

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Orgànic: 1421	Programa: 33315	Econòmic: 22300
Previsió de contracte:		
Procediment: Menor	Concurrència: SI	
Qualificació: Serveis		
CPV: 60100000-9		
Ús de sistemes d'informació: NO		
Pòlissa de responsabilitat Civil: NO		
CAE: NO		
Prestació a la via pública: NO		
Tècnic responsable del contracte: Ainize González		
Objecte: Serveis de transport especialitzat d'obres d'art de l'exposició temporal «Reencantaments. Artistes dins les col·leccions etnològiques» que s'exhibirà a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada		
Pressupost de licitació (IVA inclòs) 10.890,00 IVA tipus 21% Pressupost net (sense l'IVA) 9.000,00 <u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.</u>		

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Patrimoni Cultural– Museu Etnològic i de Cultures del Món, ha de realitzar la contractació d'un servei de transport especialitzat d'obres d'art (concentració i dispersió, embalatge i/o recollida, desembalatge, instal·lació de peces, emmagatzematge dels embalatges durant el període de l'exposició, desinstal·lació de peces, re-embalatge i desembalatge) de la següent exposició temporal del museu «Reencantaments. Artistes dins les col·leccions etnològiques» a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte del contracte és el servei de transport especialitzat d'obres d'art (concentració i dispersió, embalatge i/o recollida, desembalatge, instal·lació de peces, emmagatzematge dels embalatges durant el període de l'exposició, desinstal·lació de peces, re-embalatge i desembalatge) de la següent exposició temporal del museu «Reencantaments. Artistes dins les col·leccions etnològiques») a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada, i compren les tasques següents:

OBJECTES GRUP 1: peces a embalar i/o recollir a una adreça de la ciutat de Barcelona i portar-les a la sala de temporals de la seu del carrer Montcada del museu (c/Montcada 12-14, 08003 Barcelona)

1.1. Peces a les quals els cal embalatge, transport, desembalatge i instal·lació. Peces de les col·leccions del museu. Seu Montjuïc (Pg. De Santa Madrona s/n, muntanya de Montjuïc, Barcelona)

- Obtenció de mides in situ
- Llistat dels materials i procediments empleats en els embalatges de les obres
- Construcció d'embalatges i caixes necessàries pel transport de les peces patrimonials. Al llistat d'obres de l'exposició hi figuren especificacions referents als embalatges i transport de les obres que cal acomplir tal com s'indica. Sempre és preferible realitzar agrupacions d'objectes dins de la mateixa caixa quan són petits, lleugers i compatibles, i provenen del mateix lloc, si el propietari ho estima convenient
- Realització del *packing list* amb el codi de la caixa associat al número d'inventari de l'obra u obres que conté cada caixa
- S'especificarà les rutes planificades per a la recollida i transport de les obres
- Contacte amb el museu per a la recollida de les peces. L'empresa adjudicatària haurà d'acordar amb la responsable del contracte l'horari previst de càrrega i descàrrega amb la suficient antelació
- Càrrega de les obres (a la Seu Montjuïc del museu), transport i descarrega al museu (a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada)
- Desembalatge de les obres en la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)
- Instal·lació de peces. Es calculen 2 tècnics especialistes, 5 jornades de feina (les 5 jornades contemplen totes les peces, no només les d'aquest grup)
- Recollida dels embalatges i emmagatzematge durant el període de l'exposició, en dependències de l'empresa contractista (els embalatges subministrats)
- Lliurament dels embalatges buits i re-embalatge de totes les obres al finalitzar l'exposició (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)
- Càrrega de les obres i transport als llocs d'origen
- Desembalatge de les peces a la Seu Montjuïc del museu
- Retirada dels embalatges

1.2. Peces a les quals els cal transport, desembalatge i instal·lació. Peces de les col·leccions del museu. Seu Montjuïc (Pg. De Santa Madrona s/n, muntanya de Montjuïc, Barcelona)

1.3.

- El museu s'encarrega de l'embalatge de les peces d'aquest grup
- S'especificarà les rutes planificades per a la recollida i transport de les obres
- Contacte amb el museu per a la recollida de les peces. L'empresa adjudicatària haurà d'acordar amb la responsable del contracte l'horari previst de càrrega i descàrrega amb la suficient antelació
- Càrrega de les obres (a la Seu Montjuïc del museu), transport i descarrega al museu (a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada)
- Desembalatge de les obres en la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)
- Instal·lació de peces. Es calculen 2 tècnics especialistes, 5 jornades de feina (les 5 jornades contemplen totes les peces, no només les d'aquest grup)
- Recollida dels embalatges en dependències del museu
- Aplegament dels embalatges buits i desinstal·lació i re-embalatge de totes les obres al finalitzar l'exposició (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta

de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)

-Càrrega de les obres i transport als llocs d'origen

-Desembalatge de les peces a la Seu Montjuïc del museu

OBJECTES GRUP 2: peces a embalar i recollir a altra adreça de la ciutat de Barcelona i portar-les a la sala de temporals de la seu del carrer Montcada del museu (c/Montcada 12-14, 08003 Barcelona)

2.1. Peces a les quals cal embalatge, transport, desembalatge i instal·lació. Peces de prestador

-Obtenció de mides in situ

-Llistat dels materials i procediments empleats en els embalatges de les obres

-Construcció d'embalatges i caixes necessàries per la transport de les obres d'art. Al llistat d'obres de l'exposició hi figuren especificacions referents als embalatges i transport de les obres que cal complir tal com s'indica. Sempre és preferible realitzar agrupacions d'objectes dins de la mateixa caixa quan són petits, lleugers i compatibles, i provenen del mateix lloc, si el prestador ho estima convenient

-S'especificarà les rutes planificades per a la recollida i transport de les obres. Preferiblement directe

-Contacte amb els prestadors per a la recollida de les peces. L'empresa adjudicatària haurà d'acordar amb la responsable del contracte l'horari previst de descàrrega amb la suficient antelació

-Càrrega de les obres (en origen), transport i descarrega al museu (a la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada)

-Desembalatge de les obres en la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)

-Instal·lació de peces. Es calculen 2 tècnics especialistes, 5 jornades de feina (les 5 jornades contemplin totes les peces a transportar, no només les d'aquest grup)

-Aquestes peces seran instal·lades sota la supervisió de l'entitat prestadora

-Recollida dels embalatges i emmagatzematge durant el període de l'exposició, en dependències de l'empresa contractista (els embalatges subministrats)

-Lliurament dels embalatges buits i desinstal·lació i re-embalatge de totes les obres al finalitzar l'exposició (l'empresa haurà de demanar permís per estacionar el vehicle a la plaça Sabartés o Placeta de Montcada. El museu facilitarà a l'empresa un document d'autorització perquè l'adjudicatari pugui demanar el permís d'estacionament)

-Càrrega de les obres i transport als llocs d'origen

-Desembalatge de les peces a la d'adreça de Barcelona de la entitat prestadora, i col·locació als llocs indicats per aquesta

-Retirada dels embalatges

* Com annex I s'inclou el full per a sol·licitar el llistat d'obres d'art d'aquesta exposició.

INDICACIONS GENERALS:

.Transport: el transport terrestre es realitzarà en camions que hauran de tenir suspensió pneumàtica, carrosseria aïllant i de seguretat, ancoratges interiors, sistemes de seguretat antirobatori amb alarma visual i acústica, sistemes de detecció i extinció (per gas) d'incendis, aire condicionat amb control en la cabina de la temperatura i la humitat relativa, plataforma elevadora en estat de funcionament. La temperatura i la humitat relativa a l'interior dels camions haurà de ser la més estable possible. Les obres hauran d'estar lluny de qualsevol font de fred o calor. En cap cas no es podrà desconnectar el condicionador d'aire durant el transport sense la prèvia autorització del museu i el propietari de les peces en préstec. En el cas d'objectes orgànics (fusta) es recomana uns valors entre el 50% i 60% HR i una temperatura entre 18°C i 24 °C.

.Calendari: les feines hauran de realitzar-se en els terminis que determinin els responsables del museu, en funció del calendari de muntatge i desmuntatge de l'exposició.

L'entrega de les obres d'art en la sala d'exposicions temporals de la seu del carrer Montcada es preveu entre els dies 12 i 18 de març de 2024. La devolució es realitzarà en la setmana del 30 de setembre al 6 d'octubre.

En la concentració el desembalatge i instal·lació de peces es realitzarà en un màxim de 5 dies, i en la dispersió la desinstal·lació i reembalatge es realitzarà en un màxim de 2 dies.

Les dates podran ser modificades pel museu i es notificaran amb l'antelació suficient a l'empresa adjudicatària. També en el cas del fet que l'exposició sofri algun canvi.

Al seu torn, l'empresa adjudicatària haurà d'entregar un calendari de les feines a realitzar.

.Condicions de la sala: per a l'exposició temporal s'instal·larà moqueta a tot el paviment de la sala. L'empresa haurà de proveir-se dels medis tècnics i materials necessaris per a no fer malbé, ni deixar marques a la moqueta al llarg de tot el procés d'entrega, desembalatge, instal·lació d'obres i retirada dels embalatges.

.Eines i instruments: l'empresa adjudicatària haurà de dotar amb les eines, materials, mitjans i instruments necessaris al personal tècnic destinat a aquest contracte, per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del mateix.

.Seguretat i prevenció de riscos laborals: l'empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals, així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també es responsable del fet que els seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Museu Etnològic i de Cultures del Món qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals.

El preu del contracte haurà d'incloure totes les operacions necessàries per la realització de l'objecte del contracte descrites anteriorment.

El cost de l'assegurança del transport anirà a càrrec del Museu Etnològic i de Cultures del Món.

Criteris de solvència tècnica o professional

Es requereix:

Atès que estem parlant de peces patrimonials, i donada l'especificitat de l'objecte del contracte, cal acreditar una experiència mínima de 3 anys en servei especialitzat de transport de peces d'art en projectes expositius a museus i institucions patrimonials, amb vehicles adscrits al transport d'obres d'art, i amb un equip amb el qual es pugui desenvolupar totes les tasques que derivin del contracte. Aquesta solvència tècnica serà avalada mitjançant titulació o experiència professional.

Aquests criteris de solvència tècnica o professional hauran d'estar acreditats en l'apartat "Solvència tècnica o professional per part de l'empresa licitadora" del document MODEL DE PRESENTACIÓ D'OFERTA DE CONTRACTE MENOR específic per aquest contracte.

Els licitadors que no l'acreditin en la forma sol·licitada quedaran exclosos i no es consideraran les seves propostes econòmiques.

Lloc de realització de la prestació

La prestació del servei objecte del contracte s'executarà a les instal·lacions o oficines del contractista i a les instal·lacions del museu (reserva de la Seu Montjuïc i sala d'exposicions temporals de la Seu Montcada) i adreces dels institucions i particulars prestadors de peces per a la previsió dels embalatges, per a l'embalatge i per al desembalatge dels objectes.

Inici de les prestacions i termini d'execució

S'iniciarà la prestació a partir del dia 8 de gener de 2024, essent la data de finalització el 8 de desembre de 2024.

Criteri d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es defineix el següent límit per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- ⇒ Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte del pressupost net de licitació.
- ⇒ D'acord amb l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè vulnera la normativa sobre subcontractació, no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret Internacional.

Tramesa d'ofertes

El licitador haurà d'enviar les seves ofertes **mitjançant el portal de Contractació (<https://licitacions.bcn.cat/>)**. No s'admetrà cap altre forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa licitadora.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 7 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.