



**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL
LLOGUER, SERVEI DE ROTULACIÓ, DE TRANSPORT, D'INSTAL·LACIÓ,
MANTENIMENT I DESINSTAL·LACIÓ DE GLOBUS/ESFERES INFLABLES
LUMÍNQUES PER A LA SENYALITZACIÓ D'ESPais A LA VIA PÚBLICA
AL FESTIVAL LLUM BARCELONA**

1. Objecte del plec.
2. Context.
3. Espai.
4. Períodes de prestació.
5. Contingut de la prestació.
6. Clàusules.
7. Pla de muntatge.
8. Adscripció de mitjans personals.
9. Consideracions generals.
10. Referències tècniques.
11. Annexos



1. Objecte del plec

L'objecte del Plec és el lloguer, serigrafiat o vinil, i el servei de transport, instal·lació, manteniment i desinstal·lació d'entre 30 i 40 globus /esferes inflables lumíniques tipus *Lumoon* o equivalent per a la senyalització d'espais a la via pública de les instal·lacions del festival Llum BCN, festival d'arts lumíniques de Barcelona.

2. Context

L'Institut de Cultura de Barcelona organitza cada any el festival d'arts lumíniques Llum BCN, un dels festivals europeus de referència en les arts lumíniques. El festival proposa a l'espai públic instal·lacions lumíniques des d'àmbits diversos —l'art contemporani, el disseny, l'arquitectura, la tecnologia i la il·luminació—, amb la participació de creatius i artistes de renom internacional, així com l'alumnat de les escoles de disseny i arquitectura de la ciutat. <https://www.barcelona.cat/llumbcn/ca>

El Departament de Comunicació de l'Institut de Cultura té assignades les competències en matèria de comunicació i difusió pública de les propostes i activitats incloses al programa del festival Llum BCN, per tal de promoure l'assistència al festival i el gaudi entre la ciutadania.

El Departament de Comunicació de l'Institut de Cultura de Barcelona requereix elements de senyalització per aquells espais públics que acullen instal·lacions i on es necessita suport d'enllumenat públic efímer durant els dies del festival. Les esferes/globus inflables lumínics són un element que contribueix a la senyalització a la via pública de les instal·lacions del festival, tot facilitant la identificació dels espais expositius i facilitant una bona visió nocturna (el festival se celebra de nit i calen elements que també contribueixin a la seguretat a l'entorn), alhora que representen un element de senyalètica que aporta cert valor artístic d'ornamentació, d'acord amb el programa en qüestió.

3. Espai

La prestació dels serveis objecte del contracte s'executarà a les instal·lacions del contractistes, excepte en el moment de la instal·lació, manteniment i retirada, que es durà a terme en les ubicacions que marqui el Departament de Comunicació de l'Institut de Cultura, en funció de les instal·lacions del programa Llum BCN. La instal·lació d'aquests elements lumínics es farà a la via pública i estarà subjecta al sistema d'enllumenat públic.



4. Períodes de prestació

Per a l'edició de 2024:

- Reunió i visites tècniques mes de gener. Treball de seguiment amb els equips de projecte del Festival Llum: Departament de Comunicació, de producció, Patrocini etc. sobre espais determinats pel festival i les casuístiques i característiques de cada espai. Disponibilitat per a visites tècniques durant la preparació del festival.
- Dijous 1 de febrer (Prelight)- Recepció i emmagatzematge del producte en el lloc adscrit.
- Servei tècnic de muntatge, i manteniment i assistència tècnica a les incidències durant l'horari dels tres dies del Festival, i desmuntatge dels equips instal·lats en els llocs indicats per l'ICUB durant els dies del festival (divendres 1, dissabte 2 i diumenge 3 de febrer de 2024).
- Diumenge 4 de febrer – desmuntatge un cop finalitzi el festival.

5 . Contingut de la prestació

1.-Per tal de garantir les necessitats (materials i humanes) del contracte l'adjudicatari haurà de posar a disposició del servei i lloguer, envinilament, transport, muntatge i desmuntatge d'entre 30 i 40 esferes inflables / globus tipus *Lumoon* (o equivalent), amb les següents característiques tècniques:

- fabricades amb tela de polièster amb *Ripstop* (o equivalent), ignífuga, blanca translúcida (o similar).
- Diàmetres de 160 i 120 cm, sens perjudici de subministrar altres mides similars segons necessitats comunicatives del programa.
- Il·luminació per senyalètica LED.
- Temperatura de color: Llum (2200K, 2700K, 3200K, 4000K, 6500K)
- Es valorarà que tingui reiniciat automàtic a l'instant (BlackOut).
- Presa Schuko.
- Trípod *Overhead* o similar, amb capacitat per a suportar fins a 40 kg de pes i assolir una alçada màxima de 557 cm (aquests elements lumínics se situen a alçada, consulteu Annex 2).

2.- L'adjudicatari del contracte es coordinarà amb els equips de projecte del Llum Festival per als treballs previs: assistint a les visites o reunions tècniques de definició i planificació dels punts de llums de l'enllumenat públic i/o altres necessitats tècniques o logístiques que es requereixin.

3.- En pla de muntatge i treballs d'instal·lacions i desinstal·lació l'adjudicatari del contracte s'ajustarà a les instruccions del personal de l'Institut de cultura així com dels serveis municipals d'enllumenat o d'altres serveis municipals implicats i amb



competència en l'espai públic, i, durant la prestació del servei actuarà d'acord amb les normatives sectorials i municipals de referència.

Les esferes hauran de comptar amb l'homologació del fabricant i certificat CEE.

6. Clàusules

L'ICUB facilitarà a l'empresa adjudicatària del present contracte un punt d'emmagatzematge del material.

Tot i que els espais del Llum Barcelona compten amb personal de seguretat per als dies del festival, l'ICUB no es farà en cap cas responsable del material de tercers.

7 . Pla de muntatge

El preu de licitació inclou:

- Servei de retolació, vinilació o estampació de les esferes/globus inflables lumíniques segons els requeriments de l'Institut de Cultura de Barcelona, que posarà a disposició del proveïdor la creativitat gràfica per a la producció del vinil. El proveïdor haurà d'assumir la reposició d'aquests vinils, si és necessària.
- Servei dia *Prelight* (dijous 1 de febrer de 2024)
- Servei tècnic de muntatge i desmuntatge diari dels equips instal·lats en els llocs indicats per l'Institut de Cultura de Barcelona durant els dies del festival (2, 3 i 4 de febrer). Servei de vehicles per al transport dels equips i el personal que ha de prestar el servei.
- Itinerància i servei d'assistència ad hoc durant el festival.
- La previsió d'horari del festival (segons anterior edició) és de 18.30 a 23.30 h. Es preveuen jornades de muntatge, desmuntatge i desmuntatge de 8 hores (de 17 h a 1 h)
- L'empresa adjudicatària garantirà la resolució immediata (màxim 3 hores) d'aquelles incidències que puguin donar-se en les estructures lumíniques objectes del contracte, així com derivats de la incorrecta instal·lació de la mateixa o el deteriorament o trencament d'algun dels elements que la componen. Així mateix, l'empresa adjudicatària ha de disposar in situ de material de reserva (almenys 1 globus/esfera i diferents tipus de vinils indicats) per poder fer aquesta resolució amb la immediatesa que el programa necessita.

8. Adscripció de mitjans personals

D'acord amb l'article 76.2 de la LCSP, les empreses licitadores o candidates han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals necessaris. L'equip mínim de treball que l'empresa adjudicatària haurà de dedicar a l'objecte del contracte serà el següent:

Adscripció de mitjans personals



1. Persona encarregada o coordinador/a general del projecte (Grup professional 3) – 1 persona

Persona amb experiència en les tasques objecte del contracte: serveis de gestió i coordinació, producció i distribució d'elements d'il·luminació per a esdeveniments multi espais per a festivals públics o privats, en franja tarda-nit, amb elements d'alt impacte per als assistents i amb una alta afluència de visitants. Aquesta persona comandarà el conjunt Operaris/àries d'ofici en les instal·lacions i serà l'encarregada de supervisar totes les fases de l'objecte del contracte i la seva disponibilitat durant els dies de festival serà total, tenint la capacitat per a l'atenció a contingències o situacions imprevistes que impactin directament en l'esdeveniment (contingències tècniques, reposició d'elements, canvis meteorològics, etc).

2. Operaris/àries (Grup professional 5): - 6 persones

Personal amb coneixement tècnic en electricitat i il·luminació per a les tasques d'entrega del material, servei tècnic d'instal·lació, manteniment i desinstal·lació diària de les esferes lumíniques inflables a la via pública, supervisant-ne l'execució pràctica al llarg de tot el procés objecte de contracte.

3. Operari/ària itinerància (G5): - 1 persona

Personal amb coneixement tècnic especialista en electricitat i il·luminació, especialitzat en la resolució d'incidències *ad hoc* que puguin sorgir durant el festival. Haurà d'estar present durant les hores de festival i fer resolució immediata de les incidència que hi puguin sorgir, disposant de les eines i el material adequat.

7 . Consideracions generals

L'empresa adjudicatària haurà de preveure els recursos materials, humans i tècnics necessaris per tal de garantir els servei en supòsits d'emergència i/o necessitats sobrevingudes.

L'empresa adjudicatària facilitarà a l'organització del festival el llistat de personal adscrit al servei. En el cas que l'empresa adjudicatària consideri necessari substituir algun dels tècnics destinats al servei, ho comunicarà per escrit a l'Institut de Cultura de Barcelona.

Si s'escau, l'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant el responsable del contracte, comunicarà al coordinador del servei les incidències que puguin sorgir en la prestació del mateix, comprometent-se l'adjudicatari a solucionar-ho de forma immediata.



8 . Referències tècniques

Tots els materials hauran de complir la normativa europea de seguretat que estigui vigent en el seu moment. L'adjudicatari es compromet a aportar els certificats de revisió corresponent.

9 . Annexos

ANNEX 1

Desglossament de preus de sortida en base a la tipologia de producte, en preus unitaris que serveix per aplicar a l'oferta econòmica a presentar per les empreses licitadores.

CONCEPTE	QUANTITAT	PREU UNITARI DE SORTIDA
Lloguer globus/esfera tipus <i>Lumoon</i> o equivalent + logotipació globus	Lloguer 1 globus/esfera + 2 vinils per globus	930 euros / globus/esfera vinilat



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

ANNEX 2

S'adjunta imatge Llum BCN 2023 tipologia dels elements de senyalització requerits al present contracte.



Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.