les altres ciutats de la xarxa de ciutats literàries de la UNESCO**, tot facilitant l'estada d'escriptors d'aquestes ciutats com a residents i impulsant l'intercanvi entre els autors i autores de les ciutats de la xarxa i els autors i autores de la nostra ciutat.
- **Propiciar la participació dels autors visitants en les xarxes culturals de la ciutat**, que reverteixi en un retorn a la ciutat mitjançant la participació dels residents en la programació cultural de diferents equipaments (Biblioteques públiques, Instituts d'Educació Secundària), en un marc d'actuació que permeti la transferència del coneixement i el intercanvi dels processos creatius.
- **Captar el talent literari, amb l'aposta de la residència** per uns serveis de qualitat que facin còmoda l'estada dels escriptors, la seva ubicació en un privilegiat entorn natural i l'atractiu que la ciutat estén sobre els seus visitants.
- **Promocionar la ciutat de Barcelona com espai narratiu de ficcions literàries i potenciar la vessant de recerca cultural.**



- **Incentivar el contacte entre els autors i autores de la ciutat i els autors i autores estrangers que hi resideixin.**
- **Teixir complicitats i aliances amb altres agents del llibre i la cultura: editorials, món educatiu (primària, secundària, universitat), consolats i instituts i centres culturals estrangers amb arrelament a Barcelona, biblioteques...**
- **Fomentar la col·laboració amb altres administracions públiques.**

La creació de sinèrgies entre les diferents institucions públiques (Institució de les Lletres Catalanes, Institut Ramon Llull, etcètera) que treballen per la difusió de la cultura escrita i pel treball dels escriptors, esdevé un dels objectius fonamentals del projecte.

- **Impulsar la traducció a altres llengües d'obres literàries a les quals Barcelona esdevé l'espai narratiu principal o el motiu d'obres assagístiques.**



Necessitat del contracte

Per a la **gestió, seguiment i dinamització de la Residència Literària** és requereix d'un servei que garanteixi la gestió de les necessitats que resultin dels processos de treball següents (totes elles d'acord amb les indicacions de l'ICUB):

- suport a la crida o al procés de difusió de la convocatòria de sol·licituds;
- recepció de sol·licituds i suport al procés de selecció;
- comunicació i interlocució amb els escriptors;
- rebuda i acompanyament durant dels escriptors durant la seva estada;
- proposta i coordinació de les accions complementàries dels residents,
- interlocució amb el MHUBA i l'oficina de Barcelona Ciutat de la Literatura de l'ICUB.
- interlocució i coordinació amb els equips de neteja, seguretat i manteniment

L'ICUB no disposa de personal propi per poder realitzar aquestes tasques, per la qual cosa es proposa la contractació a través d'un procediment obert, del servei de crida, gestió i dinamització del per al període comprès entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2024.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte d'1 any, a comptar des l'ú de gener de 2024, o bé des de l'endemà de la seva formalització. El contracte es podrà prorrogar per un any més.

El pressupost del contracte es fixa en 30.250,00 euros que es desglossa en 25.000,00 euros de pressupost net i 5.250,00 euros en concepte d'IVA al 21%.

Any	Pressupost net	IVA (21%)	TOTAL
2024	25.000,00 €	5.250,00 €	30.250,00 €
TOTAL	25.000,00 €	5.250,00 €	30.250,00 €



El pressupost net, sense IVA, es desglossa de la manera següent:

Costos directes	
Costos salarials	20.564,00 € (*)
Recursos materials per a organització actes	2.000,00 € (**)
TOTAL COSTOS DIRECTES	22.564,00 €
Costos indirectes	
Despeses generals d'estructura	950,00 €
Benefici industrial	1.486,00 €
TOTAL COSTOS INDIRECTES	2.436,00 €
TOTAL (directes + indirectes)	25.000,00 €

Costos directes: aquells que s'associen amb el producte d'una forma molt clara, sense necessitat de cap tipus de repartiment. Matèries primeres, mà d'obra directa. **Costos indirectes:** aquells que no poden ser aplicats directament a un producte, ni a un centre de cost. Costos indirectes de producció (CIP): mà d'obra indirecta, costos d'aprovisionament o producció. Costos indirectes generals (CIG): els no necessaris per fabricar, com ara comercials, d'administració i financers.

(*)

TECNIC NIVELL A	TOTAL HORES
27 setmanes x 20h/set	540
25 setmanes x 10h /set	250
TOTAL	790

(*) L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Conveni Col·lectiu del Sector del Lleure Educatiu i Sociocultural de Catalunya. Els imports salarials fixats al conveni sectorial indicat és el que regeix als efectes de determinar ofertes anormals i durant l'execució del contracte. El fet de no aplicar el conveni sectorial de referència comporta l'exclusió del procediment o resolució del contracte sempre i quan aquests imports siguin inferiors als establerts al conveni sectorial de referència.

(**) Aquests 2.000,00€, iva exclòs, aniran destinats a les despeses materials que comportin l'organització d'actes o activitats de retorn dels escriptors residents, d'acord amb les directrius de l'ICUB. Aquestes despeses s'hauran de justificar degudament amb les corresponents factures i comprovants de pagaments. L'import no satisfet per aquesta finalitat, o bé no justificat, serà objecte de reintegrament a l'Institut de Cultura de Barcelona.

L'ICUB, prèvia presentació al registre, abonarà a l'empresa adjudicatària a mes vençut les factures per les tasques realitzades en aquest període.



4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Existeix la previsió de poder prorrogar el contracte, amb els mateixos termes, durant un any més. Per tant, el valor estimat total és de 50.000,00 euros.

D'aquesta forma, la distribució per anys, amb la previsió de pròrroga, queda de la següent manera:

Any	VE prestació	VE pròrroga	VE modificacions previstes	VEC
2024	25.000,00 €		€	25.000,00 €
2025		25.000,00 €	€	25.000,00 €
TOTAL	25.000,00 €	25.000,00 €	€	50.000,00 €

5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

L'activitat de les persones o entitats licitadores ha de tenir relació directa amb l'objecte del contracte i ha de disposar de les condicions personals i materials suficients per a la deguda execució del contracte.

SOLVÈNCIA ECONÒMICA

La xifra anual de negocis referit a l'any de més volum de negoci dels tres últims finalitzats ha de tenir un valor mínim de 75.000,00 euros. En el cas que la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a tres anys el requeriment es podrà referir al període d'activitat. En el cas de què aquesta data sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional.

SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

- El licitador ha d'acreditar haver executat serveis de gestió, promoció o divulgació literària iguals o similars als que constitueixen aquest contracte per un mínim de 50.000 € anuals en el decurs dels tres darrers anys.



- El responsable del programa ha de tenir formació universitària (llicenciatura o grau) en l'àmbit d'humanitats o ciències socials que constitueix aquest contracte. Com a responsable d'aquest programa serà l'interlocutor principal en el dia a dia amb els escriptors residents, com també dels representants del sector editorial amb què treballarà de manera coordinada. Aquesta interlocució requereix d'un coneixement previ literari i cultural que en principi, la possessió d'un grau o llicenciatura en els àmbits de les Humanitats i Ciències Socials haurien de garantir.
- El responsable del programa ha de tenir experiència laboral, com a mínim durant dos anys, en projectes de residència o d'intercanvis literaris. Es valorarà que hagi residit en alguna residència literària o projecte d'intercanvi similar.
- Nivell alt d'anglès, parlat i escrit amb fluïdesa. Haurà de tenir com a mínim el C1 d'anglès.
- El responsable que executi el programa ha de demostrar un ampli coneixement dels sectors vinculats a l'àmbit editorial i que disposen d'autonomia professional per relacionar-s'hi.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

La selecció de la millor oferta es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu als efectes d'obtenir ofertes de gran qualitat. S'aplicaran els criteris d'adjudicació següents:

Puntuació total d'aquests criteris: 100 punts

Criteri	Puntuació màxima
1. Oferta econòmica	20
2. Organització i participació prèvia en el desenvolupament de programes de promoció, difusió o foment de l'activitat literària amb resultats contrastables, en els darrers cinc anys	15
3. Formació del responsable del programa en l'àmbit d'aquest contracte	10
4. Experiència del responsable del programa en projectes de residència i mobilitat literària, en els darrers cinc anys	15
5. Proposta metodològica de planificació operativa dels serveis: coordinació i gestió de demandes i sol·licituds.	15
6. Proposta d'acompanyament i dinamització dels artistes residents i coordinació amb sector de l'àmbit d'aquests contracte, de manera calendaritzada.	10
7. Proposta metodològica de planificació operativa de comunicació i seguiment del programa amb els responsables de l'ICUB i MHUBA.	15



CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Les ofertes seran valorades segons els següents criteris:

Puntuació de la totalitat dels criteris (Objectius + subjectius): 100 punts.

CRITERIS OBJECTIUS (60 PUNTS)

1. Per l'oferta econòmica, fins a 20 punts. S'aplicarà la següent fórmula:

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\text{Puntuació final} = \left(\frac{\text{Pressupost net licitació-oferta}}{\text{Pressupost net licitació-oferta més econòmica}} \right) \times \text{Puntuació màxima}$$

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Guia de contractació pública social.

A aquests efectes es consideraran ofertes amb valors anormals o desproporcionats aquelles que quedin per sota de la mitjana aritmètica d'ofertes presentades en més d'un 10%.

Serà motiu d'exclusió, si es detecta que l'empresa ha fixat pel treballadors adscrits al contracte uns nivells retributius inferiors als establerts en els convenis del sector.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única empresa licitadora, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
 - Es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex X de la Directiva 24/2014.
- 2. Per l'organització i participació prèvia, de la persona responsable del programa, en el desenvolupament de programes de promoció, difusió o foment de l'activitat literària amb resultats contrastables, en els darrers cinc anys. Fins a 15 punts**



S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que justifiqui l'organització i participació en el major número de programes. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional en funció del número de programes justificats.

3. Pel nivell de formació especialitzada del responsable del programa en l'àmbit de l'objecte del contracte superior al grau o a la llicenciatura. Es valorarà màster o curs d'especialització en Humanitats, Escriptura, Gestió Cultural o Ciències Socials a la **Fins a 10 punts**

D'aquesta manera es vol garantir la millor formació de la persona del programa, com a interlocutor principal amb els escriptors residents i també amb els responsables de les oficines de les Ciutats de la Literatura de la UNESCO, amb qui caldrà també treballar en l'intercanvi d'escriptors internacionals residents.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que justifiqui una major formació. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional en funció del número de programes justificats.

4. Pel nivell d'experiència personal contrastable del responsable del projecte en la gestió de residències i mobilitat literària, en els darrers 5 anys. **Fins a 15 punts**

El projecte de la residència Literària de Vil·la Joana impulsat per l'ICUB és encara un projecte jove de la ciutat. Per aquets motiu és un interessant que la persona responsable del projecte tingui experiència en residències i/o mobilitat de residents per poder aportar suggeriments i millores a aquest projecte.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que justifiqui la participació en un major número de programes i durada dels mateixos. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional en funció del número de programes justificats

CRITERIS SUBJECTIUS (40 PUNTS)

En aquest apartat es valorarà allò que suposi innovacions i propostes de millor qualitat respecte a l'organització plantejada en el Plec de Prescripcions Tècniques particulars i que no s'hagi valorat a la part de criteris automàtics.

Es valoraran les propostes en base a la seva adequació a la realitat del context en què es desenvolupa el servei i a la repercussió de les millores presentades a la cobertura, de manera eficient, de les necessitats d'escriptors i traductors usuaris del espais.



Caldrà presentar un projecte de millora qualitat del servei. La seva extensió serà com a màxim de 3 pàgines per cada un dels criteris que segueixen (numerades, tipografia Arial 11, espai interlineat simple). Ha d'estar correctament paginat i amb el corresponent índex. Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració.

Als criteris que continguin errors bàsics de comprensió o no siguin aplicables a la pràctica, se'ls assignarà 0 punts.

a) D'acord amb el PT, per la presentació d'una proposta metodològica de planificació operativa dels serveis: coordinació i gestió de demandes i sol·licituds. (fins a 15 punts)

Aspectes que es valoraran

- Concreció de les accions proposades (incloent l'organització, gestió, coordinació, seguiment i recursos a emprar detallant les mesures de l'empresa per garantir l'operativitat del servei i per detectar, intervenir i pal·liar les anomalies que es produeixin en el servei.)
- Viabilitat de les accions proposades

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador/s que ofereixi l'oferta més avantatjosa per al servei valorant la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat de la metodologia exposada. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional atenent-se a la següent taula:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 3 punts
- Bona: s'atorga 7 punts
- Molt bona: s'atorga 11,5 punts
- Excel·lent: s'atorga 15 punts

b) D'acord amb el PT, per la presentació d'una proposta d'acompanyament i dinamització dels artistes residents amb el sector de l'àmbit d'aquest contracte. (fins a 10 punts)

Aspectes que es valoraran

En aquest apartat es valorarà allò que suposi innovacions i propostes de millor qualitat respecte a l'organització plantejada en el Plec de Prescripcions Tècniques particulars .

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador/s que ofereixi l'oferta més avantatjosa per al servei valorant la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat de la



metodologia exposada. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional atenent-se a la següent taula:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 2 punts
- Bona: s'atorga 4 punts
- Molt bona: s'atorga 7 punts
- Excel·lent: s'atorga 10 punts

c) D'acord amb el PT, per la presentació d'una proposta metodològica de planificació operativa de comunicació i seguiment del programa amb els responsables de l'ICUB i MHUBA. (fins a 15 punts)

Aspectes que es valoraran

- Concreció de les accions proposades (incloent l'organització, gestió, coordinació, seguiment i recursos a emprar detallant les mesures de l'empresa per garantir l'operativitat del servei i per detectar, intervenir i pal·liar les anomalies que es produeixin en el servei.)
- Viabilitat de les accions proposades

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador/s que ofereixi l'oferta més avantatjosa per al servei valorant la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat de la metodologia exposada. La resta de licitadors obtindran la puntuació de manera proporcional atenent-se a la següent taula:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 3 punts
- Bona: s'atorga 7 punts
- Molt bona: s'atorga 11,5 punts
- Excel·lent: s'atorga 15 punts

11. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per **gestió, seguiment i dinamització** de la **Residència Literària de Vil·la Joana de l'Institut de Cultura de Barcelona**, per un import total de 60.500,00 € euros IVA inclòs, dels quals 50.000,00 € són pressupost net i 10.500,00 € són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 33412 i partida 22699, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

L'ICUB, prèvia presentació al registre, abonarà a l'empresa adjudicatària a mes vençut les factures per les tasques realitzades en aquest període.